

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (U.N.A.)

DEPARTAMENTO DE ARTES DRAMÁTICAS “Antonio Cunill Cabanellas”

CARRERAS: Lic. en Actuación. Lic. en Dirección Escénica. Profesorado en Artes c/orientación en Teatro (como Historia de la Cultura III y IV)

ASIGNATURA: HISTORIA SOCIAL MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

PROFESORA TITULAR: Lic. Fabiana Rossetti	fabianamrossetti@gmail.com
PROFESORA ADJUNTA: Lic. Iris Míguez	irismiguez@gmail.com
JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: Lic. Santiago Régolo	santiago.regolo@gmail.com
AYUDANTES DE 1°: Lic. Federico Flotta	patapufete@gmail.com
Lic. Fernando Lara	fernando.lara@bue.edu.ar

**AÑO: 2022 -
2do Cuatrimestre**

1. OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

1. Objetivos generales:

Identificar y comprender la singularidad de los procesos políticos, sociales y económicos en los tiempos modernos y contemporáneos de Occidente y Argentina

2. Objetivos específicos:

Identificar el proceso y el hecho histórico a través de los actores sociales en los siglos XIX y XX.

2. PROGRAMA DE ESTUDIOS

BLOQUE I – EUROPA FINES DEL SIGLO XVIII Y SIGLO XIX

Unidad 1: El siglo XVIII y el desafío burgués. Las nuevas ideas; Locke, Voltaire, Montesquieu, Rousseau. La Revolución Francesa y su proyección en el mundo occidental. Los derechos de la mujer. La Revolución industrial.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- RUDE, George (1982) Europa en el Siglo XVIII; La aristocracia y el desafío burgués. Madrid, Alianza Universidad. Cap. XV: “¿Por qué hubo una revolución en Francia?” (pp. 299 a 313)
- HOBBSAWN, Eric (1997) La Era de la Revolución 1789-1848. Bs. As., Ed. Crítica. Cap. II: “La Revolución Industrial” (pp. 34 a 60)

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- GOUGES, Olympia. Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana.
- WOLLSTONECRAFT, Mary (1792) Vindicación de los derechos de la mujer. Londres.

Unidad 2: Primera mitad del Siglo XIX: expansión capitalista, Estado liberal y su crisis. El nacionalismo. La conmoción revolucionaria: 1830 y 1848. La aristocracia y la burguesía. Nuevos actores sociales: la clase obrera. La cuestión social: el socialismo utópico y el socialismo científico. El Marxismo: un nuevo relato de la modernidad.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- BIANCHI, Susana (2005) Historia Social del Mundo Occidental. Buenos Aires, UNQUI. Cap. III, punto 2 “El ciclo de las revoluciones burguesas” (pp.133-144).
- MONTENEGRO, Walter (1986) Introducción a las Doctrinas Políticas y Económicas. México, FCE. Puntos: “Socialismo utópico” y “Marxismo” (pp.88-99 y pp.136-159)

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- MARX, Karl Marx y ENGELS, Friedrich (2006) El Manifiesto Comunista. Buenos Aires. Prólogo y Cap. I: “Burgueses y Proletarios” (pp.9 -30).

Unidad 3: Segunda mitad del Siglo XIX. Movimientos de unificación nacional. La Segunda Revolución Industrial. El Imperialismo. Fases del desarrollo capitalista en Inglaterra, Francia y Alemania. El Positivismo. Su influencia en la vida política y social. Los límites de las configuraciones estatales: masas, mujeres, intelectuales y artistas. Fines de Siglo XIX: la Paz Armada. La Belle Epoque. Nietzsche y la crisis de la modernidad.

