

2 - K'un - Le réceptif

*« L'état de la terre est le don de soi réceptif.
Ainsi l'homme noble à la vaste nature porte
le monde extérieur. »*

Interprétation générale

*« Le réceptif opère une sublime réussite,
favorisée par la persévérance.
Si l'homme noble doit entreprendre quelque
chose et veut se mettre en avant, il s'égare;
mais s'il suit, il trouve une direction.
Il est avantageux de trouver des amis à
l'ouest et au sud et de se passer d'amis à
l'est et au nord.
Une persévérance paisible apporte la
fortune. »*

**Lorsque nous voulons agir, notre attitude
et notre état d'esprit sont aussi
importants que les actes en eux-mêmes. Il
faut savoir accepter le bon comme le
mauvais dans une attitude humble et
constructive.**

4 - Mêng - La folie juvénile

*« Au pied de la montagne jaillit une source
: image de la jeunesse.
Ainsi l'homme noble cultive son caractère
en étant profond dans tous ses actes. »*

Interprétation générale

*« La folie juvénile possède la réussite.
Ce n'est pas moi qui recherche le jeune fou,
c'est le jeune fou qui me recherche.
Au premier oracle, j'informe.
S'il interroge deux, trois fois, c'est de
l'opportunité. S'il est importun, je
n'informe pas.
La persévérance est avantageuse. »*

**L'inexpérience et l'énergie brute doivent
être canalisées par le biais d'un
apprentissage. Cette période d'inaction
peut être frustrante, mais celui qui sait
faire preuve de patience et de
persévérance ouvre la porte à de
nombreuses opportunités.**

1 - Ch'ien - Le créateur

*« Le mouvement du ciel est puissant.
Ainsi l'homme noble se rend fort et
infatigable. »*

Interprétation générale

*« Le créateur opère une sublime réussite,
favorisée par la persévérance. »*

**Le potentiel de création demande à être
développé. Pour qu'il prenne une forme
concrète, il faut faire des choix et
s'assurer que l'on a choisi la bonne voie.
Le courage, la souplesse et l'humilité sont
les qualités nécessaires à
l'accomplissement.**

3 - Chun - La difficulté initiale

*« Nuages et tonnerre : image de la difficulté
initiale.
C'est ainsi qu'agit l'homme noble, en
démêlant et en mettant en ordre. »*

Interprétation générale

*« La difficulté initiale opère une sublime
réussite, favorisant par la persévérance.
Ne rien entreprendre.
Il est avantageux d'engager des
auxiliaires. »*

**Lorsque l'on débute sur le chemin de
l'action, l'on se heurte à de nombreux
problèmes. Le potentiel de réussite est
présent, mais il va falloir faire preuve de
patience et de persévérance pour
surmonter les obstacles. Il est bénéfique
de bénéficier d'une aide.**

6 - Sung - Le conflit

« Le ciel et l'eau vont en sens inverse l'un de l'autre : image du conflit. Ainsi l'homme noble, dans toutes les affaires qu'il traite, considère le commencement. »

Interprétation générale

« Le conflit. Tu es sincère et tu rencontres de l'obstruction. Une halte prudente à mi-route apporte la fortune. Mener l'affaire à son terme apporte l'infortune. Il est avantageux de voir le grand homme. Il n'est pas avantageux de traverser les grandes eaux. »

Un conflit a éclaté, il est nécessaire d'adopter la bonne attitude pour trouver une issue satisfaisante. Les emportements et les paroles déplacées sont à proscrire. Mieux vaut prendre du recul et attendre le bon moment pour trouver une solution, ce n'est pas le moment d'agir.

8 - Pi - La solidarité

« Sur la terre est l'eau : image de la solidarité. Ainsi les rois d'autrefois ont donné les différents États en fiefs et cultivé des relations amicales avec les princes féodaux. »

Interprétation générale

« La solidarité apporte la fortune. Sonde l'oracle une fois encore pour savoir si tu as sublimité, durée et persévérance. Alors il n'y a pas de blâme. Les incertains se rapprochent peu à peu. Qui vient trop tard trouve l'infortune. »

Une alliance autour d'un but commun apportera des résultats positifs. Il faut néanmoins s'assurer que l'on s'associe avec les bonnes personnes et que l'on ne perdra pas de vue l'objectif de l'association. Si ces deux conditions sont réunies, l'alliance sera fructueuse.

