

Міністерство освіти і науки України
Національний університет «Одеська політехніка»

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
до написання курсових робіт
для здобувачів предметної спеціальності 014.11 Середня освіта
«Фізична культура», очної і заочної форми навчання

Одеса: Одеська політехніка, 2022

Міністерство освіти і науки України
Національний університет «Одеська політехніка»

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
до написання курсових робіт
для здобувачів предметної спеціальності 014.11 Середня освіта «Фізична
культура», очної і заочної форми навчання

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри
фізичного виховання та спорту.
Протокол № 1 від 29 серпня 2022 р.

Одеса: Одеська політехніка, 2022

Методичні рекомендації до написання курсових робіт для здобувачів предметної спеціальності 014.11 Середня освіта «Фізична культура», очної і заочної форми навчання / Уклад. В. В. Подгорна, В.В. Бєсєда – Одеса: Одеська політехніка, 2022. – 21 с.

Укладачі: В.В. Подгорна, канд. пед. наук, доцент
В.В. Бєсєда, канд. пед. наук, доцент

Зміст

<u>1. Написання та оформлення курсової роботи</u>	4
<u>1.1. Вимоги до змісту та структури курсової роботи</u>	4
<u>2. Правила оформлення курсової роботи</u>	5
<u>3. Технічне оформлення курсової роботи</u>	9
<u>4. Організаційно-методичні вказівки до захисту та оцінювання курсової роботи</u>	10
<u>4.1. Процедура захисту курсової роботи</u>	10
<u>4.2. Оцінювання курсової роботи</u>	11
<u>5. Тематика курсових робіт для здобувачів вищої освіти 014.11 Середня освіта (Фізичне виховання)</u>	13
<u>ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ</u>	15

1. Написання та оформлення курсової роботи

Курсова робота (КР) є творчою дослідницькою роботою, яку здобувач вищої освіти виконує самостійно на базі теоретичних знань і практичних навичок, отриманих здобувачем протягом навчальних семестрів, пов'язана з розробкою конкретних теоретичних і науково-виробничих завдань інноваційного характеру, що визначаються специфікою предметної спеціалізації 014.11 Середня освіта (Фізична культура).

Метою КР може бути: розроблення проєктів, удосконалення існуючих програм; відпрацювання методики, інструкцій, нормативів; дослідження механізму і його зміни через внутрішні та зовнішні фактори та ін.

Завдання КР може складатися з таких елементів: вивчення стану і глибини розробленості теми, виділення проблем; обґрунтування напряму вирішення проблеми з погляду нових наукових даних і зміни новітньої практики; розроблення методів вирішення проблеми; розроблення пропозицій щодо використання результатів дослідження; експериментальна перевірка результатів дослідження тощо.

Потижневий план виконання

1-3 тижні: отримання завдання; добір наукових джерел для розробки інформаційної частини уроку.

4-7 тижні: оформлення інформаційної частини уроку, розрахунок часу; добір доцільних методів навчання та розробка методичних рекомендацій щодо проведення уроку.

8-12 тижні: оформлення методичної розробки уроку.

13 тиждень: захист КР.

1.1. Вимоги до змісту та структури курсової роботи

Курсова робота є творчою дослідницькою роботою, яка виконується студентом самостійно на базі теоретичних знань і практичних навичок з дисциплін у галузі «фізична культура і спорт», отриманих студентом протягом семестру, пов'язана з розробкою конкретних теоретичних і науково-виробничих завдань інноваційного характеру, що визначаються специфікою відповідного напряму підготовки та спеціалізації («Фізична культура», «Фізична культура і спорт»).

Зміст курсової роботи передбачає:

- формулювання мети й завдань дослідження;
- аналіз стану вирішення проблеми за матеріалами вітчизняних і зарубіжних публікацій, обґрунтування мети дослідження;
- вибір методів досліджень, які застосовуються під час розв'язання науково-дослідного завдання, розробку власного плану дослідження;
- творчий аналіз і узагальнення фактичного матеріалу, який використовується в процесі дослідження;
- отримання власних результатів, що мають теоретичне, прикладне або науково-методичне значення;
- узагальнення результатів досліджень з наведенням висновків і рекомендацій.

Матеріал викладається грамотно з використанням наукового стилю писемної мови. Виклад не повинен містити повторів та не бути перевантаженим цитатами. Не допускається просте переписування літературних джерел, забороняється їх цитування без посилань.

Мова і стиль роботи необхідні відповідати так званому академічному етикету, сутністю якого є інтерпретація власної і запозичених точок зору з метою обґрунтування наукової істини.

Найхарактернішою ознакою писемної наукової мови є формально-логічний спосіб викладу матеріалу. Це знаходить своє відображення у всій системі мовних засобів. Науковий виклад складається головним чином з роздумів, метою яких є доведення істин, виявлених у результаті дослідження фактів дійсності.

Для наукового тексту характерними є смислова завершеність, цілісність і зв'язність. Тут найважливішим засобом вираження логічних зв'язків є спеціальні функціонально-синтаксичні

засоби зв'язку, що вказують на послідовність розвитку думки (спочатку, насамперед, потім, по-перше, по-друге, отже), заперечення (проте, тимчасом, але, тим не менше, аж ніяк), причинно-наслідкові відношення (таким чином, тому, завдяки цьому, відповідно до цього, внаслідок цього, крім того, до того ж), перехід від однієї думки до іншої (тепер звернімося до..., розглянемо, зупинимось на..., розглянувши..., перейдемо до..., необхідно зупинитися на..., необхідно розглянути...), результат, висновок (отже, значить, як висновок, на закінчення зазначимо, все сказане дає змогу зробити висновок, підсумовуючи, слід сказати...).

Особливістю мови наукової прози є також відсутність експресії. Звідси домінуюча форма оцінки – констатація ознак, притаманних слову, яке визначають. Тому тут більшість прикметників є частинами термінологічних виразів.

Обов'язковою вимогою об'єктивності викладу матеріалу є також вказівка на джерело повідомлення, автора висловленої думки чи якогось виразу. У тексті цю умову можна реалізувати за допомогою спеціальних вставних слів і словосполучень (за повідомленням, за відомостями, на думку, за даними, на нашу думку тощо).

В українській науці існує неписане правило замість «я» використовувати «ми» з огляду на те, що представлення суб'єкта авторства як формального колективу надає більшого об'єктивізму викладові. Вираження авторства через «ми» дає змогу відобразити власну думку як думку певної групи людей, наукової школи чи наукового напрямку. І це цілком зрозуміло, оскільки сучасну науку характеризують такі тенденції, як інтеграція, колективність творчості, комплексний підхід до вирішення проблем. Займенник «ми» та його похідні набагато краще передає й відтінює ці тенденції.

Структура курсової роботи

Курсова робота повинна містити:

- титульний аркуш (за зразком);
- зміст (див. зразок);
- перелік умовних скорочень (за необхідністю);
- вступ (див. зразок);
- основну частину, яка складається з розділів, кожний параграф з яких завершується стислими висновками;
 - висновки;
 - список використаних джерел;
 - додатки (за необхідністю).

Курсова робота повинна бути результатом завершеної науково-практичної розробки й свідчити про те, що автор володіє сучасними методами наукових досліджень і спроможний самостійно вирішувати професійні завдання, які мають теоретичне й практичне значення. Курсова робота повинна бути виконана грамотно, без помилок і некоректних скорочень. У ній повинні бути чіткі, зрозумілі для сприйняття формулювання вихідних положень, припущень, отриманих результатів, тверджень тощо.

