

PLANEACIÓN DEL
SEGUNDO GRADO DE
LA SEMANA 40 DEL 03
AL 07 DE JULIO DEL
2023

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 03 AL 07 DE JULIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL



materialeseducativos.mx

ÁMBITO	Literatura	
PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE		APRENDIZAJES ESPERADOS
Lectura, escritura y escenificación de obras teatrales.		Selecciona una obra de teatro infantil breve para representarla con títeres.
PROPÓSITOS		¿QUÉ BUSCO?
Que los alumnos: • Lean y reflexionen sobre las características y contenido de una obra de teatro. • Experimenten la literatura, el análisis de textos y la expresión oral por medio del teatro de títeres.		Que los alumnos: • Fortalezcan su conocimiento alfabético y ortográfico al trabajar palabras con sílabas complejas. • Participen en la presentación de la obra de teatro ante el público. • Continúen con su formación como lectores autónomos.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
SESIÓN 1		
INICIO	Mencionar a los NN trabalenguas conocidos.	
DESARROLLO	Pedir que ellos mencionen otros que recuerden. Plantear las preguntas: ¿por qué se llamarán trabalenguas?, ¿cómo son las palabras que aparecen en ellos? Elegir un trabalenguas de la página 187 del libro de texto para practicarlo.	
CIERRE	Decir los trabalenguas lo más rápido posible sin equivocarse.	
PAUSA ACTIVA	Propósito: Recuperar la atención y movilidad del alumnado. Tipo de acción motriz: Canta, aplaude o tararea el juego tradicional “Mar y tierra”. Descripción de ejercicios: De manera individual realizar movimientos en su lugar basándose en el juego “Mar y tierra”: 1.- Realizar diferentes movimientos de acuerdo con las indicaciones del docente. 2.- A partir de la posición inicial de pie, en sus lugares realizarán los siguientes movimientos: Cuando el maestro diga “mar” se dará un paso al frente; cuando diga “tierra” se dará un paso hacia atrás. Se podrá repetir de 2 a 3 veces la misma palabra según se desee. Ejemplo: mar, mar, mar, tierra, tierra, mar, tierra.	
SESIÓN 2		

INICIO	Repasar los acuerdos establecidos para la presentación de la obra, por ejemplo: el lugar, la hora, las comisiones de cada miembro de la familia, etc. Página 188 del libro de texto.
DESARROLLO	Repasar los diálogos y la actuación de cada personaje. Poner énfasis en atender las acotaciones.
CIERRE	Realizar comentarios para retroalimentar el trabajo.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Recuperar la atención y movilidad del alumnado. Tipo de acción motriz: Canta, aplaude o tararea el juego tradicional “La pelota invisible”. Descripción de ejercicios: De manera individual realizar movimientos con la pelota invisible: 1.- Realizar diferentes movimientos imaginando que el alumnado tiene una pelota. Ejemplo: voleos, botes, dominadas, etc., en diferentes direcciones y a diferentes alturas.
SESIÓN 3	
INICIO	Revisar que el teatrino, los títeres y los efectos de sonido estén listos para la presentación.
DESARROLLO	Realizar un ensayo general procurando decir los diálogos de memoria. Coordinar la participación de los efectos de sonido y los tramoyistas.
CIERRE	Ensayar las palabras para darle la bienvenida al público.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Incrementar el estado de alerta del alumnado al realizar percusiones con las palmas de las manos con el ritmo que marque el profesor. Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México. Descripción de ejercicios: Con el alumnado sentado o de pie en sus lugares, el docente indica la palabra a marcar con las palmas de las manos (por ejemplo: “plátano”), separando en sílabas (plá / ta / no) y haciendo la diferencia del acento en el primer sonido de palmas (1 minuto). - Se puede realizar de manera individual, en parejas o tercias.
SESIÓN 4	
INICIO	Preparar el teatrino, los títeres y el mobiliario para la presentación.
DESARROLLO	Realizar un último ensayo antes de la llegada de los espectadores. Dar la bienvenida al público explicando qué obra de teatro presenciarán. Realizar la puesta en escena siguiendo el protocolo acordado. Página 188 del libro de texto. Comentar cómo fue su experiencia al realizar teatro con títeres.
CIERRE	Escribir en su cuaderno un aspecto que consideren que hicieron bien y otro que puedan mejorar. Página 188 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	Propósito: Incrementar el estado de alerta de los alumnos al realizar percusiones con apoyo de las palmas de las manos y apoyo de las plantas completas de los pies, marcando el ritmo que indique el profesor. Tipo de acción motriz: Danzas y bailes tradicionales de México (técnica básica de pasos). Descripción de ejercicios:

