

Підвищення кваліфікації учителів засобами фахової педагогічної преси

Рекомендаційний бібліографічний список

Предметне навчання. Історія.



Ахунова Л. 5 можливостей для експериментів на уроці історії. *Історія України* 2021. № 1/2. С. 16-17.

Ахунова Л. Дистанційний виклик: Програми для створення он-лайн-уроків. *Історія України*. 2021. № 7/8. С. 8-9.

Ахунова Л. Діагностичні анкети: Визначення рівня сформованості дослідницької компетентності учнів. *Історія України*. 2021. № 1/2. С. 34-39.

Вергун О. Дистанційне навчання: Історія та сучасність: [7 лайфхаків для дистанційного навчання]. *Завуч*. 2021. № 1/2. С. 60-63.

Волковський С. Особливості роботи з тестовими завданнями у форматі ЗНО. Програма спеціального курсу. *Історія України*. 2021. № 11/12. С. 93-101.

Грищенко О. Свідомі громадяни - успішна країна: Формування соціальної й громадянської компетентностей. *Історія України*. 2021. № 1/2. С. 102-108.

Доценко Л. Інтеграційний підхід до викладання суспільних предметів. *Історія та правознавство*. 2019. № 1/2. С. 4-8.

Зімбалеvська, Ю. П. Сучасний урок у контексті компетентнісного підходу. *Історія та правознавство*. 2019. № 22/24. С. 20-26.

Ігнатенко Н. Реалізація ідей технології проблемного навчання при вивченні історії у закладі загальної середньої освіти. *Історія в рідній школі*. 2021. № 1. С. 21-23.

Історія: Інтегрований курс: Можливості та перспективи. *Історія України*. 2019. № 16. С. 10-13.

Киридон А. Колективна пам'ять і національна ідентичність: смислове наповнення понять. *Історія в рідній школі*. 2021. № 6. С. 13-17.

Колінько А. Вплив критичного мислення на ефективність навчання учнів. *Історія та правознавство*. 2019. № 10/12. С. 15-23.

Круглова Г. Від теорії до практики. Особистісно-орієнтоване навчання на уроках історії. *Історія України*. 2021. № 11/12. С. 6-13.

Методичні рекомендації щодо викладання освітньої галузі "Суспільствознавство" у закладах загальної середньої освіти в 2021/2022 навчальному році: Історія. Правознавство. Громадянська освіта. *Історія в рідній школі*. 2021. № 4. С. 2-15.

Ребенок Л. А. Мотивація навчальної та творчої діяльності учнів. *Історія та правознавство*. 2019. № 19/21. С. 2-22.

Псатій А. Проблемне навчання. Як відкривати знання разом з учнями. *Історія України*. 2021. № 3/4. С. 6-19.

Радченко І. Вплив пошуково-дослідницької роботи на розвиток творчого потенціалу учнів. *Історія та правознавство*. 2019. № 10/12. С. 3-6.

Сліпченко В. Он-лайн-інструменти, щоб навчати. Трансляція уроку, робота з QR-кодами та файлами. *Історія України*. 2020. № 7/8. С. 8-23.

Чухліб Т. До питання про нову концепцію та програму викладання історії України в школі. *Історія в рідній школі*. 2021. № 3. С. 2-7.

Предметне навчання. Українська мова та література.



[Матеріали для уроків української літератури: літературне дослідження, творче дослідження]. *Українська мова і література в школах України*. 2020. № 12. С. 29-31, 35-37.

[Поетична мозаїка: вірші сучасних українських поетів]. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 5. С. 32, 62-63.

[Позакласні заходи української літератури на тему історії України]. *Українська мова та література*. 2021. № 9/10. С. 68-87.

[Психологія й етика в творах класичних та сучасних українських письменників]. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 5. С. 51-61.

[Тестові завдання і зразки тренувальних вправ з української мови]. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 5. С. 41-49.

