

Міністерство освіти і науки України
Прикарпатський національний університет
імені Василя Стефаника

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Директор _____ Володимир ФЕДОРАК
28.08.2024 р.

**ПЛАН РОБОТИ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ
МИСТЕЦТВ
Прикарпатського національного університету
імені Василя Стефаника
на 2024-2025 навчальний рік**

Івано-Франківськ – 2024

Вересень

1. Про аналіз проведення вступної кампанії у 2024 році та основні завдання колективу інституту на 2024-2025 навчальний рік.

*Доповідає: Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

2. Затвердження складів академнаставників та старост академічних груп.

*Доповідає: Квецько О.Я., заступник
директора, кандидат мистецтвознавства,
доцент*

3. Звіт аспірантів.

*Доповідають завідувачі кафедр: Дутчак
В.Г., доктор мистецтвознавства, професор;
Чуйко О.Д., доктор мистецтвознавства,
професор*

4. Про внесення змін до складу вченої ради Навчально-наукового інституту мистецтв.

*Доповідає: вчений секретар ради
Чикирис І.Г.*

5. Різне.

Жовтень

1. Про організацію навчального процесу для студентів денної і заочної форм навчання в умовах військового стану: проблеми та шляхи їх вирішення.

*Заступники директора, професор Волощук
Ю.І., доцент Макогін Г.В., методист
заочного відділення Гулянич Є.Я.*

2. Затвердження тематики бакалаврських і магістерських робіт студентів денної і заочної форм навчання.

Доповідають завідувачі кафедр.

3. Затвердження плану профорієнтаційної роботи на 2024-2025 н.р.

*Доповідає: заступниця директора,
доцентка Квецько О.Я.*

4. Різне.

Листопад

1. Стан підготовки до акредитаційних експертиз освітніх програм «Образотворче мистецтво» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти та «Менеджмент соціокультурної діяльності» першого (бакалаврського)

рівня вищої освіти, «Графічний дизайн», «Дизайн середовища», «Дизайн одягу».

*Доповідають: завідувачі кафедр: професор
Чуйко О.Д., доценти Кузенко П.Я.,
Шикеринець В.В.*

2. Про стан організації навчально-виховного процесу на заочному відділенні Інституту.

*Доповідає Гулянич Є.Я., методист заочного
відділення.*

3. Про стан готовності студентів до державної атестації та захисту магістерських робіт.

Доповідають: завідувачі випускових кафедр.

4. Різне.

Грудень

1. Затвердження звіту кафедр Інституту мистецтв з науково-дослідної роботи викладачів, аспірантів та студентів за 2024 рік.

*Доповідає: Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, професор.*

2. Стан та форми підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників на кафедрах Інституту протягом 2024 року та затвердження плану стажування на 2025 рік.

*Доповідають: завідувачі кафедр, Волощук
Ю.І., заступник директора Інституту,
кандидат мистецтвознавства, професор.*

3. Про роботу кафедр щодо реалізації міжнародних проектів та грантів.

*Доповідає: заступник директора
Інституту з виховної роботи та
міжнародних зв'язків Квецько О.Я.; завідувачі
кафедр.*

5. Різне.

Лютий

1. Підсумки навчально-виховної роботи в Інституті мистецтв за перший семестр і завдання на другий семестр.

*Доповідає: Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

2. Профорієнтаційна робота кафедр Інституту та шляхи її покращення.

Доповідає: заступник директора Інституту з виховної роботи та міжнародних зв'язків Квецько О.Я.

3. Про підготовку студентів до Міжнародних та Всеукраїнських конкурсів та олімпіад.

Доповідає: Волощук Ю.І., заступник директора Інституту, кандидат мистецтвознавства, професор.

4. Про організацію навчального процесу та забезпечення якості освіти на кафедрах методики музичного виховання та диригування, виконавського мистецтва, дизайну і теорії мистецтва.

Доповідають: Серганюк Л.І., завідувач кафедри, кандидат мистецтвознавства, професор; Круль П.Ф., завідувач кафедри, доктор мистецтвознавства, професор; Чуйко О.Д., завідувач кафедри, доктор мистецтвознавства, професор.

5. Різне.

Березень

1. Про результати міжнародної співпраці на кафедрах музичної україністики та народно-інструментального мистецтва, дизайну і теорії мистецтва, сценічного мистецтва і хореографії.

Доповідають: Дутчак В.Г., завідувачка кафедри, доктор мистецтвознавства, професор; Чуйко О.Д., завідувач кафедри, доктор мистецтвознавства, професор; Кукуруза Н.В., завідувачка кафедри, кандидат мистецтвознавства, доцент.

2. Про стан виконання дипломних робіт, підготовки сольних дипломних концертів студентами денної та заочної форм навчання.

Доповідають завідувачі кафедр

3. Про результати проходження педагогічної практики студентами денної та заочної форм навчання.

Доповідають відповідальні за організацію практик

4. Різне.

Квітень

1. Про стан проходження стажування та підвищення кваліфікації викладачами кафедр.

Доповідають завідувачі кафедр.

2. Підсумки участі студентів у Всеукраїнських олімпіадах, творчих конкурсах та конкурсах наукових робіт.

*Доповідає Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, професор.*

3. Про навчально-виховну та наукову роботу кафедр образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва та реставрації; виконавського мистецтва.

*Доповідає: Кузенко П.Я., завідувач кафедри,
доктор мистецтвознавства, професор;
Круль П.Ф., завідувач кафедри, доктор
мистецтвознавства, професор.*

4. Різне

Травень

1. Про допуск до атестаційних іспитів та захисту бакалаврських робіт.

Доповідають: завідувачі кафедр.

2. Про перевірку курсових та кваліфікаційних робіт на рівень унікальності.

*Доповідають: Волощук Ю.І., заступник
директора Інституту, кандидат
мистецтвознавства, професор; Макогін
Г.В., заступник директора Інституту,
кандидат мистецтвознавства, доцент.*

3. Різне.

Червень

1. Підсумки Державних екзаменів та захисту бакалаврських робіт студентами-випускниками Інституту мистецтв у 2024-2025 навчальному році.

*Доповідають:
Голови ЕК.*

2. Про готовність відбіркових, предметних та фахових атестаційних комісій до прийому абітурієнтів.

*Доповідає Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

3. Обговорення перспективного плану розвитку Навчально-наукового інституту мистецтв на 2025-2026 навчальний рік.

*Доповідає Федорак В.В., директор
Інституту, кандидат історичних наук,
доцент.*

4. Різне.