SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

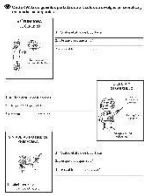
ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2021– 2022

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN DEL 11 AL 15 DE JULIO DEL 2022

ASIGNATURA: ESPAÑOL

<table>
<tr><th colspan="2">ÁMBITO</th><th>SECUENCIA</th><th>PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE</th></tr>
<tr><td colspan="2">EVALUACIÓN</td><td>Evaluación</td><td>Evaluación</td></tr>
<tr><th colspan="4">APRENDIZAJES ESPERADOS</th></tr>
<tr><td colspan="4">Resuelve la evaluación del segundo trimestre.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">DÍA 1</td><th colspan="3">ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</th></tr>
<tr><td>INICIO:</td><td colspan="2">Sesión 13. Tiempo de leer. Los pingüinos
Miraran las imágenes de la página 151 del libro de español lengua materna y comentaran lo que saben sobre los pingüinos.</td></tr>
<tr><td>DESARROLLO:</td><td colspan="2">Seguirán la lectura por parte del maestro, "Así se escuchan los pingüinos bajo el agua" y reflexionaran con base en esta pregunta: Si fueras un pingüino, ¿Para qué te comunicarías?
Organizaran la información del texto en una tabla. Anotaran en ella qué saben los científicos y qué no saben acerca de cómo y para qué se comunican los pingüinos. Pueden utilizar la siguiente tabla:
<table>
<tr><th colspan="2">Así se escuchan los pingüinos bajo el agua</th></tr>
<tr><td>¿Qué saben los científicos sobre la comunicación de los pingüinos?</td><td>¿Qué no saben los científicos sobre la comunicación de los pingüinos?</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td rowspan="4">DÍA 2</td><td>CIERRE:</td><td colspan="2">Platicaran acerca del sentido de la comunicación.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">DÍA 3</td><th colspan="3">ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA</th></tr>
<tr><td>INICIO:</td><td colspan="2">Evaluación
Realizaran los ejercicios de evaluación de las páginas 152 y 153 del libro de español con base en las siguientes actividades:</td></tr>
<tr><td>DESARROLLO:</td><td colspan="2">Leerán el instructivo de la página 152.</td></tr>
<tr><td>CIERRE:</td><td colspan="2">Subrayaran las características que tiene el instructivo con base en el listado que aparece en la página 153. Y marcaran el inciso que complete la definición de instructivo.</td></tr>
<tr><td rowspan="2"></td><td colspan="3"></td></tr>
<tr><td>INICIO:</td><td colspan="2">Evaluación
Leerán la nota enciclopédica "La metamorfosis de las ranas" de la página 153 del libro de español y subrayaran las palabras que indican orden.</td></tr>
</table>

	DESARROLLO:	Escribirán un resumen de la nota enciclopédica considerando incluir las ideas principales y utilizarán expresiones que indiquen orden. Revisaran los resúmenes en el grupo.
	CIERRE:	Realizaran las actividades de la página 154 del libro la cual aborda las partes de la narración.
DÍA 4	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Escribirán un aviso que venda un juguete considerando los aspectos que aparecen en la página 155 del libro de español: nombre del producto, texto breve y organizado, información básica del producto, datos del vendedor.
	DESARROLLO:	Realizaran el ejercicio de verdadero y falso sobre los usos del punto.
	CIERRE:	Realizaran los ejercicios 8 y 9 de la página 155 que hablan sobre los elementos de la exposición.
DÍA 5	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 01 del material de apoyo) 
	DESARROLLO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 02 del material de apoyo) 
	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 03 del material de apoyo) 

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de español lengua materna páginas 151 a 155. Colores	Manejo de la información. Resolución de ejercicios en el libro, en el cuaderno Participación en clase.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2021– 2022

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN DEL 11 AL 15 DE JULIO DEL 2022

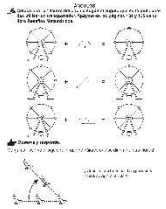
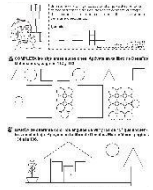
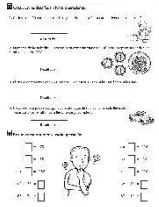
ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

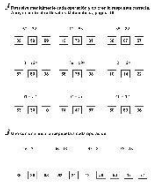
BLOQUE	4	**EJE**	Forma, espacio y medida.
DESAFÍOS	El robot. Una coreografía. Una vuelta por México.		