5 - Hsu - L'attente

« Des nuages montent dans le ciel : image de l'attente. Ainsi l'homme noble mange et boit; il est joyeux et de bonne humeur. »

Interprétation générale

« L'attente. Si tu es sincère, tu possèdes lumière et réussite. La persévérance apporte la fortune. Il est avantageux de traverser les grandes eaux. »

La situation est bloquée et rien ne bouge, il faut attendre car agir de façon précipitée ne ferait que gâcher les possibilités d'un dénouement heureux. L'attente est difficile, mais la situation recèle un véritable potentiel de réussite.

7 - Shih - L'armée

« Au milieu de la terre est l'eau : image de l'armée. Ainsi l'homme noble accroît ses masses par sa générosité à l'égard du peuple. »

Interprétation générale

« L'armée a besoin de persévérance et d'un homme fort. Fortune sans blâme. »

Des opportunités sont présentes, mais elles nécessiteront la mise en œuvre d'une énergie combattive. Il faut s'assurer que l'on part sur de bonnes bases, et que l'on peut faire preuve de rigueur et d'organisation. Si c'est le cas, il ne faut pas hésiter à agir.

10 - Lu - La marche

*« En haut le ciel, en bas le lac :
figure de la marche.
Ainsi l'homme noble distingue
le haut et le bas
et affermit par-là l'esprit du peuple. »*

Interprétation générale

*« Marcher sur la queue du tigre.
Il ne mord pas l'homme.
Succès. »*

La situation est complexe et risquée, elle nécessite un comportement prudent et éclairé. Celui qui sait se comporter de façon adéquate face au danger aura toutes les chances de réussir, malgré les risques encourus.

12 - P'i - La stagnation

*« Le ciel et la terre ne s'unissent pas :
image de la stagnation.
Ainsi l'homme noble se retire dans sa
valeur intime pour sortir des difficultés.
Il ne permet pas qu'on le gratifie de
revenus. »*

Interprétation générale

*« La stagnation.
Des hommes mauvais ne favorisent pas la
persévérance de l'homme noble.
Le grand s'en va, le petit vient. »*

La situation est bloquée et infructueuse, rien ne sert de lutter. Il faut accepter que ce type de situation soit parfois inévitable. Les avantages que l'on croit pouvoir tirer en de telles circonstances sont illusoires, il faut savoir y renoncer.

9 - Hsiao Ch'u - Le pouvoir d'apprivoisement du petit

*« Le vent exerce sa poussée, haut dans le
ciel : image du pouvoir d'apprivoisement
du petit
Ainsi l'homme noble affine la forme
extérieure de son être. »*

Interprétation générale

*« Le pouvoir d'apprivoisement du petit
possède la réussite.
Nuages épais, pas de pluie venant de notre
domaine de l'ouest. »*

La situation actuelle ne présente pas de grandes possibilités. Néanmoins, elle recèle des potentialités qu'il est possible de développer si l'on adopte la bonne attitude et si l'on sait mettre un frein à son ambition.

11 - T'ai - La paix

*« Le ciel et la terre s'unissent :
image de la paix.
Ainsi le souverain partage et parfait le
cours du ciel et de la terre,
favorise et ordonne les dons du ciel et de la
terre et par là assiste le peuple. »*

Interprétation générale

*« La paix.
Le petit s'en va, le grand vient.
Fortune.
Succès. »*

La situation est favorable, il faut se laisser guider par les événements, même s'ils semblent négatifs au premier abord. Il faut faire preuve de souplesse et d'ouverture d'esprit pour tirer parti des opportunités qui se présentent.

14 - Ta Yu - Le grand avoir

*« Le feu haut dans le ciel :
image du grand avoir.*

*Ainsi l'homme noble réprime le mal et
favorise le bien et il obéit de la sorte à la
bienveillante volonté du ciel. »*

Interprétation générale

« Le grand avoir : sublime réussite. »

La situation est riche en potentialités et les projets les plus divers sont à même d'être concrétisés. Avant de passer à l'action, il est nécessaire de mettre tous les atouts de son côté en écartant les éléments négatifs. La mise en œuvre du projet doit se faire avec ouverture d'esprit et sans autoritarisme.

16 - Yu - L'enthousiasme

*« Le tonnerre sort en grondant de la terre :
image de l'enthousiasme.*

*Ainsi les anciens rois faisaient de la
musique pour honorer les hommes de
mérite et ils les amenaient dans la
magnificence au Dieu suprême, en invitant
leurs ancêtres à la cérémonie. »*

Interprétation générale

« L'enthousiasme.

*Il est avantageux d'engager des auxiliaires
et de faire marcher des armées. »*

Trop d'énergie peut être néfaste et un excès d'enthousiasme est improductif. Il faut apprendre à canaliser ses émotions. Mais il ne faut pas négliger le potentiel de réalisation généré par l'enthousiasme, si celui-ci s'accompagne de discipline.

13 - T'ung Jên – Communauté avec les hommes

*« Le ciel uni au feu : image de la
communauté avec les hommes.*

*Ainsi l'homme noble réalise la division en
famille, et établit des distinctions entre les
choses. »*

Interprétation générale

*« Communauté avec les hommes
au grand jour.*

Succès.

*Il est avantageux de traverser
les grandes eaux.*

*Avantageuse est la persévérance de
l'homme noble. »*

Pour développer ses capacités d'action, il est nécessaire de s'intégrer à la communauté humaine en créant des liens avec d'autres personnes. Il faut savoir accepter les différences et faire preuve d'ouverture d'esprit, mais sans renier sa propre personnalité.

15 - Ch'ien - L'humilité

*« Au centre de la terre est une montagne :
image de l'humilité.*

*Ainsi l'homme noble réduit ce qui est en
excès et augmente ce qui fait défaut.
Il pèse les choses et les rend égales. »*

Interprétation générale

« L'humilité crée le succès.

L'homme noble mène à bonne fin. »

Il faut trouver en soi-même les bases d'un comportement adéquat, et chercher l'équilibre entre l'affirmation de soi et l'harmonie de ses rapports avec les autres. L'humilité demande une grande persévérance et il ne faut pas se mentir à soi-même.

18 - Ku - Le travail sur ce qui est corrompu

*« Au pied de la montagne souffle le vent :
image de la corruption.
Ainsi l'homme noble remue le peuple et
fortifie son esprit. »*

Interprétation générale

*« Le travail sur ce qui est corrompu
possède une sublime réussite.
Il est avantageux de traverser
les grandes eaux.
Avant le point de départ, trois jours.
Après le point de départ, trois jours. »*

Une situation difficile s'enracine dans un problème lié au passé. Il faut trouver le courage de se remettre en question pour trouver la source du problème et le résoudre. Si cela n'est pas fait, toute progression est impossible.

20 - Kouan - La contemplation

*« Vent souffle sur la terre :
image de la contemplation.
Ainsi les anciens rois visitaient les régions
du monde, contemplaient le peuple et
dispensaient l'enseignement. »*

Interprétation générale

*« La contemplation.
L'ablution a eu lieu, mais non encore
l'offrande.
Pleins de confiance, ils lèvent les yeux
vers lui. »*

L'on sort d'une vision étriquée des choses pour accéder à une compréhension plus profonde de la réalité. Pour accéder à ce niveau de conscience, il est nécessaire de changer de point de vue. L'on acquiert alors la lucidité qui permet d'agir de façon juste.

17 - Souei - La suite

*« Au milieu du lac est le tonnerre :
image de la suite.
Ainsi, à la tombée de la nuit, le sage entre
dans la récréation et le repos. »*

Interprétation générale

*« La suite obtient une sublime réussite.
La persévérance est avantageuse.
Pas de blâme. »*

Une dynamique positive est à l'œuvre, il faut savoir suivre ce courant bénéfique, en toute honnêteté, sans chercher à en tirer à tout prix des avantages. Les conséquences positives viendront d'elles-mêmes, si l'on sait garder un juste équilibre entre le trop agir et le laisser aller.

19 - Lin - L'approche

*« Au-dessus du lac est la terre :
image de l'approche.
Ainsi l'homme noble est inépuisable dans
son dessein d'enseigner
et sans limites pour supporter et protéger
le peuple. »*

Interprétation générale

*« L'approche possède une sublime réussite.
La persévérance est avantageuse.
Lorsque vient le huitième mois,
c'est l'infortune. »*

Un mouvement positif est en cours, il sera à l'origine d'un renouvellement bénéfique. Il est important de suivre ce mouvement avec droiture, sans penser à ses propres intérêts, et en gardant une ouverture d'esprit qui permettra à tous de profiter du changement en cours.

22 - Pi - La grâce

*« Au pied de la montagne est le feu :
image de la grâce.*

*C'est ainsi que l'homme noble agit quand il
clarifie les affaires courantes, mais il n'ose
pas décider de cette manière les questions
litigieuses. »*

Interprétation générale

« La grâce a du succès.

*Dans les petites choses il est avantageux
d'entreprendre une action. »*

**Embellir réellement une chose demande
un travail qui permet de prendre
conscience de l'essence de cette chose.**

**Une perception juste et une action
mesurée apportent une grâce qui ne se
limite pas aux apparences mais permet
d'obtenir un accord entre le fond et la
forme.**

24 - Fu - Le retour

*« Le tonnerre au milieu de la terre :
image du tournant. Ainsi les anciens rois
fermaient les passes au moment du solstice.
Les marchands et les étrangers ne
circulaient pas et le souverain ne voyageait
pas à travers les régions. »*

Interprétation générale

« Le retour. Succès.

Sortie et rentrée sans faute.

Des amis viennent sans blâme.

Le chemin va et vient.

Au septième jour vient le retour.

Il est avantageux d'avoir où aller. »

**Une phase s'est achevée, et l'on se trouve
maintenant dans une période de
renouveau, mais également de doute. Il
faut prendre le temps de se ressourcer
pour repartir sur de nouvelles bases. Il
est nécessaire d'identifier le moment
adéquat pour repartir à l'action, le faire
de façon précipité entrainera un blocage
de la situation.**

21 - Shih Ho Mordre au travers

*« Tonnerre et éclair :
image de la morsure au travers.*

*Ainsi les anciens rois affermissaient les lois
par des châtements clairement définis. »*

Interprétation générale

« Mordre au travers a du succès.

*Il est avantageux de laisser s'exercer
la justice. »*

**La situation est bloquée, il est nécessaire
d'identifier la source du problème pour
agir de façon adéquate. Il est
indispensable d'entreprendre une action,
à condition que celle-ci soit adaptée à la
situation.**

23 - Po - L'éclatement

*« La montagne repose sur la terre :
image de l'éclatement.
Ainsi les supérieurs ne peuvent assurer leur
position que par de riches dons aux
inférieurs. »*

Interprétation générale

« L'éclatement.

*Il n'est pas avantageux de se rendre en
quelque endroit que ce soit. »*

**Une énergie négative empêche de
progresser, il ne faut pas chercher à agir
immédiatement, mais identifier les causes
du blocage et se ressourcer. Une attitude
ferme et courageuse face au problème est
nécessaire, le laisser-aller aggraver la
situation.**

26 - Ta Ch'u - Le pouvoir d'apprivoisement du grand

« Le ciel au milieu de la montagne : image du pouvoir d'apprivoisement du grand. Ainsi l'homme noble apprend à connaître un grand nombre de paroles de l'antiquité et d'actions du passé, pour affermir par là son caractère. »

Interprétation générale

« Le pouvoir d'apprivoisement du grand. La persévérance est avantageuse. Ne pas manger chez soi apporte la fortune. Il est avantageux de traverser les grandes eaux. »

Dans une situation difficile, il est nécessaire de déployer une grande énergie, cependant celle-ci doit être canalisée. Il est nécessaire d'apprendre à se maîtriser pour surmonter les obstacles.

28 - Ta Kuo - La prépondérance du grand

« Le lac s'élève au-dessus des arbres : image de la prépondérance du grand. Ainsi l'homme noble n'est pas inquiet quand il est seul et il n'est pas découragé quand il doit renoncer au monde. »

Interprétation générale

« La prépondérance du grand. La poutre faïtière ploie. Il est avantageux d'avoir où aller. Succès. »

L'on se trouve face à une situation atypique et nos structures habituelles sont inadaptées. Une grande énergie doit être déployée pour remédier au problème, si elle est bien utilisée elle donnera des résultats.

25 - Wu Wang - L'innocence

« Sous le ciel circule le tonnerre. Toutes choses parviennent à l'état naturel d'innocence. Ainsi les anciens rois, riches en vertu et accordés au temps, soignaient et nourrissaient tous les êtres. »

Interprétation générale

« L'innocence. Sublime réussite. La persévérance est avantageuse. Si quelqu'un n'est pas ce qu'il doit être, il obtient l'infortune et il n'est pas avantageux d'entreprendre quoi que ce soit. »

La situation requiert d'être en harmonie avec le cours des choses, il faut agir spontanément et sans arrière-pensées. Ce n'est pas le moment de rechercher la réussite à tout prix, il faut accepter de se laisser guider par la situation et agir en conséquence.

27 - Yi - Les commissures des lèvres

« Au pied de la montagne est le tonnerre : image de l'administration de la nourriture. Ainsi l'homme noble est attentif à ses paroles et il est mesuré dans le manger et le boire. »

Interprétation générale

« Les commissures des lèvres. La persévérance apporte la fortune. Observe l'administration de la nourriture et ce qu'un homme recherche pour remplir sa propre bouche. »

Il est ici question de ce qui nous nourrit, nos bases, ce qui nous fournit notre énergie. Il est nécessaire de puiser cette énergie au bon endroit et de ne pas se tromper de source, car cela limiterait nos possibilités d'action.

30 - Li - Ce qui s'attache

*« La clarté s'élève deux fois : image du feu.
Ainsi le grand homme éclaire les quatre
régions du monde en perpétuant cette
clarté. »*

Interprétation générale

*« Ce qui s'attache.
La persévérance est avantageuse.
Elle amène le succès.
Soigner la vache amène la fortune. »*

Le manque de lucidité engendre une situation complexe, il est nécessaire de revoir les choses sur de bonnes bases. Un sévère examen de conscience permet d'en finir avec la confusion et de revenir à la réalité des choses.

32 - Hêng - La durée

*« Tonnerre et vent : image de la durée.
Ainsi l'homme noble conserve une attitude
ferme et ne change pas de direction. »*

Interprétation générale

*« La durée.
Succès.
Pas de blâme.
La persévérance est avantageuse.
Il est avantageux d'avoir où aller. »*

Les projets mettent du temps à se réaliser, il faut s'adapter à la situation et faire preuve de patience et de persévérance. Il est important de ne pas perdre de vue ses objectifs, mais sans se crispier en essayant de les atteindre au plus vite.

29 - K'an - L'insondable

*« L'eau coule sans interruption et atteint son but : image de l'insondable répété.
Ainsi l'homme noble marche dans la vertu durable et exerce la fonction de l'enseignement. »*

Interprétation générale

*« L'insondable répété.
Si tu es sincère, tu obtiens le succès dans ton cœur et ce que tu fais réussit. »*

Les dangers d'une situation sont une source d'angoisse qui entrave l'action, agir dans cet état d'esprit est néfaste. Il faut apprendre à reconnaître le danger et à agir de façon adéquate pour le surmonter, un travail intérieur est nécessaire avant de passer à l'action.

31 - Hsien - L'influence

*« Sur la montagne est un lac :
image de l'influence.
Ainsi le sage par sa capacité d'accueil fait
que les hommes s'approchent de lui. »*

Interprétation générale

*« L'influence.
Succès.
La persévérance est avantageuse.
Prendre une jeune fille pour femme apporte la fortune. »*

Une influence extérieure se manifeste, et si l'on n'en prend pas la mesure, l'on n'agira pas de façon adéquate. Il faut accepter cette influence de façon consciente et ne pas agir sous la pression pour arriver à un résultat constructif.

