

CUENTO DE LAS CARTAS DE AMOR, de Eduardo Galeano

CUESTIONARIO

1.- ¿A qué modalidad pertenece este texto?

- a) Narración
- b) Descripción
- c) Exposición

2.- ¿Qué tipo de narrador aparece en esta historia?

- a) En primera persona
- b) En segunda persona
- c) En tercera persona

3.- ¿Quién o quiénes son los protagonistas de la historia?

- a) El chico que recibe las cartas de amor
- b) La chica que escribe las cartas
- c) Las dos respuestas anteriores son correctas

4.- En cuanto al tiempo y al espacio narrativo...

- a) El tiempo es pasado y el espacio es real
- b) El tiempo es presente y el espacio es real
- c) El tiempo es presente y el espacio es imaginario

5.- Según el autor del texto, ¿cómo suelen encontrarse los grandes amores?

- a) Como fruto del destino
- b) Por un encuentro casual
- c) Como consecuencia de frecuentar los mismos lugares públicos

6.- Los dos personajes comparten los mismos gustos en cuanto a...

- a) Literatura
- b) Música
- c) Cine

7.- ¿Qué le inspiró a ella tanta ternura?

- a) Que él la trataba muy bien
- b) Que él lloraba viendo "La vida es bella"
- c) Que tuviera tanta sensibilidad musical

8.- Ella tiene que marcharse durante algún tiempo...

- a) Por cuestiones de trabajo
- b) Porque, en el fondo, no quiere verlo más
- c) Ninguna de las anteriores respuestas es correcta

9.- Ella le escribe cartas a él...

- a) Diariamente, durante más de 10 años
- b) Quincenalmente, durante menos de 20 años
- c) Mensualmente, durante un periodo de tiempo inconcreto

10.- ¿Por qué él se compró una caja fuerte?

- a) Porque las cartas ya no cabían en su casa
- b) Porque no quería que nadie le robara las cartas
- c) Porque las cartas que ella le escribía tenían un gran valor sentimental para él

11.- ¿Cómo se sintió cuando ella dejó de escribirle? Busca, al menos, tres adjetivos que describan su estado de ánimo en ese momento.

12.- Explica el significado que tiene en el texto la expresión “no era moco de pavo”. ¿En qué registro lingüístico incluirías dicha expresión?

13.- ¿Por qué los ladrones deciden enviarle a él las cartas que ella le había escrito una a una?

- a) Porque a ellos no les eran de gran utilidad
- b) Porque uno de los ladrones era de naturaleza bondadosa
- c) Porque no conocían otra manera mejor de deshacerse de las cartas

14.- ¿Qué era lo que el protagonista de la historia deseaba con todas sus fuerzas? ¿Por qué?

15.- Resume el texto en ocho o nueve líneas.