



**Institución Educativa
Eduardo Santos
“Educamos con amor”**

**GUÍA DIDÁCTICA POR EMERGENCIA
ÉTICA Y VALORES
PRIMERA GUÍA SEGUNDO SEMESTRE
UNDÉCIMO GRADO
2020**

NOMBRE COMPLETO _____
DOCENTE _____
GRADO _____ GRUPO _____ FECHA DE ENTREGA _____

Fechas de ejecución: se pondrán en práctica con los estudiantes a partir del 21 de julio hasta el 25 de septiembre. Entrega física o virtual.

Competencias y aprendizajes esperados:

- Autonomía e iniciativa personal.
- Pensamiento moral y ético.
- Ser social y ciudadanía.
Estándar básico de competencia:
- Asumo, de manera pacífica y constructiva, los conflictos cotidianos en mi vida escolar y familiar y contribuyo a la protección de los derechos de las niñas y los niños.
Indicadores de desempeño:
- Identifica los problemas sociales que dificultan a los colombianos llevar una vida digna.
- Me relaciono con mi familia y profesores acatando las normas y la autoridad con obediencia.

Metodología:

En concordancia con el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Plan de Estudio, el Modelo pedagógico y el Sistema Institucional de Evaluación y Promoción de los Estudiantes (SIEPE). Esta es la metodología que se aplicará para el desarrollo lúcido de esta guía:

Las metodologías privilegiadas para la construcción de competencias son: el aprendizaje significativo, el experimental, el aprendizaje en equipo (esta vez con la familia o con algunos pares, por las razones ya conocidas), el cambio conceptual y la problemática.

Reflexiones de crecimiento alusivas a los contenidos. Comentarios, conclusiones (Conocimientos previos). Diálogos sobre sucesos de actualidad, sobre el tema anterior, observación, reflexión, asimilación de mensajes. Acciones orientadas a despertar interés, estimular el deseo de aprender y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas.

Lectura de documentos, elaboración de mapas conceptuales o mentales, trabajos escritos de manera individual (ensayos, talleres de interpretación y propositivos, análisis de gráficos, dibujos, observación de vídeos por internet, visita a páginas web para completar la información, decálogos, crucigramas propios, apreciaciones, desarrollo de acrósticos, utilización del periódico, relación de los temas con el contexto.

Actividades a realizar:

Actividades de autoformación (trabajo individual), Actividades de trabajo cooperativo (presencialmente con los familiares, y a distancia con sus pares), Tutorías a distancia con el docente (vía telefónica o por internet), Aprendizaje abierto con el apoyo de canales de comunicación (se puede sugerir escuchar determinado programa de radio

o televisión, leer la prensa, seguir las redes sociales, observar videos por internet, brindar vínculos específicos de páginas determinadas, entre otros.) (Rectoría, 2020)

Además; amparados en lo estipulado en la CIRCULAR INTERNA 214 DE JUNIO 1 DE 2020 - NUEVAS GUIAS DIDACTICAS - COVID19 y en el ACUERDO 203 (junio 05) de 2.020 - MODIFICACIONES SIEPE EMERGENCIA.

1. No olvidar que:

- 1.1. Debes leer y responder a conciencia (en caso de que haya texto de apoyo) antes de resolver. Recuerda tomar en cuenta el trabajo colaborativo para argumentar de manera amplia.
- 1.2. Redacta la solución y enumera cada una de ellas en el orden establecido.

2. De suma importancia:

- 2.1. Lee el plan de evaluación.
- 2.2. Del cumplimiento de esos requerimientos depende el resultado.
- 2.3. Deseamos que logres el aprendizaje esperado.
- 2.4. Estaremos atentos a resolver tus dudas frente a la dinámica de esta actividad.

3. Opciones para la visualización de esta guía.

- 3.1. <https://www.sisga.com.co/>
- 3.2. En (EDOS). Entrega física.

Cronograma de actividades:

Las actividades están programadas para el desarrollo de un tiempo determinado de clase de acuerdo con la intensidad horaria semanal. Por lo tanto, sugerimos:

No dejarlas para lo último, reparte el tiempo de modo que haya espacio entre una y otra acción. Y puedas dedicarles tiempo a las demás asignaturas. Fechas exactas no nos atrevemos a fijar, pero debes estar averiguando para qué días aproximadamente.

