



## FORMATO DE PLANEACIÓN POR PROYECTOS INTERDISCIPLINARIOS Nueva Escuela Mexicana Planes y programas 2022



**ESCUELA PRIMARIA URBANA N.º 8  
“BENITO JUÁREZ”**  
C.C.T. 11EPR0203X ZONA ESCOLAR 502 SECTOR 501  
ACAPULCO #414 COL. EL COECILLO LEÓN, GTO.  
CICLO ESCOLAR 2023-2024

Escuela	Escuela Primaria Urbana No. 8 Benito Juárez	CCT	11EPR0203X
Grado	4to		
Nombre del practicante	Andrea Jacqueline Fausto Martínez		
Temporalidad	Del 06 al 17 de mayo.		

Contenidos del programa sintético que se contextualizan a la problemática de la comunidad.			
Lenguajes	Indagación, reelaboración y difusión de notas informativas con opiniones sobre hechos que afecten a la escuela y/o a la comunidad.		
Saberes y pensamiento científico	Multiplicación y división, su relación como operaciones inversas		
Ética Naturaleza y Sociedades	La construcción colectiva de la paz		
De lo humano y lo comunitario	Situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive.		
Procesos de desarrollo de aprendizaje del programa sintético que se contextualizan al problema			
Lenguajes	Saberes y pensamiento científico	Ética Naturaleza y Sociedades	De lo humano y lo comunitario


<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce hechos noticiosos o noticias por medio de noticieros de radio y / o televisión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Resuelve situaciones problemáticas vinculadas a su contexto que implican el uso de un algoritmo para dividir números naturales de hasta tres cifras entre un número de una o dos cifras; reconoce al cociente y al residuo como resultado de una división</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende que la paz es una construcción colectiva que demanda analizar críticamente las causas, desarrollo y consecuencias, de conflictos entre personas y/o grupos de pertenencia, y realiza propuestas para enfrentar las tensiones sin violencia, mediante la comunicación dialógica y la empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analiza situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde vive. Distingue situaciones de riesgo social en la región, y propone algunas medidas para el autocuidado. reconoce que la violencia doméstica y el vandalismo son situaciones que ponen en riesgo la sana convivencia, y analiza estrategias de prevención al respecto. Organiza campañas en su grupo y escuela, para prevenir problemas sociales, como la violencia escolar, el vandalismo, las adicciones, entre otros.</li> </ul>
<p>EJES ARTICULADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclusión</li> <li>• Pensamiento crítico</li> <li>• Igualdad de género</li> <li>• Apropriación de las culturas a través de la lectura y la escritura.</li> </ul>	<p>EJES ARTICULADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pensamiento crítico</li> </ul>	<p>EJES ARTICULADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inclusión</li> <li>• Pensamiento crítico</li> <li>• Igualdad de género</li> </ul>	<p>EJES ARTICULADORES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• . Inclusión</li> <li>• igualdad de género</li> <li>• Pensamiento crítico</li> <li>• Interculturalidad crítica</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenario: Aula</li> <li>• Metodología: Proyectos comunitarios.</li> <li>• Nombre del proyecto: Voces de la comunidad.</li> <li>• Libro de texto:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenario: Aula</li> <li>• Metodología: STEAM</li> <li>• Nombre del proyecto: Explorando la división</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenario: de aula</li> <li>• Metodología: Aprendizaje basado en problemas</li> <li>• Nombre del proyecto: La paz para todos</li> <li>• Libro de texto: PROYECTOS DE AULA Detectives del conflicto Páginas: 246-255</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenario: de aula</li> <li>• Metodología: Aprendizaje de servicio.</li> <li>• Nombre del proyecto:</li> <li>• Libro de texto:</li> </ul>