Teóricos -Bibliografía obligatoria:

- BIANCHI, Susana. (2005) Ob. Cit. Buenos Aires, UNQUI Editorial. Cap. IV: “El apogeo del Mundo burgués” (1848-1914) pp. (149-190).
- HOBBSBAWN, Eric. (1988) La era del Imperio. Cap. VIII: “La nueva mujer”. Buenos Aires, Crítica. pp. (202-228)

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- Justificaciones del Imperialismo. Fuentes
- NIESTZCHE, Friedrich (2011) La gaya ciencia Tercer Libro, punto 125: “El hombre loco”. (pp. 185-186).

BLOQUE II – ARGENTINA SIGLO XIX

Unidad 4: Primera mitad del Siglo XIX. Crisis del Imperio Español. La Revolución de Mayo: diversas interpretaciones. Proceso de Independencia. El Congreso de Viena y el orden conservador. La época rosista. La Generación de 1837 .J. B. Alberdi, E. Echeverría. Proyecto unitario y federal. La Organización Nacional.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- REGOLO, Santiago. (2012) Hacia una democracia de masas. Aproximaciones histórico-sociológicas a la reforma constitucional de 1949. 2° Parte, Cap. 9 (pp. 94-98) y Cap. 11 (pp. 103 -110). Buenos Aires, Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón.
- TERNAVASIO, Marcela. (2009) Historia de la argentina (1806-1852) (pp.67-80, 87-90) Buenos Aires, Siglo veintiuno.

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- ALBERDI, Juan B. Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina. Cap. XVI: "De la inmigración como medio de progreso y de cultura para la América del Sur" (pp. 89-99). Buenos Aires. Edic. Plus Ultra.
- JAURETCHE, Arturo. (1974) Manual de Zonceras Argentinas. Bs As. Peñalillo Ediciones. Zoncera N°1: "Civilización o Barbarie" (pp. 25 a 30).

Unidad 5:

Segunda mitad Siglo XIX. Argentina Moderna. Las presidencias históricas. La generación del 80. Características políticas, sociales y económicas de la época. La consolidación del Estado Argentino. La república oligárquica. Reformas liberales. La ley Saénz Peña y la ampliación política. Las luchas obreras. Inmigrantes: los nuevos actores sociales.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- D'ATRI, Norberto. (2005) Del 80 al 90 en la Argentina. Datos para una historia polémica. Capítulos: 3 4 y 6. Ediciones .Buenos Aires, Punto de Encuentro.
- GIORLANDINI, Eduardo. (1986) "Una historia negra: la Ley de Residencia" En: Todo es Historia. Buenos Aires.
- REGOLO, Santiago. (2012) Ob. Cit. Segunda Parte, puntos 15 y 16 (pp. 119-138).

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- CARABALLO, Liliana. (1998) "El conventillo", "Trabajo", "La Mujer" En: Documentos de Historia Argentina. 1870-1955. Buenos Aires, EUDEBA.

BLOQUE III – EUROPA SIGLO XX

Unidad 6: La 1ª Guerra Mundial y sus consecuencias. La sociedad rusa antes de la revolución. La Revolución Rusa: consolidación de la Unión Soviética. El Estado socialista: colectivización y planificación. El ascenso, desarrollo y caída de los totalitarismos: Fascismo y Nazismo.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- FITZPATRICK, Sheila. (2015) "la Revolución Rusa" Buenos Aires, Siglo veintiuno editores. (pp. 29 a 37, 82 a 90, 114 a 120)
- DUROSSELLE, Jean (1986) Europa de 1815 hasta nuestros días. Barcelona, Ed. Alianza. Capítulo VIII: "Totalitarismos y Democracias liberales" (pp. 83-92).