	1.- Sentados o de pie en sus lugares, realizar cuatro repeticiones con cualquier palabra a elección del docente con palmadas y cuatro repeticiones con apoyo de las plantas completas de ambos pies. Todo se repite 4 veces. - Se puede realizar de manera individual, en parejas o tercias.	
SESIÓN 5		
INICIO	Platicar con los niños sobre el cuento de “Caperucita roja” y las distintas versiones que conocen de él.	
DESARROLLO	Leer el texto “El cuento más contado” e identificar aquellos aspectos que la misma caperucita pide que cambien en su historia. Página 189 del libro de texto.	
CIERRE	Ilustrar su cuento y compartirlo con sus compañeros.	
PAUSA ACTIVA	Propósito: Desarrollar en alumnado la coordinación a través de secuencias motrices con percusiones corporales motivadas por diferentes estímulos auditivos. Tipo de acción motriz: Ejercicios con percusión corporal y con ritmo musical: acento, pulso y ritmo. Descripción de ejercicios: Al ritmo de la canción del “Calipso”, sentados, el alumnado da una palmada en las piernas: derecha, luego izquierda, las dos palmas juntas, etcétera. 1.- Palmas en los muslos (“es”), palmas cruzadas tocando hombros (“ge”) y manos arriba (“nial”). 2.- Posteriormente pondrán las manos en alto en diagonal a la derecha 4 veces y 4 veces a la izquierda. 3.- Se dan 8 palmas al frente llevando el ritmo. 4.- Con palmadas se marca el pulso a todo el grupo. 5.- Con apoyo del pie derecho se marca acento a todo el grupo. 6.- Y con palma en las piernas se marca el ritmo a todo el grupo. - Si el grupo está dividido en filas, una fila marca pulso; otra, acento; la última, ritmo. Esto logrará conformar una orquesta. Y vamos a mover, vamos a mover la cabeza. Y vamos a mover, vamos a mover la cabeza. Y si el calipso no suena más, yo me congelo en el lugar. Y si el calipso no suena más, yo me congelo en el lugar.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura. Colores. Títeres. Teatrino. Escenografía.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades en el libro de texto. Determinar si los alumnos: Analizan las características de los trabalenguas; presentan una obra de teatro con títeres; escriben una nueva versión de un cuento conocido.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 2° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 03 AL 07 DE JULIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

