

1. 贝利办公室日常(7点到9点, 无特殊事件时)

你走进贝利的办公室, 发现他坐在他的办公桌旁。

(当天首次进入时)

「拥有特质:显著不安感」

他看着你的眼睛和痛苦的表情。"我敢肯定有人会中意那种表情,"他嘟囔着, 把他手上读的一份文件放到一边。

「疼痛大于等于40」

他看着你满是泪水的脸冷笑。"浴室里有绷带。"

「身上有液体」

他看着你的身体, 上面沾满了XXXX, 贝利转过身去, "把自己洗干净, 你真丢人。"

「兴奋值高」

他看着你泛着潮红的脸。"这么XX旺盛, 你随便找个人就能解决了,"他边说边回到他的文书工作上。"记得顺便赚点儿钱。"

「无以上情况」

他看着你。"你最好别浪费我的时间。"

(第二次进入时)

「如果提出过要承担罗宾的债务」

他盯着你看。"最好是关于你提到的那笔付款的事。"

「如果提出过要建泉水池」

他盯着你。"是有关泉水池的事吗? 你最好有钱。"

「无以上情况」

他瞪着你。"又是你? 滚开。"

(第三次进入时)

他怒视着你, 然后愤怒地从椅子上站起来, 大步向你走去。"我告诉过你别再烦我了,"他咬着牙说。"你就是不能让自己一个人呆着是吗?"他在你反应过来之前抓住你, 把你压在他的桌子上。

(之后进入遭遇战, 遭遇战后续)

「以顺从的方式赢得遭遇战(你们懂的, 有成就)」

逐渐意识到刚才发生了什么, 他的眼神重新聚焦, 一边开始摇头。"给我出去。" / "出去。现在。"

你从房间走了出来。

「打赢遭遇战」

他吃痛退开, 你从他的束缚中挣脱出来。

"别再浪费我的时间了!"你听到他的喊声。

「遭遇战失败」

他放开你, "别浪费我的时间。明白了吗?"

他示意你离开。你照做了。

(第一百次进入时, 话说这个条件有点6)
他看起来很疲惫。"你没有更好的事情做吗?"

(第四次以上进入, 且不满100次)
他无视了你。
「当有其他需要找贝利的事件时, 会出现蓝字提示」
你今天已经烦到他了, 他现在不愿意听你说的任何话。

2. 贝利办公室事件: 承担罗宾债务

「首次提出」
"你想承担那个毫无价值的流浪儿的债务吗? 为什么?" 贝利说, "别回答。我不在乎。" 他笑了。"反正别人会为你的xx付更多钱。"
「非首次提出」
"这次你决定好了吗?" 他问道。"反正别人会为你的xx付更多钱。"
「选择确认」
"很好," 贝利说, "那么, 你这周欠我(具体金额)。如果我是你, 我现在开始会很忙。"

3. 贝利办公室事件: 凯拉尔的猫头鹰(贝利不在办公室时触发)

凯拉尔的猫头鹰, 就是你送给孤儿的那只, 在角落里的柜子顶上看着你。一定是贝利没收的。
「选择"检查猫头鹰"」
猫头鹰向下凝视着你。它变得有点磨损, 可能是因为和孤儿们玩了一些粗暴的游戏。或者是和贝利。
「选择"把它拿回去"」
你把猫头鹰带回房间, 把它放在衣柜上, 让它在这里看着你应该是安全的。

4. 贝利办公室事件: 黑客米奇的任务

(初见米奇, 在贝利的电脑上安装设备)
贝利正在处理他的计算机上的某些东西。你已准备好了黑客的设备。
「选择"欺骗贝利"」
"先生, "/"贝利小姐,"

「随机对话一」

你大喊。“花园里有个人想把一个孤儿拖走！”

贝利冷笑了一声，大步走出办公室，朝花园的方向走去。

「随机对话二」

你小声说。“有个奇怪的人在后窗那边偷看。太吓人了。”

贝利冷笑了一声，大步走出办公室。

大步地朝着宿舍方向走去。

「随机对话三」

你喘气。“外面有个人在喊这个地方应该关闭。那我们住哪里？”

贝利皱着眉头，大步走出办公室。

「成功」

贝利离开的时间足够长，你成功安装设备并逃脱了。

「失败」

你成功安装了设备，但当你转身想逃走时，怒视着你的贝利拦在了门口。

“为什么你们这些小笨蛋都喜欢浪费我的时间？”

他抓住你的手臂。

(进入遭遇战，后续与日常遭遇战一样)

(米奇的名声任务，确实自己是否还在贝利的名单上，可以多次触发)

(欺骗贝利对话与初次安装设备一致)

在插上USB后，桌面上立即弹出了一个文件夹，应该是USB自行找到了什么。

「成功且无米奇信息」

你翻看文件夹。贝利离开的时间应该够长，足以让你相对彻底地看一遍。你找不到任何关于米奇的信息。

你在贝利回来之前拿走装置并离开了。

「失败且无米奇信息」

你翻看了一遍文件夹，找不到任何关于米奇的信息。当贝利回到房间时，你还在翻看文档。

“我就知道你在搞什么鬼，小混蛋。”

他把设备扯出来并抓住你的胳膊。

(进入遭遇战，后续与日常遭遇战一样)

「成功且有米奇信息」

你浏览文件夹，找到了一个文本文件，里面列出了一周要做的事情。在一行行你不认得的姓名与旁边标的数字中，你看到了“追回黑客”这几个字，你觉得这指的就是米奇。

你删除了这一行，在原处写上了一行“重新加注燃油”。

贝利离开的时间够长，足以让你取出USB并逃跑。

「失败且有米奇信息」

你浏览文件夹，找到了一个文本文件，里面列出了一周要做的事情。在一行行你不认得的姓名与旁边标的数字中，你看到了“追回黑客”这几个字，你觉得这指的就是米奇。

你删除了这一行，在原处写上了一行“重新加注燃油”。

但当你拔下USB并准备离开时，怒视着你的贝利拦在了门口。

"我就知道你在搞什么鬼，小混蛋。"

他抓住你的手臂。

(进入遭遇战，后续与日常遭遇战一样)

「找到了全体名单(需要运气)」

你翻看文件夹，找到一个电子表格。你打开它浏览起来，上面写满了几十个名字，而且全都是从孤儿院逃跑的孤儿。

你认出了两周前失踪，后来又出现在孤儿院的那个女孩的名字，她的名字在"已捉回"的一列中。其他的一些名字分别列在了"已售出"、"已释放"、"已逃逸"和"其他"列里。米奇的名字在逃逸列中，也是唯一一个没有列出姓氏的名字。

你可以把米奇从名单上删除来确保那家伙的安全，你也可以尝试删除整个电子表格，但贝利可能会十分生气。

而且这所需要的时间十分久，久到无论贝利被支走多长时间都一定能回来逮住你。

「选择"删除米奇的内容"且失败」

你把米奇的名字从名单上删掉，然后保存并关闭文件，在你拔出USB并准备离开时，怒视着你的贝利拦在了门口。"我就知道你在搞什么鬼，小混蛋。"他抓住你的手臂。

(进入遭遇战，后续与日常遭遇战一样)

「选择"删除米奇的内容"且成功」

你把米奇的名字从名单上删掉，保存并关闭文件，然后拔出了USB。贝利离开的时间足够长，你成功逃脱了。

「选择"删除整个文件"」

(为勇敢的PC点赞，后续见下段)

(接"删除整个文件"后)

你退出文件并将其从文件夹中删除。你还清除了文件的历史记录，并将其从回收站中删除，最后你还使用USB上的程序清除了缓存。它还自动了删除所有系统还原点，这是你没有想到要做的。

你还没来得及离开电脑，贝利就大步走进房间。他打了个响指。"离那里远点。现在。"你退到一边，贝利查看了电脑。"我就知道你要....."

他慢悠悠地盯着屏幕，偶尔点击或打字。他的表情紧绷着。你看不到他在做什么，但你可以想象他正在检查文件历史记录，然后是回收站，然后是缓存，最后是还原点。他的表情在整个过程中几乎没有变化。

最后，他抬头看向你。"我明白了。"他盯了你长到诡异的一段时间。"你可以走了。"当你离开时，你感觉到他的眼睛一直在看着你。

(删除整个文件的后续剧情需要去丰收街触发)

一群人从巷子里向你走来，你注意到有几个路人都选择性的忽视了这边。领头的那个走上前来暗暗地笑道："就是这个，我们也要养家糊口么。"

(进入四人遭遇战，还挺难打的)

「打赢遭遇战(有成就)」

其中两人踉跄着退了回来，摸着自己的伤口。"该死，"他说，"老板这下不会满意的。"

"我们先跑吧，这样还能争取几个星期的时间，"另外两人说着，人群同时散去了。

贝利一定是在你删除了电子表格后雇佣了他们。你看着他们散开。

「以顺从的方式赢得遭遇战(你们懂的，有成就)」

你趁他们昏头昏脑的时候逃走了。

贝利一定是在你删除了电子表格后雇佣了他们。你看着他们散开。

「遭遇战失败」

你瘫倒在地，伤得动弹不得。

其中两人把你的手臂绑在一起，然后把你拖进一辆卡车。他砰的一声关上了后备箱。几分钟后，卡车启动了。你试着打开后备箱，但它从另一边锁上了。

过了一段时间，卡车停了下来。有人打开后备箱。是贝利。

"反正你也该付钱了/还没到付款日呢，"他冷笑道。

"但我不在乎。你给我造成了这么多麻烦，你必须付出足够的代价。"

(之后进入贝利收租时顺从/反抗失败后剧情)

5. 贝利办公室事件：诱/惑贝利

(诱/惑，吸引双S，在收租前一天去找贝利可触发)

「达标」

你走到贝利的桌子旁，身子向前倾。他瞪了你一眼。你用恳求的眼神对他回望过去。

"你知道在一天之内我就可以赚到你想要的钱，"你轻声地说。"这就是我所需要的。你不想看到我离开，对吗？"你温顺地往下看，用手指在桌子上划过。他的瞪眼渐渐变成了冷笑。

贝利离开了他的桌子，他压住你，然后把你推到地板上。

「不是第一次」

他的眼中充满着凶光。

"好吧，你这个小XX，"他低沉的嗓音说道。"如果这能让你闭嘴，我就给你一根骨头。"

「第一次」

然后他笑了。"你说得对，我不想。"

(进入遭遇战)

「不达标」

你走到贝利的桌子旁，身子向前倾，收获了他的一瞪。你摆出最可爱的撅嘴表情。"我知道比钱更好的东西，"你用一种狡猾的、性/感的声音低声说。

「非首次」

贝利抬起头来看着你，一点也不开心。"我告诉过你我想要从你这里得到什么了。明天就给我。否则就，"他的视线回到手头的工作上，"给，我，滚，我很忙。"

「首次」

"出去，"贝利不高兴地说，"现在，马上。"

"但是我——"

"出去！"贝利吼道。
你走出贝利的办公室。至少尝试是值得的。

(遭遇战后续)

「以顺从的方式赢得遭遇战(有成就)」

贝利舒了口气, 看着你。他的表情变成了一种恐惧。

"妈/的,"他嘟囔着离开了你。"TMD! 我TMD刚才做了什么?"

这位监护人脸上露出愤怒的表情。他抓住你的头发, 把你拉起来, 让你的眼睛与他直视。

"你只有一天时间,"贝利咆哮道。他放开你, 推了你一把。"出去, 现在!"。

你离开了办公室。

「打赢遭遇战」

贝利向后退去, 对你的反抗感到惊讶。他摸着身上的淤伤。你赶紧爬了起来离开办公室。你觉得他不会重新考虑你的付款安排。

6. 贝利办公室事件: 询问泉水池

(前提条件是梅森好感大于等于60, 提出过建泉水池)

你问贝利是否有可能像梅森建议的那样在孤儿院的花园里修一个泉水池。"这是可能的,"

贝利说, "一条地下水流就在我们的正下方流淌。我查过一次, 要花£2000。"

他盯着你。"我可以修一个。£6000, 这就是我的价格。现在滚/开。"

「第二次询问」

"又是这件事?"他冷笑。"你最好拿到了足够的钱。"

「为泉水池付款」

你把钱放在桌子上。贝利一把抢过钱, 躺在椅子上数着。"很好,"点完钱后他说道, "我会找人动工的。"他转向他的电脑。

7. 贝利办公室事件: 就你在收容所发现的文件当面对质

(前提是被关进过流浪狗收容所, 且发现里面的文件)

你把文件放在贝利面前。他对它没什么兴趣。"这就是你在浪费我时间的原因?"他说, "我以前和这家公司打交道。那又怎么样?"

「PC态度为“温顺”」

"以, 以前?"你指着你的名字上面红色的"B"。

「PC态度为“反抗”」

"以前?"你问。"那解释一下这个。"你指着你的名字, 上面有个红色的"B"。

「PC态度为“中立”」

"以前?"你问。你指着你的名字, 上面有个红色的"B"。

贝利的眉头微微一皱。他从他的口袋里掏出手机。"你可以走了,"他说,"走吧。"

(前往海星街, 触发后续(贝门))

两辆救护车停在动物收容所外面。一个人把一台担架推到其中一辆车的后面, 然后他们就开车离开了。

8. 贝利办公室事件: 把你的孩子接到农场

(前提是有和艾利克斯的孩子)

"每个孩子都要付我(金额), 而且你只能带走你和那个可笑的农夫生下的孩子," 他说着, 然后回到自己的工作中。

「付钱」

你把钱放在他的桌子上, 他拿走了钱。

"很好," 他数了数钱, "你想什么时候把孩子带走都行, 我不在乎。"

"现在, 滚出去!" 他说。

(贝利办公室里能触发的事件应该就这些了)

9. 在家晕倒时贝利救援

你因脸上的剧烈疼痛而惊醒, 是贝利。他又打了你一巴掌。"我给你提供了一张非常舒适的床, 而你却选择睡地板。" 他在离开时砰的一声关上了门。

10. 浴室触发三人遭遇战, 且遭遇战失败时贝利救援

像是回应你的尖叫声, 沉重的脚步声越来越近。三人后退并向门口冲去, 他们逃到了外面的走廊, 门就这样敞开着。贝利走了进来。他的目光在扫视了整个房间后落到了你的身上。"你看到蜘蛛了吗?" 他嘲笑道。然后他靠近你, 用他的手背敲了敲你的肩膀。"别再打扰我了。" 在说完之后他气势汹汹地走出了房间, 将身后的门用力地关上了。

你从浴缸里爬了出来。

(出于私心加贝利老登的一面实在是众所周知, 接下来优先整理贝利的救援剧情)

11. 流浪狗收容所比赛胜出

你听到亭子外有尖叫声。

观众转过身来面对三位新来的观众。是贝利。两人解开了你的皮带，向相反的方向跑去，结果被贝利的两个暴徒抓住了。

他们在贝利后面进入亭子，向你奔来。他帮你站起来，用毛巾包住你的身体，带你离开展馆。

入口门在你身后关上了。你能听到玻璃破碎的声音。

当你急匆匆地向大门走去时，其中一人抓住你的手臂。仆人们对你毫不关心，似乎都急着想要离开。

"等一下，让我把这些东西从你身上拿开，"你走到马路上时，他(贝利的手下)说。他解开你的皮带，然后摆弄你脸上的口套，直到你挣脱出来。但是他在项圈上就没那么幸运了。

他坚持要护送你返回孤儿院。"贝利说送你回家。他以前和那个(收容所里的人)一起工作，不知道是谁把你带进来的，但后来他们闹翻了。我知道贝利会想知道这件事的。"

你回到孤儿院。"我很高兴你没事，"他说，"我想我需要找一份新工作。他在你安全地回到室内后，走向屋外。"