2. Правила оформлення курсової роботи

Курсова робота зі спеціальності «Фізична культура» повинна відповідати наступним вимогам.

У **змісті** (подається на початку курсової роботи) містяться назви й номери початкових сторінок усіх структурних компонентів роботи: вступу, розділів, підрозділів та пунктів (якщо вони мають заголовок), загальних висновків, списку використаних джерел, додатків, інших структурних частин.

Якщо в роботі вживається специфічна термінологія, а також використано маловідомі скорочення, нові символи, позначення тощо, то їх перелік може бути подано у вигляді окремого списку, який розміщують перед вступом.

Перелік умовних позначень, символів, одиниць, скорочень і термінів та їх розшифровка є обов'язковою структурною частиною курсової роботи. Він оформляється за потреби й друкується двома колонками у вигляді окремого списку, який розміщується перед вступом. Якщо

спеціальні терміни, скорочення, символи тощо, повторюються у роботі менш, як три рази, перелік не складають, а їх розшифровку наводять у тексті при першому згадуванні. До змісту перелік умовних позначень, як правило, не включають.

Для прикладу, умовні скорочення розшифровуються у зазначеному переліку таким чином:

ЗВО	Заклад вищої освіти
РВО	Районний відділ освіти

Вступ. в якому визначається актуальність теми, мета та завдання, об'єкт та предмет дослідження, методи дослідження, структура та обсяг роботи.

Варто обґрунтувати необхідність розробки теми для підвищення ефективності фізичного виховання у різних навчальних закладах або організаціях. Далі показується ступінь розробленості теми, висновком із чого буде виділення напрямку курсової роботи у вигляді проблеми.

Метою дослідження може бути:

- розроблення проєктів, удосконалення існуючих програм;
- відпрацювання методики, інструкцій, нормативів;
- дослідження механізму і його зміни через внутрішні та зовнішні фактори та ін.

Завдання дослідження може складатися з наступних елементів:

- вивчення стану і глибини розробленості теми, виділення проблем;
- обґрунтування напрямку вирішення проблеми з погляду нових наукових даних і зміни новітньої практики;
- розроблення методів вирішення проблеми;
- розроблення пропозицій щодо використання результатів дослідження;
- експериментальна перевірка результатів дослідження і т ін.

З поставлених завдань впливає визначення розділів роботи.

Об'єкт – це загальні, обрані для дослідження явища або процеси в галузі фізичного виховання.

Предмет міститься в межах об'єкта та вказує на проблемну ситуацію. Саме предмет дослідження визначає тему роботи, яка позначається на титульному аркуші як її назва.

Основна частина (тут автор роботи подає: огляд літератури за темою і вибір напрямів дослідження; експериментальну частину і методику дослідження; проведені теоретичні та/або експериментальні дослідження; аналіз і узагальнення результатів дослідження. В кінці кожного розділу формулює висновки із стислим викладенням наведених у ньому наукових і практичних результатів). У курсовій роботі можна умовно виділити блоки дослідження, зокрема теоретичний, аналітичний, експериментальний, проєктувальний.

Теоретичний блок. У ньому обґрунтовують теоретичну базу обраної проблеми, дають огляд літературних джерел, нових розробок, іншої інформації, пов'язаних із темою. Теоретичну частину розробляють на засадах вивчення спеціальної літератури, нормативно-законодавчої документації, статистичної інформації, досвіду сучасних вітчизняних і закордонних фахівців.

Розглядають такі аспекти проблеми: категорії, характеристики, законодавчі акти, які відображають тему; показники; фактори; алгоритми; концепції й моделі, пов'язані з проблемою; ступінь вивченості проблеми; світові та вітчизняні приклади, доцільності їх дотримання.

Результатом теоретичної частини є висновки щодо вивченості напрямку та окремих проблем обраної теми вітчизняними та зарубіжними науковцями.

Експериментальний блок базується на проведенні комплексних методологічних досліджень предмету та об'єкту, їхнього стану у різні періоди часу. Дослідження здійснюються за матеріалами, що відображають стан предмету та об'єкту у динаміці, наприклад, за кілька попередніх років (місяців) та його вплив на ефективність педагогічної, інноваційної, здоров'язбережувальної, спортивної та інших видів діяльності.

При дослідженнях використовуються методи аналізу, педагогічного експерименту, математичної статистики, моделювання, соціальних досліджень та інші. Результатами досліджень можуть бути емпіричні, графічні та інші залежності, нормативні дані, моделі, схеми та структури, соціально-психологічні рішення, розроблені методики тощо. Результати досліджень мають бути використані для обґрунтування конкретних рішень. Студент повинен продемонструвати вміння проводити наукові дослідження, застосовувати сучасні методи наукового пізнання, надавати

наукову характеристику новим явищам, а також використовувати нові знання для конкретних прикладних рішень.

Свої теоретичні дослідження доцільно обґрунтовувати шляхом порівняння, узагальнення світового та вітчизняного досвіду, залучення наукових досягнень тощо.

Результатом експериментально-дослідницької частини повинна бути певна методологічна модель (графічна, таблична, словесна, математична) пошуку механізмів розв'язання проблеми, поставленої у курсовій роботі. Ця модель повинна мати наскрізний характер, тобто щоб її алгоритм можна було б використовувати для аналізу відповідної інформації та обґрунтування рекомендацій, пропозицій і висновків.

Аналітичний блок. Аналізуються явища, котрі досліджуються у курсовій роботі. При цьому слід враховувати наступне: фактори позитивної та негативної дії; аналітична частина має бути закінчена висновками, де у стислій формі наводяться результати аналізу і формулюються напрями розробок.

Форма подання аналітичного матеріалу може бути довільною (словесна; графічна; таблична; у вигляді моделей, блок-схем тощо), але обов'язково повинна кореспондувати з цілями і задачами курсової роботи.

Проектний блок. У цій частині студент обґрунтовує свої проектні розробки. Спеціальна частина курсової роботи може включати такі матеріали: заходи з охорони та збереження здоров'я, заходи щодо покращення процесу фізичного виховання в різних верствах населення; заходи з безпеки процесу спортивного тренування; приклади математичного підтвердження ефективності пропозицій у відповідності з темою роботи.

Висновки та пропозиції – теоретичні підсумки всієї роботи, найбільш важливі наукові та практичні результати з формулюванням розв'язаної наукової проблеми, її значення для науки та практики.

При написанні курсової роботи студент має обов'язково посилатися на авторів і джерела, з яких запозичив матеріали або окремі результати, чи на ідеях і висновках яких базуються проблеми, завдання й питання, вивченню яких присвячена його робота. Такі посилання дають змогу іншим дослідникам відшукати документи і перевірити достовірність відомостей щодо цитування кожного документа, знайти необхідну інформацію щодо нього, допомагають з'ясувати його зміст, мову тексту, обсяг.

Список використаних джерел. Джерела розміщують в алфавітному порядку, або в порядку появи посилань у тексті, але відповідно до вимог діючих бібліографічних стандартів. У списку використаних джерел уміщено наукові публікації різного рівня, архівні джерела, які використано автором для обґрунтування позицій своєї роботи.

Для підтвердження власних аргументів посилання на авторитетне джерело слід наводити цитати. Кожна цитата обов'язково супроводжується посиланням на джерело. Посилання в тексті роботи на джерела роблять згідно з їхнім переліком у квадратних дужках, наприклад, «... у працях [1-7]...».

Цитата в тексті: «... завдання забезпечувати умови, за яких ...» [17, с.104].

Оформлення списку використаних джерел та літератури.

