

場3 外/內/內/外公園、玄豪新家客廳、主臥室、停車場 日

△玄豪打開衣櫃裡一排排名錶，挑了一支戴起，玄豪聽到客廳的碰撞聲於是趕緊走往客廳

玄豪(頤指氣使對工人):欸欸欸麻煩輕一點，撞壞你們都賠不起的，這一箱放這裡就好，你們那兩箱放在電視前面，剩下的放桌子旁就行了

△工人搬運完後陸續離開，玄豪對著畫吹了一口氣，滿意地看著畫作，接著將畫作掛在牆上，客廳多了茶几，飯廳裡的架子上多了酒瓶

佳瑩(從飯廳走來):你為什麼又買新的畫，家裡不是已經有了嗎？

玄豪(拿著畫作):你不知道嗎？藝術品可以保值又節稅嗎？

△佳瑩憂愁地看著玄豪，佳瑩轉頭看向架上的相框，是兩人過去一起約會的照片，相框漸漸地變成手機裡的相機畫面

***佳瑩回憶兩人片段|公園**

△玄豪拿著手機與佳瑩自拍，拍完後兩人開心地看著照片

佳瑩(看著玄豪):你未來想過什麼樣的生活

玄豪(看著湖面):只要是和你一起，什麼生活都好

△玄豪輕輕地親吻佳瑩的額頭

***佳瑩回到現實|新家客廳**

△佳瑩鬱悶地回頭看玄豪對著畫如癡如醉的樣子

△玄豪坐在沙發上一眼望去家裡的擺設，玄豪露出滿意微笑，牆上鏡子裡的玄豪脖子中有些微的傷口潰爛，現實中的玄豪卻毫髮無傷

玄豪(坐在沙發):佳瑩走吧，我們去外面走走，順便看新車

佳盈(冷淡):不了，我不去

△佳瑩轉身離開飯廳，玄豪一臉困惑

△此刻在沙發上的傳家書頁面是一幅豪宅的圖畫，翻到新的一頁，畫出一張玄豪站在名車旁的圖畫

△停車場一排排的車，玄豪發動引擎並系上安全帶，車內後視鏡的玄豪臉部皺褶範圍更為擴大，玄豪駛離停車場，佳瑩從陽台看著玄豪的車子後轉身離開

△傳家書放置在車的後座，翻頁到玄豪與家瑩步入禮堂的圖畫，圖畫中的玄豪卻逐漸模糊

鏡號	畫面	描述	鏡位/運鏡/器材	聲音	道具	備註
1		大樓外空景	大遠景 BOOM由上往下降 空拍		沒有	*與雯會帶空拍備著, 先以地上的視角拍 
2-1		窗簾透著陽光 空 景	特寫/近景 tilt由上到下 腳架/定卡(各拍一個)		沒有	
2-2		窗簾的影子照在地板 上				
3		茶具在客廳桌子上 ，伴隨著工人們搬 運物品的聲響與對 話	中景 由右往左PAN 腳架	工人們:來, 一二 三, 上	1.搬家箱子 2.畫框	

4		<p>玄豪站在衣櫃前</p>	<p>遠景-中景</p> <p>Dolly in(慢速) + Tilt下 往上</p> <p>滑軌</p>		<p>沒有</p>	<p>速度慢一勿</p>
5		<p>玄豪打開衣櫃裡一 排排名錶</p>	<p>近景 玄豪肩後</p> <p>手持</p>	<p>*物品碰撞聲</p>	<p>1.名錶</p>	<p>*佳容需要木箱墊高</p>
6		<p>挑了一支戴起</p>	<p>中景 手持</p>		<p>1.名錶</p>	

7		<p>玄豪聽到客廳的碰撞聲於是趕緊前往客廳</p>	<p>近景~遠景 跟蹤鏡頭 穩定器</p>		<p>1.名錶</p>	
8		<p>玄豪(走往客廳)頤指氣使對工人訓斥</p>	<p>遠景 定卡 腳架</p>	<p>玄豪(頤指氣使對工人):欸欸欸麻煩輕一點,撞壞你們都賠不起的</p>	<p>1.箱子 2.畫框</p>	
9		<p>玄豪對工人頤指氣使的模樣</p>	<p>近景 定卡 腳架</p>	<p>這一箱放這裡就好,你們那兩箱放在電視前面,剩下的放桌子旁就行了</p>		
10		<p>工人起身將物品搬運至電視前與桌子旁</p>	<p>遠景 定卡 腳架</p>		<p>1.畫框</p>	<p>A CAM</p>

