СПЕЦИФИКАЦИЯ
контрольной работы по учебному предмету «Литература»
для обучающихся 5 класса
I триместр, 2026-2027 учебный год

А. Назначение и условия проведения
Назначение: оценить уровень достижения обучающимися планируемых предметных результатов по итогам I триместра 5 класса по темам «Мифология», «Фольклор», «Литература первой половины XIX века».
Условия проведения:
Время выполнения: 40 минут.

- Работа выполняется в классе, без использования текстов художественных произведений, справочников и средств связи.

Б. Структура и план работы

№ задания	КЭС / ПРО	Уровень сложности	Тип задания
1	2.1 / 3.1 — знание малых жанров фольклора, умение определять жанр	Б	ВО
2	2.2 / 3.1 — знание видов сказок, умение соотносить пример и вид	Б	ВО
3	3.1 / 3.2 — знание авторства басен, понятие морали, аллегории	Б	ВО
4	3.1 / 3.3 — умение характеризовать героя, сопоставлять образы	Б	КО
8	3.1, 3.2 / 3.1, 7 — развёрнутый ответ на проблемный вопрос по изученному произведению	Б	РО

В. Система оценивания
Задания с кратким ответов:
Верный ответ **–** 1 балл, неверный или отсутствующий – 0 баллов.
Задания с кратким ответом
Верный ответ **–** 2 балла, частично правильный ответ – 1 балл, неверный или отсутствующий – 0 баллов.
Задания с развернутым ответом:
Верный ответ: дан полный связный ответ, приведены два аргумента из текста, выражено личное отношение, речь и структура без существенных недочётов **–** 4 балла; ответ полный, но один аргумент недостаточно раскрыт – 3 балла; ответ частичный, аргументы поверхностны – 2 балла; ответ фрагментарный, без аргументов – 1 балл; отсутствующий или несоответствующий – 0 баллов.

Таблица пересчёта баллов:

Процент выполнения	Отметка
100-85	5
84-65	4
64-45	3
44-0	2

ЛИТЕРАТУРА **5 класс**

Контрольная работа
ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ

Триместр I

Часть 1. Тестовая работа с выбором варианта ответа

Темы вопросов (согласно изученных произведения):

– Что такое фольклор/устное народное творчество
– Жанры фольклора
– Сказки, виды сказок, примеры
– Басни, автор басен, мораль

Часть 2. Развёрнутый ответ на вопрос (возможные варианты вопросов):

– Почему таким долгим и трудным был путь Ивана-царевича к Василисе Премудрой?
– Против чего направлена басня И.А. Крылова «Свинья под дубом»? Какова её мораль?
– Понравившееся произведение, изученное в триместре, почему оно понравилось?