

Фольклор как система духовно-нравственного и практического опыта народа на примере календарных традиций старожилов Алтайского района.

Во все времена и у всех народов главной целью воспитания было сохранение и продолжение национальных традиций, передающих жизненный и духовный опыт народа, обеспечивающих непрерывную связь поколений. В наше время преемственность оказалась нарушенной и создававшаяся тысячелетиями традиционная культура почти утрачена. Именно в глубинах русской традиционной культуры заложены основы духовности и нравственности нашего народа.

В народной культуре собран весь опыт человечества по воспитанию, физическому, интеллектуальному, эстетическому и нравственному развитию новых поколений, формированию художественных вкусов, раскрытию творческих способностей каждого. Народные традиции являются универсальными и вневременными, они открыты и доступны всем. В народных традициях самоорганизации труда и досуга всё очень мудро и значимо.

Устная природа фольклора предполагает такой же способ передачи его другим поколениям, что предполагает многовариантность его воспроизведения в русле конкретной локальной традиции.

Фольклору свойственен синкретизм, в нём неразрывно переплетаются различные его виды. Так, например, в самом простом игровом хороводе присутствуют и словесно-поэтический, и музыкальный, и хореографический фольклор, и народный театр, и полноценно воспроизвести его можно только в единстве всех составляющих. Специфика фольклора такова, что он тесно связан с народным бытом, жизненной ситуацией, при этом все являются участниками происходящего, нет разделения на исполнителей и зрителей.

Наиболее широко в календарном фольклоре старожилов Алтая представлены святочные и весенние хороводы. Хороводы в традиционном

сознании осмысливался как необходимая составляющая народной культуры, обеспечивающая благополучие жизненно важных процессов взаимодействия человека с природой, человеком, обществом. Они выполняли важные обрядовые, воспитательные, коммуникативные функции. Хороводы были и средством передачи опыта, знаний, навыков повседневной жизни, усвоения нравственных норм, духовных ценностей, эстетических вкусов. В традиционно сложившихся хороводных формах происходило общение подрастающих поколений, которое было строго определено общественными нормами поведения. Обучение этим нормам в них тесно переплеталось с художественным развитием. Хоровод включался в состав календарной обрядности, а так же являлся частью праздничной (не обрядовой) сферы культуры.

Святки были порой женихания молодёжи, так как после это Мясоедом до Масленицы наступала пора свадеб. Святочные хороводы имеют только круговую форму, оптимально подходящую для проведения зимой в домах. В них более акцентировано игровое начало, они направлены на обыгрывание молодых пар и завершаются обычно поцелуем. Весенние хороводы имеют более развитые орнаментальные формы, рассчитанные на вождение на улице, на полянках. Довольно редко встречается образцы праздничного календарного (Христославия, колядки, веснянки) и детского фольклора (колыбельные, игровые песни, пестушки, считалки).

В жизни народа фольклор играл главенствующую роль, сопровождая все основные события жизни человека, семьи, общины. Рождение ребёнка сопровождала родильно-крестильная обрядность, уход из жизни – похоронная. Центральной вехой в жизни человека было создание семьи, и все элементы традиционной свадьбы были направлено на обеспечение дальнейшего благополучия семейной жизни и продолжения рода. Вся трудовая и общественная жизнь народа регламентировалась календарной обрядностью.

В обычаях и обрядах зашифрованы мудрость и практический опыт народа, коллективно накопленные тысячелетиями. Крестьянство обладало огромными знаниями по хозяйствованию. Его духовный мир обогащался восприятием природы, тонкими наблюдениями о связи природных явлений, влияющих на хозяйственную деятельность. Народные природные и сельскохозяйственные знания, тесно взаимосвязанные между собой, содержат так же непреходящие общекультурные ценности. Нравственная основа – добросовестность, усердие, трудолюбие, пронизывают весь крестьянский быт. Здоровые основы разных сторон крестьянской жизни были связаны с православной верой. Православие было самой сутью народного мировосприятия. Наряду с оценкой разнообразных событий своего времени в общественном сознании крестьянства постоянно присутствовали исторические представления.

