

ПОЛОЖЕННЯ
про обласний багатожанровий двотуровий конкурс юних талантів
«Пролісок»

1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

- 1.1. Обласний багатожанровий двотуровий конкурс юних талантів «Пролісок» (далі – Конкурс) започатковано та проводиться відділом культури виконавчого комітету Смілянської міської ради за підтримки комунальної установи «Обласний центр народної творчості та культурно-освітньої роботи» Черкаської обласної ради (далі – КУ «ОЦНТ та КОР»)
- 1.2. Положення про проведення Конкурсу передбачає основні засади проведення заходу, його мету, умови участі тощо.

2. МЕТА ТА ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ КОНКУРСУ

- 2.1. Мета Конкурсу – виявлення та підтримка талановитих і обдарованих дітей та юнацтва у різних видах та жанрах мистецтва та сприяння подальшому розвитку їх обдарувань, залучення до активної участі у мистецькому житті регіону.
- 2.2. Основні завдання Конкурсу:
 - підтримка дітей та сприяння соціальному становленню особистості дитини, забезпеченні й реалізації її прав у громадянському житті суспільства під час воєнного стану в країні;
 - презентація творчих досягнень обдарованих особистостей;
 - популяризація сучасної та народної культури, культурних цінностей та національної пам'яті народу задля зміцнення сучасної української ідентичності;
 - сприяння розвитку талановитої і обдарованої молоді та дітей;
 - обмін творчим досвідом між учасниками та керівниками, встановлення нових творчих контактів.
- 2.3. Підготовка та проведення Конкурсу здійснюється організаційним комітетом (далі – Оргкомітет).
- 2.4. Оргкомітет формує та затверджує склад журі.
- 2.5. До роботи в журі Конкурсу залучаються провідні спеціалісти в галузі культури.
- 2.6. Під час проведення Конкурсу захист та обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

3. УМОВИ УЧАСТІ В КОНКУРСІ

- 3.1. До участі у Конкурсі запрошуються аматорські дитячі, молодіжні колективи та окремі виконавці віком від 6 до 18 років, учні (вихованці) загальноосвітніх шкіл, закладів культури, професійно-технічних і позашкільних навчальних закладів культурно-мистецького напрямку області.
- 3.2. Конкурс проводиться згідно номінацій, жанру та віковим категоріям.

ВОКАЛЬНИЙ ЖАНР (солісти, дуети, малі форми, великі форми)

Естрадний, народний, академічний вокал, авторська пісня.

Програма виступу складається з одного твору. Твір виконується мовою оригіналу наживо під фонограму «-1», живий музичний супровід або a cappella. Тільки для солістів допускається «бек-вокал», у випадку якщо він не є основною темою.

Критерії оцінки:

- чистота інтонації і якість звучання;
- тембр голосу;
- сценічна культура та виконавська майстерність;
- складність репертуару;
- відповідність репертуару віковій категорії виконавця.

ХОРЕОГРАФІЧНИЙ ЖАНР (солісти, дуети, малі форми, ансамблі)

Класичний, народний, стилізований, бальний, естрадний танець; сучасна хореографія (contemporary, модерн, джаз модерн, нео класика); Street dance (hip-hop, techno, break dance, jazz-fun)

Колективи та окремі виконавці представляють один танець відповідно до номінації та вікової категорії.

Критерії оцінки:

- художній рівень постановки;
- сценічна культура (костюм, пластика, реквізит);
- складність репертуару, розкриття художнього образу;
- відповідність музики і хореографії;
- чистота виконання, чіткість малюнку;
- оригінальність сценічного твору.

МУЗИЧНИЙ ЖАНР (солісти, дуети, тріо, квартети, великі форми)

Струнно-смічкові, духові інструменти, фортепіано, народні інструменти, інструментальні ансамблі та ін.

Колективи та окремі виконавці представляють один твір українських або зарубіжних авторів, композиторів класиків, обробки народних мелодій, соло під акомпонемент або фонограму (-) для окремих виконавців.

Критерії оцінки:

- якість звучання;
- сценічна культура та виконавська майстерність;
- техніка виконання;
- складність репертуару, аранжування.

ТЕАТРАЛЬНИЙ ЖАНР (виконавці у жанрі художнього слова)

Авторська проза та поезія

Учасники виконують один власний твір (есе, віршований твір, філософська, пейзажна, громадянська лірика, сатира, інші напрямки авторської поезії).

Критерії оцінки:

- художність твору (єдність форми і змісту, композиція, сюжет, задум тощо);
- актуальність (значимість представленої теми для суспільства загалом або окремих його частин);
- індивідуальність автора (здатність обминати загальноновживані штампи та шукати власний шлях, образність тощо)
- сценічна культура та виконавська майстерність.

