

2° Concorso Pianistico Internazionale

2nd International Piano Competition

“Domenico Scarlatti”

Trapani, 4 -10 Aprile 2024

Lista Prenotazioni pianoforte n. 1

Piano 1 rehearsal reservations list

(Palazzo del Governo, Piazza Vittorio Veneto, Trapani. Google maps:

<https://maps.app.goo.gl/RJiPjcRicjzoAEVV7>)

REGOLE PER L'USO DEL PIANOFORTE

Potete usare il pianoforte durante il vostro tempo ed anche dopo se non c'è nessuno prenotato. Se arriva il titolare della prenotazione, per favore cedete subito il pianoforte.

Questa lista è aggiornata in tempo reale, ricaricatela spesso.

PIANO RULES

You can use the piano during your time and, if there are no reservations, even after your time. If the reservation owner shows up, please give the piano to him/her immediately.

This list is updated in real time, please reload it often.

Venerdì 5 Aprile 2024

Ai candidati della cat. A (e B) è automaticamente riservato uno slot 20 (25) minuti prima della loro prova. Gli orari possono variare in base all'andamento dei lavori della giuria.

Candidates of cat. A (and B) have an automatically reserved slot 20 (25) minutes before their audition. Times shown may vary according to jury working flow.

0935-0955	Riservato 1° audito categoria giovanissimi (A)
0955-1015	Riservato 2° audito categoria giovanissimi (A)
1015-1035	Riservato 3° audito categoria giovanissimi (A)
1035-1115	Riservato 4° audito categoria giovanissimi (A)
1115-1135	Riservato 5° audito categoria giovanissimi (A)
1135-1155	Riservato 6° audito categoria giovanissimi (A)
1155-1215	Riservato 7° audito categoria giovanissimi (A)
1215-1245	Riservato audito causa ritardo inizio audizioni
1245-1315	
1315-1345	
1430-1500	Mikhail Kambarov
1500:1530	Mikhail Kambarov
1445-1530	Riservato
1530-1555	Riservato 1° audito categoria giovani (B)
1555-1620	Riservato 2° audito categoria giovani (B)
1620-1645	Riservato 3° audito categoria giovani (B)
1645-1710	Riservato 4° audito categoria giovani (B)
1730-1800	Federica Reale
1800-1830	Federica Reale

Piano 1: Sabato 6 Aprile 2024

Ai candidati della cat. C è automaticamente riservato uno slot 30 minuti prima della loro prova. Gli orari possono variare in base all'andamento dei lavori della giuria.

Candidates of cat. C have an automatically reserved slot 30 minutes before their audition. Times shown may vary according to jury working flow.

0925-0955	Riservato 1° audito categoria emergenti (C)
0955-1025	Riservato 2° audito categoria emergenti (C)
1025-1055	Riservato 3° audito categoria emergenti (C)
1055-1125	
1125-1155	Riservato 4° audito categoria emergenti (C)
1155-1225	Riservato 5° audito categoria emergenti (C)
1225-1255	Riservato 6° audito categoria emergenti (C)
1300-1330	Jin Ju
1330-1400	Jin Ju
1400-1430	Jin Ju
1430-1500	Jin Ju
1500-1530	
1530-1600	Mikhail Kambarov
1600-1630	Mikhail Kambarov
1630-1700	Changyu Yin
1700-1730	Changyu Yin
1730-fino a chiusura	

Piano 1: Domenica 7 Aprile 2024

Ai candidati del concorso è automaticamente riservato uno slot 20 minuti prima della loro prova. Gli orari possono variare in base all'andamento dei lavori della giuria.

Candidates of competition have an automatically reserved slot 20 minutes before their audition. Times shown may vary according to jury working flow.

1010-1030	Park
1030-1050	Reale
1050-1110	Reid
1125-1145	Sharipova
1145-1205	Yin
1205-1225	Ujisawa
1240-1300	Baffa
1300-1320	
1320-1340	
1340-1410	Alshaikh
1410-1440	Alshaikh
1440-1540	Kambarov
1540-1600	Chebotareva
1600-1620	Guo
1620-1640	Kambarov
1640-1710	Sharipova
1710-1740	Sharipova
1740-1810	Kambarov
1810-1840	Kambarov
1840-1910	Guo
1910-1940	Guo

Piano 1: Lunedì 8 Aprile 2024

Ai candidati del concorso è automaticamente riservato uno slot 60 minuti prima della loro prova. Gli orari possono variare in base all'andamento dei lavori della giuria.

Candidates of competition have an automatically reserved slot 60 minutes before their audition. Times shown may vary according to jury working flow.

0900-1000	Park
1000-1100	Reale
1100-1200	Reid
1200-1300	Guo
1300-1400	De Santis
1400-1500	de santis
1530-1630	Yin
16300-1730	Chebotareva
1800-1900	Alshaikh
1900-2000	De SantisGuo

Piano 1: Martedì 9 Aprile 2024

Ai candidati del concorso è automaticamente riservato uno slot 60 minuti prima della loro prova. Gli orari possono variare in base all'andamento dei lavori della giuria.

Candidates of competition have an automatically reserved slot 60 minutes before their audition. Times shown may vary according to jury working flow.

0830-0930	Ujisawa
0930-1030	Baffa
1030-1130	Chebotareva
1130-1230	Guo
1400-1500	Kambarov
1500-1600	Baffa
1600-1700	Sharipova
1700-1800	Yin
1800-1900	De santis
1900-1945	Kambarov(piano 1) Reid(competition hall)
1945-2030	Reid(piano 1) Kambarov(competition hall)

Piano 1: Mercoledì 10 Aprile 2024

Ai candidati del concorso è automaticamente riservato uno slot 60 minuti prima della loro prova. Gli orari possono variare in base all'andamento dei lavori della giuria.

Candidates of competition have an automatically reserved slot 60 minutes before their audition. Times shown may vary according to jury working flow.

0800-0900	Park
0900-1000	Reid
1000-1100	Chebotareva
1100-1200	Kambarov
1400-chiusura	