

«Весёлое путешествие»

Конспект музыкального занятия (НОД)
с элементами технологиями здоровьесбережения
для средней группы

Цель: Укреплять здоровье дошкольников, используя здоровьесберегающие технологии в различных видах музыкальной деятельности.

Задачи:

- Развивать воображение, мышление, внимание, эмоциональную отзывчивость на музыку, восприятие художественных образов музыки и умение двигаться в соответствии с их характером;
- Развивать речь детей с помощью ритмодекламации, соотносить движение с текстом в речевых и музыкальных играх;
- Совершенствовать певческий голос, вокально-слуховую координацию, закреплять умение петь самостоятельно.

Дети заходят в зал и свободно располагаются на ковре. Музыкальный руководитель приветствует детей и предлагает пожелать друг другу здоровья.

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, здравствуйте!

Улыбнись скорей.

И сегодня утро

Будет веселей. (*Хлопают в ладоши*)

Мы погладим лобик,

Носик и щёчки. (*Выполняют движения по тексту*)

Будем мы красивыми

Как в саду цветочки.

(*Постепенно поднимают руки вверх, выполняют фонарики*)

Разотрём ладошки

Сильнее-сильнее,

А теперь похлопаем

Смелее-смелее.

Ушки мы теперь потрем,

И здоровье сбережём. (*Движения по тексту*)

Улыбнемся снова (*Улыбаются*)

Будьте все здоровы! (*Показ руками класс*)

Музыкальный руководитель: А теперь, ребятки, отгадайте загадку:

Таёт снежок, ожил лужок,

День прибывает.

Когда это бывает?

Дети: Весной.

Музыкальный руководитель: Правильно, ребята. Сегодня мы с вами отправимся в весенний лес, в волшебный мир музыкальных звуков. Путешествовать мы будем вот на этом чудесном поезде. Занимайте места в вагончиках.

Дети садятся в «поезд» из стульчиков

Музыкальный руководитель: Наш поезд отправляется. Сделаем 2 коротких гудка: высокий и низкий.

Дети: Ту-ту *(в высоком регистре)*

Ту-ту *(в нижнем регистре)*

Дети едут под весёлую музыку, выполняют ритмические шлепки по коленям.

Музыкальный руководитель: Остановка «Лесная полянка». Ребята, выходите из вагончиков.

Звучит фонограмма птичьих голосов.

Музыкальный руководитель: Слышите, как радостно поют, щебечут птицы? Это они радуются приходу весны. Давайте и мы озвучим весну.

Дети встают в рассыпную.

Фонопедическое упражнение «Весенние голоса» Автор Т.Боровик

Пригрело весеннее солнышко *(Все поднимают руки вверх, приветствуя ласковое солнце и поют свой звук в фальцетном регистре, негромко)*

С пригорка побежал весёлый ручеёк *(болтают языком, изображая бульканье).*

До краёв наполнил большую, глубокую лужу. *(На глиссандо опускают голосом в нижний регистр).*

Перелился через край *(Делают голосом «волну» вверх-вниз).*

И дальше побежал *(Болтают языком и булькают).*

Выбрались из-под коры жучки *(Ж-ж-ж - в низком регистре).*

И букашки *(Ззз-ззз-ззз - в высоком регистре).*

Расправили крылышки *(Кри-кри - с повышающейся интонацией).*

И полетели кто куда *(Тр-тр-тр - шёпотом на разной высоте)*

Вдруг под кучей хвороста что-то зашуршало *(Шур-шур-шур).*

И вылез ёжик *(Сопеть носом, энергично вытягивая и выдувая воздух).*

Ожил под тёплым весенним солнышком и муравейник *(Каждый поёт весёлые звуки в разных регистрах).*

Лес наполнился весёлыми, разными птичьими голосами *(Имитация птичьих голосов всеми одновременно).*

Музыкальный руководитель: А теперь присядем на лужайке, закроем глазки и послушаем, как музыка передаёт пробуждение природы. А вы расскажете, какая музыка по характеру, какие весенние звуки вы услышите?

Слушание произведения С. Майкапара «Весной»

Дети: Музыка веселая, радостная, нежная. Слышно, как бежит ручеёк, поют птицы, каплют капли.

Музыкальный руководитель: Да, хорошо в лесу весной.

Пахнет талою водой.

А мы тучки возьмём

И гулять с ними пойдём.

Дыхательное упражнение с движением «ВЕТЕР» (с тучкой)

М.Картушина

Ветер по небу летал,

Бег на носках.

Ветер с тучками играл.

Ветер тучки-невелички

Очень ловко догонял.

Ветер к роще подлетел,

Стоя, понять руки вверх и качать ими, произнося звук «у».

Песенку свою пропел:

- У-у-у!..

Разогнался, разлетелся,

Бег широким шагом.

Меж деревьями свистел.

А потом помчался к речке,

Поднимать там волн колечки.

Над поляной закружился

Кружение на беге.

И на землю опустил.

Пф-ф-ф...

Присесть, произнося: «Пф-ф-ф...»

Устал.

Музыкальный руководитель: Очень весело играли-

Наши пальчики устали.

Давайте каждый пальчик покажем, похвалим его и помассируем.

Пальчиковый массаж «Вышли пальцы погулять»

Раз, два, три, четыре, пять (*поочерёдно соединяют пальцы подушечками*)

Вышли пальцы погулять (*хлопают в ладоши*).

Этот пальчик самый сильный,

Самый толстый и большой (*массируют палец от основания к ногтю поочерёдно*).

Этот – указательный, покажет обязательно.