(前往海星街，触发后续)

两辆救护车停在动物收容所外面。一个人把一台担架推到其中一辆车的后面，然后他们就开车离开了。

12. 数学竞赛偷兴奋剂被抓(真的太酷了)

你听见一辆车停在外面，接着是四扇车门的开关声。"应该是买家到了。"其中一人说。他们放下手中的牌走出大楼。

"你来得真快，"你听见他说。"我们还没来得及洗——"

"给我看看那个女孩，"一个熟悉的声音打断道。是贝利的声音。

贝利跟着那人走进了大楼。三个壮汉跟在他后面。

贝利瞥了你一眼，然后回头对他们说道："五千。"

"成交！"卖家一边回复一边伸出手。贝利手下的一个打手朝你走了过来，解开把你绑在床上的锁链，把你拉起来。

"恐怕你误解了什么，"贝利说。拥护在他身旁的是两个打手，一个是(随机生成)，另一个是(随机生成)，他们从各自的外套里掏出手枪。"你用了我的财产，就得为此付出代价。"

卖家瞪大了眼睛。"你这个无畏的笨蛋，"他啐了一口说道。他看起来愤怒极了，不过待他环顾四周发现他的同僚都双手高举得远远站在后面时，他叹了口气，然后指了指桌子上的位置。

贝利掀开一块腐烂的地毯，然后打开藏在下面的活板门，从里面取出一个装有成捆钞票的背包。他简单点了点，把其中一半塞进了他的口袋里，随后又把袋子放回了原处。

"五千。"他重复道，"很高兴和你做生意。"

从乡村回家的这段路途平平淡淡。你坐在中间的座位上，夹在两个打手之间。他们都没有看你。贝利开着车，而另一打手坐在他旁边。

(下面开始出现分支)

「感谢你的救援」

"谢谢你救了我,"你说。一个打手对你笑了笑。其他人都没有反应。

「问贝利是否生你的气」

"你生我的气了吗?"你从后视镜里看着贝利问道。

"不会,"他说。"但如果你还不赶紧闭嘴,情况恐怕就不一样了。"

贝利就这样开着车载着你回到孤儿院,一路无言。

「一言不发」

贝利载着你回镇子的路上你保持沉默,直到回到孤儿院。

「为你被称为财产而生气」

"我不是你的财产,"你从后视镜里瞪着贝利说道。

"你是,除非你把你欠的付了,"他回答道,眼睛继续看着路前方。"除此之外没人在乎其他东西。"

贝利就这样开着车载着你回到孤儿院,一路无言。

「挑/逗那些打手们」

你把你的手放在旁边两个打手的大腿上,并且将一根手指头/伸进了XXX。你开始爱抚。

一个打手脸红了,但是并没有做什么,而另一个打手把自己的手放在了你的大腿上,开始模仿你的动作。

"你付钱了?"贝利说。他旁边的打手眼睛依旧看着道路。那个做动作的打手抓住你的胳膊把它从他的下腹拿开。他看着窗外,装作无事发生。

贝利就这样开着车载着你回到孤儿院,一路无言。

「一言不发」

贝利载着你回镇子的路上你保持沉默,直到回到孤儿院。

13. 凯拉尔庄园绑/架中向贝利求救

(获得凯拉尔的电脑密码后)

你打开了浏览器。

你可以联系贝利,让他知道你在哪。如果让别的人来,可能会有危险。

「给贝利发邮件」

"我被绑架了。我被关在多瑙河街一所房子下面的地下室里。门口有一根石柱,上面刻着神殿的标志。"

你加上了你的名字,然后把信息发送给贝利。你不知道贝利是否会考虑,也不知道那家伙会不会想办法帮助你。你现在能做的只有等待。

(等凯拉尔回来后触发后续)

你坐在椅子上,等凯拉尔回来。

门嘎吱一声开了，露出了他的身影。他的脚步声很轻，几乎没有发出一点声音。他停下来观察了你一会儿，很快就发现了你的不对劲。他捡起了地上的绳子，冲过来把你重新绑了起来。

"我，我很抱歉，"他说。他的手颤抖得太厉害了，连绑都绑不好。"幸好你哪儿也没去，外面不安全。"

凯拉尔的头转向窗口，他的神情突然变得非常震惊。他把桌子挪近窗口，然后爬到了桌子上。看到窗外的场景后，他痛苦地呜咽出声。

凯拉尔冲出房间。他连门都忘了关。你透过窗户望去，看到贝利正在穿过花园往前走。他的目光与你交汇，但是他转移视线得如此之快，以至于你开始怀疑自己眼睛花了。

在他身后走着一位年轻的司祭。

「没有见过约旦」

他的长袍从头到脚都遮盖住了他，只有他年轻的脸部可见，一缕金色的头发从兜帽的两侧露了出来。

「见过约旦」

那是来自神殿的司祭约旦。

(后面统一默认之前见过约旦，不细分了)

贝利的指头朝你的方向快速点了两下，几乎看不出来，但是约旦的目光与你相遇。他走下小径，消失在杂乱的花园中。

贝利从视野中消失了。你听到重重的敲门声，接着是开门的嘎吱声。

"我来自孤儿院，"贝利盯着凯拉尔，"你是一个人住这儿吗？"

"不是，"凯拉尔在更高的地方回答。你同样看不见他，但他一定是在楼上的一个窗口前说话。"我的父母也住在这里，给我现在离，离开，你这是非法入侵。"

"我得见见你的父母——"

约旦的一张脸出现在窗外。他检查了一下窗沿，然后把一个细长的金属工具卡在上面，轻轻往里推。

"——我说过了，离开。不然，我，我要报警了！"凯拉尔的声音在抖。

"我们都知道那不可能，"贝利冷笑了一声，"而且我有充分理由相信你是一个人住这儿。"

约旦咬牙听着边缝里的爆裂声，但好在没有发出更大的声音。他扭动工具，设法把窗玻璃从边框里撬出来。突然，眼见整块玻璃就要掉进你的房间，他闪电般地出手，一把抓稳了它，将其搁在一旁，然后缓缓向你伸出手。

"你的父母已经几年没有出现过了，"贝利双手抱胸，"我们在孤儿院有为你准备的房间——"

约旦将你从窗户里拉了出来，你在草地上站稳。"蹲下。"他说着，推着你绕着花园的边缘，躲避房子那边的视野。

你透过灌木丛瞥了一眼。贝利站在老式大门前，仰头盯着二楼的一扇窗户。凯拉尔站在窗后，视线从黑暗中扫下来，突然间定了下来，精准地对上了你的眼睛。

凯拉尔从窗户里跃出，直接越过贝利的头顶。这是一种疯狂绝望的行为，但贝利反应迅速。

"这里不安全了," 约旦在你耳边悄声说着, 拉住你的手臂。

(这里有三个分支,「安慰凯拉尔」,「嘲笑凯拉尔」和「只是离开」,我懒得整理另外两个分支了,凯妹/凯子对不起...不过我感觉她其实会更高兴我不碰其他分支?)

「安慰凯拉尔」

"不要太想我, / 别担心。"你说。你亲了亲他的鼻子,感受到了他的颤抖。"我们会在学校见面的。"

他停止挣扎,静静地躺在地上。你回到了约旦身边,然后离开花园。

约旦在大门外拦住了你。"张大嘴巴。"

他向你嘴里看去。"你还是干净的,"他捧着你的脸,脸上绽放出宽慰的笑容,"以后离那地方远点。"这时,贝利走出了大门。"那个阴暗的小鬼怎么样了?"约旦问道。

贝利摇头。"他慌慌张张地躲进屋里了。"贝利的声音里听不出来平时贯有的无情和冷漠。"谢谢你救了我的人。"他把一只手搭在你的肩上,朝你笑了笑。太温暖了,简直就像是司祭的举动。如果你不是知道真相,你差点就信了。

「告诉约旦贝利在控制你」

"不要相信他,"你看向约旦,说道,"他——"

贝利的笑淡了几分,眼皮直跳。他一脸被卖的表情。

「意志力检定成功」

他继续装出一副和善的样子。你的压力很大,但还是努力继续说下去。".....他撒谎。他打我们,还敲诈我们向我们要钱。如果我们不付钱的话——"

"你今天已经在外边待的够久了,"贝利打断。他愤怒的脸十分可怖。你的肩膀在他的手下面隐隐作痛。他面向约旦,"谢谢你的服务,不过现在就到此为止吧。"

约旦迟疑地点头。"我得走了,"他说,"请保证安全。"他向狼街的方向转身走去,只见长袍在风中飞舞。他最后看了你一眼,然后消失在拐角处。

贝利背对着司祭。"你觉得这样说话很有趣是吧?"他问道。"你带来的麻烦几乎超过了你的价值。我可不想欠那些与神打交道的人的人情,总要付出代价的。"

「意志力检定失败」

他还在演戏,但是没关系。你的声音颤抖,接着陷入了沉默。

"原谅我,"约旦对你说,"看到你没有被玷污,我真是松了一口气,我忽略了你可能以前也有过恐怖的经历。一定很糟糕,请注意安全。"他向贝利鞠了一躬,然后转向狼街的方向,他的长袍在微风中飘动。

贝利转身背对着这位司祭,笑容从脸上消失了,"你带来的麻烦几乎超过了你的价值,"他说,"我不想欠那些与宗教相关联的人的人情,你会付出代价的。"

「保持沉默」

你保持安静。约旦微笑着点点头。"不麻烦,"他说,"你来找我们真是明智的选择。"他抬头看着房子。"我们小镇的历史没有那么干净,更多的我就没办法说了。"他微微鞠躬,转身向狼街走去,他的长袍在微风中飘动。

贝利转身背对着这位司祭，笑容从脸上消失了，"你带来的麻烦几乎超过了你的价值，"他说，"现在我欠了那些宗教相关联的人的人情，你会付出代价的。"
(是否告知约旦分支结束，接下来是对贝利救援的态度)

「感谢你的救援」

"谢谢你救了我，"你说。贝利在你说完之前摸出了手机。"该死的小混蛋，"他骂道，忙着翻看短信，忽略了你的话。"真是永无宁日。别再给我惹麻烦。"他对你说道，然后快步离开了。

「生气」

(温顺)"你，你真的在乎我的失踪吗？"你问道。"你，你不想知道我身上发生了什么事？我的处境怎么样？"

(反抗)"我很好，谢谢。"你的音调无不透露着讽刺。

(中立)"你不担心我吗？"你问。

贝利在你说完之前摸出了手机。"该死的小混蛋，"他骂道，忙着翻看短信，忽略了你的话。"真是永无宁日。别再给我惹麻烦。"他对你说道，然后快步离开了。

「保持沉默」

你保持沉默，贝利摸出了手机。"该死的小混蛋，"他骂道，忙着翻看短信，"真是永无宁日，别再给我惹麻烦。"他对你说道，然后快步离开了。

14. 贝利救路人小事件

你听见某个房间里突然传来尖叫。

「调查」

你冲向声音传来的方向，门里传出挣扎的声音，你二话不说便闯了进去。一人趴在另一人身上，准备脱掉他的衣服，而受害者试图把侵犯者推开。

「去找贝利」

你一边冲向贝利的办公室，一边喊着他的名字。

你到达大厅时，他正好从前门进来了。/正要离开办公室。

"我很忙，"他在你开口前说道。

「温顺」

"我很抱歉，"你说道，"但有人需要你的帮助。"

「反抗」

"你让一个入侵者溜走了，"你指向过道，"他们在那边，袭击了一个住客。"

「中立」

"但是有人闯进来了，"你的语气很急切，"而且他们正在攻击别人。"

(分支结束)

你听到另一声尖叫。

"好吧，"他不耐烦地甩着头。

贝利跟着你到了他们的房间，他大步上前抓住侵犯者的衣领和腰，将他从受害者身上拖了下来。

侵犯者滚到了走廊里。“你知道——”他刚要说些什么，但贝利蹲在他身边，抓住了他的脖子。

贝利的嘴唇在动，但你根本分辨不出说了些什么。只见侵犯者的脸色突然变得无比苍白。等贝利一放开他，他就踉踉跄跄地站起来，然后跑开了。

15. 被骚/扰时选择尖叫

贝利大步走过走廊，来到你的房间，调查你尖叫的原因。“你最好永远不要出门！”侵犯者踩在床上，从打开的窗户那窜了出去。

“我不知道这个小镇会发生什么事情，”贝利将窗户关上，看向你，“除非有特别重要的事情，否则不要再打扰我了。”说完，他甩上门，头也不回地离开了。

(接下来私心准备整理贝利的权力网，感觉这也是他魅力的一部分)

16. 海风咖啡馆开幕仪式剧情

(省略该剧情与贝利无关的分支选项)

你走进了海风咖啡馆。萨姆靠近你，用他的手抓住了你的手。“准备好了吗？”他问道。你点了点头。

“我会在这儿准备东西，”他说道，“你处理好你那边就行。你的出场可不能有闪失。”他挥挥手，叫来一个人过来。你在孤儿院见过他。“我们在附近安排了个地方给你做准备。我这位新员工会带你过去。”

你跟着那个孤儿从后门走出来，然后穿过街道。他把你带到住宅区边缘的一座老房子里。

他一进门就转向了你。“今晚会有很多人，”他说道，“来自镇外的人。”

他环顾四周，似乎担心有人监视他：“你得把贝利和孤儿院的事情统统告诉他们。我觉得这是我们唯一的机会了。”

他低头盯着地面。“对不起，”他说道，“我不该乱说的。让你冒这么大的风险实在太不公平了。”

他还没说完，另一扇门就打开了。另一个人从门中探出脑袋：“你俩唠唠叨叨说什么呢？快进来，宴会要开始了。”

你走进下一个房间。那个孤儿拖着脚走在你的身后。

“你需要穿得精致一点。”另一个人说道。

“不过你看上去已经很不错了。我们提前给你准备了一套衣服，如果你喜欢的话。”他指了指窗边的一个架子，那里挂着一条红色的晚礼服裙，旁边是燕尾服衬衫、外套和礼服裤。

「穿你现在的衣服」

他点点头。“稍等。”他说着，离开了房间。

他很快搬着一面大镜子回来了。

一人将一把椅子推到你面前，另一人示意你坐下。

你坐在椅子上不动，让他们仔细地为你上了妆，打理你的头发。

这花了不少时间。“萨姆想让你以最佳状态出场，”一人说道，“会有很多人到场的。”

“你看起来棒极了。”另一人给你化完妆说道。

一辆豪车停在门外等你。一个人看见了你，打开了车门。“客人们都陆陆续续来了，”他说道，“萨姆在等你。”

豪华轿车驶近咖啡馆。你向车窗外望去，看见一大群人聚集在咖啡馆入口上方的巨幅照片下面。

是一张你的照片，你头戴厨师帽，面露微笑，把一大勺奶油从胸口浇下。

豪华轿车停了下来，一位男侍打开了车门。迎接你们的是一片掌声。

（如果之前遇见过艾弗里）

你正走在红毯上，一个身影出现在你身边。

是艾弗里。“我还不知道你是个小厨神呢，”他说道，“没想到能看到你站在聚光灯下。”

他伸出手：“让我牵你入场。”

「牵起艾弗里的手」

你牵着艾弗里的手，一起走过红毯。几个摄影师抓拍了一大堆照片。你发现尼奇也在其中。

你穿过华丽的大门，恰是时候走进了咖啡馆。这有更多的人在等着你。人群中又爆发出一阵欢呼。

入口附近设置了一个讲台，从咖啡馆内的任何地方都能看到。

有人抓住你的胳膊。是贝利。

他露出他最粲然的微笑，看起来并不真诚。“你做得很好，”他咬牙切齿地说道，“现在别把这事搞砸了。”

