Título: Polyphono

Texto sobre la pieza:

Es un instrumento que dialoga con el espacio a través del sonido, creando composiciones que se modulan a través de morfologías espaciales. Consiste en un sistema con 16 altavoces que controlan un eje láser que reacciona a las interacciones sonido-espacio.

Ficha artística y técnica + colaboradores si los hubiera

Logos a incluir

Bio resumida de 1 párrafo de los artistas creadores de la pieza

Sofía Balbontin + Mauricio Lacrampette

Sofía Balbontín, arquitecta y artista sonora radicada en Lisboa, codirectora del proyecto Espacios Resonantes y miembro del NLC Núcleo de Lenguaje y Creación UDLA. Su trabajo se centra principalmente en la interacción entre sonido y espacio, desarrollando a partir de ahí propuestas experimentales en torno a la música, el vídeo, la performance y la instalación. Sofía es profesora de la escuela de arquitectura de la Universidad de las Américas, Chile y actualmente realiza un doctorado en Artes Performativas en la Universidad de Lisboa.

Links a perfiles de todas las redes sociales utilizadas (Instagram, X, Facebook, TikTok…)

https://www.instagram.com/mariasofiabalbontin/?hl=en

Link a página web

http://www.sofiabalbontin.com/

Links a YouTube o Vímeo de teasers o trailers de la pieza

https://www.youtube.com/watch?v=fOX3yWjqEPM