

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية  
مدرسة: الزاهية للتعليم الأساسي (12-1)

## تحضير مادة الفنون التشكيلية العام الدراسي 2020/2021 م

● اسم المعلم/المعلمة: أميرة السيد

الصف: الثامن	الوحدة: مشغولة فنية بأسلوب الفسيفساء	عنوان الدرس/ الموضوع: تصميم مشغولة بأسلوب الفسيفساء
--------------	--------------------------------------	---

اليوم والتاريخ	عدد الحصص	الخامات والأدوات
الحصّة	2	أوراق رسم قلم رصاص ادوات هندسية
الشعبة		
أرقام الأهداف/المخرجات		

الأهداف/ المخرجات التعليمية	الاستراتيجيات/ طرق التدريس	آلية التنفيذ/ الأنشطة التدريسية/ التعليمية	الوسائل ومصادر التعلم
التعلم القبلي/ التمهيدي/ المفاهيم	التصميم الجيد / الوحدات الشكلية الزخرفية / الشكل/ الارضية / الخط/الرسم/ التكبير/ التناسب الشكلي الزخرفي بين الوحدات الشكلية و الارضية من خلال الخط .	التهيئة والتقديم	عرض بعض الصور
البنغي على الطالب في نهاية الدرس أن يكون قادر على أن: 1-يستخلص أهم المفاهيم المرتبطة بالدرس من خلال	( * ) الحوار والمناقشة. ( ) الاستقصاء ( ) العصف الذهني. ( ) تنبأ، فسر، لاحظ، فسر		أعمال الفسيفساء أمام الطلاب

<p>عرض * عرض بعض الأعمال منفذة مسبقا</p> <p>* عرض فيديوهات للبيان العملي يوضح كيفية رسم و انشاء تصميم يصلح للتنفيذ بإسلوب الفسيفساء</p> <p>عرض محتوى تعليمي في البوربوينت</p>	<p>الحوار والمناقشة مع الطلاب حول مفهوم الفسيفساء و ماذا يقصد بها و خصائص التصميم الذي يصلح لتنفيذها و أهم الخامات المستخدمة في تنفيذها و البدائل منها,</p> <p>عرض فيديو عن الفسيفساء ومن خلالها نستنتج عنوان الدرس</p> <p><b>العرض والشرح</b></p> <p>عرض محتوى تعليمي بالبوربوينت عن موضوع الدرس</p> <p>عرض فيديو يوضح كيفية رسم تصميم يصلح تنفيذه بإسلوب الفسيفساء</p>	<p>( ) التعلم التعاوني.</p> <p>( ) شكل (7) المعرفي</p> <p>( ) القياس.</p> <p>( ) القصة</p> <p>( ) الخرائط الذهنية.</p> <p>( ) الاستكشاف</p> <p>( ) التعلم باللعب.</p> <p>( ) تمثيل الأدوار.</p> <p>( ) التعلم بالأقران,</p> <p>( ) حل المشكلات.</p> <p>( * ) البيان العملي</p> <p>● أخرى:</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>رؤية للوسائل التعليمية و الحوار مع المعلمة</p> <p>2-يرسم تصميمًا جيدًا من خلال الوحدات الشكلية يصلح لتنفيذه</p> <p>بأسلوب الفسيفساء بالقلم الرصاص محققًا قيمة التناسب الشكلي الزخرفي بين الوحدات الشكلية و الارضية من خلال الخط.</p>
---	--	---	---

	<p>ومن ثم نستنتج بعض المفاهيم الفنية الخاصة بالدرس <b>المطلوب تنفيذه</b> *النشاط الأول</p> <p>يهدف هذا النشاط إلى أن يستطيع الطالب رسم تصميمًا لمشغولة يصلح تنفيذها بأسلوب الفسيفساء بالقلم الرصاص مع مراعاة النظافة الشخصية ونظافة العمل الفني والمكان محققًا قيمة التناسب الشكلي بين الوحدات الشكلية و الارضية من خلال الخط</p>	<p>3- يشارك زملائه الرأي بإيجابية في عملية التقويم النهائي للدرس.</p>
--	---	---

--	--	--	--

الواجب المنزلي	التقويم الختامي	نشاط إثرائي / علاجي تفريد التعليم	التقويم التكويني
	عرض الأعمال وتقسيمها عدة مستويات وفقا لمدي تحقق الأهداف المهارية والقيم الفنية للدرس ونظافة العمل ومناقشة الطلاب حولها		

	<p>وطرح بعض الأسئلة حول الجانب المعرفي للدرس لقياس مدي تحقيق الأهداف المعرفية للدرس</p>		
			<p>ملاحظات المعلم</p>

يعتمد،، المعلم الأول

يعتمد،، المشرف التربوي