[Уроки української літератури на тему історії України]. *Українська мова та література*. 2021. № 9/10. С. 10-67.

[Уроки української мови за 5 і 9 класи: загадка і складне речення]. *Українська мова і література*. 2021. № 4. С. 37-39, 44-46.

4 факти про історичну прозу. *Українська мова та література*. 2021. № 9/10. С. 8-9.

5 цікавих фактів про українську лінгвістику. *Українська мова та література*. 2020. № 5. С. 10-11.

5 цікавих фактів про українську морфологію. *Українська мова та література*. 2020. № 9/10. С. 10-11.

6 порад для он-лайн-навчання. *Українська мова та література*. 2020. № 9/10. С. 116-117.

6 цікавих фактів про українську фантастику. *Українська мова та література*. 2020. № 6. С. 8-11.

8 фактів про тренди візуалізації навчального матеріалу. *Українська мова та література*. 2021. № 11/12.

Бондаренко Ю. Застосування педагогіки успіху в шкільній літературній освіті. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 5. С. 19-25.

Відмиш Л., Манзюк Т. Тестові завдання для встановлення рівня предметних компетентностей. *Українська мова і література*. 2021. № 4. С. 27-32.

Гайдар Т. Народ скаже як зав'яже: Потенціал українського фольклору в процесі викладання української мови. *Українська мова та література*. 2021. № 5/6. С. 44-79.

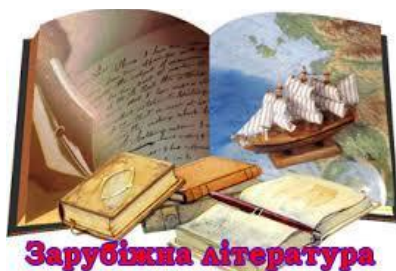
Городенська К. Українське слово у вимірах сьогодення. Рекомендації з найскладніших уживань та проблемного правопису слів. Продовження. *Українська мова і література в школах України*. 2020. № 12. С. 12-13.

Діденко Н. Правописний практикум з української мови. Зразки тренувальних вправ. *Українська мова і література*. 2021. № 4. С. 40-45.

Дмитренко С., Долгова Д., Харченко Н. Click-навчання. Методика організації освітнього процесу сучасного покоління молоді. *Українська мова та література*. 2020. № 7/8. С. 108-117.

Ільченко Н. Інноваційні технології. Формування навичок самостійної роботи учнів на уроках української мови засобами мультимедійного контенту. *Українська мова та література*. 2021. № 11/12. С. 22-45.