「默认此时艾弗里和贝利没有见过面」

艾弗里抓住贝利的手，用力地握着。

“我是艾弗里。”他说道，声音里带着一丝怒意，“我认为我们以前没见过面。”

当贝利将手伸进他的外套时，你的心脏紧张得漏跳了一拍，但他的手臂改变了方向。

他从他口袋里掏出一张手帕。“荣幸之至，”他说道。“我正在和我的被监护人说话。请给我们一点儿隐私好吗？”

他们面面相觑，直到艾弗里转向你。“我有一些话需要和老朋友叙叙旧，”他说道。

“我相信还有很多人想和你在一起。”

贝利看着他离开，用手帕擦拭干净他握过的手。

「抽贝利一耳光」

你一巴掌扇在贝利脸上。他硬生生接下了这一下。

全场安静了一瞬，然后爆发出笑声和人群兴奋的吵嚷声。贝利靠得更近，他面容扭曲，皮笑肉不笑。

“我们独处的时候最好别这么做，”他对你耳语，“两只手都在你才更值钱。”

他拉开了距离，因为自从你来到这里，第一次注意力被转移到了其他地方。

「感谢贝利」

(温顺) “谢谢你，”你开口道，“艾弗里有的时候可吓人了。”

(叛逆) “谢啦，”你开口道，“你让我今晚没那么难熬了。”

(中立) “谢谢你，”你开口道，“我需要点个人空间。”

贝利靠了过来。“在你开业致辞的时候，”他对你耳语，“最好不要说任何会让你后悔的话。”

他拉开了距离，因为自从你来到这里，第一次注意力被转移到了其他地方。

「保持沉默」

(温顺) 你默不作声，只是盯着自己的双脚。贝利把目光从你身上移开了。

(叛逆) 你只是瞪着贝利，一言不发。他把目光从你身上移开了。

(中立) 你沉默不语。贝利似乎很满意。他把目光从你身上移开了。

你意识到，自从你来到这里，你第一次不再是人们的焦点中心。

「默认此时奎恩刚出场」

一个中年男人走进咖啡馆。

他把大衣递给服务员，并摆了个上镜的姿势。

他环顾四周，目光最终定格在你身上。

他排开聚集的人群，挤了过来。

“你就是开业典礼的主角吧。”他说着抓紧你的手握了握。

“我是奎恩。”你认得这个名字。他是市长。

贝利靠了过去，对奎恩耳语几句。

市长朗声而笑。“一派胡言，”他说道，“开业致辞会照常继续。”

奎恩再次抓住了你的胳膊，把你拉到他身边。尼奇从人群中走出来，手里拿着相机。

「对镜头微笑」

尼奇为你们拍照时，你和奎恩都露出了微笑。奎恩拉着你的手高举而起，聚在一起的观众欢呼起来。

“祝你好运，”奎恩说，回头看你。有人递给他一杯香槟酒。“尽管我确信你不需要它。”

贝利又低声说了些什么，奎恩皱起了眉头。“失陪一下，”他说，既对着人群，也对着你说。

贝利和奎恩从人群中走过，交谈着。你无法弄清他们在说什么。

“那可是市长啊！”萨姆冲到你身旁。他从口袋里翻出一面镜子，检查自己的发型。

“咱们准备好让你上台致辞，市长那时候会向观众介绍你。应该马上了。”

他环顾四周。宾客们都在找位置落座，最后的客人也悠哉游哉进了门。

你看了一眼贝利和奎恩。贝利看起来焦躁不安，而奎恩则更怡然自得些。

市长笑了笑，从谈话中抽身而出。

“要开始了。”萨姆说道，“坐到那边去。讲台边上。”他再次环顾四周。

“奶油点心现在应该到了……”他冲进厨房，而你则在讲台旁边的座位上坐下。

你等待着其余客人入座。咖啡馆内部很宽敞，桌子紧挨着桌子。

还有些人手持酒杯，在二楼观礼。现场人山人海，个个衣着光鲜亮丽。

奎恩走上讲台，人群安静了下来。

“女士们先生们，晚上好。”他开口道，“作为市长，我深感荣幸……”

他的致辞持续了一会，谈及小镇的投资良机，以及他在任上的政绩。

你不禁走了神，但当他指向你的时候，你立刻回过神来。

“几个月前，这位女孩还只是个普通学生，但现在她发现了自己的烘焙天赋。”奎恩说着。“正因如此，我们今日才在此相聚。”

“同时，我也想对她的监护人表示感谢。”奎恩继续说着，抬手指向了坐在人群边缘的贝利。

“贝利为了呵护镇上最弱势的一群人鞠躬尽瘁，撑起我们这位年轻的天才茁壮成长的一片天。”掌声响起，不绝于耳。

奎恩挥手示意观众安静下来。

“我该说的已经说完了，”他继续说着，“接下来我很荣幸，有请我们的世界一流大厨发言。”他走下了讲台，向你招手示意你上台。

你走到讲台前。你上台时下面的人便交头接耳，嘀嘀咕咕。人们纷纷举起手机拍照。

工作人员在桌子之间穿梭，为客人们端上盘中的奶油点心。食客们跃跃欲试。你并不确定这些点心是不是和你做的奶油小面包一样好吃。

每个人都期待地注视着你。

「向他们控诉贝利的暴政」

观众们全神贯注地聆听着。一些人脸上挂着微妙的笑容，另一些人则目瞪口呆。

你认出的那位来自孤儿院的咖啡馆员工在流泪。

你大胆地看了贝利一眼，但他根本没有看你，反而是瞪着市长。

奎恩冲上前打断了你的致辞，把你推离讲台。

“我们年轻的大厨，”他开口道，“就是这么爱开玩笑。肯定是她的朋友撺掇她这么说的。

贝利的孤儿院是该镇最为源远流长、广受钦敬的机构之一。何况，在小镇里任何滥用权力的行径都会受到严肃处理。”

你不确定人们是否理解了你说出的话，许多当地人对市长的话点头称是，但也有些人看起来对这个说法并不买帐。

市长走下讲台，宴会正式开始。人群看起来闷闷不乐。你想做些什么？

「和外地参观者交谈」

你和异邦的游客们谈天说地，和他们套着近乎。他们对能与你共度宴会时光表现得十分殷切。

一名一脸担忧的男人向你询问了孤儿院的具体情况，但他的朋友阻止了他继续问下去。

他们对当地的一些习俗十分感兴趣，很明显，他们从未见过这些风俗习惯。

几个小时过去了，宴会逐渐步入尾声。你走向出口，但被贝利拦住了。

“你个小逼崽子胆子挺肥，”他说着，抓住你的肩膀让你面向那些喝得酩酊大醉、趿拉着鞋走出咖啡馆的顾客们。

“你这么一宣传，他们都会想来孤儿院领个小兔崽子走了。你这让我很难办啊。”
他放开了你，走开了。

你继续向出口走去，看见萨姆正在送客。

“我忘记说了，”他说道。“我们要把小面包涨价到每个£150。
很贵，但物有所值。而且我们还雇了新员工，他们也要吃饭的。”
他挥手向你告别。你离开了咖啡馆，来到了峭壁街。

(海风咖啡馆开幕仪式剧情结束)

17. 继承水烟馆剧情

(需要在XX森林中遇到市长，然后打扫水烟馆)

你用簸箕和扫帚清除碎玻璃的碎片，然后用真空吸尘器清理干净更细的颗粒。客厅里的很多家具都毁了。你把碎片倒去了外面。

客厅看起来很整洁，你检查了一下水烟的情况。花瓶打碎了，但其余的都完好无损。

你感觉到有人在入口看着你。贝利靠在门框上。他的手下之一站在他身后。

贝利盯着你看了很久。“我要从你的收入里抽成50%,”他说。“没有任何商量的余地。”他瞥了一眼那名手下，那个人消失在了外面的走廊里。

「答应」

你点点头，尽管贝利已经认为你的同意是理所当然的。“你需要一个新的水烟管。我帮不了你……不管老主人放了什么进去。去城外的农场看看。我知道可能有人找到了你需要的东西。”

「生气」

(反抗)“好像我给你的钱还不够多似的,”你说。

(温顺)“但你已经拿了这么多了,”你说。

(中立)“这是另一码事,”贝利冷笑着说。“你需要一个新的水烟管。我帮不了你……不管老主人放了什么进去。去城外的农场看看。我知道可能有人找到了你需要的东西。”

(分支结束)

那名手下回来了，带着一个完整的水烟管。他把它带到房间中央。

贝利等着他的手下离开，然后用他的眼睛最后扫视了一遍房间，转身离开了。

18. 公寓区敲门剧情

(所以老登住这是因为水烟馆?)

你走近一个公寓准备要敲门。然后你注意到了门把手，它像一朵莲花一样，你记起了那个警告。据说这里住着坏人。

当你敲门时，莲花形状的门把手发出咔嚓声。脚步声越来越近，门开了。一个人站在那里，他的嘴里叼着未点燃的香烟。你认出他是孤儿院里的一个人，他也认出了你。那是贝利。他用平静的目光注视着你。“从你那愚蠢的表情中我就可以看出来，”他说。“你没想到会见到我。很好，以后别再来打扰我了。”他猛地关上了门。

19. 市长办公室剧情

(前提是完成所有市政项目，并在XX森林中遇到市长)

你困惑地环顾四周，“拟好，”你说话带着外国腔，“我预约了和市长的见面。”

接待员挥手示意你通过。

你进入市长办公室。这里和你记忆中的别无二致，到处都是古董家具和装饰。奎恩不在。

(默认PC拿了项链)

象牙项链被放在桌旁的展示盒里。房间中映出了它那蓝色的微光。

这个展示盒过于坚固以至于你不能将其取下，更倒霉地是你还发现角落里有台相机正在缓慢地来回转动。

你仔细搜查了办公室，其中一堵墙挂满了市长与各种不知名人士的握手照片，对面的墙上挂着一个巨大的野猪头标本，远处的墙边有一座摆满书本的书架。

你等待摄像头看向门口，在它的视野盲区下绕着桌子偷看市长的电脑屏幕——需要密码。当你要转身离开时，一个想法一下子涌入了你的脑海，你想到了一个词，你必须要试一试。你输入“完美无瑕”。登录成功了。

你通读了市长的电子邮件。他对很多事情了如指掌，在城镇的每一个地方都有来往的个人信息。有对“黑暗麋鹿”项目的引用。这里有一丝不合法的暗示，但奎恩很小心使用他的语言，从不坦率承认任何事情。

他还与贝利进行了交谈，最近一次是在几周前。贝利从一个简单的信息开始：

“我需要你的人下周五离开码头。”

“我知道你在找什么，”奎恩回复，“我也很愿意帮忙，但现在不行。因为这样会让不少人扫兴。”

贝利简短地回答：“这不是请求。”

奎恩写了一份冗长而详细的描述，说明贝利可以把它塞到哪里去。然而，这仍然是一份未寄出的草稿。相反，他胆怯地回答“对。”

奎恩和贝利还有其他类似的谈话，一直可以追溯到好几年前。贝利是那个发号施令的人，但草稿箱中的未发邮件表明奎恩对此很不满。其中的一些谈话提到奎恩造下的“孽”，并坚持认为他早就为此付出了代价。

你听到奎恩办公室的门开了，脚步声走上楼梯。你关闭电脑，坐在桌子前。

奎恩进来了，温特跟在后面。“啊，”奎恩说。“我没想到——”

"你在这儿真好,"温特停顿了一下。他一步步走到书桌前,展开了一张地图。奎恩又对你皱了皱眉,但并没有质疑你的存在。

你看着地图,能认出城镇和海岸线,但重点是海上的部分。地图上标出了许多岛屿,连很小的岛礁都没有除外。

"你可能知道一些文献提到的那座古城,"温特说,"但一直没有找到关于它是否存在的确凿证据,现在我知道为什么了。"他把手放在地图上,指着大海中央的位置。"这里曾经是陆地,那座城应该在海底!"

"我们没有资金进行海洋挖掘,"奎恩说道,"你应该回到湖边去,我听说——"

"是湖把我引向这个发现的,我知道那里仍然有许多谜团,但整个城市——"

奎恩把地图折起来,塞进温特的衣服里,"你是你职业的光荣。我会在下次理事会会议上提出这个问题。"他坐下来,仿佛温特和你被遗忘了。

你跟着温特走出办公室。他靠在墙上,似乎泄气了一样,之前为之付出的努力折磨着他。

"换做我年轻的时候早自己潜下去找了。算了,湖边也够我忙活得了。"

他抽出他胸口的文件,走出大楼。

(市长办公室剧情结束)

(这里提一个无关话题,之前npc默认人称代词都是he,之前还可以说是因为英语用语习惯的问题,但涉及PC时默认的人称代词一直是girl,神殿是sister,所以女pc男npc果然是游戏默认设定...)

20. 神殿交租剧情,首次触发

约旦站在祭坛前,身侧是一男一女两位身着深色长袍的司祭。

他们正对着一个熟悉的身影说话——是贝利。

"感谢你的理解,"约旦在你走近时对贝利说道,"你有权关心你的被监护人。"他注意到了你。"啊,他们来了。"

贝利转向你,他的脸上舒展开一个不寻常的温暖笑容。"见到你真高兴,"他说道,"你着实让我担心啊。"然后,他靠得更近了,用只有你能听到的声音小声耳语道:"这周算是让你逃掉了,不过我会时不时来拜访,收走本该给我的东西。"

「点头」

你点点头,贝利松开手。他转身看向约旦。"我会时常登门查看他的状况,"他的语气十分平静,"一周一次。"

「保持沉默」

(无文本,但后续与「点头」一致)

(「点头」和「保持沉默」分支后续,如果之前在凯拉尔庄园选择过"告诉约旦贝利在控制你")

一丝痛苦的神情让约旦的脸阴沉了下来。"那位难道就是——"他想要提问,但司祭一起挡在了他面前。

"记住你的诺言。"

"别遗忘你的誓约。"

"但我之前在黑暗者的家门口和他说过话，那个时候——"

"你的誓约，不可违背。"

"想好你在拿什么冒险。"

约旦没能问出想问的话。"我，我很抱歉，孩子。"他双手捂住脸，跑开了。

贝利警惕地注视着司祭们。他的目光在两人身上来回扫视。

"神殿不会介入。"

"我们的姐妹将会接受考验。"

贝利看起来并没有因为这份率真而开心。他压低了声音，"你们不会插手的，对吧？"两人一齐摇了摇头。

"这是命运的安排。"

"这是主教的意愿。"

贝利看起来仍然有些不悦，但目的达成，他大摇大摆地从中央过道离开了神殿。

司祭们从相反的方向离开了，消失在房间的阴影中。

(「点头」和「保持沉默」分支后续，如果之前没有在凯拉尔庄园做出选择)

约旦点点头："能和家人保持联系是好事。不论何时，我们都欢迎你的到来。"

目的达成，贝利大摇大摆地从中央过道离开了神殿。

约旦担心地看着你。"一切还好吗，我的姐妹？"他向你询问，"那是你的监护人，对吧？"

在你有所回应前，司祭们一齐转向了约旦。

"铭记圣典。"

约旦点点头，闭上眼睛。"我相信你的监护人是为你好的。"他转身离开，余下两人则向相反的方向走开了。

"铭记誓约。"

「拒绝」

你与贝利拉开距离。

(温顺)"请离开，"你说道，"我不希望你打扰礼拜者们。"

(反抗)"你不能就这么闯入这里，"你说，"这里是神圣的场所。"