CONTENIDOS	**INTENCIÓN DIDÁCTICA**
Figuras y cuerpos Identificación de ángulos como resultado de cambios de dirección.	Que los alumnos relacionen los giros con cambios de dirección a partir de la descripción de trayectos cortos. Que los alumnos utilicen los términos relacionados con los giros (un giro, medio giro, un cuarto de giro) para ejecutar movimientos con su propio cuerpo en una coreografía. Que los alumnos se familiaricen con la representación gráfica de los ángulos.

DÍA 1	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Pediré a un niño que se pare en la puerta del salón mirando hacia adentro y realice el trayecto tomando en cuenta las siguientes indicaciones: 1. Camina seis pasos hacia adelante y enseguida gira hacia la derecha. ¿A qué lugar llegaste? 2. Colocado en el lugar que estabas anteriormente, ahora gira media vuelta a la izquierda y camina 25 pasos. ¿Ahora a dónde llegaste?
	DESARROLLO:	Realizaran varias consignas con los niños, ya sea dentro del salón de clases o en el patio escolar. Escribirán en el cuaderno la respuesta a las siguientes preguntas: ¿qué dificultades tuvieron para seguir las instrucciones?, ¿el tamaño de los giros es el mismo?, ¿por qué?
	CIERRE:	Realizaran las actividades que se presentan en el desafío #60, en donde los niños relacionarán giros cortos con cambios de dirección a partir de la descripción de trayectos cortos. Libro de desafíos páginas 126-128.

DÍA 2	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Jugaran al tesoro escondido. Escribirán las instrucciones para localizar un objeto dentro del salón o escuela. Esconderé el objeto y darles las instrucciones a los niños.
	DESARROLLO:	Formaran parejas, uno de ellos esconderá un objeto en algún espacio de la escuela, mientras que su compañero permanecerá con los ojos cerrados. Posteriormente quien escondió el objeto, redactará las instrucciones para localizarlo y se las entregará a su compañero. El niño que le toque buscar, deberá trazar los recorridos en el cuaderno. Intercambiaran roles para que ambos tengan la posibilidad de realizar las actividades.
	CIERRE:	Registraran en el cuaderno la respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué te pareció la actividad? ¿Quién localizó el objeto más rápido? ¿Las instrucciones fueron claras? ¿Qué importancia tiene el plantear bien las instrucciones en un trayecto?

DÍA 3	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Escribirán en el cuaderno la respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué pasaría si al momento de seguir las instrucciones de un trayecto omitimos algún paso?
	DESARROLLO:	Llevaran a cabo las actividades que se presentan en el desafío #61. Al realizar esta actividad, aprenderán a utilizar los términos relacionados con los giros (un giro, medio giro, un cuarto de giro) para ejecutar movimientos con su propio cuerpo en una coreografía. Libro de desafíos páginas 129-130.
	CIERRE:	Escribirán en el cuaderno ¿Cómo fue su experiencia con los giros?
DÍA 4	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Jugaran a “Una vuelta por México”, el cual pertenece al desafío #62. Para este juego deberán utilizar el material recortable de la página 177 del libro de desafíos. La intención de esta actividad, es lograr familiarizar a los niños con la representación gráfica de los ángulos. Libro de desafíos páginas 131-133.
	DESARROLLO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 04 del material de apoyo) 
	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 05 del material de apoyo) 
DÍA 5	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 06 del material de apoyo) 
	DESARROLLO:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 07 del material de apoyo) 

	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 08 del material de apoyo) 

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto. Páginas 126 a la 133. Cuaderno de trabajo. Colores.	Ejercicios en el cuaderno y en el libro de texto. Reflexionar: ¿Cuáles fueron las dudas y los errores más frecuentes en los alumnos? ¿Qué hice para que los alumnos pudieran avanzar? ¿Qué cambios debo de hacer para lograr los aprendizajes esperados y mejorar las actividades?