Plan de Evaluación:

En este caso, y dadas las circunstancias que estamos atravesando, las actividades tendrán los siguientes requisitos:

1. En hojas de block tamaño carta. En el mismo archivo Word, puede ser. Fotografía o escaneo. Mismo margen para todas las hojas.
2. Impreso o a mano.
 - 2.1. Impreso: portada, fuente Arial 12, interlineado 1,0 - márgenes a tu gusto-.
 - 2.2. A mano: portada, en hoja rayada diseñar un cuadro con márgenes para que lo tengas como base y no escribas torcido ni te salgas de las mismas.
3. Responder con argumentos claros y propios cuando sea necesario (creemos que todo el tiempo). Escribir con color negro -preferiblemente-. Tener buena caligrafía y ortografía. Justificar texto conservando la simetría (márgenes de la hoja).

Referencias Bibliográficas y enlaces Tutoriales o de Apoyo:

Las dificultades para la conectividad son muchos y muy evidentes. En aras de flexibilizar este proceso, el 100% de la actividad estará contenido aquí mismo sin necesidad de enlaces a otras páginas. No obstante, sí por fortuna tienes acceso a la internet, puedes apoyarte de otros sitios o videos web que te fortalecerán para la

adquisición de más elementos del saber. También, en las fuentes de consulta de que dispongas, pero, fundamentalmente, en tu experiencia y en la de quienes habitan contigo.

Los 8 tipos de emociones (clasificación y descripción) ¿Qué clases de emociones podemos expresar los seres humanos? Qué son las emociones.

Son muchos los teóricos que han intentado explicar qué son las emociones. Para el psicólogo David G. Meyers, las emociones están compuestas por “arousal fisiológico, comportamiento expresivo y experiencia consciente”.

En la actualidad, se acepta que las emociones se originan en el sistema límbico y que estos estados complejos tienen estos tres componentes:

- **Fisiológicos:** Es la primera reacción frente a un estímulo y son involuntarios: la respiración aumenta, cambios a nivel hormonal, etc.
- **Cognitivos:** La información es procesada a nivel consciente e inconsciente. Influye en nuestra experiencia subjetiva.
- **Conductuales:** Provoca un cambio en el comportamiento: los gestos de la cara, el movimiento del cuerpo...

Clasificación de las emociones (tipos)

Pero, **¿cómo se clasifican las emociones?** Existen distintos tipos de emoción, a continuación, puedes encontrar una lista con una breve explicación de cada una de ellas. Ten en cuenta, sin embargo, que no se trata de una clasificación definitiva, ya que ninguna plasmará al 100% cómo se agrupan y se relacionan entre sí las emociones; simplemente, es una clasificación útil.

1. Emociones primarias o básicas

Las emociones primarias también se conocen como emociones básicas, y son las emociones que experimentamos en respuesta a un estímulo. Paul Ekman, afirmó que las emociones básicas son 6: tristeza, felicidad, sorpresa, asco, miedo e ira. Todas ellas constituyen procesos de adaptación y, en teoría, existen en todos los seres humanos, independientemente de la cultura en la que se hayan desarrollado.

Sin embargo, recientemente, una investigación llevada a cabo por la Universidad de Glasgow, que se publicó *Current Biology*, concluye que no son seis las emociones básicas, sino que son cuatro.

- Puedes saber más sobre este estudio en nuestro artículo: "Estudio demuestra que las emociones básicas son cuatro, y no seis como se creía"

2. Emociones secundarias

Las emociones secundarias son un grupo de emociones que siguen a las anteriores. Por ejemplo, cuando experimentamos la emoción básica de miedo después podemos sentir las emociones secundarias de amenaza o enfado, dependiendo, claro está, de la situación que estemos viviendo. Las emociones secundarias son causadas por normas sociales y por normas morales.