Aprendizaje basado en proyectos comunitarios Fases/Momentos	Sesión	Secuencia de actividades	Materiales y recursos didácticos	Evaluación formativa (Evidencias de aprendizaje)
<p>F1. Planeación (Se identifica un problema y se negocia una ruta de acción)</p> <p>Momento 1. Identificación</p> <p>Momento 2. Recuperación</p> <p>Momento 3. Planificación</p>	1	<p>Inicio: Dar la bienvenida a los estudiantes al aula de manera entusiasta y explicar que hoy comenzarán un proyecto emocionante sobre la radio escolar.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar el proyecto explicando que los estudiantes serán los protagonistas de un programa de radio donde compartirán noticias interesantes con la comunidad escolar.</li> </ol> <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Contar una historia creativa sobre la importancia de la comunicación en la sociedad Relacionar la historia con la función del periodismo y la relevancia de estar informados sobre los hechos noticiosos de nuestro entorno.</li> <li>Explicar que hoy los estudiantes serán "periodistas por un día" y tendrán la oportunidad de entrevistarse entre ellos para conocernos mejor. se preguntaran ¿Cuál es tu animal favorito y por qué? ¿Qué superpoder te gustaría tener y cómo lo usarías? y pedir a los estudiantes que se emparejen para realizar entrevistas cortas.</li> <li>Animar a los estudiantes a compartir las respuestas de sus compañeros con el resto del grupo de una manera creativa y divertida.</li> </ol> <p>Cierre</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Hacer una breve reflexión sobre la actividad, destacando la importancia de la comunicación y la curiosidad en el periodismo.</li> </ol>	<p>Tarjetas con preguntas para la dinámica de presentación. Espacio amplio para moverse y realizar las entrevistas. Actitud entusiasta y energética del docente para mantener la participación activa de los estudiantes.</p>	<p>* Rúbrica de desempeño *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>
	2	<p>Inicio:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Realizar una lluvia de ideas, en la que los estudiantes mencionen: ¿Cuáles son los sucesos que consideran más importantes dentro o fuera de su comunidad?</li> <li>Identificar el más frecuente y preguntar a los estudiantes ¿qué recurso utilizarían para que la comunidad esté informada del acontecimiento?</li> </ol> <p>Desarrollo</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Explicar que es una noticia</li> <li>Facilitar un brainstorming grupal para generar ideas de temas noticiosos que podrían interesar a la comunidad escolar.</li> <li>Animar a los estudiantes a pensar en eventos, actividades, logros o problemas en la escuela o la comunidad que podrían ser dignos de ser noticia.</li> <li>Registrar todas las ideas en un pizarrón o papel grande.</li> </ol> <p>Cierre: Hacer una reflexión grupal sobre las ideas generadas y destacar la importancia de buscar noticias que sean relevantes y significativas para la comunidad escolar</p>	<p>Noticias de radio y/o televisión. Papel y lápiz para tomar notas.</p>	<p>* Rúbrica de desempeño *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>
	3	<p>Inicio Saludar a los estudiantes y recordar brevemente el propósito del proyecto "Radio Escolar".</p>	<p>Proyector pizarrón libreta</p>	<p>* Rúbrica de desempeño *Trabajos diarios</p>

