

გაკვეთილის გეგმა

მასწავლებლის სახელი, გვარი: მეგი გრიგოლია

საგანი: ქართული ენა

სწავლების საფეხური/კლასი : I საფეხური, I-ა კლასი, ქართული ენა

მოსწავლეთა რაოდენობა: 25

გაკვეთილის თემა: „დედაც –ცხოვრების ბურჯო მაგარო!“

გაკვეთილის მიზანი:

- მხატვრული კითხვისა და საკუთარი გრძნობების, ემოციების გადმოცემის უნარის განვითარება;
- ლექსიკური მარაგის გამდიდრება;

გაკვეთილის თემისა და მიზნის შესაბამისობა ეროვნული სასწავლო გეგმის მოთხოვნებთან:

წარმოდგენილი გაკვეთილის თემა და მიზანი თანხვედრაშია ეროვნული სასწავლო გეგმის მოთხოვნებთან. გაკვეთილის გეგმის შედგენისას გავითვალისწინე I კლასის ქართული ენის საგნობრივი პროგრამის მოთხოვნები. ჩემი გაკვეთილის მიზანი გამომდინარეობს ეროვნული სასწავლო გეგმიდან და ემსახურება ინდიკატორებში გაწერილი შედეგების მიღწევას.

N	აქტივობის მიზანი და აღწერა	გამოყენებული მეთოდი/მეთოდები	კლასის ორგანიზების ფორმა/ფორმები	სასწავლო რესურსები(დაასაბუთეთ შინაარსობრივი რესურსების მიზანშეწონილობა სასწავლო მიზანთან მიმართებით)	დრო (წთ)
1	აქტივობა: საორგანიზაციო საკითხები; აქტივობის მიზანი: სასწავლო მიზნისა და შესაბამისი მოლოდინების განსაზღვრა, მოსწავლეების პასუხისმგებლობის გრძნობის ამაღლება	ვერბალური ახსნა ; წინარე ცოდნის გააქტიურება;	საერთო საკლასო	კედელზე ერთჯერადად გამოყენების ფურცლებზე დაწერილი გაკვეთილის თემა, მიზანი შეფასების რუბრიკა. მოსწავლეებს შეეძმნებათ შესწავლილი თემისადმი პიროვნული დამოკიდებულებებისა და კავშირების გამოკვეთის შესაძლებლობა. შეფასების რუბრიკები ეხმარება	2წთ

	და მოტივაციის გაზრდა. აქტივობის აღწერა: მასწავლებელი ესაღმება კლასს, აცნობს გაკვეთილის თემას, მიზნებს და შეფასების რუბრიკას; შესავალი საუბარი დელაბე .			მასწავლებელს მოსწავლეთა საბოლოო შედეგებისა და წარმატების მაჩვენებლის დანახვაში, მოსწავლეებს კი მიღწეული შედეგების გაუმჯობესების გზების დანახვაში.	
2	აქტივობა: გონებრივი იერიში აქტივობის მიზანი: მოსწავლეთა გონებაში უკვე არსებული ინფორმაციის აღგენა ,გახსენება. მოსწავლეთა გააქტიურება, მოტივაციის გაძლიერება; აქტივობის აღწერა: წინასწარ დახატულ და დაფაზე გაკრულ დელა-შვილის სურათის ირგვლივ გონებრივი იერიშის შევსება მოსწავლეთა აქტიურობით. მიემართავ მოსწავლეებს: შევავსოთ დაფაზე გაკრული გონებრივი იერიში და გავცეთ	გონებრივი იერიში	საერთო საკლასო	დაფაზე წინასწარ გაკრული დელა-შვილის სურათი ; გონებრივი იერიშის სქემა, რომელიც მოსწავლეებს დაეხმარება წინარე ცოდნის გააქტიურებაში;	3 წთ

	კითხვას პასუხი: „როგორია დელა?“ მოსწავლეები გამოთქვამენ საკუთარ ვარაუდებს: ერთგული, მზრუნველი, მისაბამი, მშრომელი, მრჩეველი,				
3	აქტივობა: პოეზია აქტივობის მიზანი: ლექსიკური მარაგის გამდიდრება აქტივობის აღწერა: მოსწავლეები იხსენებენ ლექსებს, ანდაზებს დელაზე;	ანდაზების, ლექსების გახსენება დელაზე;	საერთო საკლასო	სხვადასხვა პოეტების ლექსთა კრებულები; პოეზია ეხმარება მოსწავლეებს ლექსიკური მარაგის გამდიდრებაში.	10 -12 წთ
4	აქტივობა: დელისადმი გამზადებულ კონფერტებში ილუსტრაციის გაფერადება. აქტივობის მიზანი: შემოქმედებითი უნარების განვითარება; აღწერა: მოსწავლეებმა ინდივიდუალურად საკუთარი ფანტაზიით შეაფერადეს კონფერტები.	ილუსტრაციების გაფერადება	ინდივიდუალური	ლამაზად გაფორმებული კონფერტები; მოცემულმა თვალსაჩინოებამ ხელი შეუწყო შემოქმედებითი უნარების განვითარებას;	5-8 წთ
5	აქტივობა	სურათის აღწერა	საერთო საკლასო	სურათი „შთაბეჭდილებათა თაიგული“.	5-7 წთ