(中立)"在这里你管不着我。"你说道。

贝利的脸上闪过一丝不悦，但它消失得如此之快，你甚至以为自己出现了幻觉。

约旦在一边看着，他温柔的双眸里尽是沉默。正当他张了张嘴，试图和贝利说些什么时，司祭们拦在了他的面前。

"不得干涉。"

"遵从圣典。"

约旦点点头。"你能处理好吗？"右侧的司祭点点头，约旦又给了你一个微笑，然后转身离开了。

贝利警惕地注视着司祭们。他的目光在两人身上来回扫视。

(拒绝后续与点头且告知过约旦时一致)

"神殿不会介入。"

"我们的姐妹将会接受考验。"

贝利看起来并没有因为这份率真而开心。他压低了声音, "你们不会插手的, 对吧?" 两人一齐摇了摇头。

"这是命运的安排。"

"这是主教的意愿。"

贝利看起来仍然有些不悦, 但目的达成, 他大摇大摆地从中央过道离开了神殿。司祭们从相反的方向离开了, 消失在房间的阴影中。

21. 神殿交租剧情, 多次触发

一只手放在了你的肩上。是贝利。他身边站着两个手下。"我是来看你的情况的," 他说着, 露出一个老道的、迷人的笑容。他攥着你肩膀的手更用力了些, 然后靠到你耳边, 用只有你能听到的声音说, "是时候付钱了。"

"神殿必须支持本地社区。"

"是时候付钱了。"

贝利听了后者的话, 不禁皱起了眉头。

(如果有足够的钱)

「支付」

两人看着贝利从神殿里大摇大摆地离开了。

"最麻烦者。"

"非他莫属。"

护法们向你鞠躬, 之后肩并肩, 沿着环绕大厅的众多通道之一转身离开了。

「拒绝」(扣神殿恩典)

(温顺) "我不会付钱的, "你说, "你没法胁迫我, 至少在这里不行。"

(反抗) "滚开, "你说, "否则让我的兄弟姐妹们狠狠揍你一顿。"

(中立) "走开, "你说, "你不会想在这里跟我们打起来的。"

"随便你!" 贝利怒骂道。

两人看着他离开了。"姐妹, "他们一齐开口。

"我们无法将人类作为敌人。"

"我们只能忍受他们的恶行。"

说完, 护法们一起转身离开了大厅。

(如果没有足够的钱)

(温顺) "我、我没有钱, "你恳求贝利, "请不要为难神殿。"

(反抗) "我没有钱, "你对贝利说。"我的兄弟姐妹们都在场时, 还敢来要这个, 你挺有勇气的。"

(中立) "我没有钱, "你告诉贝利, "愿主宽恕你的罪孽。"

"债务使我们蒙羞。"

"使我们的姐妹感到耻辱。"

那就去做，”贝利说。随后贝利转身离开了。

22. 首次入狱时触发贝利阻拦

(老登第一次威胁失败？)

汽车抵达梅尔街，向着码头驶入，一艘小船正等着你。人们站在船上，他们的着装与警察相似。你终于到了。

他们把你推上船。引擎在你周围轰鸣着，你失去平衡，摔了个四脚朝天。正当你挣扎着想要站起身的时候，一辆熟悉的车驶了过来。等等，那是贝利。

“草，”一人低声咒骂着，慌忙走到了前方。船员们大事不妙，手忙脚乱地解开了船只的锚绳。

贝利一个急刹车，差点撞上另一人。只见他瞥了一眼穿着警察制服的人，随后眼神扫过船员，最终停留在了你的身上。他起身下车，把车门摔上。

“这是警察的事，先生，”一位警官双臂张开，“请不要干涉。”

“我们曾达成协议，”贝利啐了一口。系泊装置松动，小船开始驶离。

“还有我们的命令，”他伸手去拿他身边的警棍，另一个警卫也开始效仿。“请你离开，先生。”

贝利走近一步，警察们顿时紧张起来。“那你们有麻烦了，最好开始祈祷。”他冷笑了一声，警官们面面相觑，神情担忧。“我会成功的，”他盯着你，“不要惹麻烦。”

当船驶离港口时，贝利驾车离去。即便如此的距离下，你也可以看到警察们不再戒备，似乎是松了一口气。

23. 艾利克斯农场战斗结束之后

(前提条件是农场开到第四块田触发与雷米手下的战斗)

“够了，”一个熟悉的声音从左侧传来，暴徒们僵住了，他们的注意力转移到了新来的人身上。你也僵住了，那是贝利。

“这女孩是我的，”贝利继续说道，“这事就这么结了。”打手们没做任何抗议。他们沿着农场的小路离开了。

(如果艾利克斯之前在战斗中倒下了)

艾利克斯还躺在地上。

「冲向艾利克斯」

你冲到艾利克斯旁边，她还有意识，当你帮助他站起来时，他痛苦地龇着牙。

“谢谢，”艾利克斯倚在你身上说道，他看向贝利，“也谢谢你，陌生人。”

贝利盯着艾利克斯。“不客气，”贝利说，“就是来看看我的被监护人。”

艾利克斯看起来很震惊，“我、我现在去烧壶开水——”

贝利摇了摇头道, "我要走了。"贝利转过身背对着你, "我会时常回来拜访的。"说完大步离开了。

艾利克斯揉着自己肋部的伤处, "这个味道……"他说着, 看向货棚, 不远处升起了一缕烟雾。"田地, 我们得检查一下田地!"

「面对贝利」

(温顺) 为、为什么你会过来?"你问道。

(反抗)"你他妈来这里干嘛?"你问道。

(中立)"你到底想干嘛?"你问道。

"我来这里看看我的被监护人,"贝利说道:"你的朋友需要帮忙。我会时常回来拜访的。"贝利大步离开了。

你检查了艾利克斯的情况, 他还有意识。你帮助他站起来时, 他痛苦得龇牙。"这个味道……"他说着, 看向货棚的屋顶, 不远处升起了一缕烟雾。"田地, 我们得检查一下田地!"

「威胁贝利」

你盯着贝利。

(温顺) 我、我不会让你欺负我的,"你说道。

(反抗)"离开,"你说道,"马上。"

(中立)"我不会让你欺负我的,"你说道。

贝利说道, "我来看看你," "我会时常回来拜访的。"贝利说完大步离开了。

你检查了艾利克斯的情况, 他还有意识。你帮助他站起来时, 他痛苦得龇牙。"这个味道……"他说着, 看向货棚的屋顶, 不远处升起了一缕烟雾。"田地, 我们得检查一下田地!"

(如果艾利克斯没有在之前的战斗中倒下)

艾利克斯冲过来, 一只手搭在你的肩膀上说道, "谢谢你,"他喘着气, "我不知道他们会做到这份上。"他转向贝利, "也谢谢你, 陌生人。"

贝利盯着艾利克斯。"不客气,"贝利说, "就是来看看我的被监护人。"

艾利克斯看起来很震惊, "我、我现在去烧壶开水——"

贝利摇了摇头道, "我要走了。"贝利转过身背对着你, "我会时常回来拜访的。"说完大步离开了。

"这个味道……"艾利克斯说道, 然后看向货棚的屋顶, 不远处升起了一缕烟雾。"田地, 我们得检查一下田地!"

(分支结束, 省略艾利克斯相关后续剧情)

24. 贝利来艾利克斯的小屋收租

你打开门。是贝利。

"是时候付钱了,"他说道。

艾利克斯来到你身边, 怒视着贝利。"无论你做什么决定, 我都会支持你,"他小声说道。

「付款」

艾利克斯瞪了贝利一眼, 然后砰地一声关上了门。

「拒绝」

(温顺) "我、我不会付钱的, "你说道。你无法直视贝利的目光。"走开。"

(反抗) "你一分钱都拿不到, "你说道, 怒视着贝利, "这里你可管不着。"

(中立) "我不会让你欺负我的, "你看着贝利的眼睛说道。"这不是你的钱。"

「钱不够」

(温顺) "我、我没钱, "你告诉贝利, "请不要伤害艾利克斯。"

(反抗) "我没钱, "你告诉贝利, "就算我有, 我也不会给你一分。"

(中立) "我没钱, "你告诉贝利, "你在浪费自己的时间。"

(拒绝付款和钱不够的后续)

艾利克斯把手放在你的肩膀上。"我们不会被勒索的, "他怒视着闯入者, "TMD滚, 离开我们的地盘。"

"很好, "贝利说道, "我的朋友们会很喜欢这个消息的。"他转身走开了。

「首次」

贝利将会给雷米更多的支持, 让侵占的速度更快。他将在雷米进攻时派遣增援部队。

「非首次」

贝利将支持雷米对农场的攻击, 让侵占的速度更快。他将在雷米进攻时派出增援部队。

(这里吐槽一下, 雷米的手下和贝利的打手比起来是真的拉...雷米都快成搞笑角色了)

(接下来的整理无固定主题)

25. 艾利克斯农场生子事件

你被一阵敲门声惊醒。

"来了, "你听见艾利克斯边下楼边喊道。

过了一段时间, 艾利克斯还是没回来。

你从床上爬起来, 抱上你的孩子, 往楼下走去。你现在已经很累了, 走路显得很艰难。

你走下楼梯, 听见交谈声。艾利克斯听起来很生气。

「首次」

"你们不会真觉得能在这种地方养孩子吧?"另一个人说道。

"孤儿院那边已经准备好位置了, 现在, 给我老老实实把你的崽子交给我, "他继续说道。

你到了楼梯底下, 终于看清了来客。是贝利。他瞪向了你。

"你哪根筋搭错了觉得我们会把孩子给你?"艾利克斯抗议道。

贝利转而盯着艾利克斯。"情况就是, 你这个'牛仔男孩'随便X了哪里的xx都不关我的事, 但你偏偏勾搭上了我的被监护人。"

艾利克斯握紧双拳。"谁说她是你的了?她是我的女人。"

贝利用锐利的目光盯着艾利克斯。"哦, 是吗?那你告诉我, 在这种地方, 你们打算怎么养孩子?"

「有育儿室」

"我们有自己的育儿室, 我们不需要你的帮助。"艾利克斯回敬道。

一阵漫长可怕的沉默充斥着周围的气氛, 贝利一直死死盯着你和艾利克斯。

"切,"贝利打破了沉默,"随你们的便吧, 反正对我来说正好少个麻烦。"他最后扫了你们一眼, 然后转身离开了农场。

你突然感觉有人把手放上了肩。"太好了, 结束了,"艾利克斯说,"我都不知道你自己是怎么下来的, 来吧, 我扶你上楼。"

(事件结束, 话说这里有育儿室直接结束事件可以看出贝利并不是单纯为钱而来...)

「非首次」(只有在没有育儿室的情况下会触发)

你到了楼梯底下, 终于看清了来客。是贝利。他瞪向了你。

"你是个粗心的小混蛋, 你知道吗? 又害我大老远开车过来, 就因为你不知道去承担自己的责任, 反而把麻烦越搞越多,"他说。

"我们彼此应该都清楚我为什么在这儿, 所以别再浪费时间了。"他结束了发言。

你别无选择, 沉默地把孩子交给了贝利。

"不错,"贝利说,"要想这种情况不再发生, 下次就别再当个不计后果的小混蛋了,"贝利说着, 然后离开了。

(首次无育儿室和非首次后续相同)

"我们会想出办法的。我的孩子不会变成孤儿,"艾利克斯受挫地说道。

一阵漫长可怕的沉默充斥着房间, 贝利一直死死盯着你和艾利克斯。

"我这么和你说吧,"贝利打破沉默,"我刚好有着这么一个合适的地方, 而你没有, 我认为我们可以达成一个协议。"

"你什么意思?"艾利克斯问。

"在你们解决你们的小麻烦前, 我会让你们的小崽子待在我的孤儿院里, 但每人每周要付(金额)。"

"等到所有问题解决了, 我会把小崽子带回这里, 当然, 这些都需要花钱, 价格没得商量,"贝利说完了全部条件。

艾利克斯转向你,"我.....不想这么说, 但这个条件对孩子确实是有好处的。虽然价格很昂贵, 我也不想和孩子分开, 但这样我们至少能有更多时间去准备新房间了。而且, 这只是暂时的, 不是吗?"你不情愿地点点头。

"好吧,"艾利克斯说着, 重新转向贝利。

你最后一次久久地拥抱你们的孩子, 把孩子交给了贝利。

"很高兴我们达成了协议, 那就不多打扰了....."贝利说着离开了。

你站在原处, 无助地看着你的孩子被带走, 面无表情, 一言不发。

眼泪无法抑制地流满了你的脸颊, 你怎么擦也擦不完自己的泪水。

艾利克斯抱住你。"我很抱歉。这都是我的错, 我应该更加努力工作的。但没关系, 我们一定会把孩子接回来的。"他眼眶中溢满泪水, 但努力抑制着不让眼泪滑下。

(事件结束, 后续建完育儿室可以去贝利办公室付钱把孩子接回来)

(补充: 接孩子后续剧情)

你们很快就到了孤儿院，你的孩子就在这里。艾利克斯似乎被孤儿院的状态吓到了。

"可以请你去把孩子接回来吗？"艾利克斯说，"我不确定我能不能进去。"

你点点头，进入了孤儿院，径直走向育儿室，带走了孩子，然后转身离开。门口守卫的打手没有阻碍你。

你看向你的右边，发现贝利正从办公室里盯着你，几个孤儿偷偷瞥了你和你宝宝几眼，似乎很惊讶真有人能从那个地方出来。

艾利克斯给你开了门，你怀里抱着你的宝宝们，上了车。

26. 码头营救罗宾后续

你抱紧罗宾离开码头。你正想办法找东西给罗宾取暖时，一辆车停了下来。是贝利。

你逃出来的速度比我预料的快，"他对着罗宾说，罗宾没有回应。贝利看向你，"罗宾之后我来管就行。还是说你愿意他就这样走在路上？那你们可以走回去。"

贝利把罗宾推到后座上，开车离开了。

27. 花园自嗨随机事件

当你正忙着自嗨时，你突然感觉一只手抓在了你的肩膀上。

你惊讶地回头看去，是贝利！

贝利愤怒地吼叫着，"我说我怎么在这边听到了奇怪的声音，原来是你。如果你不介意的话，请在邻居对这地方产生奇怪的想法前，带着你那瞎眼的动作滚回你屋里去。"

就这样，贝利在说完之后便愤愤地离开了。当你回头看去时，那两人早就跑的无影无踪了。

28. 孤儿院大厅随机事件：PC见义勇为

"你本周欠我 £200，"你听到贝利在前面跺着脚。"付清它。"

那个男孩双手抱胸，语气异常激动。"这钱可是我辛辛苦苦赚来的，可不会说给你你就给你……放马过来吧！"他挑衅地握紧了拳头。

贝利冷哼了一声，拿出了一個黑色的面罩和一节绳子。"好吧，"他绷紧了绳结，"别动。"其他的孤儿纷纷将视线移开。

「干涉」

你迈步向前。

(温顺)"停，停下！"你结结巴巴地喊道，"别动他！"

(反抗)"你恃强凌弱，"你握紧了拳头，"应该有人给你一个教训。"

(中立)"停下，"你双手抱胸，"这是不对的。"

男孩吃惊地看着你。贝利冷哼了一声，笑了起来。你想支付那£200吗？”他的眼神扫视着你，“对我来说都一样。”

「支付」

贝利从你手里夺过钱，开始清数。“很好，”他满意地说道。他转向那男孩。“下星期我要£300。”那男孩点了点头。

“谢谢你，”当贝利走出能听见的范围时，他说道，“我很难找到工作，到处都是混蛋。”他苦涩地笑了一下。“我不想知道贝利为我准备了什么。只希望它不会太糟糕。”

“我不会让你白白付我钱的，”他继续说着。“我保证。”