- Качуровська Т. Сучасні освітні засоби. Використання інтерактивних плакатів на уроках української мови й літератури. *Українська мова та література*. 2021. № 11/12. С. 12-31.
- Козаченко О. Вивчення життєпису письменника. Застосування нетрадиційних форм на уроках української літератури в 5-8 -х класах. *Українська мова та література*. 2020. № 6. С. 70-77.
- Кучерук О. Лінгвопатріотизм і україноцентризм як змістові ,виховні та дидактичні пріоритети в підручнику. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 6. С. 57-59.
- Литвинюк Л. Система вправ з урахуванням індивідуально-типологічних особливостей учнів. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 5. С. 29-32.
- Мехедок І. Сторітелінг у дії. Приклади практичного використання на уроках української мови та літератури. *Українська мова та література*. 2020. № 5. С. 54-63.
- Москічова І. Технологія проєктного навчання. Одна з модифікацій продуктивного навчання. *Українська мова та література*. 2020. № 9/10. С. 84-101.
- Неділя І., Чирко Г. Тестові завдання за нововведеними творами. *Українська мова та література*. 2021. № 3/4. С. 25-58.
- Неділя І., Чирко Г. Українська література. Тестові завдання відкритого типу для 10-11-х класів. *Українська мова та література*. 2021. № 3/4. С. 10-23.
- Неділя І., Чирко Г. Українські письменники-емігранти. Матеріали до занять з української літератури для старшокласників. *Українська мова та література*. 2020. № 3. С. 18-63.
- Носенко Л. Формуємо екологічну компетентність на уроках мовленнєвого розвитку. *Українська мова і література в школах України*. 2021. № 5. С. 48-50.
- Остапченко О. Мовні таємниці в оповідках, або техніка педагогічного сторітелінгу на заняттях з української мови. *Українська мова і література*. 2021. № 4. С. 21-22.
- Полеводова Н. Динамічне інтерактивне середовище. Система роботи використання візуалізації на уроках української мови й літератури. *Українська мова та література*. 2021. № 11/12. С. 22-47.
- Пудло Д. Ігри, які привчають до уважності. Лінгвістична гра як форма роботи з учнями на уроках української мови. *Українська мова та література*. 2020. № 5. С. 30-49.
- Старинська Г. Риторика. Публічний виступ. *Українська мова і література в школах України*. 2020. № 10. С. 23-26.
- Трандалєв Г. Побачити й почути. Документальні фільми про письменників. *Українська мова та література*. 2020. № 5. С. 74-77.
- Шкавро В. Тестові завдання з культури мовлення. *Українська мова і література в школах України*. 2020. № 10. С. 19-22.
- Шурхно Н. Формування інфомедійної грамотності на уроках української мови в основній школі [Фонетика, графіка й орфоепія української мови: Спецвипуск]. *Українська мова та література*. 2021. № 1. С. 4-6.
- Щербина Л. Сторітелінг. Метод формування та розвитку мовних і мовленнєвих компетентностей. *Українська мова та література*. 2020. № 5. С. 50-53.



Предметне навчання. Зарубіжна література.

[Інтегрований підхід до вивчення зарубіжної літератури]. *Зарубіжна література*. 2019. № 12. С. 21-73.

[Уроки зарубіжної літератури (від призерів конкурсу «З днем народження, книжко»; співпраця психологів, педагогів і науковців; сучасна література в школі; інтерактивна і мистецька робота)]. *Всесвітня література в школах України*.

2021. № 5. С. 23-41, 50-55, 61-67.

Борова Л. Види та методи організації читацької діяльності на уроках зарубіжної літератури. *Всесвітня література в школах України*. 2021. № 2. С. 8-13.

Гарна С. Віртуальний зошит як засіб дистанційного навчання учнів зарубіжної літератури. *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 3. С. 18-26

Грачова Н. Міжпредметна інтеграція як важливий чинник реалізації новітніх технологій на уроках зарубіжної літератури. *Всесвітня література в школах України*. № 7/8. С. 14-19.

Гревцева Т. Зроблено з любов'ю — спожито з користю. Роль фахової преси у становленні методики викладання зарубіжної літератури. *Всесвітня література в школах України*. 2021. № 6. С. 2-5.

Грішко Н. Сучасне моделювання уроків зарубіжної літератури засобами інноваційних технологій. *Зарубіжна література*. 2019. № 12. С. 4-20.

Кашуба Є. Творчість і викладання предмета. *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 6. С. 4-10. Доступні інформаційні джерела

Кравченко А. Розвиток творчої особистості учня-читача шляхом використання інноваційних методів і прийомів роботи. *Всесвітня література в школах України*. 2021. № 2. С. 6-7.

Ленецька Т. Робота з художньою деталлю як ефективний чинник формування читацької компетентності учнів. *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 1/2. С. 13-19.

Моцак Т. Гуманізація навчального процесу: Шляхи гуманітарної освіти в системі популяризації STEM. *Зарубіжна література*. 2021. № 9/10. С. 86-92.

Охріменко В. Ю. Формування життєвих компетентностей учнів засобами інтерактивного навчання на уроках зарубіжної літератури. *Зарубіжна література в школі*. 2019. № 23/24. С. 4-22.

Підгайна М. Емоційна компетентність і урок літератури. *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 3. С. 14-17.