3. Emociones positivas

Dependiendo del grado en que las emociones afectan al comportamiento del sujeto, éstas pueden ser o bien positiva o bien negativas. Las emociones positivas también se conocen como emociones saludables, porque afectan positivamente al bienestar del individuo que las siente. Favorecen la manera de pensar, de razonar y de actuar de las personas. Por ejemplo, la alegría, la satisfacción, la gratitud nos provocan una actitud positiva frente a la vida y nos hacen sentir experiencias que nos ayudan a sentirnos bien.

4. Emociones negativas

Las emociones negativas son opuestas a las emociones positivas, porque **afectan negativamente al bienestar de las personas**. También se conocen como emociones tóxicas, y suelen provocar el deseo de evitarlas o evadirlas. El miedo o la tristeza son algunos ejemplos.

Sin embargo, hay que tener en cuenta que este tipo de emociones, en pequeñas cantidades y relativa baja intensidad, no son perjudiciales. De hecho, forman parte del proceso de aprendizaje, ya que gracias a ellas **nuestra memoria emocional nos ayuda a recordar** las consecuencias que tienen ciertas conductas (o exponernos a ciertos contextos).

5. Emociones ambiguas

Las emociones ambiguas se conocen también como emociones neutras, puesto que **no provocan ni emociones negativas ni positivas, ni saludables ni no saludables**. Por ejemplo, la sorpresa no nos hace sentir ni bien ni mal.

La existencia de estas emociones deja claro que somos animales complejos, y que nuestras experiencias presentan muchos matices.

6. Emociones estáticas

Algunos autores también han hecho referencia a las emociones estáticas. Son aquellas que se producen gracias a distintas manifestaciones artísticas, como, por ejemplo: la música o la pintura.

Así, al escuchar una canción podemos sentirnos muy felices o muy tristes, pero esa sensación sería cualitativamente diferente a la felicidad o la tristeza que se experimenta ante cualquier otra experiencia, ya que se vive en un contexto artístico, mediado por símbolos y atribuciones sobre las intenciones del autor.

7. Emociones sociales

Las emociones sociales no se refieren a las emociones culturalmente aprendidas, sino que es necesario que haya otra persona presente o de lo contrario no pueden aflorar. Por ejemplo, la venganza, la gratitud, el orgullo o la admiración, son emociones que sentimos respecto a otros individuos.

8. Emociones instrumentales

Las emociones instrumentales son aquellas que tienen como fin u objetivo la manipulación o el propósito de lograr algo. Son complicadas de reconocer porque puede parecer que sean naturales. Sin embargo, son emociones forzadas y esconden una intención. En ocasiones, son fruto de la autosugestión: someterse a ciertos contextos voluntariamente para hacer que una parte de esa emoción tiña nuestra forma de comportarnos.