	„შთაბეჭდილებათა თაიგულის“ შევსება მოსწავლეთა მიერ. აქტივობის მიზანი: საკუთარი აზრის წერილობით გადმოცემა; აქტივობის აღწერა: მოსწავლეები აფასებენ ჩატარებულ გაკვეთილს და წერენ ფერად სტიკერებზე საკუთარ აზრებს, შეხედულებებს, შემდეგ გამოდიან, კითხულობენ და აკრავენ „შთაბეჭდილებათა თაიგულის ირგვლივ“ თავიანთ დაწერილს.	ოთხსიტყვიანი წინადადების მოფიქრება		მოსწავლეებს განუვითარდებათ უნარი, გადმოსცენ სათქმელი წერილობით;	
--	---	------------------------------------	--	--	--

6	აქტივობა: მუსიკალური ნომერი: „გაბაფხული შემოსულა ლენ...“ აქტივობის მიზანი: მოსწავლეებში განვითაროთ ესთეტიური უნარები. აქტივობის აღწერა; მოსწავლეებმა მოესმინეს მასწავლებლის ბუკში ჩართული მუსიკალური ნომერი: „გაბაფხული შემოსულა ლენ....“	მუსიკალური ნომრის ჩვენება	საერთო საკლასო	მასწავლებლის ბუკი, დინამიკები. მუსიკალური ნომერი უვითარებს მოსწავლეებს ესთეტიურ უნარებს.	3 წთ
---	--	---------------------------	----------------	--	------

--	--	--	--	--	--

გაკვეთილის ბოლოს მისაღწევი შედეგები:

ქართ.დაწყ.(I).1. მოსწავლემ უნდა შეძლოს სათანადო სამეცყველო ქცევის გამოვლენა ნაცნობ საკომუნიკაციო სიტუაციაში.

- სწორად რეაგირებს ნაცნობ სამეცყველო სიტუაციებში;
- საჭიროების მიხედვით, ადეკვატურად ცვლის სამეცყველო როლებს (უსმენს სხვებს, სვამს/ პასუხობს შეკითხვებს);
- ასრულებს მასწავლებლის მარტივ ზეპირ ინსტრუქციებს;

ქართ.დაწყ.(I).2. მოსწავლემ უნდა შეძლოს სტანდარტით განსაზღვრული სხვადასხვა ტიპის გექსტების მოსმენა, გაგება-გააზრება და გადმოცემა.

- ილუსტრაციებს უკავშირებს მოსმენილ გექსტს

ქართ.დაწყ.(I).4. მოსწავლემ უნდა შეძლოს ნაცნობი ლექსიკისა და ენობრივ-სინგაქსური კონსტრუქციების სათანადოდ გამოყენება; მართლმეცყველებისა და სამეცყველო ეტიკეტის საბაზისო ნორმების დაცვა.

- მკაფიოდ გამოთქვამს ბგერებს/ მარცვლებს სიტყვაში;

ქართ.დაწყ.(I).5. მოსწავლემ უნდა შეძლოს ზეპირმეცყველების ნაცნობი სტრატეგიების გამოყენება მიმნის შესაბამისად.

მიმნის შესაბამისად იყენებს საყრდენებს (მაგ., მინიშნებებს, ილუსტრაციებს, შეთავაზებულ მარტივ სქემას, ინსტრუქციასა და სხვ.).

ქართ. დაწყ.(I).6. მოსწავლემ უნდა შეძლოს გაწაფულად კითხვა.

- სიტყვებში გამოყოფს და წარმოთქვამს მარცვლებს, მარცვლებში – ბგერებს;
- თავისუფლად ცნობს ხშირად გამოყენებული სიტყვის ორთოგრაფიულ ხატს;
- ნაცნობ ასოებს ამთლიანებს მარცვლებად, მარცვლებს – სიტყვებად;

ქართ.დაწყ.(I).8. მოსწავლემ უნდა შეძლოს მცირე მომის მხატვრული გექსტების ინტერპრეტირება ვერბალური და არავერბალური გზით; ვერბალური ინფორმაციის ვიზუალურად გარდაქმნა და/ან პირიქით.