ОБРАЗОТВОРЧЕ ТА ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНЕ МИСТЕЦТВО

На Конкурс подається одна робота з *образотворчого мистецтва* (живопис, графіка, рисунок, скульптура, живопис на склі), *декоративно-прикладного мистецтва* (вироби з дерева, глини, кераміки, витинанка, аплікація, бісероплетіння, вишивка, лялька-мотанка, художня лялька та інші види декоративного і народного мистецтва) за вільною темою. Сюжет роботи повинен бути оригінальним, не змальованим з фотографій чи творів інших художників. Використання комп'ютерів та інших технічних засобів на будь-якій стадії роботи над творами не допускається.

Для оцінювання журі організовується єдина виставка робіт.

Критерії оцінювання:

- техніка виконання;
- творчий підхід у пошуках теми;
- оригінальність композиційного рішення.

3.3. Вікові категорії:

- I вікова категорія – 6-8 років;
- II вікова категорія – 9-11 років;
- III вікова категорія – 12-15 років;

- IV вікова категорія – 16-18 років;
- Змішана вікова категорія – якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій

3.4. Кількісний склад:

- Соло – 1 учасник;
- Дует – 2 учасники;
- Тріо – 3 учасники;
- Квартет – 4 учасники;
- Квінтет – 5 учасників;
- Колектив (ансамбль) – від 6 учасників.

3.5. Загальні вимоги і хронометраж:

- Соло, дуети, тріо та квартети – до 5 хв.
- Колективи (ансамблі) – 6-8 хв.

4. ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

4.1. Конкурс проводиться у два етапи (тури):

1-й відбіркового тур (онлайн) – подача учасниками заявки та відеоматеріалу з 24 березня по 11 квітня 2025 року;

2-й заключний тур (офлайн) – проведення Конкурсу та нагородження переможців 03 травня 2025 року, Смілянський міський Будинок культури за адресою: м. Сміла, вул.Соборна, 100.

Для участі у **1-му відбіркового турі** всі учасники надсилають заявку встановленого зразка (додаток 3), посилання на відеозапис виступу (що завантажений на **YouTube** ресурсі) на електронну адресу: konkurs-prolisok@ukr.net з поміткою «Заявка. Конкурс Пролісок».

1 тур – відбіркового: Оргкомітет Конкурсу попередньо переглядає, прослуховує конкурсні роботи, які надсилають учасники і приймає рішення про реєстрацію та допуск учасника/ів до другого заключного туру. Учасники, які будуть відібрані після 1-туру отримують запрошення до участі в заключному 2-му турі Конкурсу;

2 тур – заключний: у день проведення Конкурсу члени журі прослуховують, переглядають та оцінюють всі конкурсні роботи, які допущені до другого (заключного) туру. Після завершення 2-туру Конкурсу відбудеться **Церемонія нагородження переможців** 03 травня 2025 року в Смілянському міському Будинку культури за адресою: м. Сміла, вул.Соборна, 100.

Технічні вимоги до запису відео:

відеозапис повинен мати гарну якість зображення та аудіозвучання, аудіо має бути чітким, розбірливим, без сторонніх шумів;

не допускається виступ вокалістів під фонограму «+», запис з концертів; відео повинно тривати з початку і до кінця виконання композиції без зупинки;
допускається аматорський запис;
учасник(и) повинні мати охайний та естетичний вигляд;
кожне відео повинно мати ідентифікацію: назву колективу (виконавця), назву номеру, який повинен збігатися з назвою у заявці;
у разі невідповідності відеозапису технічним вимогам конкурсу, надіслана заявка розглядатися не буде.
Оргкомітет залишає за собою право на розміщення ваших відеоматеріалів, які надаються для участі у конкурсі, на Ютуб-каналах та сторінках Фейсбука організаторів Конкурсу.

Проведення відбіркового туру Конкурсу висвітлюватиметься на офіційній сторінці КУ «ОЦНТ та КОР» <https://www.facebook.com/ocntcherkasy>, в засобах масової інформації Смілянської міської територіальної громади, офіційному сайті міськвиконкому smila-rada.gov.ua та сторінці відділу культури Смілянської міської ради у Facebook мережі.

Колектив або виконавець може мати спонсора, реклама якого буде розміщена на заключних заходах.

Кращі виконавці будуть рекомендовані для участі у Всеукраїнських та Міжнародних конкурсах.

- 4.2. До участі у Конкурсі не допускаються учасники, які у своїх виступах прямо чи опосередковано пропагують культ насилля та жорстокості, провокують розпалювання національної, соціальної, релігійної, громадянської чи інші форми прояву ворожнечі, сепаратизм. Категорично забороняється подавати будь-які твори авторів, назви, виконавців і т.д. російською мовою та з російським походженням. Перед подачею роботи переконайтеся, що автор твору, якого ви граєте чи співаєте не має відношення до країни-агресора. У разі невиконання умов, робота автоматично знімається з Конкурсу.