Список літератури є складовою частиною роботи і відображає ступінь вивченості розглянутої проблеми. Список використаних джерел та літератури повинен містити усі назви праць та документів, на які зроблено посторінкові посилання в роботі. Не можна включати до бібліографічного списку праці, на які немає посилання у тексті роботи і які фактично не були використані.

Джерела можна розміщувати одним із наступних способів.

Перший спосіб:

1. нормативно-правові акти органів законодавчої і виконавчої влади: Конституція, закони, укази Президента, постанови Уряду - у хронологічній послідовності;
2. відомчі правові акти - у хронологічній послідовності;
3. джерела статистичних даних - у хронологічній послідовності;
4. документи і матеріали державних архівних установ - у хронологічній послідовності;

5. книги і статті українською та російською мовою – за абеткою; книги і статті на іноземних мовах - за абеткою.

Другий спосіб – у порядку появи посилань у тексті (найбільш зручний для користування і рекомендований при написанні курсової роботи).

Третій спосіб – в алфавітному порядку прізвищ перших авторів або заголовків.

Література нумерується суцільним порядком від першої до останньої назви.

Бібліографічний опис джерел складають відповідно до чинних стандартів з бібліотечної та видавничої справи. Зокрема, потрібну інформацію можна одержати із таких стандартів: ГОСТ 7.1-84 «Библиографическое описание документа. Общие требования и правила составления», ДСТУ 3582-97 «Інформація та документація. Скорочення слів українській мові в бібліографічному описі. Загальні вимоги та правила», ГОСТ 7.12-93 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».

До додатків доцільно включати допоміжний матеріал, необхідний для повноти сприйняття роботи. Додатки містять таблиці, рисунки, графіки, анкети, тести, програми спостережень, питання до інтерв'ю, методичні розробки тощо. Додатки розміщують у порядку появи посилань у тексті.

Якщо додатки можна розмістити на аркушах формату А4, вони послідовно брошуруються у роботу після списку використаних джерел з наскрізною нумерацією сторінок. Для додатків можна не дотримуватися вимог щодо розміру шрифту та міжрядкового інтервалу.

Якщо ж розмір додатків (таблиці, графіки, карти тощо) є більшим, ніж формат А4, вони оформляються в окремій структурованій папці, на якій зазначається слово "ДОДАТКИ" та назва курсової роботи і прізвище та ініціали автора.

Розміщувати додатки слід у порядку появи посилань на них у тексті курсової роботи. Кожний додаток повинен починатися з нової сторінки. Додатки слід позначати послідовно великими літерами української абетки, за винятком літер І, Є, З, І, ї, Й, О, Ч, Ї, наприклад, «Додаток А», «Додаток Б» і т. д. Позначення «Додаток ...» робиться у правому верхньому куті аркуша, нижче симетрично до тексту розміщується назва додатку. За необхідності текст додатків може поділятися на розділи, підрозділи, пункти і підпункти, які слід нумерувати в межах кожного додатку. У цьому разі перед кожним номером ставлять позначення додатку (літеру) і крапку, наприклад. А.2 – другий розділ додатку А; Г.3.1 – підрозділ 3.1 додатку Г.

Ілюстрації, таблиці, формули, що у тексті додатку, потрібно нумерувати в межах кожного додатку, наприклад, рисунок Г.3 - третій рисунок додатку Г; таблиця А.2 - друга таблиця додатку А; формула (А. 1) – перша формула додатку А.

На кожную курсову роботу керівник пише рецензію. В рецензії потрібно аналізувати й оцінити:

- актуальність теми;
- вміння визначити основні питання і викласти матеріал в логічній послідовності й взаємозв'язку;
- позитивні сторони та недоліки при висвітленні теми (глибина розкриття, повнота вивчення літературних джерел тощо);
- самостійність, творчий підхід студента до осмислення теоретичного і фактичного матеріалу;
- вміння користуватись працями класиків вітчизняної і світової науки, нормативно-правовими актами, бібліографічним апаратом для ілюстрації своїх думок;
- оформлення курсової роботи;
- наявність висновків і пропозицій.

Посада, прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, вчене звання рецензента. Дата, підпис.

Курсова робота, яка несвоєчасно подана на рецензування і не відповідає встановленим вимогам, до захисту не допускається.

Приблизний розподіл складових структури курсової роботи

Титульний аркуш	1 стор.	Обсяг 30-50 сторін ок
Зміст	1 стор.	
Умовні позначки (скорочення)	1 стор. (за необхідністю)	
Вступ	3 -5 стор.	
Основна частина: 2-3 рівновеликих розділи, які можуть складаються з 2-4 підрозділів (але необов'язково). Кожен параграф завершується висновками (не виносяться до змісту)	не менше 25 стор.	
Висновки та пропозиції	не менше 3-5 стор.	Обсяг не об меже- ний
Список використаних джерел, що згадується в тексті (посилання, цитування)	15-25 джерел	
Додатки	Не регламентуються	

3. Технічне оформлення курсової роботи

Курсова робота повинна бути виконана друкованим способом за допомогою комп'ютера на одному боці аркуша білого паперу формату А4 (210х297 мм).

Обсяг основного тексту курсової роботи повинен становити не менше 30 сторінок (без урахування списку використаних джерел і додатків).

Текст курсової роботи необхідно друкувати з міжрядковим інтервалом 1,5 (до тридцяти рядків на сторінці), поля: угорі, внизу - 25 мм, з лівого боку - 30 мм. з правого боку - 15 мм; абзац - 1,25 мм; шрифт - Times New Roman, кегль - 14. Друк повинен бути чітким, чорного кольору, середньої жирності.

Заголовки основних структурних частин курсової роботи друкують великими літерами симетрично до тексту, наприклад:

ЗМІСТ

Заголовки підрозділів (параграфів) друкують з абзацу звичайним шрифтом. Крапку в кінці заголовків не ставлять. Якщо заголовок складається з двох або більше речень, їх розділяють крапками. Відстань між заголовками та текстом повинна дорівнювати 2 інтервалам.

Кожну структурну частину курсової роботи слід починати з нової сторінки.

Першою сторінкою курсової роботи є титульний аркуш, який включають до загальної нумерації сторінок. На титульному аркуші номер сторінки не ставлять, на наступних сторінках номер

проставляють у правому верхньому куті без крапки в кінці.

У обчислення загального обсягу курсової роботи включають її основну частину (без списку використаних джерел та додатків). Але усі сторінки списку використаних джерел та додатків наскрізно нумеруються на загальних підставах.

Нумерацію сторінок, розділів, рисунків, таблиць, формул подають арабськими цифрами без знака «№».

Номер розділу ставиться після слова «РОЗДІЛ» (крапка не ставиться).

Заголовок розділу друкується з нового рядка:

РОЗДІЛ 1 НАЗВА РОЗДІЛУ

За потреби підрозділи нумерують у межах кожного розділу. Номер підрозділу складається з номера розділу й порядкового номера параграфа, між якими ставиться крапка, наприклад: «1.1.». Потім у тому ж рядку йде заголовок підрозділу. Пункти (за їх наявності) нумерують в межах кожного підрозділу. Номер пункту складається з порядкових номерів розділу, підрозділу, пункту, між якими ставиться крапка. Наприкінці номеру повинна стояти крапка.

Якщо в тексті роботи використано ілюстрації (рисунки, графіки, схеми) й таблиці, то їх подають безпосередньо після тексту, де вони згадуються вперше. Якщо ілюстрація чи таблиця мають формат більший за А4, то її можна розмістити в додатках. Ілюстрації позначають словом «Рис.» і нумерують послідовно в межах розділу (за винятком ілюстрацій, поданих у додатках). Номер ілюстрації складається з номера розділу й порядкового номера ілюстрації, між якими ставиться крапка. Номер ілюстрації, її назва й пояснювальний підпис розміщується безпосередньо під ілюстрацією.