Народ выработал и богатый социальный опыт, сохраняющий свою значимость и в наше время. Очень ценно в нём умение регулировать в хозяйственных работах индивидуальные интересы с семейными и общественными. Основу традиционной общины составляла крепкая семья. Обширный социальный опыт крестьянства в жизни и хозяйствовании семьи имеет большую ценность. Через семью и общину происходила передача традиций в народном творчестве, праздничной культуре, трудовых процессах. Чёткий, отработанный ритм каждодневного труда сочетался с разумным и справедливым распределением обязанностей. Такие же принципы были присущи каждому циклу сезонных работ и всему их годовому циклу. Эта мудрая отлаженность хозяйства и быта основывалась на продуманном поведении всех и каждого из общины в любых условиях. Важнейшую роль в этом играло трудовое воспитание – постепенное и естественное подключение детей ко всем задачам семьи.

Рассмотрим календарные традиции старожилов Алтайского района по материалам экспедиции 2011 года. По рассказам старейших жителей

Алтайского района традиционные праздники здесь справляли очень интересно.

Тарасова Мария Григорьевна 1929 года рождения из с. Макарьевка рассказала, что больше почитали праздники Рождество, Крещение, Пасху, Троицу, Спасы, Преображение, Введение и другие двенадцатые праздники. В праздники не работали.

Представим годовой цикл календарных праздников в Алтайском районе, начиная со Святков.

В Макарьевке на Рождество мужчины утром славить ходили, а дети – вечером. А в Нижне-Каменке - дети ходили рано утром, затемно.

Зырянова Мавра Ивановна 1919 года рождения из с. Нижне-Каменка была старшей и ходила с сумкой на поясе. Славил Христу:

Маленький хлопчик

Заскочил на столбик.

В дудочку играет,

Царя поздравляет.

Пели «Рождество твое, Христе Боже наш», плясали, им раздавали сырчики – замороженный творог со сметаной и сахаром. Сырчики – это первое блюдо на Рождество, когда славить ходили. Бывало и деньги давали «славильщикам».

После Рождества дети в колядки играли. «Машкаровали» (маскировали) лица, сажей мазали, чтобы было не видно, не узнать, наряжались кто как может. Бобровская Александра Васильевна из села Никольское вспомнила как «машкаровались» и гадали. Маски надевали, очки, бороды, волосы. С гармошкой пели, плясали. «Шулигины» бегали – ряженые.

На старый Новый год ходили «посевали» - кидали пшеницу в доме, приговаривали:

Сею-вею, посеваю,

С Новым годом поздравляю!

Здоровья вам, дедушка с бабушкой.

Угощали за это стряпнёй, конфетами, пирожками. Гадали. Зерно собирают и загадывают. В руке считают сколько зёрнышек, скажут – подбросишь их. Если прибавится, богатый будешь. Деньги сыпали на пол. Девушки на выданье падали на снег. Если гладко – муж хороший будет, сморщено – плохой. Делали печенье в виде коней, птичек и т. д.

На Крещение - кто «машкаровал» – обливался водой. Прорубь делали. На Крещение костры жгли на горе молодёжь.

Масленка – по гостям блины пекли, для зятя - особенно тёща. Коней наряжали, веник с ленточками, дуги крашеные, с колокольчиками, полотенцами украшали. Мужчины верхами, а женщины – на санях катались. С горы – на санях.

Были кулачные бои, конские бега - на 1 километр загон. Жеребцов заранее кормили хорошо, специально готовили, ухаживали, чистили. Молодые ребята садятся верхом в сёдлах, каждый на своём. Кто вперёд, первое место – премии давали. Все участники (хозяева коней) закладывали по 100, 50 или 10 руб., чей конь вперёд прибежит – тому деньги отдадут. Похвальба была иногда вместо премий.

