

**II Colóquio Geografia e Literatura: Diálogos
“O que mais há na terra é paisagem”
24, 25 e 26 de junho de 2026
Universidade Federal de Goiás
Goiânia, Goiás**

Comissão Organizadora
Ana Cristina da Silva (UFG)
Antonio Augusto Nery (UFPR/USP/CNPq/Cátedra Camões José Saramago UFPR)
Patrícia da Silva Cardoso (UFPR/Cátedra Camões José Saramago UFPR)

PROGRAMAÇÃO

**24 de Junho de 2026
Auditório Maria Geralda de Almeida
Instituto de Estudos Socioambientais - IESA**

9:00 - 9h30

**Mesa de Recepção
Comissão Organizadora e Convidados**

09:30 - 10:30

**Conferência 1
Abertura**

DE REGRESSO A CÂNDIDO DE FIGUEIREDO

Violante Saramago Matos
(Via videoconferência)
Moderação: Ana Cristina da Silva (UFG)

10:30 - 10:50

Intervalo

10:50 - 12:30

**Mesa de Comunicações 1
José Saramago e “O que mais há na terra é paisagem”
Moderação: Robson José Custódio (UFPR)**

**PAISAGEM E MEMÓRIA EM JOSÉ SARAMAGO: QUANDO A ALDEIA ERA O
MUNDO TODO**

Ana Cristina da Silva (UFG)

PAISAGEM E REVOLUÇÃO EM JOSÉ SARAMAGO E BERNARDO SOARES

Patrícia da Silva Cardoso (UFPR)

**AS PEQUENAS MEMÓRIAS, DE JOSÉ SARAMAGO: GRANDES MOTIVOS EM
TORNO DA AZINHAGA**

Antonio Augusto Nery (UFPR/USP/CNPq)

CONTRIBUIÇÕES DA GEOGRAFIA PARA A OBRA DE JOSÉ SARAMAGO

Ivanilton José de Oliveira (UFG)

24 de Junho de 2026

Tarde

Auditório Maria Geralda de Almeida
Instituto de Estudos Socioambientais - IESA

14:20 - 15:20

Mesa de comunicações 2

Geografia e Literatura: Diálogos Poéticos e Cinematográficos

Moderação: Tiago Vieira Cavalcante (UFC)

**SEMIOSES DO DISCURSO POÉTICO: PAISAGENS/MIRAGENS NO
HORIZONTE**

Cláudio Luiz Abreu Fonseca (PROFLETRAS/UNIFESSPA)

**LÍRICA AFRO-BRASILEIRA: ETNIA E SUBALTERNIDADE EM SOLANO
TRINDADE**

Júlio César Suzuki (USP)

15:20 - 15:40

Intervalo

15:40 - 17:00

Mesa de Comunicações 3

Geografia e Literatura: Diálogos com as Cidades

Moderação: Felipe Moura Fernandes (DGEO/FFP-UERJ)

BRAXÍLIA: ENTRE BERSABEIA E O MISTÉRIO DA BORBOLETA

Valéria Cristina Pereira da Silva (UFG)

**“FICAVA FELIZ APENAS POR VER”: IMAGEM, EXPERIÊNCIA E ESCRITA
NA LITERATURA PORTUGUESA CONTEMPORÂNEA**

Viviane Vasconcelos (UERJ/FAPERJ)

LISBOA, PERSONAGEM DE JOSÉ SARAMAGO

Nefatalin Gonçalves Neto (UFRPE/UAST)

25 de Junho de 2026
Manhã
Auditório Marielle Franco
Prédio Humanidades II

08:40-10:20

Mesa de Comunicações 4
Geografia e Literatura: Diálogos em Prosa e Poesia
Moderação: Rodrigo Emídio (UFG)

**GOIÂNIA, A METRÓPOLE DOS SONHOS DE PEDRA: A MEMÓRIA E O
IMAGINÁRIO DO(A) TRABALHADOR(A) CIDADINO NOS ROMANCES
CHÃO VERMELHO, DE ELI BRASILIENSE, E MEMÓRIAS DO VENTO, DE
CARMO BERNARDES**
Sueli Alves de Sousa (UFG)

**VEREDAS DO DESVARIO: SUJEITO, LOUCURA E PAISAGEM NO CONTO
GOIANO**

Ana Clara Marques de Lacerda (PPGEO/UFG)

**A EXISTÊNCIA E A EXPERIÊNCIA DE MUNDO ZEZÉ: MEMÓRIAS E
PAISAGENS RECORRENTES**

John Carlos Alves Ribeiro (IFG/UFJ/Dona Alzira)
Raissa Soares Furtado (UEG/Dona Alzira)

A GEOGRAFIA DA VIAGEM NO MUNDO ÁRABE

Yasser Jibran Ajouz Barbar (IESA-UFG)

10:20 -10:40

Intervalo

10:40 - 12:20

Mesa de Comunicações 5
Geografia e Literatura: Diálogos em Prosa e Poesia
Moderação: Patrícia da Silva Cardoso (UFPR)

**A GEOGRAFIA POÉTICA DE JOÃO CABRAL SEGUNDO ALEXANDRE
O'NEILL**

Solange Fiuza (UFG-CNPq)

PELAS LENTES DO EXÍLIO

Mario Luiz Frungillo (UNICAMP)

ESCREVER O HORROR: 'MARIDO', DE LÍDIA JORGE

Rosana Apolonia Harmuch (UEPG)