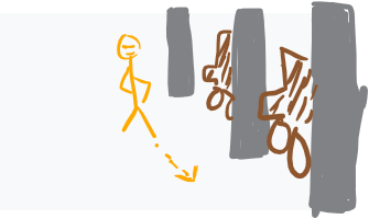
11		工人搬運完後陸續離開, 玄豪拿起畫作	中遠景 定卡(或out) 手持		1.畫框	B CAM
12		玄豪對著畫吹了一口氣, 滿意地看著畫作	近景 定卡 手持		1.畫框	
13		玄豪對畫滿意的表情, 這時家瑩(穿圍裙)從飯廳走來, 困惑說道	近景-畫的過肩視角 玄豪臉部-家瑩走來說話 (pan tilt) 腳架	佳瑩(從飯廳走來): 為什麼又買新的畫, 家裡不是已經有了嗎?	1.畫框 2.圍裙	演員:玄豪 特殊道具:大畫框
14		玄豪一邊說話一邊將畫作放下, 說完又拿起其他畫作欣賞	中景-妻子過肩 腳架	玄豪(拿著畫作): 你不知道嗎? 藝術品可以保值又節稅嗎?	1.畫框 2.圍裙	
15		佳瑩憂愁的模樣	特寫 腳架 走道方向拍攝妻子轉頭		1.畫框 2.圍裙	

16		佳瑩憂愁地看著玄豪, 佳瑩轉頭看向架上的相框	中景-相框當前景的視角 定卡 腳架		2.圍裙	演員:妻子 特殊道具:相框、其他奢侈品(例如茶具) 製片:需要有人拿自製相框
17		妻子看著相片, 相框漸漸地變成手機裡的相機介面(相框畫面)	近景 妻子過肩ZOOM IN 腳架 28-135mm		美術 相框照片 (要鏡射)	美術 相框照片 (要鏡射) 攝影 構圖要對好相框與手機位置 
18		相框漸漸地變成手機裡的相機介面, 玄豪手放下來	近景 -主觀視角 定卡 手持(相機放在玄豪肩上)		美術 G濾鏡:相機介面照片必須現場拍照	 攝影 構圖要對好相框與手機位置
19		兩人開心地看著照片	中景 定卡 穩定器	*玄豪佳瑩對著照片呢喃		
20			遠景(一整條橋, 但丟書的地方要避開) 微微Dolly Out 穩定器	*玄豪佳瑩的笑聲		

21		佳瑩看著玄豪問道	近景-玄豪過肩 穩定器	佳瑩(看著玄豪) :你未來想過什麼樣的生活		
22		玄豪看著湖面說道,玄豪將佳瑩的頭靠向自己	近景-妻子過肩 穩定器	玄豪(看著湖面) :只要是和你一起,什麼生活都好		
23		玄豪輕輕地親吻佳瑩的額頭	中景遠景 Dolly out 穩定器			
24		佳瑩鬱悶地回頭看玄豪	中遠景-相框當前景的視角 定卡 腳架		沒有	
25		佳瑩看著玄豪,玄豪走向沙發(玄豪向左離開畫面)	中遠景-玄豪側邊視角 定卡 succeed腳架			<p>拍攝到玄豪及妻子看著他的視角</p> <p>演員:玄豪、妻子 道具:桌子上的茶具</p>

26		玄豪走到沙發並入座，一眼望去家裡的擺設，玄豪露出滿意微笑	中景遠景 Dolly Out 滑軌		1.茶具	
27-1 (沒傷口)		牆上鏡子裡的玄豪脖子中有些微的傷口潰爛，現實中的玄豪卻毫髮無傷	近景 定卡 腳架		1.傷口潰爛 (玄豪左半臉)	特效 特效妝 攝影 要拍兩次
27-2 (有傷口)						
28		玄豪 躺在沙發上	中景 定卡 手持微晃	玄豪(坐在沙發): 佳瑩走吧，我們去外面走走，順便看新車	1.茶具	*這時沙發上沒有書本
29		佳盈將手中的相框放回架子上	特寫近景 定卡 手持	佳盈(灰心): 不了，我就不去了		
30		玄豪一臉困惑看著妻子離開	近景 定卡 手持微晃	佳盈(灰心): 不了，我就不去了		

31		佳瑩說完後離開，留下玄豪	中景-妻子過腰視角 肩架 手持微晃			
32		玄豪難過地看向妻子，此刻在沙發上的傳家書頁面是一幅豪宅的圖畫，翻到新的一頁，畫出一張玄豪站在名車旁的圖畫	中遠景 定卡chang焦：玄豪-書本 腳架	*書本翻頁聲	1.書本	
33		玄豪走路走到自己的車前	遠景 窺視視角(地上視角) 定卡 手持	*汽車逼逼聲		
34		玄豪將外套放在副駕上繫上安全帶並發動引擎	特寫-外套丟在鏡頭(副駕)前面 定卡 手持微晃		1.外套	
35		車內後視鏡的玄豪面部皺褶範圍更為擴大	車內後照鏡鏡頭 特寫 定卡 手持	*驚悚音樂	1.傷口潰爛	鏡位參考 

36		玄豪駛離停車場	遠景 可PAN 手持			
37		傳家書放置在車的后座，翻頁到玄豪與家瑩步入禮堂的圖畫，圖畫中的玄豪卻逐漸模糊	特寫-16mm 定卡 手持		1.書本	
38		佳瑩從陽台看著玄豪的車子離開，佳瑩離開畫面	近景-妻子肩後 定卡 腳架			