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2021– 2022

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: "X"

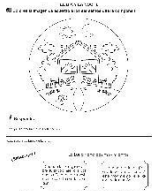
PLANEACIÓN DEL 11 AL 15 DE JULIO DEL 2022

ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	4 ¿Qué efectos produce la interacción de las cosas?
TEMA	Proyecto: Construcción de dispositivos musicales y magnéticos.

APRENDIZAJES ESPERADOS	**CONTENIDOS**
Aplica sus conocimientos relacionados con las características del sonido y los imanes en la construcción de un dispositivo sencillo. Diseña un dispositivo musical o magnético y selecciona el tipo de material que necesita para elaborarlo. Evalúa el producto elaborado con base en criterios establecidos de común acuerdo.	Proyecto: Construcción de dispositivos musicales y magnéticos.

DÍA 1	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Planteare a los niños la idea de construir un dispositivo musical y/o un dispositivo magnético. Para ello, solicitare que lea las páginas 126 y 127 a fin de conocer la dinámica del proyecto y los pasos a seguir para realizar la investigación y conseguir los materiales.
	DESARROLLO:	Revisaran en el libro la lección "Características del sonido y su aplicación", página 114, donde el alumno tiene que recordar ¿Cómo elaboramos un instrumento musical que emita diferentes tonos? Posteriormente revisaran la lección "Interacción de los imanes y su aprovechamiento", a fin de ver ¿de qué manera aprovechamos el magnetismo para elaborar un dispositivo de uso cotidiano?, etc. Pediré que tomen una decisión acerca del instrumento que elaborarán. Es importante recordar a los alumnos que su proyecto debe llevar: Planeación. Desarrollo. Comunicación. Evaluación.
	CIERRE:	Pediré a los alumnos que registren en su cuaderno una bitácora de investigación sobre su proyecto y a fin de mostrar los resultados de todo el proceso.
DÍA 2	**ACTIVIDADES PARA TRABAJAR EN PRESENCIAL Y A DISTANCIA**	
	INICIO:	Pediré a los niños que muestren los resultados del proyecto. Para ello es necesario lo siguiente: Revisaran por el producto final y llevaran a cabo los ajustes pertinentes. Harán una bitácora del proceso. Pediré a los niños que muestren en un cartel las conclusiones a las que llegaron y harán una reflexión acerca de su experiencia con su proyecto y las actividades vistas en todo el bimestre.
	DESARROLLO:	Harán las evaluaciones del proyecto y del bloque páginas 127 a la 130 del libro de ciencias naturales.

	CIERRE:	Realizaran la actividad sugerida. (Anexo 09 del material de apoyo) 

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto. Páginas 114 a 128. Colores. Hojas blancas. Cartulina. Materiales para elaborar el proyecto.	Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades. Bitácora del proyecto. Cartel del proyecto elaborado.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2021– 2022

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN DEL 11 AL 15 DE JULIO DEL 2022

ASIGNATURA: FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

EJE	Ciudadanía democrática, comprometida con la justicia y el apego a legalidad.		
BLOQUE	3 La justicia se relaciona con mis derechos.	**SESIÓN**	La justicia favorece la sana convivencia.

APRENDIZAJES ESPERADOS
Identifica situaciones en las que no se garantiza el respeto y el ejercicio de los derechos de las niñas, los niños y los adolescentes y las relaciona con el valor de la justicia

DÍA 1	**ACTIVIDADES PRESENCIAL**	
	INICIO:	Profundizamos: La justicia favorece la sana convivencia. Leerán el apartado de la página 98 que contiene acciones para lograr una sana convivencia.
	DESARROLLO:	Leerán los casos de Ximena que no puede comprar materiales porque su mamá perdió el empleo y de Rodrigo que no pudo hacer la tarea porque tuvo que cuidar a su abuelo enfermo. Contestaran las preguntas en el cuaderno ¿Qué es lo justo para Rodrigo y Ximena? ¿Qué podrían hacer para tratarlos con justicia? ¿Por qué la justicia nos ayuda a vivir en paz? ¿Por qué una situación injusta podría provocar conflictos?
	CIERRE:	Leerán el apartado informativo de la página 99. Harán un cartel en una hoja blanca donde el niño tiene que plasmar ¿Cómo sería su comunidad si todos actuáramos con justicia?