Сметюх О. Використання інноваційних технологій навчання як засіб формування творчої особистості на уроках зарубіжної літератури. *Всесвітня література в школах України*. 2020. № 11. С. 9-13.

Тарнавська Л. Активності на різних етапах уроку. *Всесвітня література в школах України*. 2021. № 6. С. 13-14.

Чоловська О. Уроки-дарунки — уроки співтворчості. *Всесвітня література в школах України*. 2021. № 6. С. 26-29.



Предметне навчання. Іноземні мови.

[Особливості англійської граматики:Тема номера]. *English*. 2021. № 1/2.

Березіна Н. Технологія проблемного навчання у вивченні англійської мови. *Іноземні мови в школах України*. 2020. № 3. С. 29-32.

Давидова О. Метод лінгвістичної гри у викладанні іноземної мови. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 6.

С. 11-13.

Денисенко А. В. День німецької мови. *Німецька мова в школі*. 2019. № 7. С. 24-25.

Златіна Г. Інтенсифікація процесу навчання: Роль презентацій на заняттях з англійської мови. *English*. 2020. № 9/10. С. 61-64.

Карпова О. Формування соціально компетентної особистості на уроках англійської мови через розвиток комунікативних мовленнєвих компетентностей. *Іноземні мови в школах України*. 2020. № 5. С. 36-37.

Конончук Л. Quelle der poesie. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 4. С. 54-55.

Кула О. Сучасні тенденції формування іншомовної комунікативної компетентності учнів: Полікультурний аспект. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 2. С. 2-6.

Лазарева О. 8 ігор на вулиці, які сподобаються вашим учням. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 2. С. 38.

Мічуріна, Т. В. Гра як засіб комунікації під час вивчення німецької мови. *Німецька мова в школі*. 2019. № 5. С. 7-9.

Мушаровська А. Розвиток навичок усного мовлення на уроках англійської мови. *English*. 2020. № 9/10. С. 72-77.

Наддур Н. Формування іншомовної компетентності учнів старших класів з використанням асоціативних технологій «Французька майстерня». *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 6. С. 2-4.

Островчук О. І. Креативне навчання на уроках німецької мови. *Німецька мова в школі*. 2019. № 1. С. 6-10.

Подольян І. С. Сутність методу проєктів як запоруки розвитку ключових компетентностей. *Німецька мова в школі*. 2019. № 9. С. 13-17.

Редько В., Буренко В. Функції сучасного вчителя іноземної мови в умовах компетентнісно орієнтованого навчання: дидактичні та методичні аспекти проблеми. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 1. С. 2-5.

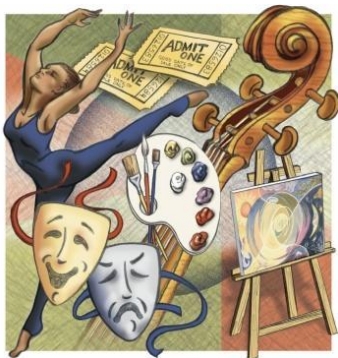
Рогач Н. У ногу із часом: Використання онлайн ресурсів у вивченні англійської мови. *Початкова освіта*. 2021. № 7/8. С. 14-21.

Савицька Г. Підготовка учнів до олімпіад: [Французька мова]. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 3. С. 38-55.

Сукманюк Г. Наративний підхід до драматизації як методу навчання. *Іноземні мови в школах України*. 2021. № 6. С. 13-15.

Халамендик Н. Навчання переказу як виду монологічного мовлення. *Іноземні мови*. 2021. № 5. С. 48-58.

Яковчук М. Компетентнісно орієнтоване навчання іноземних мов - у шкільну практику: із досвіду впровадження компетентнісно орієнтованого навчання німецької як другої іноземної мови. *Іноземні мови в школах України*. 2020. № 4. С. 19-20.



Предметне навчання. Естетичний цикл.