Таблиці нумерують послідовно (за винятком таблиць, поданих у додатках) у межах розділу. У правому верхньому куті над відповідним заголовком таблиці розміщується напис «Таблиця» із зазначенням її номера. Номер таблиці повинен складатися з номера розділу й порядкового номера таблиці, між якими ставиться крапка.

Якщо таблиця переноситься на наступну сторінку, то над таблицею пишеться «Продовження таблиці» й указується її номер. Назви граф у таблиці пишуться з великої літери, підзаголовки - з маленької, якщо вони складають одне речення із заголовком. Якщо вони самостійні, то пишуться з великої літери. Висота рядків повинна бути не менше 8 мм.

Формули в курсовій роботі (якщо їх більше однієї) нумерують у межах розділу. Номер формули складається з номера розділу й порядкового номера формули в розділі, між якими ставиться крапка.

Для підтвердження власних аргументів посиланням на авторитетне джерело або для критичного аналізу того чи іншого твору слід наводити цитати. Науковий етикет вимагає точно відтворювати цитований текст, бо найменше скорочення наведеного витягу може спотворити зміст, закладений автором. Кожна цитата обов'язково супроводжується посиланням на джерело. Посилання в тексті курсової роботи на джерела слід зазначати у квадратних дужках порядковим номером цього джерела за бібліографічним списком і відповідною сторінкою, наприклад: [5, с. 15]. Посилання на джерела без прямого цитування вказуються в квадратних дужках, наприклад [14], а якщо посилання відбувається на кілька джерел, то вони подаються у квадратних дужках через крапку з комою [1; 3; 8].

У списку літератури містяться всі публікації вітчизняних і зарубіжних авторів, на які є посилання в роботі. Усі джерела подаються тією мовою, якою вони видані. Список починається з джерел українською та російською мовами. Література іноземними мовами наводиться в кінці списку. Відомості про джерела, які включено до списку, подаються згідно з вимогами державного стандарту з обов'язковим наведенням назв праць. У кінці наукових робіт розміщують додатки в порядку появи посилань у тексті. У правому верхньому куті малими літерами (перша - велика) подається слово «Додаток» із зазначенням його номера, але без знака «№». Якщо до наукової роботи включено лише один додаток, то слово «Додаток» подається без номера.

4. Організаційно-методичні вказівки до захисту та оцінювання курсової роботи

4.1. Процедура захисту курсової роботи

Для захисту курсових робіт створюється екзаменаційна комісія зі складу досвідчених працівників професорсько-викладацького складу кафедри.

Безпосередньо у день захисту кафедрою надаються:

- повний текст курсової роботи;
- ілюстративний матеріал до курсової роботи (якщо його передбачено специфікою напряму підготовки);
- матеріали, що характеризують наукову (творчу) і практичну цінність виконаної роботи: друковані статті, методичні розробки тощо (якщо вони є);
- рецензія керівника.

Студент, представляючи свою роботу на захисті, повинен у стислому вигляді:

- обґрунтувати актуальність теми та охарактеризувати структуру роботи;
- висвітлити постановку проблеми за темою дослідження;
- стисло викласти найбільш важливі положення та основний зміст роботи;
- описати методику й результати дослідження;
- представити результати апробації роботи;
- окреслити можливості практичного використання результатів роботи, звернути увагу на висновки та рекомендації;
- визначити перспективи подальших досліджень з обраної тематики.

На виступ студента перед комісією відводиться до 5-7 хвилин.

Текст виступу студента на захисті курсової роботи має бути погоджено з науковим керівником. Бажано підготувати презентацію. Основна мета презентації - підвищення сприйняття результатів захисту членами комісії та присутніми.

При створенні презентації магістранти повинні підготувати: короткий анотований конспект курсової роботи (виступ); допоміжні анімаційні ефекти для підвищення сприйняття викладеного матеріалу (5-7 слайдів).

Презентація до курсової роботи виконується за допомогою програмного забезпечення PowerPoint.

Виступ та відповіді на запитання, зауваження й побажання, указані в рецензії на роботу загалом, повинні показати найвищий рівень теоретичної підготовки студента, його всебічну ерудицію та вміння доступно викласти основні результати проведеного дослідження.

Головата члени комісії, а також інші особи, присутні на захисті, можуть звертатися до студента із запитаннями, на які він зобов'язаний дати змістовні відповіді.

Захист однієї курсової роботи триває не більше 20 хвилин.

За результатами захисту курсової роботи комісія на своєму закритому засіданні ухвалює рішення щодо оцінки кожної курсової роботи індивідуально.

Повторний захист курсової роботи з метою підвищення оцінки не дозволяється.

Рішення комісії оголошується прилюдно в день захисту курсових робіт. Воно може бути оскарженим у разі заяви магістранта на апеляцію безпосередньо після оголошення оцінки. Оцінка, визначена комісією, відображається у відомості та залікових книжках.

4.2. Оцінювання курсової роботи

При оцінюванні курсової роботи комісія бере до уваги такі чинники:

- актуальність обраної теми;
- чіткість формулювання об'єкта, предмета, завдань дослідження;
- логічність структури та її відповідність темі роботи;
- системність і глибина теоретичного аналізу проблеми;
- наявність огляду наукових джерел з конкретної проблематики;

- достовірність та обґрунтованість висновків;
- відповідність вимогам щодо оформлення роботи;
- змістовність доповіді студента про основні результати дослідження;
- ступінь володіння студентом матеріалом дослідження;
- чіткість, аргументованість відповідей на запитання членів комісії;
- зауваження й рекомендації наукового керівника курсової роботи.

**Розподіл балів, які отримують студенти
за виконання курсової роботи**

Пояснювальна записка	Ілюстративна частина	Захист роботи	Сума
до 69	до 20	до 11	100

Критерії оцінювання з урахуванням специфіки наряду підготовки за національною шкалою та шкалою ECTS розробляються та затверджуються профільною кафедрою.

Орієнтовні критерії оцінювання:

Оцінка **«відмінно»** ставиться, якщо до курсової роботи немає суттєвих зауважень; обґрунтовано актуальність теми; тему розкрито повністю; робота містить елементи наукової новизни, має теоретичне й практичне значення; доповідь на захисті є логічною, змістовною, проголошена з вільним оперуванням матеріалу; рецензія позитивна; відповіді на питання членів комісії вичерпні й переконливі; робота повністю відповідає встановленим вимогам.

Оцінка **«добре»** ставиться, якщо тема роботи практично розкрита, але наявні певні недоліки, які не мають істотного значення; у теоретичній частині поверхнево проаналізовано літературні джерела, елементи новизни та практичного значення представлені не зовсім чітко; висновки не є переконливими; є окремі зауваження в рецензії керівника; доповідь студента на захисті побудована логічно, проголошена з вільним оперуванням матеріалу, відповіді на запитання членів комісії переважно вичерпні й переконливі; робота оформлена в межах встановлених вимог.

Оцінка **«задовільно»** ставиться, якщо тема роботи в основному розкрита, але мають місце певні недоліки змістового характеру; нечітко сформульовані мета, завдання, об'єкт, предмет дослідження; відсутній або суттєво обмежений аналіз наукової полеміки; аналітична частина характеризується надмірною описовістю; висновки й пропозиції, що містяться в роботі не обґрунтовані; рецензія містить окремі зауваження, які не отримали пояснення; доповідь прочитана за текстом, або підготовлена невдало; не всі відповіді на запитання членів комісії є коректними або вони не одержали належної аргументації; є зауваження щодо оформлення роботи.