BLOQUE E	3	EJE	Forma, espacio y medida. Número, álgebra y variación. Forma, espacio y medida. Análisis de datos.
TEMA		APRENDIZAJES ESPERADOS	
Magnitudes y medidas. Número. Adición y sustracción. Multiplicación y división. Figuras y cuerpos geométricos. Magnitudes y medidas. Estadística.		• Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades, con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro respectivamente. • Lee, escribe y ordena números naturales hasta 1000. • Resuelve problemas de suma y resta con números naturales hasta 1000. • Usa el algoritmo convencional para sumar. • Calcula mentalmente sumas y restas de números de dos cifras, dobles de números de dos cifras y mitades de números pares menores que 100. • Resuelve problemas de multiplicación con números naturales menores que 10. • Construye y describe figuras y cuerpos geométricos. • Estima, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades, con unidades no convencionales y el metro no graduado, el kilogramo y el litro respectivamente. • Recolecta, registra y lee datos en tablas.	
TRAYECTO	8. El kilogramo y la balanza. 9. Puesto de galletas.		
PROPÓSITO DEL TRAYECTO			
Este trayecto comienza con el uso de unidades no convencionales de peso para después introducir el kilogramo como unidad convencional de medida. En este trayecto se pretende que los estudiantes utilicen conocimientos aprendidos a lo largo del ciclo escolar en un contexto de aplicación relacionado con la formación de un puesto de galletas. Las actividades promueven el uso de la creatividad y de estrategias numéricas, geométricas-espaciales, métricas y de recolección y análisis de datos.			
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
SESIÓN 1			
INICIO	Plantear la pregunta: ¿Qué un objeto sea más grande significa que es más pesado? Escuchar las opiniones al respecto.		
DESARROLL O	Recordar el uso de una balanza y su funcionamiento. Realizar las actividades de la lección 1. “¿Cuánto pesa?”. Utilizar una balanza construida con un plato, ganchos y un soporte para pesar 3 objetos e igualar su peso con canicas, tuercas, tornillos u otro material a su alcance. Página 196 del libro de texto.		

	Observar las balanzas de la lección 2. “Canicas y tierra”. Determinar cuántas canicas son necesarias para equilibrar la balanza con los dos objetos y dibujarlas. Página 197 del libro de texto. Ordenar el vaso, el trompo y la muñeca del más ligero al más pesado. El número 1 le corresponderá al más pesado y así sucesivamente. Página 197 del libro de texto.
CIERRE	Pesar diferentes objetos para buscar aquellos más pesados o más ligeros que los objetos especificados.
SESIÓN 2	
INICIO	Presentar a los NN bultos de distintos pesos. Solicitarles que, sin utilizar la balanza, traten de juntar lo que tienen el mismo peso.
DESARROLLO	Con apoyo del docente, construir una balanza romana como la que aparece en la página 198 del libro de texto. En el platillo, colocar 1 kilogramo y mover la pesa hasta equilibrarla. Cuando lo logren, marcar el lugar donde está la pesa. Pesar diferentes objetos con la balanza y determinar si pesan más de 1kg, menos de 1kg o 1kg. Página 198 del libro de texto. Usar bolsas de semillas o arena para marcar en la balanza 1, 2 y 3 kg. Página 199 del libro de texto.
CIERRE	Determinar un precio para cada tipo de semillas. Después pesar 1, 2 y 3 kilogramos de cada una y calcular el precio en todos los casos. Página 199 del libro de texto.
SESIÓN 3	
INICIO	Daré a los NN ingredientes para la elaboración de galletas y bocadillos. Externar ideas para elaborarlos. Pueden tomar como ejemplo los que aparecen en la lección 1. “Tipos de galletas.” Página 200 del libro de texto.
DESARROLLO	Elegir las galletas que elaborarán y hacer el listado de ingredientes necesarios. Realizar las actividades de la lección 2. “A diseñar”. Elaborar dos diseños diferentes para las galletas utilizando en cada uno al menos 4 figuras geométricas. Página 201 del libro de texto. Diseñar un cartel para promocionar la venta de sus galletas. Incluir una imagen distintiva. Página 201 del libro de texto. Escribir dos preguntas para averiguar cuál es la galleta favorita en sabor y en diseño. Preparar una encuesta para conocer la opinión de todos los que probaron las galletas. Página 202 del libro de texto.
CIERRE	Seguir las instrucciones para elaborar un gorro de chef. Página 202 del libro de texto.
SESIÓN 4	
INICIO	Realizar las actividades de la lección 3. “Charolas de galletas”. Decidir el número de galletas que elaborarán y definir cómo las van a acomodar en la charola de tal forma que queden ordenadas en fila y todas las filas sean del mismo tamaño. Página 203 del libro de texto.
DESARROLLO	Realizar las actividades de la lección 4. “Pedidos de galletas”. Con apoyo del docente, elaborar la cantidad de galletas o bocadillos que les corresponde. Página 204 del libro de texto. Compartir las galletas con sus compañeros del grupo. Aplicar la encuesta que elaboraron la sesión anterior. Elaborar una tabla para registrar los resultados de la encuesta. Página 204 del libro de texto. Con los resultados obtenidos, identificar cuáles fueron las mejores galletas en sabor y en diseño y registrar el número de votos obtenidos. Página 204 del libro de texto.
CIERRE	Comentar cómo determinaron cuáles fueron las mejores galletas.
SESIÓN 5	
INICIO	Mediante una lluvia de ideas recordar lo aprendido en las sesiones anteriores.
DESARROLLO	Realizar las actividades de la lección 5. “Pedidos de galletas”. Analizar los pedidos para calcular la cantidad de bolsas de 10 galletas y paquetes de 10 bolsas que necesitarán para surtirlos. Página 205 del libro de texto.

