







A

Invento de gran sencillez: un palo hincado en un caramelo. Sin embargo, supuso una revolución en el mundo de las golosinas. Con el palo, los niños podían comerse el caramelo sin riesgo de atragantarse o de mancharse.

Fue en los años cincuenta cuando Enric Bernat, tuvo la idea de ponerle el palito al caramelo. El primer caramelo de estas características apareció en 1958 y tenía el palo de madera. La difusión del chupachups comenzó enseguida.

B

Lo que don Leonardo Torres Quevedo inventó fue una antigua aspiración de chamanes y parapsicólogos: la de mover objetos a fue el *telekino*, que vino a hacer realidad la distancia sin la intervención aparente de fuerzas físicas. Un inventor nacido en tierras de Cantabria iba a conseguir científicamente lo que otros llevaban siglos intentando hacer con el poder de sus mentes.

C

Fue inventado durante la Guerra Civil española por Juan Finisterre durante su convalecencia en un hospital de Valencia (tras haber sido sepultado por un bombardeo en Madrid).

Finisterre ideó el futbolín pensando en las necesidades lúdicas de los niños de la época: lo que más les gustaba era el fútbol, pero en días de lluvia, ¿qué podían hacer? También pensó en los niños mutilados de guerra. Por ello, con ayuda de un amigo carpintero, construyó unos muñecos de madera de boj atravesados por un palo que jugaban con una pelota de corcho.

D

En 1956, Manuel Jalón, ingeniero y oficial del ejército del Aire, le cuenta a su compañero de la base aérea, Emilio Bellvis cómo se fregaban los suelos en los Estados Unidos (con un cubo con rodillos y una mopa plana). Emilio observa que en España se fregaban los suelos de rodillas, y se propuso facilitar la situación. Así, inventó un artificio que consistía en un palo en el que se ponía en un extremo una mopa. Esta mopa se escurra en un cubo con unos rodillos que se accionaban por medio de un pedal. Este sistema era bastante imperfecto, pues no se conseguía un buen escurrido. Pero en 1965 Bellvis encontró la solución: un embudo troncocónico, estrecho por debajo y ancho por arriba, y el mecanismo de escurrido mediante retorcido con escoba redonda, que es como ha llegado hasta nuestros días.

E

En 1920 se fundó en Éibar (Guipúzcoa) una sociedad denominada "El Casco", cuya inicial actividad se centró en la producción de armas. A partir de 1929, la crisis económica mundial obligó a sus fundadores a reconvertirse y a mediados de los años treinta lanzaron al mercado la grapadora, diseñada por ellos mismos (Juan Solozábal y Juan Olive). El afilalápices lo creó Ignacio Urresti en 1945. El primer modelo pesaba aproximadamente un kilo y medio.



SACAPUNTAS



FREGONA



FUTBOLÍN



CHUPA
CHUPS

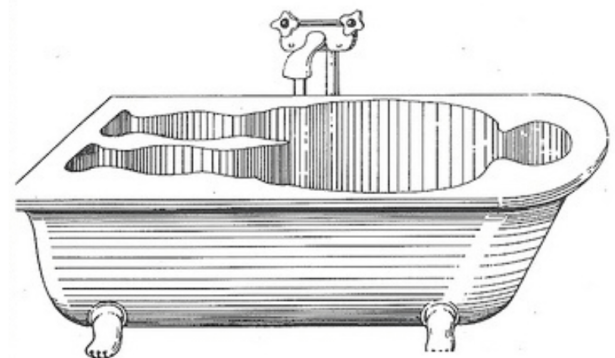
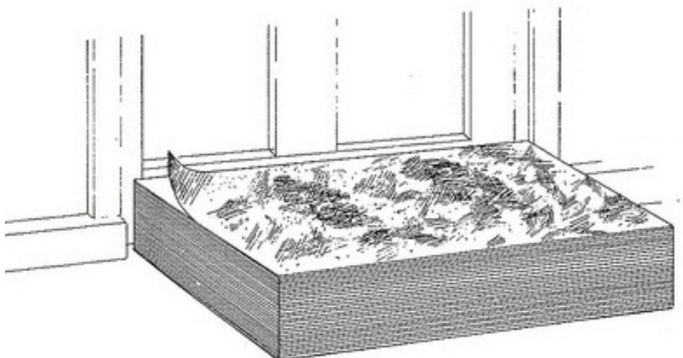
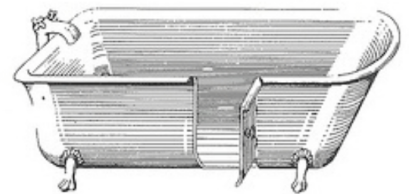
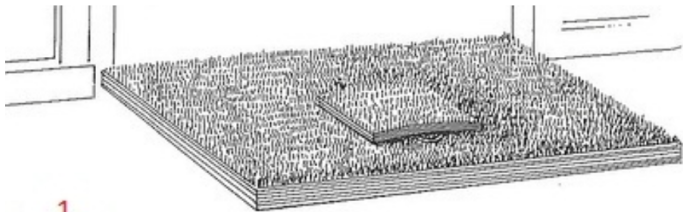


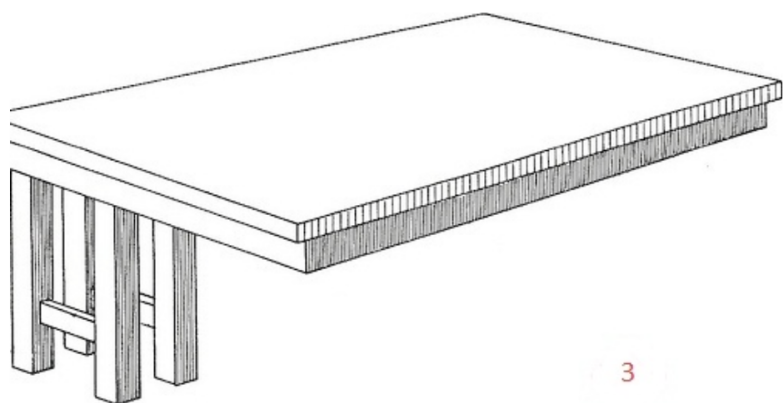
MANDO A DISTANCIA



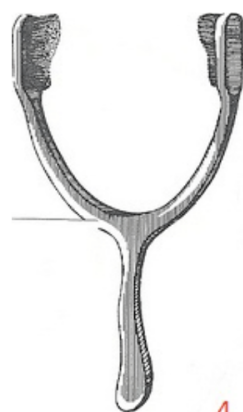
2a. Los españoles siempre hemos sido muy imaginativos, un ejemplo es el profesor Franz de Copenhague. ¿Quién puede ser este personaje?, ¿qué tipo de cosas crees que inventa?, ¿sabes lo que es un Tebeo? Cuéntale tus hipótesis a tu profesor.

b. Aquí te presentamos una serie de inventos del mismo tipo de los del profesor Franz de Copenhague. Míralos y, con tu compañero, responde a las siguientes cuestiones: ¿qué nombre les pondrías?, ¿por qué?, ¿para qué creéis que sirven?





3



4

