

# PREMIOS NACIONALES UNA

Los **Premios Nacionales** son los máximos galardones que cada año entrega el **Ministerio de Cultura Juventud** en reconocimiento a la trayectoria de personas, grupos y organizaciones en campos de las Artes, las Ciencias, la Cultura y el Periodismo.

Adicionalmente se entrega el **Premio Magón**, como reconocimiento de la Patria a un ciudadano por la labor de toda una vida en el campo de la cultura.

Asimismo, se entregan los **Premios Nacionales Aquileo J. Echeverría** a obras en poesía, cuento, novela, ensayo, teatro, historia, categoría de no ubicable, artes plásticas y música.

Existe también el **Premio Nacional en Artes Visuales Francisco Amighetti y Armando Céspedes Marín**.

El **Premio Nacional Ricardo Fernández Guardia** en actuación, dirección y diseño y el **Premio Nacional Mireya Barboza en danza** en las categorías dirección, interpretación y diseño.

El **Premio Nacional Carlos Enrique Vargas** en Música en las categorías composición, dirección y ejecución y el **Premio Nacional en Literatura Aquileo J. Echeverría** en las categorías cuento, novela, dramaturgia y poesía.

El **Premio de Investigación Cultural Luis Ferrero Acosta** y el **Premio Nacional Joaquín García Monge** a la Comunicación Cultural

**Premio Nacional Pío Víquez** a la prensa costarricense.

**Premio Nacional de Gestión y Promoción Cultural**

**Premio Nacional de Escultura**

## UNIVERSIDAD NACIONAL

Lista de ganadores de Premios Nacionales 2022

Ceremonia de Premiación 2023

Categoría	Ganador
Premio Nacional de Danza Mireya Barboza.	Adriana Cuellar Aberle, académica de la Escuela de Arte Escénico. Categoría de Dirección o Coreografía por la obra: “Arde”, propuesta desarrollada en el marco del Proyecto: Iniciativas Interdisciplinarias del CIDEA.

Premios Nacionales de Artes Visuales  
Francisco Amighetti

Phillipp Anaskin Dushacoa. Egresado de la Escuela de Arte y Comunicación Visual y del IDELA. Categoría Artes Bidimensionales por: “Juegos Violentos: Estéticas irreverentes desde el miedo”

Premio Nacional de Música Carlos  
Enrique Vargas.

José Rosales, graduado de la Escuela de Arte y Comunicación Visual. Reconocimiento a obras con tres o más dimensiones por su exposición: “Pequeño fin del mundo”.

Premios Nacionales de Teatro Ricardo  
Fernández Guardia.

Se le otorgó al grupo Swing 4 del cual forma parte Luis Monge, Director de la Escuela de Música.

Janko Navarro Salas, director Escuela de Arte Escénico. Categoría Dirección en la obra: “Cuentos Revueltos”

Premio Nacional Luis Ferrero Acosta de  
Investigación Cultural

Andrea Chacón Rodríguez, categoría Diseño, académica de la Escuela de Arte Escénico. Por su trabajo efectuado para la obra: “ Paso”  
José Aurelio Sandí Morales, Académico, Escuela de Historia. Mención de Honor. Por investigación: “ El Bicentenario de la Independencia del antiguo Reino de Guatemala: relecturas del proceso, mitos, fiestas y reflexiones desde el presente: 1750-2021”

**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**Lista de ganadores de Premios Nacionales 2021**  
**Ceremonia de Premiación 2022**

Categoría	Ganador
<b>Premios Nacionales de Artes Visuales Francisco Amighetti</b>	Emma Segura Calderón, estudiante de la Escuela de Arte y comunicación Visual por su exposición: “El tránsito de la corporalidad es inmanente”. Reconocida por integrar de manera coherente una exploración formal y técnica, a partir de la escultura blanda, el textil, el bordado, objetos y la escritura, con una posición política que reivindica la corporalidad y la identidad de género al margen de la normatividad hetero-patriarcal.
<b>Premio Nacional de Danza, Mireya Barboza.</b>	Manuel Fernández Carvajal, egresado de la Escuela de Danza. Categoría Diseño, por la iluminación de la obra: “ <i>Oh my glass</i> ”
<b>Premio Nacional de Gestión y Promoción Cultural.</b>	Verónica Vado Herrera, compartido. Graduada de la Escuela de Arte Escénico.

Fiorella Benavides Sánchez, Mención de honor. Categoría Dirección. Estudiante de la Escuela de Arte Escénico, por su obra: “*Las cuatro mujeres que todas somos*”. En su propuesta se reconocen “decisiones acertadas en la configuración escénica de la puesta, que produce un diálogo equilibrado entre los elementos actorales y simbólicos”.

**Premios Nacionales de Teatro Ricardo Fernández**

David Eliot Korish. En la categoría Dramaturgia. Académico jubilado la Escuela de Arte Escénico, compartido. Por la obra: “Abya Yala”

Cristina Bruno Catania y Juan Madrigal Rodríguez. Categoría Actuación. Egresados de la Escuela de Arte Escénico. Por sus papeles en las obras: “*Las hijas del pueblo*” y “*Don Quijote, según Sancho Panza*”.

Paul Benavides Vilchez, académico Centro de Estudios Generales. Categoría Novela. Por su obra: “*Los papeles de Chantall*”.

**Premios Nacionales de Literatura Aquileo J Echeverría**

Diego Mora Morales, académico de la Vicerrectoría de Extensión. Categoría Poesía. Por su obra: “Brea”.

**Premio Nacional Luis Ferrero Acosta de Investigación Cultural**

Alexander Jiménez Matarrita, académico Campus Nicoya. Por su obra: “Max Goldenberg. Canciones para un viaje”.