

Estándares Prioritarios de ELA K-12 – 6.º Grado

Número y letra del estándar	Texto del estándar
R.6.1	Citar evidencia textual para apoyar un análisis de lo que el texto dice explícita e implícitamente y hacer inferencias lógicas. (RI y RL)
R.6.2	Resumir textos de una variedad de géneros para determinar un tema o idea central y cómo se desarrolla mediante detalles clave de apoyo a lo largo del texto. (RI y RL)
R.6.3	En textos literarios, describir cómo se desarrollan los eventos y cómo los personajes responden o cambian a medida que la trama avanza hacia una resolución. (RL) En textos informativos, analizar cómo se presentan, se relacionan y se desarrollan los individuos, eventos e ideas. (RI)
R.6.4	Determinar el significado de palabras y frases, incluidos los significados figurativos y connotativos. Analizar el impacto de elecciones específicas de palabras en el significado, tono y estado de ánimo, incluidas palabras con múltiples significados dentro de un texto. (RI y RL)
R.6.5	En textos literarios, analizar cómo una oración, párrafo, estrofa, capítulo, escena o sección encaja en la estructura general y cómo contribuye al desarrollo del tema, idea central, escenario o trama. (RL) En textos informativos, analizar cómo una oración, párrafo, capítulo o sección particular encaja en la estructura general de un texto y cómo contribuye al desarrollo del tema o las ideas centrales. (RI)
R.6.6	En textos literarios, identificar posibles sesgos, el punto de vista y explicar cómo se desarrolla y transmite significado en textos diversos. (RL) En textos informativos, explicar cómo la ubicación geográfica, identidad y/o cultura de un autor afectan la perspectiva. Analizar cómo el autor distingue su posición de la de otros. (RI)
R.6.8	Rastrear y evaluar el desarrollo de un argumento y afirmaciones específicas en textos, distinguiendo las afirmaciones respaldadas por razones y evidencia relevante de aquellas que no lo están. (RI)
W.6.2	Escribir textos en una variedad de modalidades: a. Escribir argumentos para apoyar afirmaciones con razones claras, evidencia relevante y teoría literaria. b. Escribir textos informativos para examinar un tema y comunicar ideas, conceptos e información mediante la selección, organización y análisis de contenido relevante. c. Escribir narrativas para desarrollar experiencias o eventos reales o imaginarios utilizando técnicas narrativas efectivas, detalles descriptivos relevantes y secuencias de eventos bien estructuradas.
W.6.3	Crear escritos que utilicen: a. Organización: introducir un tema; organizar ideas, conceptos e información. Proporcionar una declaración de conclusión apropiada al tipo de escritura. b. Transiciones: utilizar transiciones apropiadas para aclarar las relaciones entre ideas y conceptos. c. Selección de palabras (incluyendo vocabulario específico del dominio): usar lenguaje preciso y

	vocabulario específico para informar o explicar el tema. Utilizar lenguaje sensorial para describir experiencias y eventos.
W.6.8	Recopilar información relevante de múltiples fuentes impresas y digitales; evaluar la credibilidad de cada fuente; citar o parafrasear los datos y conclusiones de otros evitando el plagio y proporcionando información bibliográfica básica de las fuentes.
L.6.5	<p>Demostrar un uso contextual apropiado de las convenciones del inglés estándar en gramática y uso al escribir o hablar. Discernir cuándo y dónde es apropiado usar inglés estándar. Utilizar y explicar apropiadamente el propósito previsto de la elección del lenguaje con: a. Uso de pronombres objetivos, subjetivos, posesivos e intensivos b. Estrategias para mejorar la expresión en lenguaje convencional.</p>
L.6.6	<p>Demostrar un uso contextual apropiado de las convenciones del inglés estándar en mayúsculas, puntuación y ortografía al escribir. Discernir cuándo y dónde es apropiado usar inglés estándar. Utilizar y explicar apropiadamente el propósito previsto de las convenciones con: a. Comas, paréntesis y guiones b. Ortografía correcta.</p>