Оцінка **«незадовільно»** ставиться, якщо порушено логіку у викладі матеріалу в роботі; розділи не узгоджені між собою; відсутній огляд сучасних літературних джерел; відсутній докладний аналіз досліджуваних проблем; відсутні особисті висновки й пропозиції автора; робота не відповідає спеціальності; мають місце суттєві недоліки в оформленні роботи; виступ на захисті свідчить про слабку орієнтацію в досліджуваній проблемі.

Шкала ЕСТ S	Орієнтовні критерії
A	Робота відповідає всім вимогам, має інноваційний характер, наукову новизну та практичне значення. Захист показав високу обізнаність студента в предметі дослідження.
B	Робота відповідає всім вимогам, має практичне значення. Результати дослідження можуть бути впроваджені. Захист показав обізнаність студента в предметі дослідження.
C	Робота відповідає всім вимогам, але не має суттєвої новизни та практичного значення. Захист загалом засвідчив обізнаність студента в предметі дослідження
D	Робота загалом відповідає вимогам, але немає новизни й практичного значення. Робота має деякі зауваження. Захист засвідчив не повну обізнаність студента в предметі дослідження.
E	Робота загалом відповідає вимогам, але немає новизни й практичного значення. Робота має суттєві зауваження. Захист засвідчив суттєві недоліки та не повну обізнаність студента в предметі дослідження.
F	Робота не відповідає вимогам, має багато суттєвих зауважень. Захист засвідчив відсутність необхідної підготовки студента, необізнаність студента в предметі дослідження. Необхідно доопрацювати роботу, але повторний захист можливий.
FX	Робота не відповідає вимогам, захист показав відсутність необхідної підготовки студента та повну необізнаність студента в предметі дослідження. Тому повторний захист неможливий, студент повинен отримати нову тему.

5. Тематика курсових робіт для здобувачів вищої освіти 014.11 Середня освіта (Фізичне виховання)

1. Рухова активність і здоров'я дітей, підлітків
2. Потребово-мотиваційний підхід до вдосконалення процесу фізичного виховання у загальноосвітній школі
3. Оцінка ефективності процесу фізичного виховання
4. Соціальна, психологічна та фізична адаптація дітей шкільного віку до занять у школі
5. Розвиток рухових якостей дітей шкільного віку
6. Управління і контроль за процесом фізичного виховання
7. Адаптивне фізичне виховання
8. Фізичне виховання учнів з ослабленим здоров'ям
9. Фізичне виховання студентської молоді
10. Забезпечення індивідуального підходу на уроках фізичної культури до учнів різних вікових груп
11. Здоров'язбережувальні технології на уроках фізичної культури школярів різних вікових груп
12. Диференційований підхід у фізичному вихованні школярів
13. Методика виховання швидкісних якостей в учнів
14. Методика виховання сили в учнів на уроках фізичної культури
15. Методика виховання гнучкості в учнів на уроках фізичної культури
16. Методика виховання витривалості в учнів на уроках фізичної культури
17. Особливості застосування ігрового та змагального методів на уроках фізичної культури
18. Педагогічні умови досягнення оптимальної цілісності уроку фізичної культури
19. Методика формування знань учнів 8-9 класів у процесі вивчення фізичної культури
20. Здоров'язбережувальний потенціал сучасного уроку фізичної культури

21. Методичні основи домашніх завдань з фізичної культури для учнів 5-7 класів
22. Організація некласифікаційних спортивних змагань в школі
23. Методика проведення уроку фізичної культури за варіативним модулем «Гімнастика»
24. Спільна робота батьків і школи з фізичного виховання дітей
25. Формування мотивації до занять фізичними вправами в учнів основної школи
26. Особливості організації і методики проведення уроків фізичної культури в 1–4 класах загальноосвітньої школи
27. Особливості організації і методики проведення уроків фізичної культури в 5–7 класах загальноосвітньої школи
28. Особливості організації і методики проведення уроків фізичної культури в 8-9 класах загальноосвітньої школи
29. Особливості організації і методики проведення уроків фізичної культури в 10 – 11 класах загальноосвітньої школи
30. Методика проведення уроку фізичної культури за варіативним модулем «Футбол»
31. Методика проведення уроку фізичної культури за варіативним модулем «Легка атлетика»
32. Методика проведення уроку фізичної культури за варіативним модулем «Волейбол»
33. Спільна робота ДЮСШ і загальноосвітньої школи з фізичного виховання учнів
34. Моральне виховання учнів на уроках фізичної культури
35. Особливості фізичного виховання в дошкільних закладах
36. Методика організації занять в спеціальних медичних групах
37. Аналіз сучасної шкільної програми з фізичної культури
38. Виховання особистості учнів на уроках фізичної культури
39. Методика проведення оздоровчої аеробіки на уроках фізичної культури
40. Формування знань в процесі фізичного виховання на уроках фізкультури
41. Естетичне виховання молодших школярів на уроках фізичної культури
42. Теоретичні і методичні основи оцінювання та обліку у фізичній культурі
43. Теоретичні основи планування навчального процесу з фізичного виховання
44. Методика організації та проведення фізкультурно-оздоровчих заходів протягом навчального дня в школі
45. Методика організації і проведення позакласної роботи з фізичної культури
46. Позашкільна робота з фізичної культури та спорту
47. Дослідження мотивації учнів для занять фізичними вправами
48. Роль вчителя фізичної культури в естетичному вихованні школярів різних вікових груп
49. Ефективність використання різних методів навчання на уроках фізичної культури для школярів різних вікових груп
50. Основні шляхи взаємозв'язку фізичного та естетичного виховання школярів на уроках фізичної культури

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Титульний лист

Національний університет «Одеська політехніка»

Навчально-науковий інститут медичної інженерії

Кафедра фізичного виховання та спорту

КУРСОВА РОБОТА

ЗАСТОСУВАННЯ ЗАСОБІВ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ ДЛЯ ЗМІЦНЕННЯ ПСИХОФІЗИЧНОГО ЗДОРОВ'Я УЧНІВ

Здобувач першого (бакалаврського) рівня
освіти

Предметної спеціальності 014 Середня
освіта (Фізична культура)

заочної форми навчання

3го року навчання

Сидоренко К. К.

Керівник

к.пед.н., доцент

Петров В. В.

Національна шкала _____

Кількість балів: _____

Оцінка: ECTS _____

Одеса, 2022

ЗМІСТ

ВСТУП.....	3
РОЗДІЛ 1. ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ЗБЕРЕЖЕННЯ ЗДОРОВ'Я ШКОЛЯРІВ.....	5
1.1. Проблема збереження здоров'я школярів в умовах освітнього середовища.....	5
1.2. Психофізичне здоров'я дітей та підлітків під час навчання в закладах середньої освіти.....	7
1.2.1. Шкільні чинники ризику погіршення психофізичного здоров'я школярів.....	7
1.2.2. Психосоматичний стан школярів молодшої та основної школи.....	8
РОЗДІЛ 2. ФІЗИЧНИЙ І ПСИХІЧНИЙ РОЗВИТОК ДІТЕЙ ТА ПІДЛІТКІВ ЯК ПОКАЗНИК СТАНУ ЗДОРОВ'Я.....	12
2.1. Закономірності психофізичного розвитку учнів молодшої та основної школи.....	12
2.2. Методики оцінювання фізичного та психічного розвитку школярів.....	13
2.2.1. Оцінювання фізичного розвитку.....	13
2.2.3. Оцінювання нервово-психічного розвитку.....	15
РОЗДІЛ 3. КОРЕКЦІЯ ПСИХОФІЗИЧНОГО СТАНУ ЗАСОБАМИ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ.....	18
3.1. Роль рухової активності в психічному розвитку людини.....	18
3.2. Використання фізичних вправ для зниження стану тривожності і депресії.....	22
3.3. Використання фізичних вправ для комплексної корекції психофізичного стану школярів.....	25
ВИСНОВКИ.....	32
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....	34

ВСТУП

Приблизно 1500 символів.