「反抗」

你向贝利的小腿踢了一脚，但他躲开并把你绊倒了。然而，在他抓住你的破绽前，那男孩先跳到贝利的背上，并扯着他的头发。贝利把那男孩甩到墙上，他在那摔成了一团。

孤儿们被噪音所吸引，前来观战。

(进入遭遇战)

(以顺从的方式赢得遭遇战)

旁观的一个孤儿咯咯地笑。贝利转身寻找笑声来源，但另一个家伙在他身后放声大笑。很快，整个房间都充满了笑声。他回头看着你。“你会为此付出代价的，”说完，他冲出了房间。

(打赢遭遇战)

他后退了几步，护着瘀伤，对你的攻击性感到惊讶。他注意到大厅周围的人群。“你会为此付出代价的。记好了。”在撂下狠话后，他冲了出去。

孤儿们为你打败暴君而欢呼。

我会补偿你的，”他把手按在了胸前，“我保证。”

那男孩站了起来。“你救了我，”他对你挤出了一个微笑，“谢谢你。我很难找到工作，到处都是混蛋。”他望向远方，有些惆怅。“我不想知道贝利为我准备了什么，只希望它不会太糟糕。”

“我会补偿你的，”他把手按在了胸前，“我保证。”

(失败)

你倒在地上，因为受伤而动弹不得。

贝利把这个男孩拖走后，人群散去了。

「离开」

你离开了。贝利把黑头罩套在那男孩的头上，捆住他的胳膊，把他带到一条走廊上。

(上一事件后续)

(如果男孩获救了)

“嘿！”一个声音在你身后大喊。是你从贝利那救出来的那个男孩。“我说过我会还给你的，”他伸手从他的口袋里掏出一捆钞票，“£1000。”他微笑着伸出他的手。“请拿着吧。”

「收下」

你接受了他的钱，男孩给了你一个微笑。“我找到了份好工作，”他说道，“虽然不是我想象中的工作，但也不坏。我只希望贝利别再索取更多了。”

「拒绝」

你拒绝了这笔钱。

(温顺) "这里的其他人比我更需要它, "你笑了笑, "不如帮助他们吧。"

(反抗) "我可以照顾好自己, "你笑了笑, "把它给那些正在为生活挣扎的人吧。"

(中立) "用它来帮助别人吧, "你笑了笑, "谢谢你。"

他点点头, "如果你希望如此.....祝一切安好。"

(如果男孩没有获救)

"你本周欠我£1000, "你听到贝利的声音从前面传来, "付清它。"他在与他之前带走的那个男孩谈话。

男孩那桀骜不驯的神态已不复存在了, 他沉默地盯着地面, 毫无怨言地将钱交了出去。

29. 孤儿院大厅随机事件: 音乐会(高希望触发)

你正穿过孤儿院。

一道悠扬的乐音在大厅回荡。伴随着你的步履, 这音浪从涓涓细流变得浩浩汤汤, 直到你被彻底淹没, 体内仿佛产生了回响。这乐声将噪音隔绝在你之外, 你感到四周为之所洗, 世界为之一新。

最终, 你发现了这乐声的来源。声音是从附近的一扇敞开的门里传来的。

「调查」

你向里偷偷望去。一个男孩正闭着眼坐在这昏暗的房间里。

(小提琴)

他拉着一把保养的很好的小提琴, 弓弦结实, 表情平静。沉浸在他的音乐中, 你短暂地忘记了迫在眉睫的债务威胁。也许有一天你也可以摆脱它。

(其他)

他弹奏着一把坚实的吉他, 神情忧郁, 面带哀伤。尽管如此, 他奏响的旋律却是那么振奋人心, 直击灵魂。听着这乐曲, 你不禁泪流满面, 又倏地释然一笑。或许生活的某一天、或许生活的每一天, 皆是如此。苦乐交织, 悲喜相合。

(竖琴)

他演奏的竖琴闪闪发光, 表情宁静。这在他音乐中体现得淋漓尽致。每一次拨动竖琴, 你都会感到压力烟消云散。希望有一天, 你能过上平静的生活。

他的演奏持续着。不多时, 其他好奇的孤儿也陆续走了进来。直至第二首曲目伊始, 小小的房间里挤满了循声而来的听众。你们坐在一起, 一同聆听这旋律。待到六首曲目演毕, 又一个长长的尾音消散, 这场偶然的独奏会落幕了。

"你在这儿搞什么鬼?" 一个声音划破了寂静——是贝利。"无所谓," 他无视了其他人, 将目光锁定在那男孩身上, "该交钱了。"

(随机证明后续)

那男孩无声地点了点头。他放下他的乐器, 从架子上抓取了一个鞋盒, 然后从中掏出几张钞票递给贝利。

贝利数了数。"很好, 我希望下周的钱能翻倍。"他把钱放进口袋, 然后"砰"地关上了他身后的门。

房间陷入了一片沉默。那男孩打破了这份寂静：“好吧，这确实是件难事。你们都先离开，我不希望任何人因为出席而惹上麻烦。”

你和其他孤儿一同离开了。他们在外面兴奋地讨论着学习乐器的事。

(随机后续二)

男孩颤抖着，强忍住的泪水浸湿了他的眼眶。他嗫嚅道：“抱、抱抱歉、我、我没、没有——”贝利突然拉近了距离，速度之快超出了你的反应。他迅速地抓住了那男孩，并将他猛地拽向门口。在贝利的掌控下，那男孩挣扎着发出了哀嚎。

一时间，孤儿们争先恐后地冲向门口。其中一个孤儿撞到了你，你飞了出去，头磕在了某个硬物上。你骤然感到天旋地转，只好躺在原地，试图使视线恢复清晰。

当你终于清醒过来时，屋内一片死寂，眼前一片狼藉。乐器的碎片七七八八地散落在地上。你摇摇头，起身离开了。

在屋外，你无意中听到了一些细微的交谈。孤儿们在探讨有哪些赚钱的方法。

(音乐会事件的另一版本，不确定还能不能触发)

你穿过孤儿院时，听到了令人振奋的音乐播放声。

音乐戛然而止，你听到什么东西摔碎了，然后是一声尖叫。贝利出现了，手里抓着一个男孩和弦乐器的碎屑。那男孩踢打着，尖叫着，咆哮着，想要反抗贝利的暴行。

贝利并没有被撼动分毫，直到那男孩咬了贝利一口。贝利给了孤儿一拳，把他摔在墙上，在脸上造成了严重的瘀伤。沉默的孤儿捂着脸，压抑着抽泣。

贝利抓住他的头发，继续向前走。

(之所以这里说不确定是因为代码里给的高希望事件随机数范围是1到6，而这是第7条，不知道是我想多了还是贝利人设确实有改动?)

30. 孤儿院大厅随机事件：音乐会(高叛逆触发)

你正穿过孤儿院。

你听到一声巨大的声响，吓得差点差点蹦出去。你越是寻找着靠近源头，这噪音越让你心跳加速。

最后，你发现一个男孩站在拼在一起的两张桌子上，弹着电吉他，摆弄着扬声器。孤儿们对他的表演感到好奇，纷纷走近这简陋的‘舞台’。

「靠近」

那男孩捕捉到了你的目光，并向你微微点头示意。随后，又将注意力转回到了他的乐器上。当他奏响第一枚音符时，屋内寂静无声。这乐声起初极缓，然倏尔渐进。那种混沌又优美的旋律，很快让你沉醉其中，随之摆动。

他开始歌唱。歌词中饱含着对贝利的、对你们所受磨难的强烈抨击。众人起初还保持着沉默，但很快便随着歌曲的节奏唱了起来。屋内响起一片“反对贝利”的高声呼喊。

有人推了推你，邀请你加入。

「加入」

副歌再起，你双手卷作喇叭状，大喊道“反对贝利！”这样做真的让人感到释放。突然，扩音器停止了工作，那男孩的吉他独奏被打断了。贝利手里拿着电源插线，怒意浮现在他的脸上。

“疏散！”那男孩大喊着。众人听从指示四散开来，整个大厅陷入一片混乱。他也随即跳下舞台，跑了起来。

“滚回来，你这小兔崽子！”贝利叫骂着。他猛冲了过来，将你撞到墙上。恍惚间，你看见其他人停下来望向你，眼神中流露出明显的恐惧。

你摇摇头，从恍惚中回过神来，朝着你的房间走去。

「旁观」

你考虑过去做，但最后还是打消了念头。你对他们摇了摇头，他们对此耸了耸肩。

副歌又起，你们一群人再一次地齐声高呼“反对贝利！”突然，扩音器停止了工作，那男孩的吉他独奏被打断了。贝利手里拿着电源插线，怒意浮现在他的脸上。

“疏散！”那男孩大喊着。众人听从指示四散开来，整个大厅陷入一片混乱。他也随即跳下舞台，跑了起来。

“滚回来，你这小兔崽子！”贝利叫骂着。他紧追着那男孩，途中把一个不幸的孤儿撞到了墙上。那声音很难听。

其他人停下来帮忙。你继续前行，回到了自己的房间。

(音乐会另一版本，高叛逆的对应事件)

当你穿过孤儿院的时候，你听到了一个熟悉的声音。是贝利。

"给我。"贝利突然出现，他紧紧握住他的乐器。

"这是我的乐器，"那个男孩争辩道，"你不能就这样拿走！"

贝利的表情强硬起来。他向前走去，弯腰直视着那男孩的脸。"再说一遍，请给我。"

那男孩愁眉苦脸地将乐器递给了贝利。贝利从他手上一把扯了出来。

"多谢。"他提着乐器离开了，那男孩盯着他的背影喃喃自语，阴森森地嘀咕自己以后会怎样报复回去。

31. 其他孤儿院大厅随机事件

(只包含贝利本人在场时，不包括间接提到他的事件)

(日常事件)

(1) 一个男孩从楼梯上滚了下来，紧接着是一串脚步声，贝利不紧不慢地下了楼梯，他连滚带爬地向前门跑去。

"下次再被我抓到，你就——"贝利话音未落，那男孩就连滚带爬地冲出了门外。

贝利静静地站在窗户的后面。在得到满意的结果后，他返回了他的办公室。

(2) 一个男孩从贝利的办公室里走了出来。他捂着屁/股，脸被泪打湿了。

(3) 贝利将你推到一边，手里拿着厨房的食材。

(高希望事件)

- (4) 一群孤儿们正围坐在一起聊天, 但贝利将他们分开了。
- (5) 有人在大厅里贴了一张用于振奋人心的海报。但贝利把它撕了下来。
- (6) 你看到贝利在各个房间之间来回走动, 手里拿着被没收的零食。

(高叛逆事件)

- (7) 几个孤儿在贝利的监督下清理着墙上的涂鸦。
- (8) 一个男孩从你身边呼啸而过, 狂笑着把海报扔得到处都是。你捡了一张。海报上是一些反贝利宣言, 包括对他的诅咒, 以及关于他罪行的肮脏细节。海报从你手中被夺走, 你被扔到墙上。你抬头, 发现是贝利。他没有对你进行深究, 而是对那男孩穷追猛赶。

(低叛逆事件)

- (9) 贝利穿过大厅, 孤儿们都将头别了过去, 不敢面对他的目光。
- (10) 你无意中听到一个男孩在和贝利说话。他正在告发另一个孤儿。
- (11) 你正穿过孤儿院。你听到了贝利的声音, 你转过身, 看到他正在居高临下地对一位男孩说话。"所以你不去找工作, 而是在无所事事?"他挥舞着一张"请给我一份工作"的海报, 看起来很生气。
- "不.....不完全是,"男孩结结巴巴地说,"我只是不想冒险....."贝利唰的一下撕掉这男孩的广告, 他吓得跳了起来。
- "你后天必须给我(金额)。我不管你用什么办法, 我一定要拿到这笔钱。"眼泪在那男孩的眼中滚动。他跑掉了。你决定在贝利注意到你之前离开。

(附: 低希望时贝利撕海报后续)

你正穿过孤儿院。你看到一个男孩正在安慰另一个男孩。他们在一张海报上用钉子钉住破损的边沿。在啜泣声中, 他结结巴巴地说:"为, 为什么贝利总是要撕掉....."他嚎啕大哭。另一个男孩用双臂抱住他。"没关系,"他说,"看。"这个男孩把手伸进了口袋, 拿出了一些账单给他哭泣的朋友。"那也是我所有的钱....."他叹了口气。你继续行走。

(附: 高叛逆时玩贝利牌飞镖)

一群孤儿正在玩飞镖, 而飞镖的靶子是一张贝利的照片。

「靠近」

在简单介绍完规则后, 你也加入进来。击中眼睛就能得到最多的分数。

(手技高) 你的表现近乎完美, 你直接刺穿了贝利的眼睛。你赢得了每场比赛。

(手技较高) 你打得很好, 赢得了几场比赛。

(手技中) 你总能用飞镖投中图片, 但却无法击中那些"特殊"部位。

(手技低) 你玩得很不怎么样, 你几乎只击中了一次照片。

32. 高创伤时晕倒

(突然发现这里贝利又没有阻止成功)

他温柔地询问你关于你的家庭生活、学校的情况以及你的健康状况等各种问题。他的脸上逐渐浮现出一丝关切,但你不知道为什么。不久之后,他召来了一名护士,他们在房间的角落里进行了简短的谈话。他们低声说话,过了一会儿,护士点了点头,离开了房间。

护士让你和医生单独在一起,医生把一块布按在你的脸上。一阵阴霾笼罩着你。"一切都会好起来的,"你听到他在雾中说。两个模糊的身影进入房间。他们把你扶起来,引导你离开病床,一只手搭在你的肩膀上。哈珀医生紧随其后。

当你到了走廊上,另一个人影向你走来。哈珀挡住了他的去路。这个人影用贝利的声音喊着一些难以理解的东西。你身旁的两个人没有停下来。他们把你带到外面,进入一辆等候的货车后面。里面有一张小床。他们把你推到上面,你的最后一点意识也随之消失。

33. 中低创伤时晕倒在医院醒来

(贝利只会来接三次)

(第一次)贝利在他的车旁等待着你。"你没事可真好,"他说,"因为你这小蠢蛋的失踪,我得处理多少文件.....上车。"回家的路上你们没有任何交流。

(第二次)贝利在他的车旁等待着你。"你也该长点心了。下次未必还能走狗屎运。"回家的路上你们没有任何交流。

(第三次)贝利在他的车旁等待着你。"这是我最后一次这样接你,因为你浪费了很多时间。"回家的路上你们没有任何交流。

(在医院醒来,但是该交房租了)

当你走在一条空荡荡的走廊上时,你旁边的一扇门打开了,一双胳膊把你拖了进去。是贝利。

沉重的门砰的一声关上了。你站在通往黑暗的楼梯顶端。

(之后进入交房租通用剧情,待整理)

34. 凯拉尔圣诞节剧情小客串

(话说这段真的很惊喜)

贝利在身旁闷闷地生气

抬高音量,提高嗓音

凯拉尔跑路的姿势十分的帅气

你也跑了,你还没蠢到那里!

逃吧,逃吧,亡命天涯的眷侣!

月色迷人——你的心中，荡漾起无数的涟漪
泪水涌来，你望着这苍白的世界。眼前只剩下了，属于你的，圣诞老人凯拉尔。

35. 孤儿院圣诞节

(前提是PC提前去商场买了礼物，有成就，话说给贝利的礼物是啥...)

