

2.10–7.10.2022

5(8)

1. Тема: Тональность Си мажор.

А) Классная работа:

- построение кадансов и доминантового септаккорда.
- построение интервалов в Си мажоре, включая тритоны.
- интонационные упражнения.
- чтение с листа.

Б) Домашняя работа:

- Р.т. стр.15(23),19(11 в H dur), К 439(наизусть)

9.10– 14.10.2022

1. Тема: Тональность соль диез минор.

А) Классная работа:

- построение кадансовых оборотов трёх видов в соль диез миноре.
- проигрывание на фортепиано.
- построение Д 7 в соль диез миноре.
- пение секвенции с Д 7.

Б) Домашняя работа:

- Р.т. стр.19(12 в gis moll)
- К.445

16.10 – 21.10.2022

1. Тема: Тональность соль диез минор.

А) Классная работа:

- построение интервалов и аккордов в тональности соль диез минор.

- проигрывание на фортепиано.
- чтение с листа.

Б) Домашняя работа:

- Р.т. стр.14(16), 15(24),
- К.448

23.10 – 28.10.2022

1. Тема: Контрольный урок.

А) Классная работа:

- построение тритонов, Д 7, кадансов в Си мажоре-соль диез миноре.
- письменный диктант.