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de Formación Cívica y Ética, páginas 98 a 99. Cuaderno de trabajo. Hojas blancas. Colores.	Respuesta a las preguntas de reflexión de cada uno de los ejercicios donde los niños identifiquen lo que es justo e injusto. Realización del cartel.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

PLANEACIÓN DEL 11 AL 15 DE JULIO DEL 2022

ASIGNATURA: EDUCACIÓN SOCIEMOCIONAL

DIMENSIÓN	HABILIDAD ASOCIADA	INDICADORES DE LOGRO
Empatía	Cuidado de otros seres vivos y de la Naturaleza	Identifica, junto con sus compañeros, acciones de respeto, cuidado y consideración hacia animales, plantas y medioambiente.

DÍA 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL	
	INICIO:	Práctica de bondad hacia los animales Solicitare a los estudiantes que adopten la postura “cuerpo de montaña”. Usar música relajante.
	DESARROLLO:	Comentarán que enviarán deseos de bienestar a todos los animales. Guiare la práctica con voz clara y pausada: Observa tu respiración [pausa de 10 segundos]. Piensa en todos los animales. Piensa en el mayor número de animales. Imagina como se sienten. Envía con toda tu intención buenos deseos. Que tengan todo lo que los haga sentir bien y felices. Que puedan estar sanos, seguros y en Paz. Que cuenten con personas que los ayuden y los quieran. Pediré a los niños que muestren la información que investigaron sobre su animal favorito y con base en ella elaborar un cartel en que se muestren las características de ese animal e inviten a las personas a cuidarlo.
	CIERRE:	Mostraran el cartel al grupo.

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Música relajante. Investigación sobre su animal favorito. Materiales para elaborar el cartel: Plumones, cartulina, crayones, colores, etc.	Evaluación cualitativa y formativa basada en: Las actitudes mostradas. La retroalimentación de las experiencias compartidas al finalizar la actividad. Elaboración del cartel.

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2021– 2022

ZONA ESCOLAR: X SECTOR: X GRADO: 3° GRUPO: “X”

PLANEACIÓN DEL 11 AL 15 DE JULIO DEL 2022

ASIGNATURA: ARTES

EJE	TEMA	APRENDIZAJES ESPERADOS
Apreciación estética y creatividad	Imaginación y creatividad	Observa distintas manifestaciones artísticas plásticas y visuales en formato bidimensional, para reconocer sus semejanzas y diferencias. Distingue las características principales de las técnicas elegidas y las utiliza con fines expresivos. Explora diversas maneras de realizar un trabajo artístico bidimensional, para proponer una opción original.

DÍA 1	ACTIVIDADES PRESENCIAL	
	INICIO:	Pediré a los niños que observen el siguiente retrato de Frida Kahlo. 
	DESARROLLO:	Solicitare que pongan atención a cada uno de los detalles de la obra: Los colores, los animales que aparecen, ¿Por qué lleva un collar de espinas?, etc. Observaran el siguiente video que habla sobre la vida de Frida Kahlo, a fin de entender un poco más de su obra. https://youtu.be/zd_Mtyi-9Zs Revisaran el autorretrato elaborado la sesión anterior. Pensar la manera en la que harían un autorretrato: Los colores que utilizarán, el formato, la técnica, etc. Pueden utilizar diferentes materiales como acuarelas, pinceles, crayones, lápices, gises, trozo de carbón, esmalte de uñas, café soluble, jugo de betabel o Jamaica. Planteare a los niños la idea de hacer una "técnica mixta", es decir la combinación de distintos materiales.
	CIERRE:	Comenzaran a realizar el autorretrato con la técnica y el soporte que eligieron. Se sugiere no apresurar el trabajo y tomar dos sesiones para realizarlo.

RECURSOS DIDÁCTICOS Y REFERENCIAS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Imagen del retrato de Frida Kahlo. Enlace sugerido.	Observación y análisis del desempeño, producciones y desarrollo de las actividades. Elaboración del retrato con la técnica y los materiales elegidos.

Acuarelas, pinceles, crayones, lápices, gises, trozo de carbón, esmalte de uñas, café soluble, jugo de betabel o Jamaica y el muestrario de soportes que hicieron en el bloque anterior.	

OBSERVACIONES Y ADECUACIONES

VISITA:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx