

Библиография

1. Картина Пабло Пикассо «Девушка перед зеркалом» // Picasso-pablo.ru : [сайт]. URL: <https://picasso-pablo.ru/works/Jeune-fille-devant-le-miroir.html> (дата обращения: 29.05.2025).
2. Белюкин Д. «Зеркало», 1991 // VK : [социальная сеть]. URL: https://vk.com/wall-40368555_100006?ysclid=mb6s25esy5273603228 (дата обращения: 29.05.2025).
3. Картина «Зеркало» Д. Белюкина: разбор сюжета // Dzen.ru : [электронный ресурс]. URL: https://dzen.ru/a/ZQFD6x_66XoK3h16?ysclid=mb6s19vza1752675289 (дата обращения: 29.05.2025).
4. Репродуцирование запрещено — картина Рене Магритта // Wikipedia : [энциклопедия]. URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Репродуцирование_запрещено (дата обращения: 29.05.2025).
5. Магритт. «Репродуцирование запрещено»: анализ // Dzen.ru : [электронный ресурс]. URL: <https://dzen.ru/a/ZJnWfQY6jQGuqyud> (дата обращения: 29.05.2025).
6. Симон Вуэ. «Восемь сатиров...» — анализ гравюры // VK : [социальная сеть]. URL: https://vk.com/wall-179896552_12528 (дата обращения: 29.05.2025).
7. Сальвадор Дали. «Галатhea сфер» — разбор // Dzen.ru : [электронный ресурс]. URL: <https://dzen.ru/a/YjhpSPBVPzDpk1Ai> (дата обращения: 29.05.2025).
8. Как рисуют анаморфные рисунки // Yablor.ru : [блог]. URL: <https://yablor.ru/blogs/kak-risuyut-anamorfnie-risunki/5550431> (дата обращения: 29.05.2025).