你正站在孤儿院的正厅里，房间里充满了节日的欢乐。

那颗塑料树是整场活动的中心。每个孤儿至少会收到一份礼物。他们无法控制自己的心情，很快就撕开包装拿到了你买的衣服。大多数人看起来都很开心，尽管有一个男孩在抱怨着，“衬衫？”他说道，“这太无聊了，我想要一个游戏机。”

“不要忘恩负义，”一位年长的女孩说道。“那件衬衫看起来又漂亮又暖和。”仿佛是要佐证所说的话，一阵冷风从破旧的窗户的缝隙吹了进来。

贝利看着这一切，这些礼物似乎让他十分心烦意乱，“把这堆乱七八糟的东西捡起来！”他怒吼着，同时指着散落在地的包装纸。“你们所有人都动起来！”

当包装纸清理干净后，贝利在树底看到了一份无人认领的礼物，上面写有他的名字。他将礼物拿在他的手中检查了片刻，随后将礼物夹在胳膊底下，离开了房间。

一位新来的孤儿见此竟笑了出来，而其余的人则表现出不安的神情。

36. 被贝利卖到地下风/俗店后回家

(如果失踪大于等于24小时)

贝利正靠在墙上，一张印有你照片的失踪者海报被钉在他的旁边。

“你终于回来了，我很高兴你没事。”他假意笑着，“希望你的假期过得很愉快。”

他离开靠着的墙壁，将海报撕下来揉成一团。

(小于24小时)

你在往里走的时候，一个讽刺的声音传来，“你真是个小滑头，不是吗？”是贝利，他正靠在墙上看着你。“我很高兴你没事。”

他离开靠着的墙向你走来。

「如果正好又该交房租了」

“下次付清你该付的东西，这样我们就不必再经历这样的事了。说起这件事……”他向你伸出他的手。

(进入通用交房租剧情)

「如果没到交房租时间」

“下次付清你该付的东西，这样我们就不必再经历这样的事了，”他说道，然后非常用力地捏了捏你的脸颊。

贝利随后便回到了他的办公室，而你则揉着自己的脸蛋走回了房间。

37. 失踪7天后回家

你注意到墙上有什么东西，那是一张贴有你照片的失踪者的海报。它还没有被扯下来，这意味着贝利一定也还在找你。

一个负责清洁工作的男人注意到了你，他抬头看了一眼海报。随后他吃惊地看向你。"是你！"他说道，手里的拖把同时掉在了地上，"我们都不知道是否还会再见到你。"他取下海报时松了口气。

38. 惠特尼阁楼剧情客串

(之前接过惠特尼的香烟)

有人拍了拍你的肩膀。是贝利。"我要拿走这个违禁品，"他说着，毫不犹豫地在你手里抓走了惠特尼的香烟，然后一言不发地走了。

(之前拒绝惠特尼的香烟)

你在大厅里看到一个孤儿，一个男孩，正在贝利面前瑟瑟发抖。

"别想耍花招，"贝利说，"把违禁品交出来。"他紧抓着男孩的肩膀，从他手里拽出一包香烟。"是一个恶霸让我这么做的！"那男孩辩解道，但贝利早已转头离开，根本不在乎。

你怀疑那个恶霸指的是惠特尼。没能让你在阁楼里吸烟，就找了别人。

39. 孤儿院育儿室

(省略孩子身世相关分支)

"你在这里，"一个声音在你身后响起，你转身看去，贝利正向你走来。

"在我们开始之前，我有消息要告诉你。"他掏出一张纸，并回头看向你。

"首先，恭喜你当母亲了。你的孩子已经被安全地从(某地)送到了这里。"

(第一次)

"孩子已经被放进看护室了。你要负责照顾自己的后代，"他说道，"如果要我帮忙的话，本周开始，每周都要额外再收£100的抚养费。不准把他们带出育儿室，绝对不行。"

(四次以内)

"之前也和你说过了，你要负责照顾自己的后代，"他说道，"如果要我帮忙的话，每周每个都要额外再收£100的抚养费。"

(四次以上)

"你个不负责任的XX，"他说，"记住，如果要我帮忙照顾你的后代的话，每周每个都要额外再收£100的抚养费。"

「如果之前反抗过贝利三次以上」

你看到他一瞬间的冷笑。"我也不想把你的小/逼/崽/子们送给别人养，但如果你再敢反抗我的话，就别想再见他们了。"

「否则」

你看到他的脸上闪过片刻的柔和，但其转瞬即逝，以至于你觉得可能是你看错了，“如果你还奢望这能够照顾你的孩子的话，你就得按时付钱。”

(补充:后续进入看护室)

你走进幼儿看护室，就在不久以前，你还在这里居住着。

墙壁十分干净，空气似乎也更加新鲜，就连房间的气氛也比孤儿院本身要亮堂许多。

你从未意识到这个地方从里面看的话会有多大。

一个年幼的孤儿跑了过来，抬头对你笑了笑。他还不知道自己有多舒适安全，也不知道外面的世界有多糟糕。

当你敏锐地意识到某件事时，你感到了一阵胃疼。

你不记得自己曾经是否独自离开过幼儿看护室，你记得总是和贝利在一起，或者是他的一个雇工。

你的许多记忆都来自于那有色玻璃窗后面那熙熙攘攘的人群。

不过，这个想法在稍微一冒头后便消失了，只留下一种轻微的焦虑感，这不可能是真的……
……对吗？

(看护室剧情里细思恐极的一段)

这让你想起了你和罗宾小的时候，他曾跟比他大的孤儿们交朋友，但一个接一个的，那些年长的孤儿都搬到了另一侧的独立房间。

此后，你再也没有见过那些孤儿中的任何一个，你想知道那些孤儿身上发生了什么。

你意识到你可能是罗宾的最后一个朋友。

40. 经典的开场白

你走进贝利的办公室。“我知道你的来意。”他用一只手梳过自己的黑发，“你想从我这儿搬走，独立，自由，当然可以。但我们是不是还有笔账没算：你之前的吃穿用度都是从我这儿来的，但我却没拿到半毛钱。这笔帐，你要是不还清，我是不会放你走的。”

他从办公桌上拿起一个牛皮袋，用大拇指翻看里面的内容。你瞥见了自己的名字。他随后微笑着把你的身份证件藏在了他的外套里。“刚开始的话，100好了。我不问钱从哪来，打工也好，卖也好，偷也好，从现在起，你只有一周时间。做不到的话，我自有其他手段用你搞钱。”

你回到你的小卧室，不知道将来该怎么办。

41. 刚发现孤儿院阁楼时

“下来，”你身后的一个声音发话道。那是贝利。另外两人都走了。

你走下梯子。贝利爬上第一个阶梯，伸手去拿盖子。他被从高处传来的吱嘎声打断了，立刻从梯子上跳了下来，差点跌倒在地上。

他没有试图再更换盖子。相反，他将梯子往后推，关上了舱门。"不要靠近阁楼，"他拂去肩上的灰尘，警告道。

你不知道孤儿院有个阁楼。贝利似乎不敢上去，这会是一个进行秘密活动的好地方。

42. 公园夜跑

贝利数着钱路过，看到你在跑步。

(如果是第一次)

「该交房租了」

"我一直在找你。该付钱了——"

你迅速地冲了出去。

「还没到交租时间」

贝利点点头。"不错的选择。希望你能因此拿到报酬。"

你继续跑。

(非首次)

「该交房租了」

"你敢跑试试看。别忘了你欠我的——"

你迅速地冲了出去。

「还没到交租时间」

"你不知道XX舞可以得到报酬吗？学校难道没有教你任何东西吗？"

你继续跑。

"我最好能准时拿到我的钱。"

43. 医院/精神病院生子剧情

(如果场景为医院)

贝利在医院大厅等你。他看到你时露出了几分微笑，装得十分真诚。"我们已经准备好了一个地方，"他说道。

(如果场景为精神病院)

贝利在精神病院门口等你。他看到你时露出了几分微笑，装得十分真诚。"我们已经准备好了一个地方，"他说道。

他带着你走到外面，车已经等在那里了。他为你打开了副驾驶车门，然后自己坐进了驾驶室。

引擎启动了。

(后续相同)

(首次生子)

"你要负责照顾自己的后代,"他说道。"如果要我帮忙的话,每周都要额外再收£100的抚养费。"

"不准把他们带出育儿室,"他说着,把车开出了精神病院停车场,进入了森林。"绝对不行。"

(非首次)

"你要负责照顾自己的后代,"他说道。"如果要我帮忙的话,每周都要额外再收£100的抚养费。"

(五次以上)

"你个不负责任的XX,"他说,"记住,如果要我帮忙照顾你的后代的话,每周都要额外再收£100的抚养费。"

(反抗过三次以上额外对话)

你看到他一瞬间的冷笑。"我也不想把你的小崽子们送给别人养,但如果你再敢反抗我的话,就别想再见他们了。"

贝利开车经过神殿,进入多瑙河街。

「告诉贝利你宝宝的名字」

"这是(孩子名字)。"你说,然后把他靠近贝利的胳膊。

你告诉贝利你到达医院时发生的一切。他没有打断你的话,但也没有回应。

「紧紧地抱着孩子」

你把孩子抱在胸前,他打着哈欠。

(分支结束)

到了宅邸街贝利帮你开车门。

"我会护送你去幼儿看护室,"他说道。他的眼睛瞟向你怀中的婴儿。"为了安全。"

他领着你穿过孤儿院,走向幼儿看护室。

贝利的打手之一,一个男人从幼儿看护室出来,推着一个摇篮。你把孩子放在里面。"我的员工会在这里照看的,"贝利说。"他们会确保你的小XX不会挨饿或别的什么,但你要保证每天都能花些时间陪伴他们。否则我会收费。"

"但是等会儿再说,"他补充道,"你需要休整一下,而且你的小XX也睡着了。"贝利的手下推着孩子穿过看护室的门。贝利一直盯着孩子,直到他安全地进去为止。

(剧情结束)

44. 医院生子剧情(孩子父亲为艾利克斯)

"稍等,"一个声音从你们后方响起,是贝利。

"你想把我的财产带到哪里去?"他说道。

艾利克斯皱起了眉头。"你的'财产'?你到底想说什么,伙计?"

贝利无视了艾利克斯的问题,紧盯着你,"孤儿院那边已经准备好位置了,现在,给我老老实实把你的"崽子"交出来。"

"你哪根筋搭错了觉得我们会把孩子交给你?"艾利克斯抗议道。

贝利转而盯着艾利克斯。"情况就是,你这个'牛仔男孩'随便操了哪里的XX都不关我的事,但你偏偏勾搭上了我的被监护人。"

艾利克斯握紧了拳头,"到底谁说她是你的东西?她是我的女人。"

贝利用冰冷的视线死死盯着艾利克斯。"那你们打算怎么在这鸟不拉屎的破地方养孩子?"

"我们在小屋里有育儿室,我们不需要你的帮助。"艾利克斯回敬道。

一阵漫长可怕的沉默充斥着周围,贝利一直死死盯着你和艾利克斯。

"切,"贝利先行打破了沉默,"随你们吧,反正多一件事不如少一件事。"他>最后瞪了你一眼,然后转身离开了医院。

"终于结束了,"艾利克斯说,"我们去车子那里吧。"

45. 监狱中老登不做人剧情

老练的守卫带你穿过一扇薄薄的门,走下一段台阶。他从口袋里掏出一个手电筒照亮道路。台阶蜿蜒曲折,最后通向一个石厅。你能听到有水在流动,但却分不清方向。

"啊,有意思。"他揉着下巴,"你的父亲和我做了一笔交易。有些好心人会来找你,你满足他们,我们赚点钱,这样我会考虑给你减点刑期。公平?"

你认为他指的是贝利。

「说贝利不是你的父母」

(温顺)"贝……贝利不是我的父亲,"你的脸色通红。

(反抗)"那个混账不是我的父亲,"你咬牙切齿。

(中立)"贝利不是我的父亲,"你摇了摇头。

"随便吧,"老练的守卫看上去一点也不在乎,"照我说的做就是了。"他推着你穿过另一扇门。

46. 出狱剧情

(需要不越狱时触发,有成就)

船已停泊,老练的守卫解开了你的双手。有人正靠在一辆轿车上——是贝利。

"下次少犯事,"老练的守卫叹了口气,将你推到港口,"不然我们下次还会见面。"

守卫们离开了。贝利打开车门,直直盯着你。"上车。"

「上车」

你爬上了轿车,贝利把门捧上。

贝利握着方向盘。"下次给我小心点,"他的语气毫无波澜,"虽然我赚了一笔,但烦得要死。"

"

「拒绝」

你转身朝另一个方向走去。汽车门被砰地一声关上，脚步声在逐渐靠近——不祥的预感。你忐忑不安地屏住呼吸，却听到了另一车门被关上的声音。贝利开走了。

(选择上车的后续)

「保持沉默」

你保持沉默。贝利也一样。

你们到了孤儿院。贝利在门口停了车，然后揪住你的双臂把你推了进去。

「感谢」

(温顺)"谢谢你来接我，"你低下了头。

(反抗)"谢谢你送我一程，"你脸色通红。

(中立)"多谢你来接我，"你低下了头。

贝利无视了你。

你们到了孤儿院。贝利在门口停了车，然后揪住你的双臂把你推了进去。

「生气」

(温顺)"那，那里真的是太恐怖了，"你支支吾吾地倾诉着，"你不担心我吗？"

(反抗)"谢谢你在我被关在地狱的时候还能想着我，"你尴尬地笑了笑。

(中立)"你有担心过我吗？"你摇了摇头。"还是说你只是担心钱？"

"注意你的言行，"贝利压低了声音，"你不会想知道更恐怖的地方的。"

你们到了孤儿院。贝利在门口停了车，然后抓住你的双臂带你走了进去。

47. 交房租剧情-可触发场景

「罗宾的房间」

罗宾的卧室门在没有任何预兆的情况下被突然打开，是贝利。

"你以为躲在罗宾的房间就能逃过去了？"贝利冷笑道。

「卧室」

你的卧室门在没有任何预兆的情况下被突然打开，是贝利。

(如果没穿)

他随意地看了你一眼，"把衣服穿上。"他说道。他打了个响指，"快一点。"

你匆忙穿上上一次穿的衣服。

「医院醒来」

当你走在一条空荡荡的走廊上时，你旁边的一扇门打开了，一双胳膊把你拖了进去。是贝利。

沉重的门砰的一声关上了。你站在通往黑暗的楼梯顶端。

「孤儿院大厅」

(刚从地下XX回来时)

"下次付清你该付的东西，这样我们就不必再经历这样的事了。说起这件事……"他向你伸出他的手。

(其他情况)

一只手从后面搭住你的肩膀，是贝利。

(房租事件真的很难整理...将就着看吧，拖罗宾下水的剧情在后面单独整理)

48. 交房租剧情-无罗宾版本

"是时候付钱了，"他说道。

(默认此时反抗了三次以上)

在他的旁边还站着两个长相粗犷的打手。

一个打手捏着他的指关节，而另一个打手则挂着一副阴沉的笑脸。

(如果此时罗宾在PC身旁)

你四处张望，但没看见罗宾。

"别费心了，他已经被我们安全地保护起来了，"贝利冷笑道。

(金钱足够的情况下)

「支付」(剧情结束)

贝利从你手里夺过钱，开始清数。"很好，"他满意地说道，"你终于想通了。

下周我要(金额)，如果你不照顾你的孩子，还要再加(金额)。"

「拒绝」(后续见48-2)

(反抗)你坚定地盯着他，"我一个子都不付，管你要杀要剐，都放马过来吧。"

(温顺)"不，不要，"你结结巴巴，同时有些讶异，自己竟有如此气概，"我，我不给。"

(中立)"这钱不是给你的，"你说道，"我要留给自己。"

「诱惑」(后续见48-1)

(反抗)"要知道，"你嘴上说着，双手抚过自己的身体，"还债也可以用点特别的方法，而且是特别到令人难忘的....."