Мета роботи: 1 речення

Об'єкт дослідження:

Предмет дослідження:

Завдання роботи:

- 1.
- 2.
- 3.

Методи дослідження:

Практична значущість:

З наступної сторінки

РОЗДІЛ1

НАЗВА РОЗДІЛУ

**ПРИКЛАДИ ОФОРМЛЕННЯ
БІБЛІОГРАФІЧНОГО ОПИСУ У СПИСКУ
ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

Характеристика джерела	Приклад оформлення
Книги: Один автор	1. Коробейников Г. В. Психофизиологическая организация деятельности человека : монография / Г. В. Коробейников. – Белая Церковь, 2008. – 138 с. 2. Шевченко О. О. Функціональна анатомія серцево-судинної системи : навч. посібник для студ. вищ. мед. навч. закладів IV рівня акредитації / О. О. Шевченко. – К. : Олімпійська літ., 2008. – 184 с. 3. Чой Сунг Мо. Тхэквондо для начинающих / Чой Сунг Мо ; худож.-оформ. А. Семенова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2005. – 128 с. : ил. – (Мастера боевых искусств). 4. Rink J. E. Designing the physical education curriculum : promoting active lifestyles / J. E. Rink. – Boston : McGraw-Hill Higher Education, 2009. – 250 p.
Два автора	1. Левенець В. М. Спортивна травматологія : навч. посібник для студентів вищ. навч. закладів / В. М. Левенець, Я. В. Лінко. – К. : Олімпійська література, 2008. – 216 с. 2. Фитзингер П. Бег по шоссе для серьезных бегунов : пер. с англ. / П. Фитзингер, С. Дуглас. – Мурманск : Тулома, 2007. – 192 с. 3. Whiting W. C. Biomechanics of musculoskeletal injury / W. C. Whiting, R. F. Zernicke. – 2nd ed. – Champaign : Human Kinetics, 2008. – X, 350 p.
Три автори	1. Таймазов В. А. Петр Францевич Лесгафт. История жизни и деятельности / В. А. Таймазов, Ю. Ф. Курамшин, А. Т. Марьянович. – СПб. : Печатный Двор, 2006. – 480 с. : ил. 2. Жилкин А. И. Легкая атлетика : учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по спец. 033100 - Физическая культура / А. И. Жилкин, В. С. Кузьмин, Е. В. Сидорчук. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2006. – 464 с. – (Высшее профессиональное образование). 3. Бєлих М. О. Легкоатлети України / М. О. Бєлих, П. Т. Богачик, З. П. Синицький. – К. : Здоров'я, 1971. – 184 с. : ил. 4. Ferrand A. Routledge handbook of sports sponsorship / A. Ferrand, L. Torrigiani, A. Camps-Povill. – London ; New York : Routledge, 2007. – 278 p.
Чотири і більше авторів	1. Навчальні завдання з англійської мови для самостійної роботи студентів 1 курсу (другий семестр) / Л. М. Бардіна, Л. З. Доценко, Т. В. Мартіросова, В. Л. Шепелюк ; НУФВСУ. – К., 2003. – 300 с. 2. Дзюдо. Система и борьба : учебник для СДЮШОР, спортивных факультетов педагогических институтов, техникумов физической культуры и училищ олимпийского резерва / Ю. А. Шулика, Я. К. Коблев, В. М. Невзоров, Ю. М. Схалыхо ; общ. ред. Ю. А. Шулика, Я. К. Коблев ; худож.-оформ. А. П. Киричек. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – 800 с. : ил. або Дзюдо. Система и борьба : учебник для СДЮШОР, спортивных факультетов педагогических институтов, техникумов физической культуры и училищ олимпийского резерва / Ю. А. Шулика [и др.] ; худож.-оформ. А. П. Киричек. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – 800 с. : ил. 3. Україна: утвердження незалежної держави (1991-2001) / Н. П. Барановська, В. Ф. Верстюк, С. В. Віднянський [та ін.] ; ред. В. М. Литвин. – К. : Вид. дім "Альтернативи", 2001. – 704 с.

Без автора редактор укладач переклад з вказівкою перекладача переклад без вказівки перекладача	1. International Olympic Academy. Special subject: Olympic games: athletes and spectators : 40 th session for young participants (23 July - 8 August 2000). - [Athens], 2001. – 304 p. 2. Спортивна медицина : практичні рекомендації : пер. з англ. / ред. Р. Джексон. – Київ : Олімпійська література, 2003. – 384 с. 3. Економічна соціалізація молоді: соціально-психологічний аспект / ред. В. В. Москаленко ; Інститут психології ім. Г. С. Костюка АПН України. – К. : Укр. центр політичного менеджменту, 2008. – 336 с. – (Бібліотека журналу "Соціальна психологія").
	1. Спортивная психология: в трудах зарубежных специалистов : хрестоматия / сост. И. П. Волков, Н. С. Цикунова. – М. : Сов. спорт, 2005. – 286 с. 2. Єдина спортивна класифікація України на 2002-2006 рр. Ч. 3. Види спорту інвалідів / укл. М. В. Тищенко ; Державний комітет України з питань фізичної культури і спорту. – К. : Олімпійська літ., 2003. – 92 с. 3. Physical activity and type 2 diabetes : therapeutic effects and mechanisms of action / ed. J. A. Hawley, J. R. Zierath. – Champaign : Human Kinetics, 2008. – 220 p.
	Эндокринная система, спорт и двигательная активность / ред. У. Дж. Кремер, А. Д. Рогол ; пер. с англ. И. Андреев. – Киев : Олимпийская лит., 2008. – 600 с.
	МакМенеми Д. Предоставление электронных услуг : руководство для публичных библиотек и центров обучения / Д. МакМенеми, А. Поултер. – М. : Омега-Л, 2006. – 248 с.
	Багатотомний документ
Матеріали конференцій, конгресів	1. Теорія і методика фізичного виховання : підручник для студентів ВНЗ фіз. виховання і спорту: в 2 т. / ред. Т. Ю. Круцевич ; пер. з рос. Л. К. Кожевникової. – К. : Олімпійська літ., 2008. – Т. 1 : Загальні основи теорії і методики фізичного виховання. – 392 с.; Т. 2 : Методика фізичного виховання різних груп населення. – 368 с. 2. Большая олимпийская энциклопедия : в 2 т. Т. 1. А - Н / сост. В. Л. Штейнбах. – М. : Олимпия Пресс, 2006. – 784 с. : ил. 3. Енциклопедія сучасної України : в тт. Т. 4. В-Вог / ред. І. М. Блюміна [та ін.] ; Ін-т енциклопедичних досліджень НАНУ. – К., 2005. – 700 с.
	1. Современный Олимпийский и Паралимпийский спорт и спорт для всех : материалы XII Междунар. науч. конгресса (Москва, 26-28 мая 2008 г.) : в 3 т. Т. 1 / Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма. – М. : Физическая культура, 2008. – 386 с. 2. Физкультурное образование: международный опыт и перспективы развития : материалы Всеукр. юбилейной науч. конф. с международным участием (Симферополь, 11-12 декабря 2008 г.) / ред. Ю. А. Буков, С. В. Погодина, Е. Ю. Грабовская ; Таврийский НУ им. В. И. Вернадского. – Симферополь, 2008. – 170 с. – Укр., рус. яз. 3. Збірник наукових праць : у 3 ч. Ч. 3 : Теорія і методика фізичної культури та спорту: (за результатами конкурсу студентських наукових робіт 2007 року) / Сумський ДПУ ім. А. С. Макаренка. – Суми, 2007. – 116 с.
	Документи, що продовжуються
	1. Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту : періодичне видання. Вип. 12 : в 4 т. Т. 4 / Львівський ДІФК. – Львів : Укр. технології, 2008. – 262 с. 2. Слобожанський науково-спортивний вісник : зб. наук. ст. / ХДАФК. – Х., 2008. – Вип. 3. – 196 с.; Вип. 4. – 268 с. – Укр., рос. мовами. 3. Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту : зб. наук. пр. / ред. С. С. Єрмаков; ХДАДМ (ХХІІІ). – Х., 2008. – № 7. – 186 с. 4. Физическое воспитание студентов творческих специальностей : сб. науч. тр. / ред. С. С. Єрмаков; ХХІІІ. – Харьков, 2008. – № 5. – 116 с.
	Законодавчі та нормативні документи
Законодавчі та нормативні документи	1. Закон України про рекламу (за станом на 25 січня 2000 р.) / Верховна Рада України. – Київ : Парламентське видавництво, 2000. – 20 с. 2. Про внесення змін до статті 29 Закону України "Про фізичну культуру і спорт" : закон України від 15 трав. 2007 р. № 1021-V // Відомості Верховної Ради України. – 2007. – № 34 (24 серпня). – С. 1105. або Україна. Закони. Про внесення змін до статті 29 Закону України "Про фізичну культуру і спорт" : закон України від 15 трав. 2007 р. № 1021-V // Відомості Верховної Ради України. – 2007. – № 34 (24 серпня). – С. 1105. 3. Авторское право Украины : сборник нормативно-правовых актов / ред. В. В. Ситцевой. – Киев, 1996. – 164 с. 4. Про пріоритети розвитку фізичної культури і спорту в Україні : указ Президента України від 21 липня 2008 р. № 640/2008 // Спорт. газета. – 2008. – № 57, 25-28 липня. – С. 3. або Україна. Президент (2004 – Ющенко В. А.). Про пріоритети розвитку фізичної культури і спорту в Україні : указ Президента України від 21 липня 2008 р. № 640/2008 // Спорт. газета. – 2008. – № 57, 25-28 липня. – С. 3. 5. Положення про Міністерство України у справах сім'ї, молоді та спорту // Уряд. кур'єр. – 2005. – № 168, 7 вересня. – С. 9-12.