		<p>Explicar que en esta sesión aprenderán sobre las partes de una noticia, sus clasificaciones y por qué son importantes para el periodismo y la comunicación en general. : Plantear preguntas a los estudiantes para generar interés, como "¿Qué creen que hace que una noticia sea importante?" o "¿Sabes cómo se estructura una noticia?".</p> <p>Desarrollo Explicar las diferentes partes de una noticia: titular, encabezado, cuerpo, lead y fuente. Utilizar ejemplos visuales para ilustrar cada parte y su función dentro de la estructura de la noticia. Introducir las clasificaciones básicas de las noticias: explicar las características y ejemplos de cada tipo de noticia, enfatizando cómo cada una cumple una función específica en la transmisión de información. Destacar la importancia de estar informados sobre los eventos y sucesos relevantes en la sociedad. Discutir cómo las noticias ayudan a mantener a la comunidad escolar y la sociedad en general informada, empoderada y conectada.</p> <p>Cierre (10 minutos):</p> <p>Agradecer a los estudiantes por su participación y su interés en aprender sobre el tema. Recordarles la importancia de estar informados y comunicarse de manera efectiva en su entorno.</p>	<p>pluma plumones</p>	<p>*Participaciones *Observación directa.</p>
<p>F2. Acción (Se realizan producciones que permiten atender el problema)</p> <p>Momento 4. Acercamiento</p> <p>Momento 5. Comprensión y producción</p> <p>Momento 6. Reconocimiento</p> <p>Momento 7. Concreción</p>	<p>4</p>	<p>Inicio Saludar a los estudiantes y recordar el propósito del proyecto "Radio Escolar". Explicar que hoy escribirán noticias ficticias sobre eventos escolares imaginarios. Explicar la actividad principal: escribir una noticia ficticia en parejas. Señalar que seguirán las características de una noticia real. Animar a los estudiantes a compartir ideas sobre posibles eventos escolares para convertirlos en noticias interesantes. Sugerir ejemplos para inspirar.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Explicar las características y elementos de una noticia . Dividir a los estudiantes en parejas y distribuir hojas de papel y lápices de colores. Permitirles discutir y decidir sobre qué escribirán su noticia ficticia. Ayudar a las parejas a estructurar su noticia, recordándoles que deben incluir un título llamativo, un encabezado breve y un cuerpo de texto con los detalles del evento. Circular por el aula ofreciendo ayuda y orientación. Sugerir ideas, resolver dudas sobre redacción o proporcionar ejemplos adicionales si es necesario.</p> <p>Cierre :</p>	<p>Hojas de papel. Lápices de colores. Actitud positiva y de apoyo por parte del docente para fomentar la creatividad y la participación activa de los estudiantes.</p>	<p>* Rúbrica de desempeño *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>

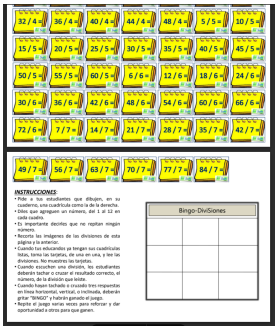
	<p>Invitar a cada pareja a compartir su noticia con la clase. Después, realizar una votación rápida para seleccionar las noticias favoritas.</p> <p>En plenaria reflexionar sobre el proceso de escritura. Destacar la importancia de la creatividad y la colaboración.</p>		
5	<p>inicio: Saludar a los estudiantes y recordarles el propósito del proyecto "Radio Escolar". Explicar que en esta sesión practicarán la expresión oral para la radio</p> <p>Desarrollo: Mostrar a los estudiantes fragmentos de noticias escritas y grabaciones de audio de una radio Pedir a cada pareja que practique la lectura en voz alta de los fragmentos de sus noticias y luego con ayuda de la docente graben sus propias versiones. Animar a las parejas a escucharse mutuamente y ofrecer retroalimentación constructiva. Permitir que cada grupo ensaye la presentación de su segmento, asegurándose de que practiquen la expresión oral clara y la fluidez. Ofrecer orientación y sugerencias para mejorar la presentación.</p> <p>Cierre: Reunir a los estudiantes y reflexionar sobre la sesión. Destacar la importancia de la práctica en la expresión oral y la preparación para el programa de radio.</p>	<p>Fragmentos de noticias escritas. Grabaciones de audio relacionadas con noticias.</p>	<p>* Rúbrica de desempeño *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>
6	<p>inicio: Saludar a los estudiantes y recordar brevemente el propósito del proyecto "Radio Escolar". Explicar que en esta sesión comenzarán a producir el programa de radio, utilizando los segmentos y noticias que han desarrollado en sesiones anteriores.</p> <p>Desarrollo: Dividir a los estudiantes en equipos según los segmentos del programa de radio Asegurarse de que cada equipo tenga claro su rol y responsabilidades. Permitir que cada equipo grave su segmento del programa de radio utilizando dispositivos de grabación Ofrecer apoyo técnico y orientación según sea necesario.</p> <p>Cierre:</p> <p>Revisión y planificación: Reunir a los estudiantes y revisar juntos el progreso del programa de radio. Anunciar el próximo paso: Explicar qué harán en la siguiente sesión y recordarles la importancia de terminar la producción del programa a tiempo.</p> <p>TAREA: TRAER UNA NOTICIA.</p>	<p>Plumones Pizarrón Libreta Lápiz Cuaderno del alumno</p>	<p>* Rúbrica de desempeño *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>

7	<p>inicio:          Saludar a los estudiantes y explicar que en esta sesión analizarán noticias reales para comprender su estructura, contenido y clasificación.          Repasar brevemente las partes de una noticia (titular, encabezado, cuerpo, lead, fuente) y las clasificaciones de las noticias</p> <p>Desarrollo:          Proporcionar a los estudiantes una variedad de noticias reales de diferentes fuentes. Pueden ser recortes de periódicos, enlaces a sitios web de noticias o clips de programas de televisión.          Pedir a cada estudiante que identifiquen y tomen notas sobre las partes de la noticia, su clasificación y cualquier otro aspecto relevante que observen.          Después de analizar individualmente las noticias, dividir a los estudiantes en grupos pequeños para que compartan sus hallazgos y reflexiones. Animarlos a discutir las similitudes y diferencias entre las noticias seleccionadas y a debatir sobre su importancia en la sociedad.</p> <p>Cierre:          Anima a los estudiantes a aplicar lo aprendido sobre la estructura y clasificación de las noticias en su vida diaria al consumir información de diversas fuentes.          Agradecimiento y despedida: Agradeció a los estudiantes por su participación y esfuerzo</p>	<p>Noticias reales de diferentes fuentes (periódicos impresos, sitios web de noticias, programas de televisión, etc.).          Pizarrón          Papel y plumas</p>	<p>* Rúbrica de desempeño          *Trabajos diarios          *Participaciones          *Observación directa.</p>
8	<p>inicio:          Saludar a los estudiantes y recordarles el propósito del proyecto "Radio Escolar". Informarles que hoy compartirán su trabajo con la comunidad escolar.</p> <p>Desarrollo:          Iniciar el programa de radio con una cálida bienvenida a la audiencia escolar.          Escuchar las grabaciones de los equipos (Este material lo dispone la maestra)</p> <p>Cierre          Reunir a los estudiantes y reflexionar sobre el proceso de producción y presentación del programa de radio. Preguntar sobre lo que han aprendido y cómo se sienten respecto a su trabajo.          Celebrar el éxito del proyecto y felicitar a los estudiantes por su arduo trabajo y dedicación.</p>	<p>Bocina          Proyector          Libreta          lápiz</p>	<p>* Rúbrica de desempeño          *Trabajos diarios          *Participaciones          *Observación directa.</p>
9	10 DE MAYO DIA DE LAS MADRES		

	10	<p>Destinar una sesión para regalos del día de la madre</p> <p>REALIZAR CARTA DEL DIA DE LAS MADRES</p> 	<p>PAPEL CHINA HOJAS DE COLORES PLUMONES NEGROS</p>	
--	----	---	---	--

Aprendizaje basado en indagación (STEAM como enfoque) Fases	Sesión	Secuencia de actividades	Materiales y recursos didácticos	Evaluación formativa (Evidencias de aprendizaje)
Fase 1. Introducción al tema Uso de conocimientos previos sobre el tema a desarrollar Identificación de la problemática	1	<p><b>Inicio:</b> Dar la bienvenida a los estudiantes Explicar que hoy van a comenzar a explorar un nuevo concepto matemático: la división. Plantear preguntas como: "¿Alguna vez han compartido algo con un amigo o hermano?", "¿Qué hacen cuando hay algo que quieren dividir entre ustedes?"</p> <p><b>Desarrollo:</b> Explicar qué es la división utilizando ejemplos simples y cotidianos. Explicar el concepto básico de la división y los términos relacionados (dividendo, divisor, cociente y residuo). Realizar problemas de divisiones básicos</p> <p><b>Cierre:</b> Resumir lo aprendido durante la sesión, destacando los conceptos principales de la división y los términos relacionados. Preguntar a los estudiantes si tienen alguna duda o si les gustaría compartir alguna experiencia relacionada con la división.</p>	<p>Cartulinas, marcadores, objetos cotidianos (bloques, juguetes, etc.)</p>	<p>Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>
	2	<p><b>Inicio:</b> Recordar brevemente lo aprendido en la sesión anterior sobre el concepto de división y sus términos. Para activar el conocimiento previo, realiza algunas preguntas como: "¿Quién puede recordar qué significa el término 'dividendo'?" o "¿Cuál es el resultado de una división?"</p>	<p>Hojas de papel, lápices, manipulativos (bloques, fichas, etc.)</p>	<p>Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>

		<p>Desarrollo:</p> <p>1. Juego "Divide y Vencerás": Los estudiantes se dividen en equipos y reciben una serie de problemas de división con números de una cifra. Cada equipo trabaja en resolver los problemas circular por el salón para ofrecer ayuda y aclarar dudas. Explicar que el cociente es el resultado principal de una división, mientras que el residuo es lo que queda cuando no se puede dividir exactamente.</p> <p>Cierre:</p> <p>La docente invita a algunos estudiantes a compartir cómo resolvieron los problemas de división y qué estrategias utilizaron. Luego, refuerza los conceptos de cociente y residuo, asegurándose de que todos los estudiantes los comprendan correctamente. Para finalizar, asigna una pequeña tarea para la próxima sesión, donde los estudiantes practicarán más problemas de división en casa.</p>		
Fase 2. Diseño de investigación Desarrollo de la indagación	3	<p>Inicio:</p> <p>Dar la bienvenida a los estudiantes y recordar brevemente lo aprendido en las sesiones anteriores sobre la división y sus términos. plantear una pregunta reflexiva, "¿Por qué creen que es importante aprender a dividir números más grandes?" para activar el pensamiento crítico y motivar la participación de los estudiantes.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>La docente organiza a los estudiantes en parejas y coloca tarjetas con problemas de división con números de dos cifras en diferentes puntos del salón. Los estudiantes deben resolver los problemas y correr hacia el siguiente punto para resolver el siguiente problema. Esta dinámica no solo refuerza la resolución de problemas de división, sino que también promueve la actividad física y la colaboración entre compañeros.</p> <p>Cierre:</p> <p>Preguntar qué aprendieron durante la sesión. invitar a algunos estudiantes a compartir sus experiencias resolviendo los problemas de división en movimiento y cómo se sintieron.</p>	papel, lápices cronómetro	<p>Lista de cotejo</p> <p>*Trabajos diarios</p> <p>*Participaciones</p> <p>*Observación directa.</p>
	4	<p>Inicio:</p> <p>recordar a los estudiantes lo aprendido en las sesiones anteriores sobre la división con números de una y dos cifras. plantear una pregunta inicial "¿En qué situaciones de la vida cotidiana creen que podríamos necesitar utilizar la división?".</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Presentar una serie de problemas de la vida cotidiana que requieren el uso de la división. Los estudiantes trabajan en resolver estos problemas en parejas o pequeños grupos, utilizando estrategias de división aprendidas anteriormente.</p>	Pizarrón, plumones, papel, lápices	<p>Lista de cotejo</p> <p>*Trabajos diarios</p> <p>*Participaciones</p> <p>*Observación directa.</p>

		<p>Después de resolver los problemas individualmente o en parejas, los estudiantes se reúnen en equipos más grandes para compartir sus soluciones y discutir diferentes estrategias utilizadas.</p> <p><b>**Cierre:</b> Invitar a algunos estudiantes a compartir cómo resolvieron los problemas planteados y qué estrategias utilizaron.</p> <p>Tarea: Buscar ejemplos de situaciones de la vida cotidiana que requieran el uso de la división.</p>		
<p>Fase 3. Organizar y estructurar las respuestas a las preguntas específicas de indagación</p>	<p>5</p>	<p><b>Inicio:</b> Dar la bienvenida a los estudiantes y recordar brevemente el contenido aprendido en las sesiones anteriores sobre la división y su aplicación en situaciones cotidianas.</p> <p><b>Desarrollo:</b> Dividir a los estudiantes en grupos pequeños y les asigna la tarea de crear 3 problemas que involucren situaciones de división. 2. Realizar gamificación de wordwall sobre las divisiones <a href="https://wordwall.net/es/resource/14480863/divisiones">https://wordwall.net/es/resource/14480863/divisiones</a> y resolver en la libreta las operaciones.</p> <p><b>Cierre:</b> La docente invita a cada grupo a compartir los problemas que crearon realizando una pequeña competencia.</p>	<p>Material de dibujo, material de construcción (papel, cartón, pegamento, tijeras, etc.)</p>	<p>Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>
	<p>6</p>	<p><b>Inicio</b> Dar la bienvenida a los estudiantes y recordar brevemente lo aprendido en las sesiones anteriores sobre la división y su aplicación en diferentes contextos.</p> <p><b>Desarrollo:</b> 1. Realizar bingo de divisiones</p>  <p><b>Realizar juego de matamoscas</b></p>	<p>Hojas de papel, lápices, material para diseño (cartulinas, colores, etc.)</p>	<p>Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>

		Cierre: ofrecer retroalimentación constructiva y sugerencias. Destacar el trabajo en equipo de los estudiantes,		
Fase 4. Presentación de los resultados de indagación Aplicación	7	<p>Inicio: Proporcionar a los alumnos una serie de ejercicios para practicar la división utilizando algoritmos. Los alumnos trabajarán individualmente para resolver los ejercicios y escribir los pasos que siguen en el proceso de división.</p> <p>Desarrollo: Invitar a los alumnos a compartir sus estrategias y pasos para resolver los ejercicios. Fomentar la discusión sobre los posibles errores y cómo corregirlos. -</p> <p>Presentar a los alumnos problemas más complejos que requieran el uso de división con números de hasta tres cifras. Los alumnos trabajarán en grupos para resolver los problemas y explicar sus estrategias.</p> <p>Invitar a un representante de cada grupo a explicar cómo resolvieron los problemas y qué estrategias utilizaron. Fomentar la discusión sobre las diferentes formas de resolver los problemas y promover el pensamiento crítico.</p> <p>Cierre: Reflexionar sobre las estrategias utilizadas por los alumnos y destacar la importancia de la práctica en la adquisición de habilidades de división.</p>	Pizarrón, plumones, papel, lápices	Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.
	8	Festival día de las madres	Pizarrón, plumones, papel, lápices	Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.
	9	10 DE MAYO DIA DE LAS MADRES		
	10	Destinar una sesión para regalos del día de la madre REALIZAR LLAVERO		
<b>Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) Momentos</b>	<b>Sesión</b>	<b>Secuencia de actividades</b>	<b>Materiales y recursos didácticos</b>	<b>Evaluación formativa (Evidencias de aprendizaje)</b>
Presentemos  Plantea la reflexión inicial	1	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar el objetivo de la sesión: comprender la importancia de la paz como una construcción colectiva.</li> <li>Introducir el tema de la paz y su relevancia en la vida cotidiana, destacando la importancia de resolver conflictos de manera pacífica.</li> </ul>	<p>Recursos:</p> <p>Cartulinas o pizarra</p> <p>libreta</p>	<p>*Rúbrica</p> <p>*Trabajos diarios</p> <p>*Participaciones</p> <p>*Observación directa.</p>







Aprendizaje (AS) Servicio ETAPAS	Sesión	Secuencia de actividades	Materiales y recursos didácticos	Evaluación formativa (Evidencias de aprendizaje)
1. Punto de partida	1	<p>Inicio Saludar a los alumnos.</p> <p>Presentación del tema: "Situaciones de riesgo social en nuestra comunidad y región".</p> <p>Planteamiento del problema: "¿Qué situaciones de riesgo social identificamos en nuestra comunidad y región?" Lluvia de ideas con la participación de los alumnos.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Presentación de imágenes o videos cortos que muestran diferentes situaciones de riesgo social en la comunidad y región. Comentar y analizar las imágenes o videos en grupo, identificando las situaciones de riesgo social presentes.</p> <p>Promover la reflexión y el debate entre los alumnos sobre las implicaciones de estas situaciones de riesgo social en la comunidad y región donde viven.</p> <p>Cierre Realización de una lluvia de ideas para buscar posibles soluciones a las situaciones de riesgo social identificadas.</p> <p>Reflexionar sobre la importancia de reconocer estas situaciones y buscar alternativas para prevenir y mitigar los riesgos sociales.</p> <p>TAREA: investigar sobre programas o proyectos sociales que aborden situaciones de riesgo en la comunidad y región.</p>	Libreta Pizarrón Lápiz.	Rúbrica *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.

<p>2. Lo que sé y lo que quiero saber</p>	<p>2</p>	<p>Inicio</p> <p>Revisar la tarea asignada en la sesión anterior.</p> <p>Compartir las investigaciones realizadas por los alumnos sobre programas o proyectos sociales que abordan situaciones de riesgo en la comunidad y región.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Organizar grupos de trabajo para que los alumnos diseñen un proyecto que aborde una de las situaciones de riesgo identificadas.</p> <p>Los alumnos deberán elaborar un plan de acción donde se propongan estrategias para prevenir y abordar la situación de un riesgo seleccionado.</p> <p>Cada grupo deberá presentar su proyecto ante el resto de la clase.</p> <p>Cierre</p> <p>Reflexión grupal sobre la importancia de reconocer situaciones de riesgo social y buscar alternativas para prevenirlas y mitigar sus efectos.</p> <p>TAREA:</p> <p>Pregunta 1: ¿Qué es una situación de riesgo social?</p> <p>Pregunta 2: ¿Cuáles son algunas situaciones de riesgo social que hemos identificado en nuestra comunidad y región?</p> <p>Pregunta 3: ¿Por qué es importante reconocer estas situaciones de riesgo social?</p>	<p>Libreta Pizarrón Lápiz.</p>	<p>Rúbrica</p> <p>*Trabajos diarios</p> <p>*Participaciones</p> <p>*Observación directa.</p>
---	----------	--	--	--

<p>3. Organicemos las actividades</p>	<p>3</p>	<p>. Inicio Saludar y presentar la clase. Realizar una breve lluvia de ideas sobre qué entienden por situaciones de riesgo social.</p> <p>Desarrollo Realizar una actividad de análisis de casos, donde los alumnos identifiquen situaciones de riesgo social presentes en su comunidad y región.</p> <p>Presentar a los alumnos el concepto de situaciones de riesgo social y ejemplificar con situaciones concretas de la región.</p> <p>Promover la reflexión y el intercambio de ideas entre alumnos sobre las situaciones identificadas.</p> <p>Cierre Realizar una puesta en común de las situaciones de riesgo social identificadas por los alumnos.</p> <p>Plantear preguntas guía para que los alumnos empiecen a pensar en posibles medidas de autocuidado.</p>	<p>Libreta Pizarrón Lápiz.</p>	<p>Rúbrica *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>
<p>4. Creatividad en marcha</p>	<p>4</p>	<p>Inicio Retomar las medidas de autocuidado propuestas por los alumnos en la sesión anterior.</p> <p>Reflexionar sobre la importancia de la prevención y el autocuidado en situaciones de riesgo social.</p> <p>Desarrollo Organizar a los alumnos en grupos pequeños y asignarles una situación de riesgo social identificada en la comunidad</p> <p>Cada grupo deberá investigar y proponer medidas concretas de autocuidado relacionadas con la situación asignada. Fomentar la interacción y colaboración entre los alumnos durante la elaboración de propuestas.</p> <p>Cierre Presentar las propuestas de autocuidado por cada grupo. Realizar una reflexión final sobre la importancia de trabajar en equipo y de tomar medidas de autocuidado ante las situaciones de riesgo social identificadas.</p> <p>TAREA:</p>	<p>Libreta Pizarrón Lápiz.</p>	<p>Rúbrica *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.</p>

