

PROGRAMAÇÃO
Campina Grande/PB

SÁBADO - 17/05

Auditório do MAC - Museu de Arte e Ciência

ABERTURA

10h00 - 12h00

“Quadrilhas Juninas: Raízes, Tradição e Identidade” com Lima Filho (Presidente da Associação de Quadrilhas), Mahatma Vieira (Presidente da Moleka 100 Vergonha) Wenia Alves (Presidente da Rojão do Forró) e Hipolito Lucena

OFICINA

15h00 - 17h00

Oficina de pirotecnia e efeitos especiais com Mahatma Vieira (Presidente Moleka 100 Vergonha)

PAINEIS

14h00 - 15h30

“Carnaval, Festival Folclórico de Parintins e São João – O que podemos aprender com essas grandes festas?”

Com Ericky Nakanome (Boi Caprichoso), Rafaela Bastos (LIESA) e Rodrigo Menezes (Galo da Madrugada) com mediação de Ana Beatriz Rocha

Um encontro entre diferentes tradições culturais do Brasil para entender modelos de organização, patrocínio, profissionalização e internacionalização.

16h00 - 18h00

“Viver da Cultura popular: Políticas de Incentivo e Sustentabilidade” com Sebastião Soares (Diretor de Promoção das Culturas Populares do MinC), Tâmelá Fama (Sec de Des Econômico), Jô Oliveira, Pedro Santos (Sec de Cultura) e Rosália Lucas (Secretária de Estado do Turismo e Desenvolvimento Econômico) mediado por Saulo Queiroz

Representantes do poder público e produtores discutem os desafios e possibilidades de sustentabilidade para a cultura popular. A mesa abordará políticas públicas, incentivos e caminhos para fortalecer manifestações como as quadrilhas juninas, garantindo apoio institucional e oportunidades para quem vive da arte.

DOMINGO - 18/05

Auditório do MAC - Museu de Arte e Ciência

IMERSÃO

10h00 - 15h00

“Laboratório Imersivo: Cultura Junina, Inovação e Sustentabilidade”

Espaço de reflexão conjunta para a construção de soluções criativas em prol do fortalecimento das quadrilhas juninas com seus representantes

OFICINA

09h00 - 12h00

"Corpo Junino: Dança, Expressão e Movimento" - Com Leila Nascimento

Voltada para quadrilheiros

PAINEL

16h00 - 17h30

“Narrativas, Estética e Paixão” - Com Milton Cunha

Reflexão sobre a estética, narrativa e inovação dentro das quadrilhas juninas. Como elas podem continuar emocionando e surpreendendo o público sem perder suas raízes?

ENCERRAMENTO

17h30 - 18h30

Painel apresentando resultados do Laboratório Imersivo

Inscrições abertas: <https://forms.gle/sdMV6z7PnRKmuoue6>

PROGRAMAÇÃO
João Pessoa/PB

SEXTA - 30/05

PARAHYBOLICA HUB CRIATIVO

14h00 - 17h00

OFICINA - Elaboração de projetos culturais com Gerson Abrantes (Fundador da Parahybólica Cultural)

CENTRO HISTÓRICO

15h00 - 17h00

Caminhada Jampa Negra - Com Felipe Coutinho ou Ibejis?

HOTEL GLOBO

17h - 19h

Apresentação: Session com Luiz Lins, Bione, A Fúria Negra e Clara Potiguará

SÁBADO - 31/05

VILA DO PORTO

10h00 - 12h00

Pitchings

IAB

14h00 - 15h30

OFICINA - Deezer Apresenta: Estratégias Digitais para Artistas: Da Distribuição à Viralização - Com Helena Gaia (líder de Artist Relations da América Latina) e Romar Sattler (líder editorial da América Latina)

Essencial para artistas e profissionais da música entenderem como potencializar sua presença no streaming. O encontro abordará desde a distribuição digital até estratégias para engajamento, algoritmos, inclusão em playlists e formas de impulsionar lançamentos. Além da apresentação do especialista, haverá um momento aberto para perguntas e discussões, permitindo que os participantes tragam exemplos reais e recebam insights personalizados sobre como otimizar sua carreira no ambiente digital.

16h00 - 17h30

PAINEL - Palco Aberto: Festivais e Casas de Show fomentando cenas com Alexandre Rossi (programador e produtor do Circo Voador), Gerson Dias (diretor do Psica), Xyco Vasconcelos (multi-instrumentista e criador do Caravela Cultural) e Giovanna Maia (fundadora do Loca Como Tu Madre) com mediação de Ana Morena (diretora do DoSol)

Os festivais e casas de show são peças fundamentais na construção e fortalecimento da cena musical independente. Mas como esses espaços podem impulsionar artistas locais e criar oportunidades reais no mercado? Nesta mesa, reunimos gestores de festivais e casas de show para discutir desafios, estratégias e soluções para fortalecer a cena, promover diversidade e ampliar conexões entre público, artistas e produtores. Um bate-papo essencial para quem quer entender os bastidores da música ao vivo e seu impacto na indústria cultural. -

BALAIO

14h00 - 16h00

OFICINA - Inteligência Artificial na Produção Musical: Potencializando o Processo Criativo com o Moises App - Com Chico Corrêa (artista e produtor musical) e Vieira (artista e produtor musical)

Nesta oficina interativa, mergulharemos no universo criativo da produção musical utilizando AI com o app Moises junto com o produtor musical Chico Correa e o artista pessoense Vieira. Através de uma abordagem prática, vamos explorar o processo de criação de uma música desde a pré-produção até a masterização, em tempo real. A oficina traz a experiência que combina criatividade, tecnologia e música. Durante a oficina, os participantes poderão interagir e experimentar livremente com os recursos da plataforma, incentivando a colaboração e a troca de ideias. Seja você um iniciante ou um produtor experiente, poderá contribuir e explorar as infinitas possibilidades que o Moises oferece para dar vida às suas composições.