(温顺)"求，求求你了，先生，"你恳求道，"就没有其他偿债的办法了吗？"你不安地咬住嘴唇。

(中立)"能不能换个方式支付啊？"你舔着嘴唇问道，"相信我，绝对物超所值。"

(金钱不足的情况下，后续见48-2)

(反抗)你坚定地盯着他。"我没钱能给你，何况就算我真的有钱，你也要不到。"

(温顺)想到付不出钱的后果，你害怕地低下头。

(中立)"我没钱。"语罢，你开始担心起自己的下场。

48-1 收租时诱惑后续

(如果之前已经在办公室诱惑过)

贝利咧嘴一笑，他那冰冷的手滑过你的肩头与后脑，并开始抚摸起你的头发。

接下来，他毫无征兆地一把抓起你的头发，把你的脑袋拉了过去，紧紧摆在他的面前。

"很有想法，"他嘶声怒道，"但这样可没法让你脱身，至少这次不行。"

他放开你，伸手推了你的胸口一把。你蹒跚向后退去，贝利则迈步朝你走来，

(如果钱足够)

他期待地摊开手掌，"你的份，给我马上交出来。"

「支付」(结束剧情)

「拒绝」(进入48-2)

(如果钱不够)

并开始解开绳子。"别担心,"他嘲讽道,"我会替你说句好话的。"

可选「顺从」「反抗」

(如果之前没有在办公室诱惑过)

"你可以付给我,"他冷笑道,"用钱。大概(金额)你的身体就值这么多。"

"我会把那当作报酬,"他旁边的打手说道。

贝利瞪了他一眼,他移开了视线。

和贝利谈判已经太晚了。他现在只想要他的钱。

(接下来的选项与前文一致)

48-2 收租时选择拒绝/没钱支付后续

贝利沉默了几秒钟,随后耸耸肩。"没关系,"他说道。

"我已经学会了,想直接从你这获利,根本是在作无用功。"

"没关系,"他笑着说道,"我已经安排好了,我不知道他们对你有什么打算,不过说实话,我并不在乎。"

他拿出一个眼罩和一条绳子,"别动。"

「顺从」(进入48-5)

「反抗」(进入48-3或48-4)

「吸引」(进入48-1)

48-3 收租时反抗(孤儿院版本)

"你以为我打不过你?"贝利说道。

孤儿们被噪音所吸引,前来观看战斗。

(以顺从的方式赢得遭遇战)

旁观的一个孤儿咯咯地笑。贝利转身寻找笑声来源,但另一个家伙在他身后放声大笑。

很快,整个房间都充满了笑声。他回头看着你。"你会为此付出代价的,"他在说完之后冲出了房间。

两名打手溜走了。

孤儿们为你击败暴君而欢呼。但他一定会回来的,就像坏人总是会再次出现,你在内心暗暗想道。

(打赢遭遇战)

他后退了几步,护着瘀伤,对你的攻击性感到惊讶。

他注意到大厅周围的人群。"你会为此付出代价的。记好了。"在撂下狠话后,他冲了出去。

两名打手溜走了。

他的离开让旁观的孤儿们如释重负，他们为你击败暴君而欢呼。但他一定会回来的，就像坏蛋总是会再次现身，不过至少，你现在安全了。

(遭遇战失败)

你倒在地上，因为受伤而动弹不得。

(进入48-5)

48-4 收租时反抗(医院版本)

贝利说："你认为我不会打败你吗？"

(以顺从的方式赢得遭遇战)

他抓住栏杆，高潮让他失神。这是你逃回医院的全部机会。这不会是最后一次，但现在你还没有问题。

(打赢遭遇战)

他摔倒在楼梯上，大喊了几句脏话。你抓住机会逃回医院。这不会是最后一次，但现在你还没有问题。

(遭遇战失败)

你倒在地上，因为受伤而动弹不得。

(进入48-5)

48-5 收租时顺从/反抗失败后续

你的脑袋上被套上头罩，双手被绑在背后，随后你被带下一段楼梯，沿着一条隧道走下去。路上你被绊了好几次，贝利将你拖了起来，愤怒地扇你巴掌。

(第一次，被卖到晚宴)

在走了一段时间后，你听到了另一串脚步声。"这就是商品么？"一个男人的声音响起。

"不，我只是带我的女孩散散步，"

贝利说着，他的怒气几乎没法被那讽刺的口吻所掩盖。

"把现金给我就行了。还有，我要他们完好无损地回来，你付的钱就只够做这些....."

片刻之后，你感觉到有人将什么东西按在你的嘴上，你的意识逐渐远去了。

(第二次，被卖给伊甸)

你和贝利的行程还在继续。

在走了一段时间后，你发现你来到了户外。

你听到风吹过树叶沙沙作响。

贝利将你举起，把你的绑带钩在你身后的某个东西上，让你悬在空中。

"哪儿都别想着去，你很快就会被抓起来的，"他说道。你听到他离开，只留下你一个人在这里。

(第三次, 被卖到地下农场)

你继续走了一段时间, 直到你听到前面传来引擎的声音。这声音在隧道内回响并且离你越来越近, 直到你感觉到它就在你周围。

"真是好货," 一个陌生的声音说, "想必能成为优秀的种牛。"

"钱," 贝利不耐烦地回道。

"啊, 在这里。" 一旁传来类似纸张摩擦的沙沙声, 接着有人拽着你的链子, 将你向前拉去。

"合作愉快。" 贝利说完就离开了。

(第四次, 被卖到地下风俗店)

在走了一段时间后, 你听到了其他的脚步声正在靠近。

"把他们交出来," 一个男人的声音说道。

"先交钱," 贝利回答, "她之后还能回来吗?"

"在我们玩完之后, 你是不会想把她要回去的。"

你在隧道内被拖拽着行进, 你听到类似于纸张摩擦的沙沙声。

(补充: 如果被卖时没过新手战斗教学, 也就是游戏一开始开了作弊模式没有触发教学关, 这里会进一个特殊的新手教学)

走了一段时间后, 你听到另外一组脚步声。"这就是那个胆小鬼?" 你听到一个男人的声音说道。

"是的, 我只是带着我的女孩出来见识下外面的世界,

贝利说道, 语气里的讽刺很难掩盖他的脾气。

"把钱给我就行了。还有, 10分钟后, 我要看到你走人。"

有人把手放在你肩膀上, 把你推到前面, 进入另一个人手中。一段时间后, 你的头套被摘了下来, 眼前是一个男人。"你是我这周见过最可爱的一个! 来吧。"

(战斗结束后)

你感觉有人把手放在你肩膀上, 你转过身, 发现是贝利。

"欢迎来到外面的世界, 我希望你吸取了教训, 不要整周宅在家里一事无成," 他说道, "希望这周, 你能多加努力。你不会想知道再次无法付款的后果是什么的。"

你被贝利送回房间, 留你一个人。

49. 交房租剧情-带上罗宾版本

(触发条件请在吧内搜索罗宾创伤线前置, 默认此时反抗了三次以, 默认罗宾高自信)

"是时候付钱了," 他说道。

在他的旁边还站着两个长相粗犷的打手。

(如果罗宾此时在PC身边)

在他们身后, 一个男人拿着一根绳子走了进来, 冲向了罗宾。罗宾试图反抗, 却收效甚微。

(如果罗宾此时不在PC身边)

第三人站在他们身后, 他将双手被捆住的罗宾带进房来。

一个打手捏着他的指关节, 而另一个打手则挂着一副阴沉的笑脸。

(金钱足够的情况下)

「交钱」(结束剧情)

贝利离开后, 罗宾轻轻抱着你。"对不起,"他说道。

「拒绝」(进入49-1)

(反抗)你坚定地盯着他,"我一个子都不付, 管你要杀要剐, 都放马过来, 但别把罗宾牵扯进来。"

(温顺)"不, 不给,"你结结巴巴, 同时有些讶异, 自己竟有如此气概,"我, 我不会让你伤害我们任何一个……"

(中立)"这钱不是你的,"你说道,"我可以任你处置, 但别把他卷进来。"

(金钱不足的情况下)

(反抗)你坚定地盯着他。"我没钱能给你, 何况就算我真的有钱, 你也要不到, 别把罗宾牵扯进来。"

(温顺)想到付不出钱的后果, 你害怕地低下头。"我对不起你, 罗宾。"

"这……这不是你的错。"罗宾回应道。

(中立)"我没钱。"语罢, 你开始担心起你们两个的下场。

罗宾看起来吓坏了。

(进入49-1)

49-1 收租时选择拒绝/没钱支付后续

"没关系,"他笑着说道。"我已经安排好了, 我不知道他们对你们两个有什么打算, 不过说实话, 我并不在乎。"

他拿出一个眼罩和一条绳子,"别动。"

「顺从」(进入49-4)

「反抗」(进去49-2或49-3)

49-2 收租时反抗(孤儿院版本)

"那个谁, 抓住那家伙,"贝利命令道。一名打手点点头, 然后抓住了罗宾,

而贝利则将他的目光转回到你身上。

孤儿们被噪音所吸引, 前来观看战斗。(此处省略罗宾战斗中的表现, 还挺亮眼的)

(以顺从的方式赢得遭遇战)

旁观的一个孤儿咯咯地笑。贝利转身寻找笑声来源, 但另一个家伙在他身后放声大笑。

很快, 整个房间都充满了笑声。他>回头看着你。"你会为此付出代价的,"他>在说完之后冲出了房间。

两名打手溜走了。

你走到罗宾身边，解开了他身上的捆绑，他给了你一个热烈的拥抱。“谢谢你，我的英雄！”他在你的脸颊上啄了一下后，起身离开了这里。

孤儿们为你击败暴君而欢呼。但他一定会回来的，就像坏人总是会再次出现，你在内心暗暗想道。

(打赢遭遇战)

他后退了几步，护着瘀伤，对你的攻击性感到惊讶。

他注意到大厅周围的人群。“你会为此付出代价的。记好了。”在撂下狠话后，他冲了出去。两名打手溜走了。

你走到罗宾身边，解开了他身上的捆绑，他给了你一个热烈的拥抱。“谢谢你，我的英雄！”罗宾在你的脸颊上轻轻一啄，然后才转身离开。

贝利的离开让旁观的孤儿们如释重负，他们为你击败暴君而欢呼。但他一定会回来的，就像坏蛋总是会再次现身，你在内心暗暗想道。

(遭遇战失败)

你倒在地上，因为受伤而动弹不得。

罗宾挣扎着，直到贝利重重地击中了他的头部。这让他直接倒在了你身边。

(进入49-4)

49-3 收租时反抗(医院版本)

“控制住另一个，你们中的一个，”贝利说。

一名打手点头并抓住罗宾，而贝利则将他的目光转向你。

(以顺从的方式赢得遭遇战)

他抓住栏杆，XX让他失神。这是你抓住罗宾逃回医院的全部机会。

这不会是最后一次，但现在你还没有问题。

(打赢遭遇战)

他摔倒在楼梯上，大喊了几句脏话。你抓住机会带罗宾一起逃回医院。

这不会是最后一次，但现在你还没有问题。

(遭遇战失败)

你倒在地上，因为受伤而动弹不得。

你听到罗宾挣扎，直到贝利猛击他的头，他也倒在地上。

(进入49-4)

49-4 收租时顺从/反抗失败后续(没过教学战斗也能触发贝利安排教学)

你的脑袋上被套上头罩，双手被绑在背后，随后你和罗宾被带下一段楼梯，沿着一条隧道走下去。

路上你被绊了好几次，贝利将你拖了起来，愤怒地扇你巴掌。

"求你，别再伤害她了！"罗宾恳求着说道，但贝利忽略了他的诉求。

(第一次，一起被卖晚宴)

在走了一段时间后，你听到了另一串脚步声。"这就是商品么？"一个男人的声音响起。

"不，我只是带着我的小孩散散步，"

贝利说着，他的怒气几乎没法被那讽刺的口吻所掩盖。

"把现金给我就行了。还有，我要他们完好无损地回来，你付的钱就只够做这些....."

等等！放开她！请不要伤害我的女朋友——"

罗宾的声音突然变小，令你感到害怕的是，你听到他摔倒在地上。

片刻之后，你感觉到有人将什么东西按在你的嘴上，你的意识逐渐远去了。

(第二次，PC被卖伊甸，罗宾被卖垃圾填埋场，被卖码头剧情已锁)

你走了很长一段时间，直到你感觉到草地的触感从脚下传来。一阵微风从你身边飘过，有一组脚步声逐渐逼近。

"交钱，"贝利命令道。

除了衣服的沙沙声，没有人回应。

"给我拿来就对了。"贝利的声音听起来有些紧张。

你听到纸张摩擦的沙沙声。

"放开我！"罗宾喊道，"她需要我，住手！"

距离渐渐拉长，罗宾的抗议声也慢慢淡出了。

而你被贝利拉到了别处。(PC后续与48-5一致，省略)

(第三次，罗宾上颈手枷，PC被卖农场)

你走了很长一段时间，直到你感觉到脚下传来水泥地的触感。这时你听见有一组脚步声逐渐逼近。

你似乎听到了警察腰带摩擦传来的沙沙声。

"把嫌疑犯交出来，"一个声音命令道。

"现金优先，没时间坐牢了。"贝利的愤怒是显而易见的，"我要他完好无损的回来。"

"很好。反正我们也有其它安排。"你听到像是现金的沙沙声。

罗宾哭了出来。"我、我什么都没做！求求你！不要！"他的声音渐渐消失了。

而贝利将你拖到别处。(PC后续与48-5一致，省略)

(第四次，一起被卖地下风俗店)

"把他们交出来，"一个男人的声音说道。

"先交钱，"贝利回答，"他们之后还能回来吗？"

"在我们玩完之后，你是不会想把他们要回去的。"

你在隧道内被拖拽着行进，你听到类似于纸张摩擦的沙沙声。

50. 交房租剧情-罗宾剧情杀

(承担罗宾的债务且成为恋人，反抗贝利三次以后触发，是进入49剧情的前提条件)

贝利沉默了几秒钟，随后耸耸肩。"没关系，"他说道。

"我已经学会了，想直接从你这获利，根本是在作无用功。"

在贝利的暗示下，打手向你逼近。

一位打手向你抓来，虽然你堪堪躲过了他的攫取，但另一位打手趁机抓住了你的手臂。

失手的打手抓住你的另一只手臂，就这样，二人将你控制了起来。

(进入遭遇战，下面为遭遇战内容，触发顺序不一定完全准确)

(第一回合):

贝利从走廊出来，手里抓着罗宾的头发，将他拖了出来。

「PC选择”恳求“或”道歉”」

贝利对着你不屑地笑了。“哦，现在你后悔了？那么后果呢？”

「PC选择”尖叫“或”要求”」

“闭嘴，”贝利冲你吼道，“你没有付你的钱，所以要让他来支付。”

「其他情况」

“你看到了吗？”贝利看着罗宾说道，“她没有付自己的钱，所以将会由你来支付。”

(第二回合):

「PC选择”恳求“或”道歉”」

贝利翻了个白眼。“如果你按时付钱给我，也许你现在就不会在这哭泣了。”

「PC选择”尖叫“或”要求”」

“你以为你光喊就能说服我？”贝利冷笑道。

「其他情况」

“如果你还没准备好还债，那你为什么要背负这个孤儿的债务，”贝利冷笑道。

(第三回合):

「PC选择”恳求“或”道歉“或”尖叫“或”要求”」

“省点力气，”贝利说道，“如果你真的想救他的话，现在交钱还不算晚。”

「其他情况」

“我早就告诉过你了，”贝利说，“把我的钱给我——否则我会想尽办法从你身上榨取价值。”

(第四回合):

“你想让他安全吗？”贝利问道，“那你就给我保证，从现在开始会付钱给我。”