		investigar sobre estrategias de prevención de la violencia doméstica y el vandalismo,		
5. Evaluación	5	<p>Inicio</p> <p>Preguntar a los alumnos si conocen situaciones de violencia doméstica o vandalismo en la comunidad o región donde viven. Registrar sus respuestas en un pizarrón o en una hoja de papel grande.</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Presentar a los estudiantes los conceptos de violencia doméstica y vandalismo. Explicar en qué consisten y cómo afecta a la sana convivencia en la comunidad.</p> <p>Dividir a los alumnos en grupos pequeños y entregarles imágenes o noticias relacionadas con situaciones de violencia doméstica y vandalismo. Pedirles que analicen las imágenes o noticias y reflexionen sobre cómo estas situaciones afectan a la comunidad.</p> <p>Cada grupo debe elaborar una lista de posibles consecuencias negativas. Invitar a los grupos a compartir sus reflexiones y listas de consecuencias. Registrar las respuestas en el pizarrón o en una hoja de papel grande.</p> <p>Cierre</p> <p>Realizar una síntesis de lo aprendido en la sesión, enfatizando en la importancia de prevenir la violencia doméstica y el vandalismo para mantener una convivencia sana en la comunidad.</p> <p>TAREA:</p> <p>investigar sobre estrategias de prevención de la violencia doméstica y el vandalismo,</p>	Libreta Pizarrón Lápiz.	Lista de cotejo *Trabajos diarios *Participaciones *Observación directa.

Rúbrica LENGUAJES

Indicador	Logrado	En desarrollo	Insuficiente
identifica correctamente al menos cuatro de las cinco partes de una noticia con precisión y claridad.			
clasifica correctamente al menos tres noticias según su tipo, justificando adecuadamente su elección.			
Presenta su segmento del programa de radio de manera fluida, con una dicción clara y sin interrupciones significativas.			
Participa activamente en las reuniones de equipo, aportando ideas, escuchando las opiniones de los demás y colaborando en la resolución de problemas.			

Rúbrica SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Indicador	Logrado	En desarrollo	Insuficiente
identifican los términos relacionados con la división (dividendo, divisor, cociente, residuo).			
Aplica los conceptos de división en la resolución de problemas de la vida cotidiana, demostrando comprensión y correcta aplicación de los algoritmos de división.			
Resolver problemas de división de manera precisa y eficiente, mostrando un entendimiento claro de los procedimientos de división y llegando a respuestas correctas.			
nivel de participación, colaboración con sus compañeros, respeto hacia las ideas de los demás y disposición para aprender y compartir conocimientos.			

Rúbrica ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDAD.

Indicador	Logrado	En desarrollo	Insuficiente
identifica al menos tres causas de conflictos con precisión y claridad.			
explica al menos dos consecuencias de los conflictos de manera clara y coherente.			
aplica al menos dos estrategias de resolución de conflictos de manera efectiva y creativa.			
.demuestra empatía y tolerancia en situaciones de conflicto, mostrando disposición para escuchar y entender diferentes perspectivas.			

Rúbrica DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO

Indicador	Logrado	En desarrollo	Insuficiente
Participación activa y respetuosa			
Argumentación fundamentada			
Escucha Activa			
Pensamiento crítico y reflexión			