NA GARAGEM DISCOS

17h30 - 19h00

DEBATE - Qual o Futuro que Estamos Construindo para João Pessoa? - Com Ramon Suarez (fundador do Vila do Porto e diretor do Festival Alumiô), Gabriella Kollontai Benvenutty (produtora cultural e mãe fundadora da Casa das Benvenutty), Mari Santana (artista e produtora do Jazz & Beats), Neguin do Rap (artista e diretor do Rolê de Quebrada) com mediação de Gi Ismael (jornalista, realizadora audiovisual e diretora de comunicação da ATUA comunicação criativa)

João Pessoa vive um momento de efervescência cultural, com uma cena independente pulsante e um crescente interesse por eventos e festivais que movimentam a cidade. Mas quais são os desafios e oportunidades para quem produz cultura na capital paraibana?

HOTEL GLOBO

16h00 - 17h30

TALK - Palavras girando ao redor do sol - Com Cátia de França (artista) e mediação de Lenne Ferreira (co-fundadora da Aqualtune Produções e fundadora do Afoitas)

LARGO DE SÃO FREI PEDRO GONÇALVES

A partir das 19h00

Showcases

DOMINGO - 01/06

VILA DO PORTO

10h00 - 12h00

Pitchings

IAB

11h00 - 12h30

OFICINA - Da Margem para o Mundo: Caminhos de Circulação na Música Eletrônica com Libra (PE)
A DJ e produtora LIBRA irá abordar processos e estratégias que visam a expansão da carreira de artistas da música eletrônica no mercado internacional e em grandes plataformas do nicho. A partir de experiências da artista em sua trajetória como sua própria manager, o talk tem o objetivo de ilustrar possibilidades de difusão e conexão entre DJs e produtores musicais com curadores, gravadoras e outros artistas do mercado da música eletrônica no Brasil e no mundo.

15h30 - 17h30

PAINEL - Horizontes para a Música Independente com Fioti (artista, empresário e diretor da Laboratório Fantasma), A Fúria Negra (artista), Sandra Belê (artista), Seu Pereira (artista) com mediação de Fany Miranda (artista, empreendedora e atual presidente da AME-PB (Associação de Mulheres Empreendedores da Paraíba)

Quais são os desafios e oportunidades para artistas e profissionais da música hoje? Como construir uma carreira sustentável no mercado independente? Nesta mesa, reunimos artistas, produtores e empresários da música para discutir estratégias de profissionalização, novos modelos de negócio e os caminhos para expandir a cena musical, conectando talentos locais e nacionais às tendências do setor.

BALAIO

14h00 - 16h00

OFICINA - Gestão Coletiva na Música: Como Organizar, Cadastrar e Receber Seus Direitos Autorais - Com Marcia Xavier (Consultora em Gestão de Direitos Autorais e administradora do repertório de titulares da UBC-PE)

Esta mesa traz uma conversa essencial sobre a gestão coletiva de direitos autorais, com foco no ECAD e na UBC. Será abordado o processo de cadastro de obras e fonogramas, como garantir a remuneração das músicas nas plataformas de streaming e como receber corretamente os valores gerados. Além disso, os participantes terão a oportunidade de esclarecer dúvidas sobre o funcionamento dos sistemas de gestão e a importância da gestão coletiva para músicos e produtores.

NA GARAGEM DISCOS

17h30 - 19h00

DEBATE - O Papel do Poder Público e das Marcas no Desenvolvimento da Música e da Cena Independente - Com Fernanda Alves (coordenadora de marketing na Natura), Galiana Brasil (gestora do Núcleo de Curadorias e Programação Artística do Itaú Cultural), Murilo Albuquerque (gestor do Centro Corporativo de Cultura no BNB), Marcus Alves (diretor executivo da Funjope) e Renata Mora (fundadora da TRATO Assessoria e Produção Cultural e diretora de Desenvolvimento Artístico e Cultural na Funesc) com mediação de Artur Maia (pesquisador, professor universitário e publicitário)

Um bate-papo sobre como grandes marcas e instituições têm apoiado a música e a cultura independente no Brasil. A conversa abordaria estratégias de investimento, editais, patrocínios e cases de sucesso, além de discutir como artistas e produtores podem se conectar melhor com essas oportunidades.

HOTEL GLOBO

16h00 - 17h30

TALK - Da Arte ao Negócio: Estratégias para uma Carreira Sustentável - Com Eliane Dias (advogada, empreendedora, produtora cultural e empresária na Boogie Naípe)

Neste encontro, Eliane Dias, empresária e gestora da Boogie Naípe, dos Racionais MC's, compartilha sua experiência à frente de um dos maiores grupos da música brasileira e discute os desafios e caminhos para artistas e profissionais construírem carreiras sólidas e sustentáveis no mercado musical. Da gestão de carreira ao empreendedorismo na música, a atividade traz insights práticos sobre autonomia, direitos, planejamento e estratégias para quem busca profissionalizar sua trajetória na indústria criativa.

LARGO DE SÃO FREI PEDRO GONÇALVES

A partir das 19h00

Showcases