CIERRE	Contestar las preguntas de la actividad 2 de la lección. Página 205 del libro de texto.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura. Materiales para elaborar las balanzas. Materiales para pesar. Ingredientes para elaborar las galletas. Charolas.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades del libro de texto. Determinar si los alumnos: Estiman pesos utilizando como referencia el kilogramo; utilizan una balanza romana; utilizan los aprendizajes adquiridos en el ciclo escolar.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 2° GRUPO: "X"

materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 03 AL 07 DE JULIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CONOCIMIENTO DEL MEDIO

BLOQUE	3	SECUENCIA A	5. La construcción de nuestra historia.	
EJE		TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS	
Cultura y vida social		Interacciones con el entorno social	Describe costumbres, tradiciones, celebraciones y conmemoraciones del lugar donde vive y cómo han cambiado con el paso del tiempo.	
PROPOSITOS			¿QUÉ BUSCO?	
Que los alumnos: Identifiquen y valoren las costumbres, las tradiciones, las actividades recreativas y el entorno natural del lugar donde viven a través de la construcción de un museo escolar.			Que los alumnos: Esbozen sus ideas sobre lo que es un museo y los objetos que hay en él. Se interesen en la creación de un museo que muestre aspectos culturales, sociales y naturales, del presente y del pasado, del lugar donde viven. Definan las temáticas y los recursos que utilizarán para comunicar sus ideas. Preparen la exposición del museo y realicen una visita guiada.	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES				
SESIÓN 1				
INICIO	Plantear a los NN las siguientes preguntas: ¿alguna vez has guardado un objeto especial?, ¿por qué?, ¿alguien de tu familia guarda cosas?, ¿por qué crees que las personas guardan los objetos?			
DESARROLLO	Observar las fotografías del museo de antropología e historia y del museo del juguete antiguo que aparecen en la página 156 del libro de texto y hacer comentarios sobre lo que hay en ellos. Plantear la idea de formar un museo en el salón de clases. Externar comentarios de qué pueden incluir en él y cómo se lo imaginan, después describirlo en el apartado correspondiente. Página 157 del libro de texto. Realizar un recordatorio de las actividades y productos que han realizado a lo largo del ciclo escolar y completar la tabla correspondiente para definir qué incluirán en el museo. Página 158 del libro de texto.			
CIERRE	Elaborar un croquis donde indiquen la posición de cada objeto en su museo. Página 159 del libro de texto.			
SESIÓN 2				
INICIO	Tomar acuerdos sobre cómo presentar los objetos del museo.			
DESARROLLO	Asignar a cada NN un objeto o trabajo para explicar en el museo, posteriormente, contestar las preguntas de la página 160 del libro de texto. Con apoyo del docente, montar la exposición del museo. Utilizar el croquis para disponer los materiales, elaborar letreros y descripciones breves de cada uno.			
CIERRE	Elaborar un cartel para invitar a las personas al museo. Definir horario para hacer las presentaciones. Página 161 del libro de texto.			