罗宾哽咽着。/ 罗宾摇了摇头。

(第五回合):

「PC选择”付钱“且金钱足够」

“这就对了，”贝利冷笑道，“有那么难吗？”他对他的打手们做了个手势，他们松开了你的手臂。

(遭遇战结束，进入50-2)

「PC选择”付钱“但是金钱不够」

“好吧，那还真是遗憾，”贝利冷笑道，“但我今天可以网开一面，现在你仍然可以拯救他。不过，你得站着不动。”

罗宾拼命地摇了摇头。

(进入50-1)

「PC不选择”付钱”」

(进入第六回合)

(第六回合)

贝利假装看了一下他的手表。“我是个很忙的人。如果你不付钱，那我就走了。”

两名打手按住了你

(第七回合)

“我受够了，”贝利嘲笑道，“如果你不想为他付钱，你一开始就不应该浪费我的时间。”

(遭遇战结束，进入50-4)

50-1 选择付钱但是金钱不够后续

(PC选择反抗一次)

“你没听到吗？”贝利咆哮道，“如果你不想让他惹上麻烦，那就停止挣扎。不要动！”

(PC选择反抗两次)

贝利皱眉。“我没什么时间。如果你不想为他付钱，你一开始就不应该浪费我的时间。”

(遭遇战结束，进入50-4)

“很好，”贝利说完后，他对着抓着你胳膊的打手点了点头，然后这些家伙将你拖出了孤儿院。

你被带出去的时候，罗宾哭喊地叫着你的名字。(遭遇战结束，进入50-3)

50-2 遭遇战中选择“付钱”后续

贝利放开罗宾，罗宾跑过来抱住了你。他轻轻地抽泣着。

贝利离开了，但罗宾依旧依偎在你身上。

“我以，以为……”他哽咽着将你抱得更紧了。

“我以为我会失去你，”他过了许久才说道。

你轻轻握住他的手，随之在他的额头安慰地轻轻一吻。

罗宾努力让自己冷静下来，眼泪逐渐止住了。

“我得更坚强才行……”他在喘气时轻声说道，随后摇了摇他的头。

50-3 遭遇战中选择“付钱”，金钱不够但没有反抗后续

(PC被带走，后续剧情与48-5 收租时顺从/反抗失败相同)

打手们将你拖走时，你能听到罗宾在身后为你哭泣。当你离开孤儿院时，他的哭声越来越小直到最后消失了。你被拖到了贝利的面前。

“还钱有这么难吗？”贝利冷笑着，他套住了你的脑袋，绑住了你的手臂，“你救了你的小朋友。仅限这次。”

50-4 其他情况后续(罗宾被带走)

贝利拉着罗宾离开。你在打手们的控制下努力挣扎，但还是无法挣脱。
最终贝利回来了，并且开始嘲笑你。“既然我是个慷慨的人，所以这次将只是一个警告。把钱给我，否则他会付出代价的。”

51. 在罗宾面前崩溃(罗宾好感度低时触发)

你紧紧抓住罗宾，几乎把他推到床上，你呜咽着哭泣。
“怎、怎么了？”罗宾大叫出来，看样子是被你吓到了。
你对向他展现出现在的样子感到很羞耻，但你经历了太多太多，再也没有办法承受住了。
罗宾从你怀里挣脱，站了起来。“在这儿等、等着！我去找人来帮忙！”
说完，他就跑出房间，你留在原地，仿佛感觉自己被抛弃了。
你明明因为信任他才愿意展示你脆弱的一面，现在他却可能要把贝利带到这里，来目睹你现在的样子。
「留下」
你蜷缩成胎儿的姿势，双手捂住脸，继续哭泣。
几分钟后，你听到有沉重的脚步声走来，突然你被人抓住头发坐了起来。是贝利。
“你这该死的出了什么毛病？”他对你咆哮。罗宾站在门框那边。贝利用凶恶的目光打量了你，然后狠狠扇了你一耳光。
很疼，你吓得停止了哭泣。
“给我闭嘴。你让这个流浪儿担心到来烦我。我不会在你身上浪费时间的。”
“别再用你们的屁事来烦我了，”他边对罗宾说着，离开了房间。
罗宾冲向你，抓住你的手臂。他难以置信地盯着门外，你渐渐缓过神来。
你对这整场闹剧发自心底地感到恶心，跑回了自己的房间。

52. 睡梦中被爆金币

当你醒来时，感觉一个模糊的身影在你身上，一双手将你的被子扯了下来，是一个男人。”
不要挣扎，”他说道。
(如果有恋人在旁边)
“我们不希望吵醒你的朋友。”罗宾/凯拉尔正躺在你身边安稳的睡着。
“你看起来很是诱人，而且你有着那么安稳的睡相。我再也控制不住自己了。”
贝利正靠在门框那里数着手上的钱。
(如果PC选择尖叫)
“安静点，”贝利说道，“这是让你用另外的方式来偿还你所欠下的一切。”
(以顺从的方式赢得遭遇战)
那人从床上爬下后便离开了房间。贝利在盯着看了你一会儿后，砰的一声将门关上了。

(打赢遭遇战或被罗宾/凯拉尔营救)

你将男人从床上打了下去，他跌跌撞撞地倒在了地上。"他妈的小混蛋！"他说道，然后扭头看向贝利，"我想要回我的钱。"

贝利平静地瞪了他一眼，"你已经得到了你付钱买的东西，你不能处理她不是我的问题。"他瞪了贝利一眼，但并没有继续追问，而贝利在他走后便砰的一声将门关上了。

(如果是凯拉尔营救)

"我付钱不是为了得到这种服务！"他瞪了贝利一眼，但并没有继续追问。而是直接走了出去。贝利盯着凯拉尔看了一会后，砰的一声将门关上了。

53. 上学日的叫醒服务

(话说判断是否叫醒过一次的变量名叫\$daily.motherWake, 2333)

(第一次)

你入睡之后睡得很香，直到敲门声将你吵醒，是贝利来提醒你要去上学了。

(第二次)

你本打算继续睡觉，但贝利再次敲门，提醒你该起床了。

54. 在家晕倒被老登卖

(以顺从的方式赢得遭遇战后)

"这个价格还不错，"一个男人斜靠在沙发上说道。接着，另一个男人解开了你的手臂，一把将你提了起来。

你被推搡着穿过房子的后门。进入花园，花园后面有一扇门直通一条小路。"告诉贝利，我们很是满意。"随后大门在你身后砰地一声关上了。

你沿着小路前进，最终来到丰收街上。

55. 番外整理——“就连贝利都能用”

(开作弊时进裁缝店)

你走近展示柜，里面是一台缝纫机。展示柜旁挂着一张广告海报，上面写着：

缝制大师-9000

- 狗咬坏了你的内裤？~XX~撕破了你的衣服？这都没问题！
- 能在一分钟内修复任何一件衣服！
- 不需要技能！就连贝利也能用！
- 附带终身供应的维修用布！
- 仅需£1000.00！

(看罗宾玩游戏, 罗宾卡关后把手柄给PC, PC一次尝试成功后"温顺"地吐槽)

"你还好吗?"你笑着问道, "搞不好贝利都能通了这关。"

(初见米奇的任务)

"首先, 贝利办公室里有一台老电脑, 系统到处都是漏洞。电脑存有所有孤儿的电子记录。你只用把这个设备插进去, 对你来说小菜一碟。"

56. 惠特尼与贝利-赎PC事件

你们到了孤儿院外面。“真是狗窝,”惠特尼惊呼道, 踢开了前门, 正好撞上了一个惊讶的男孩, 那个人的表情在看到惠特尼时变成了恐惧。他急匆匆地走进建筑的深处。惠特尼大笑。

“那么我们要去哪?”

「贝利的办公室」

(默认两人初次见面)

你走进贝利的办公室, 发现他正坐在他的桌子旁。他带着恼怒的表情抬起头来。你试图后退, 但是惠特尼推着你闯了进来, 后面跟着他的朋友。

贝利似乎并不关心这帮年轻人闯入他的办公室。“什么事?”他说, “快说。”

惠特尼没料到会在这里见到其他人, 但仍然泰然处之。“你一定是“爸爸”吧。我跟你的女孩来看你了,” 他向你示意, 然后靠在贝利的桌子上, “很高兴认识你, 先生。”惠特尼的每句话都带着辛辣的讽刺味道。

贝利瞪着惠特尼, 眼睛一眨不眨。他什么也没说。

“那他妈是把枪吗?!”惠特尼的一个朋友问。惠特尼狠狠瞪了他一眼, 他赶紧看向一边。

“是的,”贝利说, 眼睛仍然盯着惠特尼。“其他人, 离开。”

惠特尼的朋友们一动不动。“你们都听到他说什么了。”惠特尼说, “滚开, 等我们谈妥。你也是, 骚货。”

「留下」

你一直等到惠特尼的朋友们离开。“把你们的手收好了, 别碰我的荡妇。”惠特尼在最后一人离开时补充道。

“出去。”贝利说。他指的是你。你离开房间, 和惠特尼的朋友们待在了一起。

这些青少年在主厅周围游荡, 每个偶然发现他们的孤儿都吓了一跳。你听到贝利门后传来模糊的谈话声。

「偷听」

你把耳朵贴在门上。惠特尼的朋友们笑了, 但没有干扰你。

(偷听成功)

“……我的财产,”贝利说。你听到他响亮而清晰的声音。“我觉得你买不起她。”

“我是很穷,”惠特尼同意, “但你阻止不了我。”

房间安静了一下。“有件事你可以帮我。一件我能接受作为报酬的事。目前为止。”

“这取决于你要我做的‘那件事’是什么。”

很难辨认,但你觉得你听到了打火机的声音。其余的对话被惠特尼吵闹的朋友们盖过去了。
(偷听失败)

“……我的——”是贝利的声音。一阵沉默过去,门突然打开了,是贝利。他用手背扇了一下你的脸。你没有听到他的接近。

他砰的一声关上门。过了一会儿,里面响起了音乐。你什么都听不到了。

你等待着。惠特尼的朋友们对你抛媚眼,做鬼脸,但没人试图碰你。

贝利办公室的门打开了,惠特尼走了出来。“我们做了个约定,”他拉着你的胳膊说,“来吧,骚货。”他拉你进入孤儿院的更深处。

(后续:偷听两人再次见面时的对话)

“……拿到了吗?”贝利说。你听得很清楚。

“就在这,”惠特尼回答。你听到一声轻微的撞击声,然后是停顿。

“可以。另外还有些别的事要交给你。”

“你不能自己做吗?”

“对。你还想继续假装我的女孩是你的吗?”

“我不需要你的允许。”又是一阵沉默,“无所谓了。我来做。不管怎样,操翻别人还是很有趣的。”

“很好。”

很难辨认,但你觉得你听到了打火机的声音。其余的对话被惠特尼吵闹的朋友们盖过去了。

57. 公园夜跑遇到贝利

(后接剧情接42,属于整理失误)

你听到附近有一个熟悉的声音,于是你急忙停下来。

“……完整地回来。明白了吗?”

是贝利。

“当然。”另一个声音响起。“还有,谢谢,小家伙很活泼好动,但是我们会很温柔的。”

“钱。”

“好,给你。都在这里了。”

贝利从附近的灌木丛中走出来数钱。

58. 遭遇战对话

他窃笑/咆哮着:(由愤怒值决定)

「四大童贞」

“你的身体一直都是我的。就像你的第一次。”

“你这么X,就应该多努力点儿。你觉得你能做什么?”

"不要有任何奇怪的想法。接着吧。"

"你很惊讶吗？你很快就会学会接吻的。"

「喊了爱人的名字」

(罗宾)"那个没用的小鬼救不了你。"

(黑狼/巨鹰)"人们会想付额外的钱来看你被一些野兽XX的。"

(其他)"我不在乎你喜欢谁。我要拿我的钱了。"

「有液体进入」

"我希望你能喜欢。"

"只是给你个能想起我的东西。"

"我们把它作为给你的告别礼物。"

「PC高兴奋」

"你这样子真是不错，会有人花大价钱来看你这副局促不安的样子的。"

"真该带个相机过来。你的打扮配上这个表情可太棒了。"

「中低愤怒时」

"难怪大家都想从你这孤儿的XX上分一杯羹。"

"留长发？我知道有人会喜欢的。"

"你知道，现在牛卖得很贵。"

"你照顾好了自己，很好。"

"别把事情弄得太复杂了。"

"你是如此珍贵！"

"放松。我会像往常一样处理好一切。"

"你一直是最漂亮的小XX。"

"这样比较容易，相信我。"

「高愤怒时」

"也许我们走之前我应该检查一下你。"

"为什么你们这些废物总是要把事情弄得更难？"

"我告诉过你要保持安静。"

"你让我们两个都很难做。"

"这是你自找的。"

"现在你会听我的话了吗？"

"有人愿意为你出大价钱。"

"你要跟着我走，就这样。"

完结感想

以上58条就是LZ目前找到的全部剧情了，如果有遗漏或者写得混乱的地方尽管告诉我！我会补充/重写哒~

说一点完结感想，贝利作为游戏中我第一喜欢的npc和第二喜欢的角色（第一是pc，哈哈），确实是很有魅力

先叠个甲，贝利的定位确实就是反派，没有一个正派角色会对无辜者使用暴力，会让刚成年的孩子去偷去卖(游戏开场白)，即使考虑到搬镇的大环境这也是无可争议的事实(当然按照这个标准，大多数li也都不是正派)

但是和其他反派/堕落的路人相比，这个角色很不一样：

首先，他数次救PC与水火之中，哪怕嘴上说着“保护财产”，事实上他也是救了PC，这是游戏内的正派角色做不到的事。

而在日常生活中，他也多次保护/关心了PC，比如PC在医院醒来/出狱时接Ta回家，每天早上叫PC起床，圣诞节收下PC的礼物，在PC失踪多日后会贴海报寻找Ta。

更何况，在PC的记忆里，Ta小时候是经常与贝利待在一起的。

贝利对PC的态度还有一点令人印象深刻，那就是PC诱惑他需要极其严苛的条件，而承受不了诱惑的贝利的反应居然是“恐惧”，要知道那可是有着“神圣”的美貌的PC啊，贝利可以说是一股清流了。

贝利的温情并不仅仅是体现在对PC的态度上，在PC生子的时候，许多细节都可以看出贝利对幼儿的爱护，这种爱护并非出于金钱。

作者的QA里也提到过，贝利催债时不会让幼儿在旁边观看，没有他的庇护孤儿们只会过得更惨。

反派的柔情固然是他魅力的一部分，而这位“反派”还是游戏中最强大、最有权势的人，他背景神秘，能操控市长、能和作为搬镇一大势力的神殿势均力敌，还和其他反派互相勾结，让黑道的人闻风丧胆，白道的人敬佩不已，美丽又强大的角色自然令人喜爱。

考虑到贝利的强大，他的收租主线事件就又耐人寻味了，游戏中只要PC按时交钱，他就不会对PC做任何不利的举动，而PC逃房租的方式也很简单：把他揍一顿或者不回家，无论哪种方式其实都不可能真正逃出贝利的掌控。

某种程度上来说，贝利的房租是他制定的规则，或者说对PC和其他孤儿们的考验(有交房租/逃房租的能力才能独立生存下去)，当然这也有可能是游戏机制带来的过度解读...不过贝利确实是绝对的守序阵营，只要按时交房租他就能成为PC的保护者。

贝利的守序还体现在对兴奋剂小贩说收“五千”一分都不多收的举动，以及对PC的买方被打跑也无动于衷等等细节上。

而且贝利有时候还会有诡异的萌点，尤其是游戏里各种吐槽他不会用电子产品的时候，哈哈...