Ну, а этот – самый длинный,

Он стоит посередине.

А четвёртый – безымянный.

Вот мизинчик, хоть и мал,

Очень ловок и удал.

Раз, два, три, четыре, пять,

Вышли пальцы погулять. (*Интенсивно растирают кисти рук*).

Погуляли, погуляли

И домой пришли опять (*встряхивают кистями рук*).

Музыкальный руководитель: Ну что ж, отдохнули немножко, продолжим наше путешествие. А поведёт нас дальше «Музыкальная дорожка».

Логоритмическое упражнение «Музыкальная дорожка».

Дружно за руки возьмемся, по дорожке мы пройдемся. *(идут по залу змейкой)*
Все шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка. *(выполняют хороводный шаг)*
По дорожке мы пойдем и притопывать начнем. *(идут дробным шагом)*
Ровно держим спинку, прямо как тростинку!
А сейчас мы поспешим, на носочках побежим. *(лёгкий бег на носочках)*
А теперь легко, как мячик, мы поскаками поскачем *(выполняют поскаки)*
Вновь шагаем не спеша, ногу ставим мы с носка *(выполняют хороводный шаг)*
А теперь дружно стой, мы уже пришли с тобой!
дети останавливаются

Музыкальный руководитель: Ребята, вот мы и пришли на станцию «Песенка». Но, кто это под ёлочкой спит и сладко так жужжит?

Дети: Жук

Музыкальный руководитель: Ребята, давайте поздороваемся с ним, споём: «Здравствуй, Жучок», он и проснётся.

Дети: Здравствуй, Жучок *(поют)*

Педагог берет в руки жука, но он молчит.

Музыкальный руководитель: Жучок, что с тобой случилось?

Подносит жука к уху и делает вид, что жук что-то говорит.

Музыкальный руководитель: Ребята, у жучка стряслась беда – он заболел. И теперь не может жужжать и петь с нами песенку.

Бедный жучок. Ребята, а вы знаете, что нам нужно заботиться о своем голосе, потому что он очень хрупок и нуждается в бережном к нему отношении? Что такое голос? В горле есть голосовые связки. Когда они смыкаются, возникает звук – голос. Если не беречь горло, громко разговаривать, кушать много мороженого, снег, сосульки, то наши связки воспаляются, и голос становится грубым и сиплым, и мы не сможем с вами петь.

А чтобы не болеть горлышко нужно закалять. Его можно поласкать. Каждое утро, когда чистите зубки можно набрать в рот глоток воды и, запрокинув голову назад, произносите протяжно: а-а-а, э-э-э, и-и-и, о-о-о, у-у-у. Давайте, попробуем произнести эти звуки без воды

Педагог и дети выполняют задание

Музыкальный руководитель: Молодцы, ребята!

Голосов чудесных пенье улучшает настроенье.

Чтобы жить и не болеть

Каждый день старайтесь петь!

Теперь самое время спеть песню, но сначала нам нужно подготовить наше горлышко и язычок.

Артикуляционная гимнастика «Зоопарк»

У слона огромный нос, будто он лет тыщу рос.

Нос этот называется хоботом. (*вытянуть губы трубочкой*)

Ну, а это бегемот.

Бегемот разинул рот. (*широко открыть рот*)

Прячет обезьяна за щекой бананы. (*кончиком языка упираться в щёки по очереди*)

Вижу я верёвку, на конце головка.

Это же...змея. (*высунуть как можно дальше язык*)

Пони – маленькие кони, пони бегают с утра,

На них ездит детвора. (*поцокать языком в разном темпе*)

В зоопарке есть жираф,

С длинной шеей, словно граф

Покатаемся на нём, и красиво запоём. (*на «А» вверх и вниз голосом*)

Музыкальный руководитель: Сейчас, ребята, вы должны узнать, к какой песне вступление я сыграю.

Звучит вступление к песне “Веселый жук”

Музыкальный руководитель: О чем эта песенка? Как она называется?

Дети отвечают

Музыкальный руководитель: Чтобы песня прозвучала радостно, нужно петь ее весело, легким звуком, не выкрикивая слова. Для этого будем хорошо открывать рот, округляя губы, и работать язычком и губами. Вот так (*показ*). Давайте споем все вместе. Сегодня мы будем петь стоя. А все ли умеют правильно стоять?

Если хочешь стоя петь.

Головою не вертеть.

Встань красиво, подтянись

И спокойно улыбнись.

Раз! Вдох! И запел,

Птицей звук полетел,

Руки, плечи – всё свободно,

Петь приятно и удобно! (Сл.В.Степанова)

Песня «Веселый жук» Р. Котляревский

хором с сопровождением

Педагог берет жучка, делая вид, что он что-то говорит на ушко.

Музыкальный руководитель: Ребята, жучок нам говорит спасибо, за такой музыкальный подарок.

А ещё предлагает

Всем немного поиграть!

Перестраивайтесь в круг.

Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу»

муз. Е.Тиличевой, сл.Ю.Островского

Музыкальный руководитель: Спасибо, всем за интересную игру, но нам с ребятами пора возвращаться домой в детский сад.

Звучит гудок паровоза.

Музыкальный руководитель: Ребята, слышите гудок паровоза? Он зовет нас в дорогу. Занимайте места в вагончиках.

Дети едут под весёлую музыку, стучат ножками и выполняют ритмические шлепки по коленям.

Музыкальный руководитель: Ну, вот и закончилось наше путешествие. Чем оно вам запомнилось?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: А нам с вами пора прощаться. До свидания!

Дети прощаются и выходят из зала