Стандарти	1. ГОСТ 7.12-93. Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила. – Введ. 1994-12-13. – М. : Госстандарт России, 1994. – 15 с. – (Система стандартов по информации, библиотечному делу и издательскому делу). 2. Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні правила та вимоги : ДСТУ 3582-97. – Чинний від 1998-07-01. – К. : Держстандарт України, 1998. – 24 с. – (Державний стандарт України).
Препринти	1. Численные методы Монте-Карло и молекулярной динамики в изучении свойств жидкой воды / В. Я. Антонченко, В. В. Ильин, Н. Н. Маковский, В. Н. Семянковский. – Киев, 1980. – 59 с. – (Препр. / АН УССР, Ин-т теоретич. Физики ; ИТФ-80-86р). 2. Панасик М. І. Про точність визначення активності твердих радіоактивних відходів гамма-методами / М. І. Панасик, А. Д. Скорбун, Б. М. Сплошной. – Чорнобиль, 2006. – 7 с. – (Препринт / НАН України, Ін-т пробл. Безпеки АЕС ; 06-1)
Депоновані наукові праці	1. Луцкив Н. М. Модели систем печатной машины с компенсаторами натяжения и длины / Н. М. Луцкив, И. А. Волощак. – Киев, 1985. – 10 с. – Деп. в ВИНТИ 25.0685, № 4507. 2. Бесконтрольный пневматический контроль вязкости жидкостей / Н. М. Мордасов, П. М. Гребенникова, Н. М. Козодаева [и др.] ; Тамб. гос. техн. ун-т. – Тамбов, 2005. – Деп. в ВИНТИ 31.10.05, № 1394-B2005.
Патенти	1. Пат. 2187888 Российская Федерация, МКП ⁷ Н 04 В 1/38, Н 04 J13/00. Приемопередающее устройство / В. И. Чугаева, заявитель и патентообладатель Воронеж. науч.-исслед. ин-т связи. - № 200013/736/09 ; заявл. 18.12.00 ; опубл. 20.08.02, Бюл. № 23 (II ч.). 2. Pat. 4444035 USA, IC ³ B 21 B 31/08. Steel pipe rolling mill / S. Akita, M. Hatanaka, A. Uemura. – Publ. 24.04.84. або Пат. 4444035 США, МКИ ³ В 21 В 31/08. Steel pipe rolling mill / S. Akita, M. Hatanaka, A. Uemura. – Оpubл. 24.04.84.
Авторські свідоцтва	1. А. с. 1221043 СССР, МКИ ³ В 63 27/14. Аппарельное устройство судна / О. И. Киселев. - № 3792386/27-11 ; заявл. 12.07.84 ; опубл. 30.03.86, Бюл. № 12. – 2 с.
Звіт про НДР	1. Акустические исследования материалов, работающих в полях излучений: оптимизация параметров акустоэмиссионных систем : отчет о НИР : Тема № 81-1-18А / рук. Работы В. М. Баранов ; исполн.: Т. В. Губина. – М. : МИФИ, 1982. – 22 с. 2. Дослідження стійкості й розробка рекомендацій за параметрами бортів кар'єру Південного ГЗКа : звіт про НДР (заключ.) / Держ. мале підприємство з маркшейдер., екол. й гідротех. досліджень «МЕГП» ; керівник роботи Б. І. Воскобойников. – З. 12-3-А-97-91-3; Інв. № 810. – Кривий Ріг, 1992. – 244 с.
Бібліографічний покажчик	1. Куц О. С. Бібліографічний покажчик та анотації кандидатських дисертацій, захищених у спеціалізованій вченій раді Львівського державного інституту фізичної культури у 2006 році : спец. 24.00.01, 24.00.02, 24.00.03 / О. С. Куц, О. С. Вацеба ; ЛДІФК. – Львів : Українські технології, 2007. – 76 с. 2. Белавенцева Г. Н. Путь к здоровью : рек. указатель лит. / Г. Н. Белавенцева ; Государственная библиотека СССР им. В. И. Ленина. – М. : Книга, 1972. – 30 с.
Дисертації	1. Улізько В. М. Оцінка функціонального стану кваліфікованих спортсменок, які спеціалізуються з настільного тенісу в річному циклі підготовки : дис. ... канд наук з фіз виховання і спорту : 24.00.01 / Віра Михайлівна Улізько ; Львівський ДУФК. – Київ, 2008. – 206 с. 2. Кашуба В. А. Биодинамика осанки школьников в процессе физического воспитания : дис. ... д-ра наук по физ. воспитанию и спорту : 24.00.02 / В. А. Кашуба ; НУФВСУ. – Киев, 2003. – 436 с.
Автореферати дисертацій	1. Андреев О. С. Организационно-педагогические аспекты развития мини-футбола в Российской Федерации : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Олег Семенович Андреев ; Московская ГАФК. – Малаховка, 2009. – 28 с. 2. Байрачний О. В. Психологічні показники у визначенні спортивного амплуа футболістів : автореф. дис. ... канд. наук з фіз. виховання і спорту : 24.00.01 / О. В. Байрачний ; НУФВСУ. – К., 2009. – 20 с.
Частина документа Стаття із матеріалів конференцій, конгресів	1. Характеристика процессов регулирования у спортсменов-юношей при спортивных циклических движениях / П. И. Гуменер, А. К. Зыков, В. А. Левандо [и др.] // 13-я Всесоюзная конференция по физиологической и биохимической характеристике циклических видов спорта : тезисы докладов. – Таллинн, 1974. – С. 70–71. 2. Лисицкая Т. С. Метод Пилатеса и его влияние на физическое развитие и психоэмоциональное состояние женщин среднего возраста / Т. С. Лисицкая, О. В. Буркова, С. А. Кувшинникова // Современный Олимпийский и Паралимпийский спорт и спорт для всех : материалы XII Международного научного конгресса: (26-28 мая 2008 г., Москва) / Российский государственный университет физической культуры, спорта и туризма. – Москва, 2008. – Т. 1. – С. 290–291. або Лисицкая Т. С. Метод Пилатеса и его влияние на физическое развитие и психоэмоциональное состояние женщин среднего возраста / Т. С. Лисицкая, О. В. Буркова, С. А. Кувшинникова // Современный Олимпийский и Паралимпийский спорт и спорт для всех : материалы XII