5. ЗАГАЛЬНЕ УПРАВЛІННЯ КОНКУРСОМ

- 5.1. Загальне управління, підготовку та проведення обласного багатожанрового двотурового конкурсу юних талантів «Пролісок» здійснює відділ культури виконавчого комітету Смілянської міської ради у співпраці з КУ «ОЦНТ та КОР»
- 5.2. Головним виконавчим органом Конкурсу є Оргкомітет, який:
планує та координує роботу з підготовки та проведення Конкурсу;
приймає рішення про умови участі колективів та виконавців;
здійснює організацію фінансового забезпечення Конкурсу;

затверджує склад журі Конкурсу.

6. ЖУРІ КОНКУРСУ

- 6.1. Конкурсні виступи оцінює журі, яке формує оргкомітет конкурсу. До роботи в складі журі Конкурсу запрошуються провідні діячі культури та мистецтв, висококваліфіковані спеціалісти в галузі культури, народної творчості, фахівці у різних жанрах мистецтва.
- 6.2. Остаточний розподіл місць проводиться на заключному засіданні журі в день проведення Конкурсу.
- 6.3. Рішення журі є остаточним та не підлягає оскарженню. Підсумки оформлюються протоколом.

7. ФІНАНСОВІ УМОВИ

- 7.1. Конкурс є некомерційним заходом, який фінансується за кошти міського бюджету Смілянської міської ради, передбачені в бюджеті Смілянської міської територіальної громади, відповідно до кошторису та затвердженого Переліку культурно-мистецьких заходів на 2025 рік, та інших джерел не заборонених чинним законодавством. Кошти використовуються на формування призового фонду, забезпечення роботи з організації та проведення Конкурсу, роботи журі відповідно до затвердженого кошторису.

8. НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ

- 8.1. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та сувенірами у номінаціях за I, II, III місце та ГРАН-ПРІ у номінаціях та вікових категоріях під час заключного туру Конкурсу.

**Склад організаційного комітету
з проведення обласного багатожанрового двотурового конкурсу юних
талантів «Пролісок»**

Ірина БОБОШКО начальник відділу культури виконавчого комітету
Смілянської міської ради, голова оргкомітету

Олена БАРДІНОВА завідувач відділу по роботі з клубними
установами
КУ «ОЦНТ та КОР» Черкаської обласної ради,
заступник

Людмила КАРПЕНКО головний спеціаліст відділу культури виконавчого
комітету Смілянської міської ради, секретар

Члени організаційного комітету:

Лариса ГУДЗЬ головний бухгалтер відділу культури

Анатолій ШУЛЕЖКО директор Смілянського міського Будинку
культури

Наталія КРАВЧЕНКО керівник художній Смілянського міського Будинку
культури

Оксана КОЗУБЕНКО завідувачка вокальним відділом Смілянської ДШМ

Ольга МИХАЛЬЧЕНКО директор дитячої музичної школи №2

Володимир ХАРЧЕНКО звукорежисер міського Будинку культури

Валентина ПОЛУЛЯХ методист відділу по роботі з клубними
установами
КУ «ОЦНТ та КОР» Черкаської обласної ради

ЗАЯВКА

**на участь в обласному багатожанровому двотуровому конкурсі юних
талентів «Пролісок»**

Ім'я та прізвище учасника/ів, повна назва колективу (групи, ансамблю)

Число, місяць, рік народження учасника /дата створення колективу

Зазначити назву закладу, який представляєте (музична/школа мистецтв, будинок культури, будинок народної творчості, ЗОШ, будинок творчості дітей та юнацтва та ін.)

Прізвище, ім'я, по батькові викладача/керівника (номер телефону, e-mail)

Жанр, в якому братимете участь _____

Вікова категорія _____

Назва твору, номера, картини і т.п. (обов'язково вказати ім'я та прізвище авторів, хореографа, режисера-постановника і т.д.)

<i>Назва твору</i>	<i>Автор музики</i>	<i>Автор тексту</i>	<i>Тривалість</i>	<i>Супровід</i>

Посилання на відео в Youtube-каналі _____

Номер телефону Viber учасника або керівника _____

Технічні побажання: _____

З умовами ознайомлені:

Виконавець _____

Викладач/керівник _____

Дата заповнення анкети-заявки _____

*Відправляючи заявку на участь у Конкурсі, учасник дає згоду на розміщення особистих даних, фото
твідеоматеріалу своїх виступів і їх відтворення у групах Конкурсу та сторінках facebook*