La importancia de la educación emocional

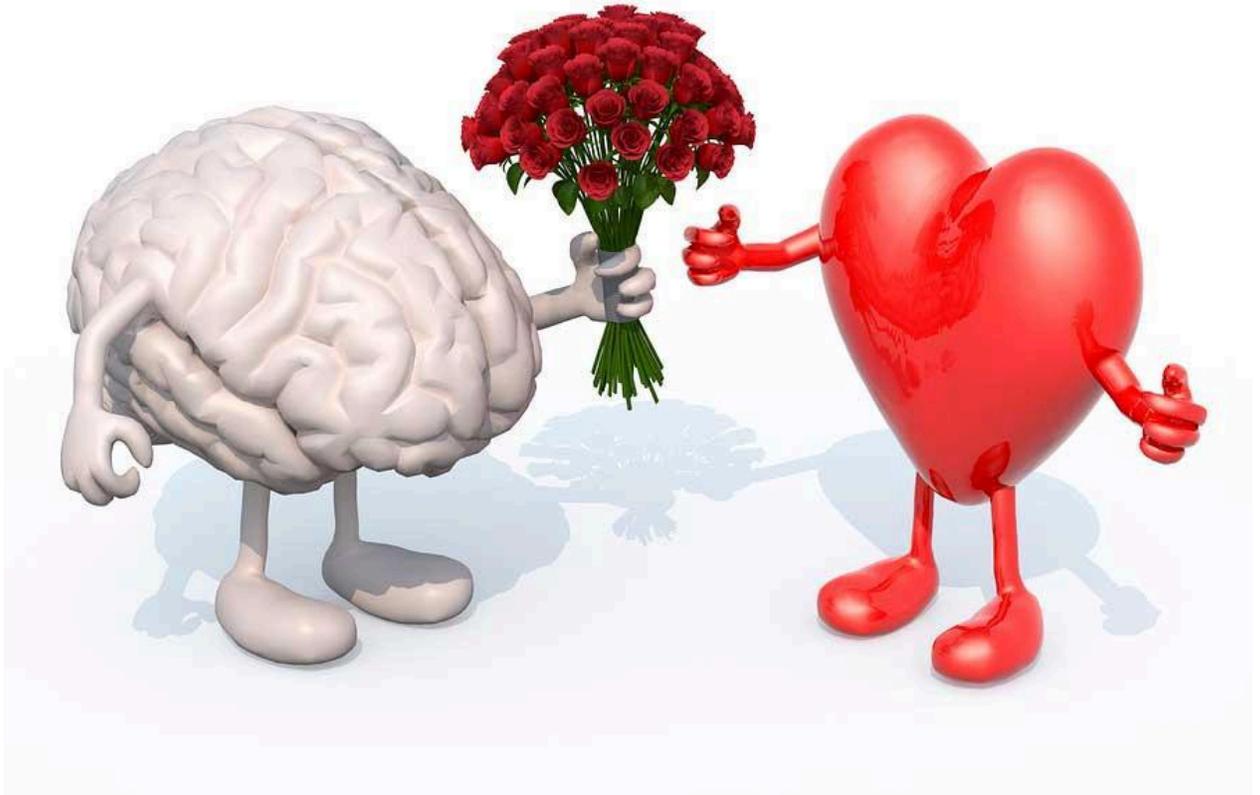
Muchas veces no nos damos cuenta de la importancia de la educación emocional. En las escuelas, por ejemplo, están más preocupados por enseñarnos a ser buenos profesionales, y dejan de lado el convertirnos en personas emocionalmente inteligentes y emocionalmente sanas. La inteligencia emocional ha demostrado ser una herramienta básica para nuestra salud mental y es, sin duda, una forma de empoderarnos frente a la vida, de convertirnos en personas mucho más preparadas para el día a día. ¡Mucho más felices!

La inteligencia emocional es un término que se hizo famoso gracias a Daniel Goleman, y desde entonces muchas investigaciones han afirmado que es positiva no sólo para nuestra vida cotidiana, sino que, en el trabajo, el deporte e incluso la educación, es altamente eficaz y aporta muchos beneficios para el rendimiento.

Según Goleman, **los componentes de la inteligencia emocional** son:

- Autoconocimiento emocional

- Autocontrol emocional
- Automotivación
- Reconocimiento de las emociones de los demás
- Relaciones interpersonales



ACTIVIDADES: Resuelvan

1. a). ¿Tienes diferencias entre tu estado de WhatsApp y tu estado real? Reflexiona y argumenta. ¿Cómo han afrontado esta difícil situación por emergencia? **b).** ¿Eres consciente de lo que te cuentas, de tus emociones y tus reacciones físicas? ¿Sabes que puedes cambiar lo que descubras que no te va bien? Sustenta. **c).** Tenemos muchas cosas en la “memoria” que ya no sirven, elegirás con qué te quedas y con qué no. ¿Has dicho alguna vez? “¡YO SOY ASÍ!”. ¿Qué supone eso para ti? explica. **d).** ¿Cómo está tu nivel de confianza en ti mismo? reflexiona y argumenta. **e).** Escribe un texto de 10 renglones con este título: "Quiero, Puedo, Lo haré". **f).** ¿Intentas o haces? ¿por qué? **g).** ¿Conectas cuándo, cómo y con quién quieres? explica.

2. a). Defina reflexivamente cómo construir una familia. **b).** Redacta un texto argumentativo acerca de las condiciones reales que se requieren en tu familia para cristalizar la convivencia. **c).** Diseña un símbolo que represente lo que es para ti una familia bien construida.