Чучело Масленицы делали из соломы в виде женщины, страшную одежду делали, маску из тыквы. Рано натаскают соломы кучей посреди дороги, и вечером жгли солому и чучело в Прощёный день. Прощались с Масленкой. Иногда человека наряжали Масленкой пострашней, чтобы шёл. Снежный город брали пешыми. На Масленицу катались на наряженных конях, в кошевы насаждают парни девушек и катают.

На Сороки пекли жаворонков. Благовещение – строгий праздник, ничего нельзя было делать, как говорится: «Птица гнезда не вьёт, девица косы не плетёт». В Вербное воскресенье детей и скотину вербой хлестали, которую год хранили до следующего вербного. Вербочки не сжигали, а выбрасывали в речку.

К Пасхе всё перемывали на речке – все палочки, ухваты, лопаты, полы до желта чистили. Яичушки к Пасхе по 10 цветов красили. На куличи

крестики прилепляли. Вся родня в один дом собиралась. Бедные ходили по домам поздравляли, чтобы им подавали угощение. Неделю целую не работали, только мужчины управляют. Женщины по родне в гости ходят. Круговая качеля на столбу, и на верёвках доска – двое ребят колыбают, подколыбывают. Качели только с Пасхи начинались. На Пасху – солнце играет, я наблюдала - как волнами красными, красивыми. Хоть какая погода – всё равно покажется солнце. На Красную горку девицы и парни выходили на горку, плясали, пели, веселились, яйца катали.

На Троицу берёзку заламывали. Из цветов и берёзы плели венки и в речку бросали. На горку ходили все, веселились, водили хороводы. Мария Потаповна рассказала. Что на второй или третий день после Троицы молодежь ходили в лес. Девки на берёзках завивали веточки (закручивали колечком), а на Ивана Купалу проверяли. Если распустится – замуж выйдешь. В домах зеленью, цветами украшали, пол устилали.

В Ильин день пророка Илию просили: защити от всех невзгод, помоги собрать хороший урожай. Выбрасывали ухваты, клюки, когда заходит град, чтобы он ушёл дальше. На Кузьминки – куриный праздник. Куриц кололи. Говорили: Кузьма. Кузьма, сохрани моих куриц. А я тебе дам курочку, заколют.

Сопоставим календарные традиции Алтайского района с общестарожильческими. Традиции Христоравий на Рождество были распространены повсеместно, однако стишки славления Христа бытовали не везде, чаще старожилы Алтая обходились рождественским тропарём «Рождество Твое. Христе Боже наш...». Угощение славильщиков сырчиками – является общераспространённым у старожилков, как и обрядовая выпечка в форме животных.

Посевание на старьй Новый год были типичны для позднероссийских переселенцев. Гадание при этом встречалось редко. О замужестве обычно гадали перед Крещением. Купание в крещенской проруби «шулигинов», тех, кто «машкаровал» - повсеместно распространённый обычай. Возжигание

костров на Крещение у старожилов не редко, однако делали это во дворах и не только молодёжь.

Масленичные традиции Алтайского района содержат полный типовой комплекс сибирских старожилов. Необычным является использование в украшении коняей для катаний на них свадебных атрибутов – веника с ленточками и полотенец. Маска из тыквы для чучела Масленицы всегда была присуща святочным ряжениям.

Обычаи праздников Сороки, Благовещения, Вербного воскресенья, Красной горки являются повсеместно бытующими. Среди Пасхальных обычаев в Алтайском районе примечательны следующие: перемывание в речке домашней утвари, обход дворов с поздравлениями и собиранием угощений только бедными людьми. Обычно такой обход совершался с особыми поздравительными песнями молодёжью и всеми желающими. Традиции празднования Троицы представлены достаточно полно и типично.

Обычаи Ильина дня и Кузьминок – повсеместно известные, но интересны сопровождающие их приговорки, выражающие народную веру этим святым.

Итак, календарная обрядность Алтайского района представлена весьма широко и полномерно, в целом она совпадает с типичными старожильческими традициями и является полномерной составляющей частью духовно-нравственного и практического опыта старожилов Алтайского района.