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- ECO, Umberto. Cinco escritos morales. Buenos Aires, Ed. Sudamericana. (Resumen)
- BURON, Thierry y Pascal GAUCHON (1989) Los fascismos. Buenos Aires, FCE. (pp.24-26, 48-50 y 53-54)

Unidad 7: La Segunda Guerra Mundial: causas y consecuencias. El Holocausto. Reordenamiento mundial: el sistema bipolar de posguerra. La Guerra Fría. El Estado Benefactor. Keynesianismo. La Década del '60. Década de liberación y prosperidad económica. Nuevos actores sociales: la juventud.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- LOWE, Norman. (1989) Guía Ilustrada de la Historia Moderna. México, FCE. Cap. VI Punto 8 “Holocausto” y 9 “Efectos de la Guerra” (pp.191-208)
- HOBBSAWN, Eric. Ob. Cit. Cap. XI “La Revolución Cultural” (pp. 322-345)

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- LEVI, Primo. (2005) Trilogía de Auschwitz. Buenos Aires, El Aleph Editores. “Prefacio” (pp.475-484) y Conclusión (pp. 647-652)

Unidad 8:

La década del '70. Fin del Estado de bienestar. Disolución de la Unión Soviética. Crisis de los socialismos reales. La Tercera Revolución Tecnológica. El nuevo orden mundial: la globalización. La redefinición del Estado en el marco del proceso de globalización. La fragmentación social. El neoliberalismo.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- GARCÍA CANCLINI, Néstor. (1995) Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. México, Ed. Grijalbo. “Introducción: Consumidores del siglo XXI, ciudadanos del siglo XVIII”
- HOBBSAWM, Eric. Ob. Cit. Cap. XIX “El Fin del Milenio”
- VASILIEV, Leonid. (1991) “La Crisis del socialismo”. En: La Polémica en la URSS. México, FCE. (pp. 17 a 34).

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- NATANSON, José; "El precariado", en Le Monde Diplomatique. Buenos Aires. N°236, Feb. 2019. pp. 2-3.

BLOQUE IV – ARGENTINA SIGLO XX

Unidad 9: Argentina y el radicalismo en el poder. La crisis de 1929 y el replanteo de las condiciones de reproducción del sistema capitalista. La Década Infame. La crisis del modelo agroexportador. Buenos Aires: la ciudad de los contrastes. Modernización y pobreza.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- CATARUZZA, Alejandro (2009) Historia de la Argentina. 1916-1955. Buenos Aires, Siglo veintiuno editores (pp.91-112).
- GIRBAL-BLACHA, Noemí y otros (2004) Estado, sociedad y economía en la Argentina. (1930-1997) Buenos Aires, UNQUI Editorial. Capítulo II: “El Estado neoconservador y la sociedad de los años treinta” (pp.48 a 62).

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- Documentos de FORJA: Declaración aprobada en la Asamblea Constituyente de F.O.R.J.A. (29/06/1935); La voluntad de F.O.R.J.A. (1936); Ante el 17 de octubre de 1945 ; Disolución de F.O.R.J.A. (15/12/1945), Web: <http://www.discepolo.org.ar/node/18#declaracion>

Unidad 10: La posguerra en Argentina: el movimiento peronista. Origen y desarrollo. El peronismo en el gobierno y la ampliación de la ciudadanía social.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- CATTARUZZA, Alejandro. (2009) Ob.Cit. "El peronismo en el gobierno" (pp.203-228)
- JAMES, Daniel. (2013) Resistencia e integración. El peronismo y la clase trabajadora argentina. Buenos Aires, Siglo veintiuno editores. pp. 26-40.

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- BORGES, Jorge Luis y Adolfo BIOY CASARES (BustosDomecq) (1947) La fiesta del monstruo. Buenos Aires.
- SANTOS DISCÉPOLO, Enrique(1986)Mordisquito, a mí no me la vas a contar. Buenos Aires, Ediciones Realidad Argentina. (pp. 19-23 y 169-172)

Unidad 11: La década del '60 en la Argentina, la democracia tutelada. Movilizaciones populares, la politización de la protesta. La Revolución Argentina: Onganía. La noche de los bastones largos. El Cordobazo. Lanusse y el GAN.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- GRIMSON, Alejandro. (2019) Qué es el peronismo ? Buenos Aires, Siglo veintiunos editores. (Cap. 3)
- La Nueva Izquierda. Ficha de Cátedra

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- Documentos: La noche de los bastones largos. 30 años después. (pp.49-59)

Unidad 12: El levantamiento de la proscripción. Cámpora y la vuelta de Perón. El golpe Militar y el terrorismo de Estado. Violencia institucional, represión y disciplinamiento. La reformulación estructural de la economía. Los nuevos actores sociales: el movimiento de DDHH. El regreso a la democracia. El alfonsinismo. El menemismo: la reforma del Estado y el programa neoconservador. La Argentina en el nuevo milenio.