3. Desahogo profundamente necesario.

Desde lo más profundo de sus corazones y desde lo más épico de sus conciencias, van a escribir una “especie de reclamo sin destinatario oficial, dirigido a cualquier humano, incluso a sí mismo”, donde ratifiquen su postura inevitable frente a la forma cómo han vivenciado el encierro del control y del miedo. Así como el deportista deja el sudor en la camiseta, quiero que dejen plasmadas todas sus emociones y manifiesten allí su sentir, su reclamo al estado, su visión del diario vivir en tales circunstancias, su deseo: de libertad, de consecución de los derechos fundamentales, de justicia social, de acceso a la internet gratis, así sea temporalmente, de alimentación saludable, de apoyo psicológico, en suma, su deseo de bienestar tanto para cada uno de ustedes como para sus familias.

	Institución Educativa Eduardo Santos Con Sede Pedro J. Gómez "Educamos con amor"	Autoevaluación para estudiantes de 3° a 11°
---	--	--

NOMBRE COMPLETO _____
 DOCENTE _____
 GRADO _____ GRUPO _____ FECHA DE ENTREGA _____

Responde la siguiente autoevaluación, colocando en el cuadro de la derecha la valoración según tu desempeño con respecto a tus fortalezas, o tus debilidades. Esto es importante, ya que reconocer nuestras fortalezas nos ayuda en nuestro crecimiento y progreso; y nuestras debilidades nos indican los desempeños y actitudes que debemos mejorar.

Superior De 4.6 a 5.0	Alto De 4.0 a 4.5	Básico De 3.0 a 3.9	Bajo De 1.0 a 2.9
Descriptor			Valoración
1. Demuestro interés, concentración y motivación, durante el desarrollo del trabajo en casa.			
2. Desarrollo cada uno de los componentes de las guías didácticas siguiendo las indicaciones y recomendaciones.			
3. Soy responsable y autónomo en el desarrollo de mi trabajo diario, utilizando el tiempo adecuado para ello, realizando con dedicación y esfuerzo los diferentes trabajos asignados.			
4. Realizo diferentes consultas para complementar la información dispuesta en las guías.			
5. He presentado mis trabajos ordenados y siguiendo las recomendaciones de los docentes.			
6. Hago todo lo posible por superar mis dificultades académicas, soy honesto en el desarrollo de las actividades académicas y las valoro como medio de crecimiento personal.			
Valoración final			

	Institución Educativa Eduardo Santos Con Sede Pedro J. Gómez "Educamos con amor"	Hetero-evaluación para padres de familia/acudientes de los estudiantes de T° a 11°
---	--	---

Padre de familia o acudiente responda la siguiente hetero-evaluación, colocando en el cuadro de la derecha la valoración según el desempeño de su acudido en la resolución de las guías en casa bajo su acompañamiento y supervisión.

Superior De 4.6 a 5.0	Alto De 4.0 a 4.5	Básico De 3.0 a 3.9	Bajo De 1.0 a 2.9
Descriptor			Valoración
1. El estudiante accede a las guías por los diferentes medios dispuestos por la Institución (Físico, SISGA, WhatsApp, correo y las realiza de manera responsable.			
2. Las guías han sido desarrolladas con el acompañamiento de la madre/padre de familia o acudiente, teniendo en cuenta los recursos que poseen.			
3. El estudiante dedica tiempo suficiente y de manera autónoma para el desarrollo de las actividades asignadas.			
4. El estudiante se esfuerza por superar sus dificultades mediante la colaboración de familiares, docentes o compañeros de grupo.			
5. El estudiante presenta sus guías ordenadas y siguiendo las recomendaciones de los docentes.			
6. El estudiante desarrolla su trabajo, siguiendo unas rutinas mínimas (horario organizado) que le permitan concentrarse en la realización de las actividades propuestas.			
Valoración final			

Daissy Nathalie Rojas Sanmartin - daissy623@gmail.com - 3103876632
 Freddy León Urrego Alzate - profe.etica.solucion@gmail.com