

SESION DE APRENDIZAJE N° 06

TITULO: LA PAPA TESORO DE LA TIERRA (lectura)

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

AREA	ESTANDAR	COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS			CRITERIO DE EVALUACIÓN
				3 años	4 años	5 años	
comunicación	Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación a los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas convenciones básicas de los textos escritos.	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA.	● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto escrito. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: El niño al ver la caratula del cuento “Los tres chanchitos” dice: “el de los chanchitos”.	• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando un niño está buscando información sobre las tortugas para el mural que elaborarán sobre los animales de mar, observa la portada de una revista que muestra a una tortuga en el mar. El niño coge esa revista y dice: “Aquí hay tortugas y están en el agua”.	• Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). Ejemplo: Cuando el docente lee el título del cuento “Gato asustadizo y Buuu” uno de los niños dice: “Es del gato”. El docente pregunta: “¿Por qué crees que tratará de un gato?”. El niño responde: “Mira aquí dice gato”, mientras señalan la palabra “gato” en el título del cuento	-Describe a su manera las ilustraciones que observa y dice lo que le llama la atención - Comunica características que observo y descubrí, sobre los personajes o palabras que encontré en diversas imágenes y textos - Explica las características que observo y descubrí, sobre los personajes o palabras que encontré en diversas imágenes y textos.

JUEGO LIBRE EN SECTORES:

PLANIFICACION	ORGANIZACIÓN	EJECUCION	ORDEN	SOCIALIZACION	REPRESENTACION
Los niños y niñas a iniciativa propia eligen el sector de su preferencia y en coordinación con sus compañeros se dirigen al lugar elegido.	En cada sector los niños se registran en un cartel pegado con ese fin. Si cambian de sector de la misma manera realizan su registro (El registro nos permite que cada niño asuma la responsabilidad del orden de los sectores).	Libremente los niños juegan en los sectores elegidos (juego de roles, construyen, coordinan, cocinan, asumen responsabilidades, etc.). El rol del docente es observar y registrar el desarrollo y aprendizaje de los niños, monitorear, etc.	Guarda los juguetes en sus lugares respectivos en forma colaborativa.	Los niños comentan lo que realizaron durante el juego en los sectores.	Representan el juego realizado (gráficamente, dramatizando, etc).

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD:

MOMENTOS DE LA SESION	ESTRATEGIAS	TIEMPO
INICIO	● Relación con la sesión anterior Dialogamos brevemente sobre la actividad realizada el día anterior a través de las siguientes preguntas: ¿Qué actividad realizamos el día de ayer? ¿Qué es lo que más te gustó? ¿Qué deberíamos hacer para superar las dificultades?... ● Activación de los saberes previos: Realizamos una adivinanza a través de la caja sorpresa, se les indica que tenemos un regalo sorpresa para ello debemos adivinar la pregunta que esta en la caja. ¡adivina adivinadora! Tengo ojos y no veo, Me crie bajo la tierra, Me puedes comer sancochada, Frita o como quieras ¡que será!  Mencionamos algunas pistas hasta que los niños y niñas lo adivinen, seguidamente sacamos la papa de la caja y realizamos algunas preguntas a los niños y niñas ¿Dónde crece la papa? ¿Quiénes lo producen? ¿Qué se prepara de la papa? ¿Qué pasaría si no sembramos la papa?... ● Comunica el propósito de la sesión. El día de hoy leeremos una cuento	
DESARROLLO	● Procesos didácticos de las áreas curriculares Antes de la lectura: no dirigimos al sector de lectura de manera ordenada, crear un clima propicio para la lectura organizando a los niños y niñas en círculo y establecer normas, se presenta brevemente el texto, leerles el título del texto, observamos el texto y dialogamos sobre la elección de la lectura realizamos algunas preguntas de precisión: ¿de qué tratará el texto? ¿Qué personajes tendrá? ¿Qué pasará? Durante la lectura: cuando los niños y niñas estén en silencio, leer el texto motivándolos para captar su atención a través de la modulación intencionada de voz apoyándonos con gestos, continuamos con predicciones y anticipaciones al texto mostrando las imágenes, aclaramos el significado de palabras desconocidas para ayudarlos a comprender el texto.  Después de la lectura: guardamos el libro en el lugar que le corresponde, luego aprovechamos el proceso de acercamiento y descubrimiento con lo leído para realizar preguntas de manera espontánea ¿de qué trata el texto? ¿Quiénes eran los personajes? ¿Cómo empieza? ¿luego que ocurre? ¿en que termina? ¿Cómo se sintieron? ¿por qué? ¿Qué personaje les gustaría ser? ¿por qué? ¿están de acuerdo con el final?	

CIERRE	Cierre con recapitulación, autoevaluación y meta cognición. • se les indica a los niños que modelaremos con plastilina al personaje que más nos gustó o con el que nos identificamos. • Seguidamente cada niño nuestro su trabajo de arte para expresar lo que a modela do y por que • Exhibimos nuestro trabajo en el museo de aula o sector de arte	
---------------	--	--

Evaluación. Diaria

N°	CRITERIO	3 años: Describe a su manera las ilustraciones que observa y dice lo que le llama la atención			4 años: Comunica características que observo y descubrió, sobre los personajes o palabras que encontró en diversas imágenes y textos			5 años: Explica las características que observo y descubrió, sobre los personajes o palabras que encontró en diversas imágenes y textos.		
	NOMBRES									
01	Marleni									
02										
03										
04										
05										
06										

FICHA DE TRABAJO O MATERIAL ADICIONAL

Ayudamos al niño a llegar a la chacra donde su papá esta trabajando