- ილუსტრაციაზე დაყრდნობით ჰყვება ამბავს.

(მოსწავლის შეფასების კრიტერიუმები და/ან რუსებრიკები, რომელიც თან ერთვის გეგმას)

შეფასება:

გაწაფული კითხვის შეფასების რუბრიკა:

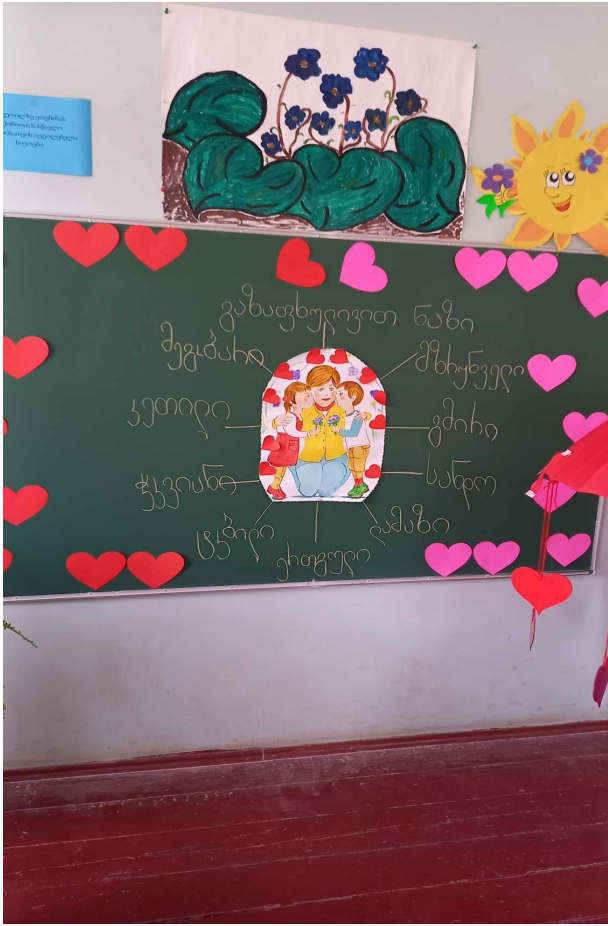
კრიტერიუმები	იშვიათად	ხშირად	ყოველთვის
კითხულობს ხმამაღლა და გარკვევით			
კითხულობს სათანადო ინტონაციით			

გაკვეთილზე ჩართულობის შეფასების რუბრიკა

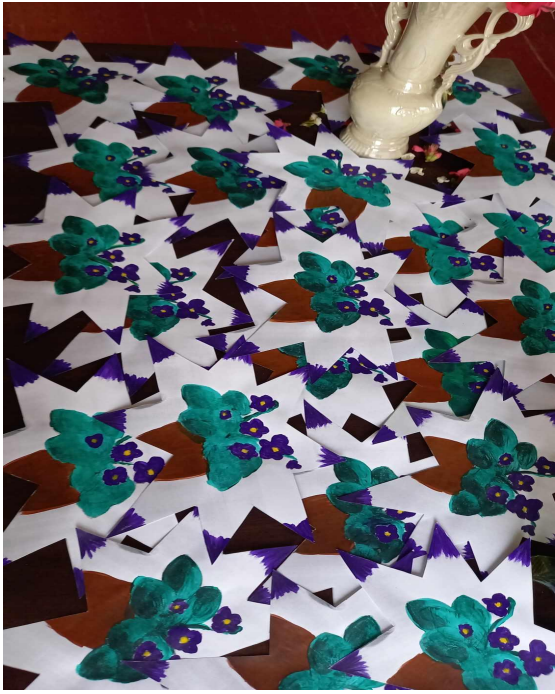
შეფასების კომპონენტები	საუკეთესო	კარგი	გასაუმჯობესებელი
საგაკვეთილო პროცესში ჩართულობა	აქტიურადაა ჩართული ყველა სახის აქტივობის შესრულებისას.	ჩართულია ზოგიერთი აქტივობის შესრულებისას.	ვერ ერთვება საგაკვეთილო პროცესში.
გამართული და სწორი მეტყველება	გამართულად მეტყველებს, ზუსტად იცავს მართლმეტყველების ელემენტარულ წესებს.	თითქმის გამართულად მეტყველებს, მაგრამ მართლმეტყველების ელემენტარული წესების ღაცვის დროს უშვებს უმნიშვნელო უზუსტობებს.	ვერ ახერხებს გამართულ და სწორ მეტყველებას. ვერ იცავს მართლმეტყველების ელემენტარულ წესებს.

დანართები:

დანართი N-1.



დანართი N2



ხელმოწერა: მ.გრიგოლია.

თარიღი: 1. 03. 2024წ.