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura. Colores. Cartulinas. Marcadores. Materiales para el museo.	Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Actividades en el libro de texto. Determinar si los alumnos: Conocen la función y características de un museo.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES	



materialeducativo.org

PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 03 AL 07 DE JULIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA



materialeseducativos.mx

BLOQUE	3. Contribuyo al bienestar de los demás.		
SECUENCIA		EJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
4. Participo para tomar decisiones colectivas.		Ciudadanía democrática, comprometida con la justicia y el apego a legalidad.	Ejerce su derecho a participar en la toma de decisiones colectivas mediante votaciones a favor del bien común.
SESIÓN	2. Aprendemos a explicar las razones para elegir.		
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
INICIO	Comentar por qué para elegir es necesario reflexionar, explicar y dialogar por qué es importante lo que se quiere decidir; asimismo, es preciso escuchar a los demás.		
DESARROLLO	Responder en el cuaderno las siguientes preguntas: ¿cómo se pondrían de acuerdo en grupo para comunicar algo a las autoridades?, ¿qué harían para que todos se sientan contentos con las decisiones que se toman por mayoría? Página 109 del libro de texto. En equipos, elaborar una presentación para explicar por qué es importante el tema que eligieron la sesión anterior, qué beneficios tiene y qué aspectos negativos pueden volverse positivos. Página 110 del libro de texto.		
CIERRE	Presentar el tema que eligieron al resto de los equipos.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Libro de texto. Cuaderno de la asignatura.			Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Participación en la presentación. Determinar si los alumnos: Reconocen formas de participar en la toma de decisiones por beneficios comunes.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 03 AL 07 DE JULIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL



materialeducativo.org

materialeseducativos.mx

DIMENSIÓN		HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Colaboración		Interdependencia	Identifica la manera en que cada uno contribuye positivamente a la consecución de una meta común.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES			
INICIO	Conversar sobre la importancia del trabajo en equipo. Mencionar ejemplos de situaciones que hayan superado mediante la colaboración.		
DESARROLLO	En grupo jugar a "La pelota voladora". Formar un círculo y lanzar una pelota desde el centro para que, entre todos, la mantengan en el aire el mayor tiempo posible. Esta dinámica deberá repetirse varias veces alcanzando cada vez un número mayor de golpes o impulsos que no la dejen llegar al suelo. Reflexionar sobre la importancia de la colaboración para lograr un objetivo.		
CIERRE	Escribir una conclusión en el cuaderno.		
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS			EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno de la asignatura. Pelota.			Observación y análisis del desarrollo de las actividades.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES			



PLANEACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 2º GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 03 AL 07 DE JULIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Artes y entorno	Patrimonio y derechos culturales	Asiste o escucha y observa un concierto, ópera o danza para niños organizado por la Secretaría de Cultura Federal o las Secretarías de educación y Cultura estatales, municipales u otros.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	Observar el siguiente video donde se presenta un fragmento de la ópera Gianni schicchi, de Giacomo Puccini. https://youtu.be/j_ojwhjsqLI (5:04)	
DESARROLLO	Conversar sobre lo que observaron y contestar preguntas como: ¿qué estaban haciendo los personajes?, ¿cómo iban vestidos?, ¿cuántas personas había?, ¿por qué estarían discutiendo?	
CIERRE	Platicar en torno al uso de la voz y la música en el teatro para contar historias.	
MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS		EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Dispositivo multimedia. Cuaderno de la asignatura. Colores.		Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Determinar si los alumnos: Identifican elementos de la ópera.
ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES		

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Relf5Odlh
Quinto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Elcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urd1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>