

PLATFORMS PROJECT

INDEPENDENT ART FAIR

OPEN STUDIOS

Κατά την διάρκεια του Platforms Project 2025, εργαστήρια της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών, της Σχολής Καλών Τεχνών Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης και του Τμήματος Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής, θα παρουσιάσουν έργα φοιτητών στον εκθεσιακό χώρο του Καπνεργοστασίου.

Το Open Studios θα παρουσιαστεί για όγδοη συνεχόμενη χρονιά ως παράλληλο πρότζεκτ του Platforms Project. Στο Open Studios συμμετέχουν τα εργαστήρια:

Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών Αθηνών:

6ο Εργαστήριο Ζωγραφικής της ΑΣΚΤ (Διευθυντής Εργαστηρίου: Γιώργος Καζάζης)

11ο Εργαστήριο Ζωγραφικής της ΑΣΚΤ (Διευθυντής Εργαστηρίου: Βασίλης Βλασταράς)

12ο Εργαστήριο Ζωγραφικής και διευρυμένων εκφραστικών μορφών των εικαστικών τεχνών της ΑΣΚΤ (Διευθυντής Εργαστηρίου: Ροκ-Υίο (Πολύδωρος Καρυοφύλλης)

Εργαστήριο Βιντεοτέχνης της ΑΣΚΤ (Υπεύθυνη Εργαστηρίου: Βίκη Μπέτσου)

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών “Ψηφιακές Μορφές Τέχνης” της ΑΣΚΤ (Υπεύθυνη παρουσίασης Εργαστηρίου: Βίκη Μπέτσου)

Σχολή Καλών Τεχνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης:

1^ο Εργαστήριο Ζωγραφικής, Τμήμα Εικαστικών και Εφαρμοσμένων Τεχνών, Σχολή Καλών Τεχνών, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης (Διευθυντής Εργαστηρίου: Χαράλαμπος Βενετόπουλος)

Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής:

Τομέας Εικαστικών και Κινούμενης Εικόνας και Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ANIMATION (Δισδιάστατο και Τρισδιάστατο Κινούμενο Σχέδιο), Τμήμα Γραφιστικής και Οπτικής Επικοινωνίας, Σχολή Εφαρμοσμένων Τεχνών και Πολιτισμού (Υπεύθυνοι Καθηγητές: Νίκη Καποκάκη, Ελένη Μούρη, Έλενα Ναβροζίδου, Μάρθα Τσιάρα, Σπύρος Σιάκας, Ευανθία Χαλυβοπούλου).