Беседіна В. Г. Створення оригінальної п'єси в дитячому театральному колективі. *Мистецтво в школі*. 2020. № 6. С. 16-19.

Боднарюк Л. С. Навчаємо мистецтва у дистанційному форматі. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 2. С. 24-31.

Городецька О. Г. Стислий словник народних і побутових танців. *Мистецтво в школі*. 2020. № 7. С. 29-31.

Гринчук І. П. Фортепіанна музика українських композиторів: репертуарний та методичний аспекти. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 2. С. 55-60.

Гумінська О. О. Візуальне моделювання уроку музичного мистецтва. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 1. С. 15-19.

Дікун І. А. Мистецький проєкт у фаховій підготовці майбутніх учителів музичного мистецтва. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 4. С. 37-42.

Євєнко Г. О. Створення ситуації успіху та подолання сценічного хвилювання учнів під час публічних концертних виступів. *Мистецтво в школі*. 2020. № 3. С. 18-19.

Завалко К. Simultaneous learning: Особливості та досвід впровадження. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 4. С. 11-15.

Кормош М. Розвиток музичної освіти у вибраних країнах Європи у ХХІ столітті. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 2. С. 18-23.

Костенко Н. М., Чен Н. В. Треш-арт. *Мистецтво в школі*. 2020. № 5. С. 17-22.

Краснова Н., Тимофєєва І. Квест-технологія на уроках мистецтва в старшій школі. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 1. С. 26-31.

Кузьменко Г. В. Освітньо-творчий проєкт "Разом до прекрасного": опановуємо образотворче мистецтво. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 2. С. 38-44.

Максимова Н. В. Розвиток творчого потенціалу та естетичної свідомості в дітей засобами театральної діяльності. *Мистецтво в школі*. 2020. № 3. С. 14-17

Миропольська Н. Емоційне підсилення мистецтвом: Технологічні прийоми. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 3. С. 41-45.

Просіна О. П. Розвиток дизайн-мислення засобами мислення засобами мистецтва. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 4. С. 54-59.

Ратко М. В., Римар Л. А. Інтерактивні ігри на уроках музичного мистецтва у традиційному і змішаному форматі навчання. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 1. С. 20-25.

Терпімова В. Використання інформаційних онлайн сервісів на уроках музичного мистецтва в 5-7 класах. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 3. С. 18-24.

Філіпчук Н. О. Можливості використання засобів музейної педагогіки в освітній практиці. *Мистецтво та освіта*. 2019. № 4. С. 41-45

Ширко А. А. Формування професіоналізму вчителя мистецтва як учасника освітньої взаємодії в умовах НУШ. *Мистецтво та освіта*. 2021. № 1. С. 50-56.

Шлапак М. Учитель на мільйон: Роль інтеграції на уроках мистецтва НУШ. *Початкова освіта*. 2021. № 19/20. С. 50-55.

Доступні періодичні фахові видання у фонді читального залу науково-педагогічної бібліотеки ТОКІППО.

Видавництво «Педагогічна преса» 2017-2021 рр.

ж. Історія в рідній школі;
ж. Українська мова і література в школах України;
ж. Всесвітня література в школах України;
ж. Іноземні мови в школах України;

Видавництво «Основа» 2017-2019 рр.

ж. Історія та правознавство;
ж. Вивчаємо українську мову та літературу;
ж. Зарубіжна література в школі;
ж. Англійська мова та література;
ж. Німецька мова в школі;
ж. Мистецтво в школі;

Видавництво «Шкільний світ» 2017-2021 рр.

ж. Історія України;
ж. Українська мова та література;
ж. Зарубіжна література;
ж. English;
ж. Шкільний світ(Вкладка «Мистецтво»);

ж. Історичний калейдоскоп 2020р.;
ж. Мистецтво в школі 2021-2017рр.;
ж. Історія. Новий погляд 2020р.;

Упорядник Інна Сіньковська