	Междунар. науч. конгресса. – М., 2008. – Т. 1. – С. 290–291. 3. Шинкарук О. А. Забезпечення тренерськими кадрами в системі дитячо-юнацького спорту / О. А. Шинкарук // Олімпійський спорт і спорт для всіх : 9 міжнар. наук. конгрес, присвячується 75-річчю НУФВСУ: тези доповідей. – К., 2005. – С. 491.
Стаття із збірника	1. Гумен В. Шейпінг-програма для урочних занять з фізичного виховання студенток / В. Гумен // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту : зб. наук. пр. – Х., 2006. – № 7. – С. 19–123. 2. Сіренко Р. До питання оптимізації теоретичної підготовки студентів на заняттях з фізичного виховання у вищих навчальних закладах / Р. Сіренко, Ю. Стельникович // Молода спортивна наука України : зб. наук. пр. з галузі фіз. культури та спорту. – Львів, 2005. – Вип. 9 : у 4 т. ; т. 3. – С. 86–89. 3. Платонов А. К. Система определения положения локомоционного работа в пространстве / А. К. Платонов, В. Е. Павловский // Биомеханика. Профилактика, патогенез и лечение травм и ортопедических деформаций : труды Рижского НИИ травматологии и ортопедии. – Рига, 1975. – Вып. XIII. – С. 599–604. 4. Лопухин В. Я. Обзор диссертационных работ по плаванию (1940 - 1980 гг.) / В. Я. Лопухин // Плавание : ежегодник. – М., 1982. – Вып. 1. – С. 45–48.
Стаття із журналу	1. Вавілова Л. Л. Моделювання інсулінорезистентності та комплексу супутніх метаболічних порушень за допомогою дексаметазону / Л. Л. Вавілова, Т. А. Крячок, Т. В. Талаєва // Фізіологічний журнал. – 2009. – Т. 55, № 3. – С. 75–80. 2. Шкребтий Ю. Основы построения микроциклов при многоразовых занятиях в течение дня / Ю. Шкребтий // Наука в Олимпийском спорте. – 2001. – № 1. – С. 33–42. 3. Футбол плюс легка атлетика : [про майбутню долю НСК "Олімпійський"] // Олімпійська арена. – 2009. – № 9. – С. 20. 4. Alen M. Androgenic-anabolic steroid effects on serum thyroid, pituitary and hormones in athletes / M. Alen, P. Rahkila, M. Reinila [et al.] // Am. J. Sports Med. – 1987. – V. 5, № 4. – P. 357–361.
Стаття із газети	1. Вакарчук І. Вища освіта України - європейський вимір: стан, проблеми, перспективи : доповідь міністра освіти і науки на підсумковій колегії МОН України (21 березня 2008 року, м. Київ) / І. Вакарчук // Освіта. – 2008. – № 13/14, 19-26 березня. – С. 4–7. 2. Владимірова А. Выбирая тренера, не дайте себя запутать! : [занятия фитнесом] / А. Владимірова, М. Алисова // Сов. спорт. – 2002. – 7 дек. – С. 16. 3. Дубогай О. Д. Щоденник здоров'я [школяра] / О. Д. Дубогай // Валеологія. – 1999. - № 7, квітень. – С. 2–6; № 8, квітень. – С. 13–14.
Інтерв'ю	1. Бубка С. Копенгаген: олімпійські зустрічі : [інтерв'ю з президентом НОК України С. Бубкою про роботу 121 сесії МОК і 13 Олімпійського конгресу "Олімпійський рух і суспільство"] / Сергій Бубка ; інтерв'ю вела Г. Нечаєва // Олімпійська арена. – 2009. – № 10. – С. 2–4. 2. Платонов В. «Выпускник национального университета на должен маяться в поисках работы» : [интервью с ректором НУФВСУ В. Н. Платоновым] / В. Платонов ; провел В. Фельдман // Команда. – 1999. – 25 июня. – С. 12.
Глава, розділ, параграф із книги	1. Теория и методика физического воспитания : учебник для спец. вузов физического воспитания и спорта : в 2 т. / ред. Т. Ю. Круцевич. – Киев : Олимпийская литература, 2003. – Т. 2, гл. 2 : Физическое воспитание детей дошкольного возраста / Є. С. Вильчковский, Т. Ю. Круцевич. – С. 21–76. або Физическое воспитание детей дошкольного возраста / Є. С. Вильчковский, Т. Ю. Круцевич // Теория и методика физического воспитания : учебник для спец. вузов физического воспитания и спорта : в 2 т. / ред. Т. Ю. Круцевич. – Киев : Олимпийская литература, 2003. – Т. 2, гл. 2. - С. 21–76. 2. Григор'єв В. Й. Філософія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / В. Й. Григор'єв ; Київський економічний інститут менеджменту. – Київ : Центр навчальної літератури, 2004. – Розділ 10 : Українська філософія. – С. 138–158. або Українська філософія // Григор'єв В. Й. Філософія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / В. Й. Григор'єв ; Київський економічний інститут менеджменту. – Київ : Центр навчальної літератури, 2004. – С. 138–158.
Електронні ресурси Локальні	1. Литвин В. Україна 2004: Події. Документи. Факти / В. Литвин ; вступ. стаття, упоряд. В. Литвина; худ. оформ. А. Ямковий ; програмування М. Грінберг. – [Б. м.], 2005. – 1 CD. – Сист. вимоги: Pentium 233 Мг; Windows 9x/Me/NT/2000/XP; 64 Мб RAM; 800х600, 16 біт. 2. Хрипач Г. Н. Эффективный бодибилдинг / Г. Н. Хрипач. – Санкт-Петербург : Питер, 2007. – 1 DVD с видеокурсом. – (Красивое тело).
Віддаленого доступу	1. Статут Федерації Волейболу України // Федерація Волейболу України. – Режим доступу: www.ufg.org.ua. – 21.05.2009. 2. Осипов А. Ю. Оценка состояния спортсменов на основе контроля ЭКГ / А. Ю. Осипов // Теория