Teóricos - Bibliografía obligatoria:

- JELIN, Elizabeth. (2005) "Los derechos humanos entre el Estado y la sociedad" Cap. IX. En Nueva Historia Argentina. Tomo X. Dir.: Juan Soriano. Bs As, Ed. Sudamericana. (pp. 515-531)
- SIDICARO, Ricardo. (2007) "La política procesista y la guerra de Malvinas" En Cuadernos Argentina Reciente. N 4. Dir.: Miguel Talento. Buenos Aires. (pp.18-24)
- TALENTO, Miguel. (2008) "La larga marcha de la democracia: veinticinco años de continuidades y rupturas". En Cuadernos Argentina Reciente. Dir.: Miguel Talento. Buenos Aires, N° 6.

Prácticos - Bibliografía obligatoria:

- Carta Abierta de Rodolfo Walsh a la Junta Militar. Buenos Aires, 24 de Marzo de 1977.
- Solicitada de la Sociedad Rural Argentina. Buenos Aires, 24 de Marzo de 1977.
- CONADEP (1984) Nunca más. "Prólogo" Buenos Aires, EUDEBA.

Importante:

Toda la bibliografía obligatoria se encuentra en:
<http://historiasocialdramaticas.blogspot.com.ar>

3. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BERTONI, Lilia Ana (2007) Patriotas, cosmopolitas y nacionalistas. La construcción de la nacionalidad argentina a fines del siglo XIX. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

DE IPOLA, Emilio (1999) "El hecho peronista". (pp. 325 a 332). En: Altamirano, Carlos (Ed); La Argentina en el siglo XX. Bs. As., Ed. Ariel.

GENÉ, Marcela. (2005) Un mundo feliz. Imágenes de los trabajadores en el primer peronismo 1946-1955. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, Universidad de San Andrés.

GUTIERREZ, Leandro y Luis Alberto ROMERO. (1995) Sectores populares. Cultura y Política. Buenos Aires en la entreguerra. Buenos Aires, Siglo Veintiuno editores.

HOBBSAWM, Eric. (2013) Un tiempo de rupturas. Sociedad y Cultura en el siglo XX. Barcelona, Crítica.

MINUJIN, Alberto. (1999) "¿La gran exclusión? Vulnerabilidad y exclusión en América Latina". En Los noventa. Política, sociedad y cultura en América Latina y Argentina de fin de siglo. Compilador: Daniel Filmus. Buenos Aires, EUDEBA.

SONDÉREGUER, María. (Compiladora) (2012) Género y poder. Violencias de género en contextos de represión política y conflictos armados. Bernal, Universidad Nacional de Quilmes.

SVAMPA, Maristella (2008) Cambio de época. Movimientos sociales y poder político. Buenos Aires, Siglo Veintiuno editores, CLACSO Coediciones.

4. MODALIDAD DE CURSADA

Modalidad presencial.

5. SISTEMA DE REGULARIZACIÓN, EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

Asistencia y presentación de Actividades de los Prácticos (70%)

Un Parcial Integrador.

Un Recuperatorio.

Promoción con 7 (siete) en el parcial integrador

Evaluación Final:

Rinden final aquellos alumnos que No promocionaron la materia.

Libres:

Los alumnos que rindan en condición de Libres, deberán presentar (como requisito para poder dar el examen), **un Informe de lectura**, según indicaciones de la cátedra. El examen es escrito y oral.

FIRMA DEL PROFESOR TITULAR
ACLARACIÓN
FECHA