**PERIFERIA E EXPERIÊNCIA DE ISOLAMENTO EM O ÚLTIMO TREM DA
CANTAREIRA**

Luís Bueno (UFPR)

25 de Junho de 2026
Tarde
Auditório Marielle Franco
Prédio Humanidades II

14:30 - 16:10

Mesa de comunicações 6
Geografia e Literatura: Diálogos Pertinentes II
Moderação: Júlio César Suzuki (USP)

PAISAGENS, LUGARES E IDENTIFICAÇÃO: INVESTIGAÇÕES A PARTIR
DA LITERATURA
Patrícia Ponte (IFBA)

GEOGRAFIA LITERÁRIA: PERSPECTIVAS ATUAIS E CAMINHOS
POSSÍVEIS
Tiago Vieira Cavalcante (UFC)

GEOGRAFIA: A LINGUAGEM E A PAISAGEM
Rodrigo Emídio Silva (UFG)

PRINCÍPIOS DE MÉTODO E PRINCÍPIOS EPISTÊMICOS:
GEOGRAFIA, LITERATURA E PAISAGEM
Felipe Moura Fernandes (DGEO/FFP_UERJ)

16:10 - 16:30

Intervalo

16:30 - 17:50

Mesa de Comunicações 7
Geografia e Literatura: Diálogos com a Literatura Portuguesa
Moderação: Renata Soares Junqueira (UNESP -Araraquara)

NÉVOAS E NUVENS: UM ENSAIO SOBRE A NÃO LUCIDEZ PORTUGUESA
Isabela Padilha Papke (UFRGS)

ESPAÇOS E CORPOS PROFANADOS
Marcos Lopes (Unicamp)

NO VERDE MINHO UMA MANCHA MELANCÓLICA
Jeanine Geraldo Vesentini (IFPR/UFPR)

17:50 - 19:00

Lançamento de Livros

26 de Junho de 2026
Manhã
Auditório Maria Geralda de Almeida
Instituto de Estudos Socioambientais - IESA

09:00 – 10:20

Mesa de comunicações 8
Geografia e Literatura: Diálogos em Poesia e Prosa II
Moderação: Rosana Apolonia Harmuch (UEPG)

PAISAGEM E LUGAR NA POESIA DE LEODEGÁRIA
Bárbara Alves Siqueira (UFG)

GEOLITERATURA E GEOPOÉTICA: LUGAR, PAISAGEM E REGIÃO EM O RIO E MORTE E VIDA SEVERINA, DE JOÃO CABRAL DE MELO NETO
Jonathan dos Santos Marcelino (UFPR)

PAISAGENS LITERÁRIAS: A CIDADE NA OBRA DE JOSÉ MENDONÇA TELES
Fernanda Cardoso Conrado Jacintho (UFG)
Valéria Cristina Pereira da Silva (UFG)

10:20 - 10:40
Intervalo

10:40 - 11:40

Mesa de Comunicações 9
José Saramago e “O que mais há na terra é paisagem” II
Moderação: Antonio Augusto Nery (UFPR/USP/CNPq)

MEU ENCONTRO COM SARAMAGO: UMA EXPERIÊNCIA TÁTIL
Alisson Barboza Azevedo (UFG)
Cerise de Castro Campos (UFG)

A INVENÇÃO DA PAISAGEM: MEMÓRIA, EXPERIÊNCIA E IMAGINAÇÃO NA CRÔNICA “E TAMBÉM AQUELES DIAS”, DE JOSÉ SARAMAGO
Marilda Beijo Fróes (IFSP)

26 de Junho de 2026
Tarde
Auditório Maria Geralda de Almeida
Instituto de Estudos Socioambientais - IESA

14:00 - 15:20

Mesa de Comunicações 10

Geografia e Literatura: Diálogos com Experiências

Moderação: Ivanilton José de Oliveira (UFG)

**PAISAGEM E MEMÓRIA NA INFÂNCIA: UM PASSEIO
AUTOETNOGRÁFICO NO QUINTAL DA VÓ DINA**

Eguimar Chaveiro (UFG)

**A TERRA COMO EXPERIÊNCIA: PAISAGEM, MEMÓRIA E COTIDIANO DE
MULHERES ASSENTADAS**

Anna Lígia Alves Coelho (UFG)

VAGAR PELA CIDADE:

A PAISAGEM, O COTIDIANO E O LUGAR NA EXPERIÊNCIA DO VIAJANTE

Sandro de Oliveira Safadi (IFECT/GO)

15:20 – 15:40

Intervalo

15:40 - 17:00

Mesa de Comunicações 11

Geografia e Literatura: Diálogos Poéticos e Interartes

Moderação: Valéria Cristina Pereira da Silva (UFG)

**PAISAGENS DA DITADURA NO CINEMA BRASILEIRO DIRIGIDO POR
MULHERES**

Renata Soares Junqueira (UNESP/Araraquara)

**DOBRAR E DESDOBRAR PAISAGENS: ÁLVARO SIZA VIEIRA E PEDRO
EIRAS**

Mônica Genelhu Fagundes (UFRJ)

**O EU, A TERRA E OUTRAS PAISAGENS NA POESIA DE PAULA TAVARES
EM *COMO VELAS FINAS NA TERRA* (2010)**

Robson José Custódio (UFPR)

17:00 - 18:00

Conferência 2

Encerramento

Edival Lourenço (União Brasileira de Escritores)

Escritor

Moderação: Eguimar Chaveiro (UFG)
