

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية
مدرسة: الزاهية للتعليم الأساسي (12-1)

تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2020/2021 م

● اسم المعلم/المعلمة: أميرة السيد

الصف: الثامن	الوحدة: مشغولة فنية بإسلوب الفسيفساء	عنوان الدرس/ الموضوع: المشغولة تتشكل بإسلوب الفسيفساء
--------------	--------------------------------------	---

اليوم والتاريخ	عدد الحصص	الخامات والأدوات
الوحدة	2	لوح خشبي
الشعبة		قواطع / قشائر
أرقام الأهداف/المخرجات		بيض/حجاره ملونة/غراء أبيض

التعلم القبلي/التمهيد/ المفاهيم	التشكيل / الوحدات الشكلية الزخرفية / الشكل/ الارضية / اللون / الملمس / الفسيفساء/ التجميع / الترتيب/ اللصق/ التناغم الشكلي الزخرفي الملمسي اللوني بين الوحدات الشكلية و الارضية.
الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس
آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم

* عرض بعض الصور لأعمال الفسيفساء أمام الطلاب * عرض بعض الأعمال منفذة مسبقا * عرض فيديو هات للبيان العملي يوضح كيفية التشكيل بأسلوب الفسيفساء عرض محتوى تعليمي في البوربوينت	التهيئة والتقديم الحوار والمناقشة مع الطلاب حول مفهوم الفسيفساء و ماذا يقصد بها و خصائص التصميم الذي يصلح لتنفيذها و أهم الخامات المستخدمة في تنفيذها و البدائل منها و التعرف على الادوات و الخامات المستخدمة في تنفيذ الدرس عرض فيديو عن الفسيفساء ومن خلالها نستنتج عنوان الدرس العرض والشرح	(*) الحوار والمناقشة. () الاستقصاء () العصف الذهني. () تنبأ، فسر، لاحظ، فسر () التعلم التعاوني. () شكل (7) المعرفي () القياس. () القصة () الخرائط الذهنية. () الاستكشاف () الاستقرائي () التعلم باللعب. () تمثيل الأدوار. () التعلم بالأقران، () حل المشكلات. (*) البيان العملي ● أخرى: 	ينبغي على الطالب في نهاية الدرس أن يكون قادر على أن: 1-يستخلص أهم المفاهيم المرتبطة بالدرس من خلال رؤية للوسائل التعليمية و الحوار مع المعلمة 2-يشكل الصميم الذي أنتجه من خلال الوحدات الشكلية و تنفيذه بأسلوب الفسيفساء مستخدما الخامات المتاحة محققا قيمة التناغم الشكلي الزخرفي الملمسي
---	--	--	--

	عرض محتوى تعليمي بالبوربوينت عن موضوع الدرس عرض فيديو يوضح كيفية التشكيل بإسلوب الفسيفساء من خلال الخامات المتوفرة ومن ثم نستنتج بعض المفاهيم الفنية الخاصة بالدرس المطلوب تنفيذه *النشاط الأول يهدف هذا النشاط إلى أن يستطيع الطالب تشكيل تصميمًا بإسلوب الفسيفساء بالخامات المتوفرة مع مراعاة النظافة الشخصية ونظافة		اللونى بين الوحدات الشكلية و الارضية. 3- يشارك زملائه الرأي بإيجابية في عملية التقويم النهائي للدرس.
--	---	--	---

	العمل الفني والمكان محققا قيمة التناغم الشكلي الزخرفي الملمسي اللوني بين الوحدات الشكلية و الارضية.		
--	--	--	--

التقويم التكويني	نشاط إثرائي/ علاجي تفريد التعليم	التقويم الختامي	الواجب المنزلي
		عرض الأعمال وتقسيمها عدة مستويات وفقا لمدى تحقق الأهداف المهارية	

	والقيم الفنية للدرس ونظافة العمل ومناقشة الطلاب حولها وطرح بعض الأسئلة حول الجانب المعرفي للدرس لقياس مدى تحقيق الأهداف المعرفية للدرس		
	ملاحظات المعلم		

يعتمد،، المعلم الأول

يعتمد،، المشرف التربوي