34 - Ta Chuang - La puissance du grand

*« Le tonnerre est haut dans le ciel :
image de la puissance du grand.
Ainsi l'homme noble ne marche pas dans
des chemins qui ne sont pas conformes à
l'ordre. »*

Interprétation générale

*« La puissance du grand.
La persévérance est avantageuse. »*

L'usage de la force est tentant, mais en agissant de manière impulsive, on bloque la situation. Il faut apprendre à maîtriser sa force et son agressivité si l'on veut progresser.

36 - Ming I - L'obscurcissement de la lumière

*« La lumière s'est enfoncée dans la terre :
image de l'obscurcissement de la lumière.
C'est ainsi que l'homme noble vit avec la
grande multitude.
Il voile son éclat et cependant demeure
lumineux. »*

Interprétation générale

*« L'obscurcissement de la lumière.
Il est avantageux d'être persévérant dans
l'adversité. »*

Une situation complexe et périlleuse demande une attitude prudente et modérée. Même si l'on a analysé la source du problème, il ne faut pas en faire étalage, car cela compliquerait encore plus la situation. Mieux vaut rester discret et attendre le bon moment pour agir.

33 - Tun - La retraite

*« Sous le ciel est la montagne :
image de la retraite.
Ainsi l'homme noble tient le vulgaire à
distance, sans colère mais avec mesure. »*

Interprétation générale

*« La retraite.
Succès.
Dans les petites choses
la persévérance est avantageuse. »*

Les événements nécessitent de se retirer d'une situation défavorable. Il faut couper des liens tout en gardant une attitude positive. Si le retrait est réalisé dans un bon état d'esprit, cela ouvrira de nouvelles opportunités d'action.

35 - Chin - Le progrès

*« Le soleil s'élève au-dessus de la terre :
image du progrès.
Ainsi l'homme noble fait briller lui-même
ses dispositions lumineuses. »*

Interprétation générale

*« Le progrès.
Le puissant prince est gratifié de chevaux
en grand nombre.
En un seul jour il est reçu trois fois en
audience. »*

Pour arriver à progresser, il faut faire preuve d'affirmation de soi. Cependant, il faut savoir se mettre en avant avec détermination, mais sans agressivité. Il faut avancer sur la voie, sans se focaliser sur ses objectifs.

38 - K'uei - L'opposition

*« En haut le feu, en bas le lac :
image de l'opposition.*

*Ainsi, en toute compagnie, l'homme noble
conserve son individualité. »*

Interprétation générale

« L'opposition.

Dans les petites choses, fortune. »

Confrontation à une opposition, un antagonisme, il faut résister à la tentation de réagir brutalement et trouver la voie de la conciliation. Le champ d'action est limité, mais la prise de conscience de points de vue contradictoires permet d'élargir son horizon.

40 - Hsieh - La libération

*« Le tonnerre et la pluie surviennent :
image de la libération.*

*Ainsi l'homme noble pardonne les fautes et
absout le péché. »*

Interprétation générale

« La libération.

Le sud-ouest est avantageux.

*Quand il n'y a plus d'endroit où l'on doit
aller, le retour est source de fortune.*

*Quand il y a encore un endroit où l'on
doit aller, c'est alors la hâte qui est source
de fortune. »*

En se libérant des entraves inutiles l'on accède à la liberté. Cette libération est porteuse de grandes possibilités à condition qu'elle ne soit pas utilisée de manière futile, mais avec maturité et ouverture d'esprit.

37 - Chia Jên - La famille

*« Le vent sort du feu : image de la famille.
Ainsi l'homme noble possède la substance
dans ses paroles et la durée dans sa
conduite. »*

Interprétation générale

« La famille.

*La persévérance de la femme est
avantageuse. »*

Une dynamique de groupe se met en place, il faut fédérer les énergies pour atteindre un objectif commun. La gestion des individualités peut être problématique, et il est nécessaire de combiner fermeté et diplomatie.

39 - Chien - L'obstacle

*« Sur la montagne est l'eau :
image de l'obstacle.*

*Ainsi l'homme noble se tourne vers sa
propre personne et développe son
caractère. »*

Interprétation générale

« L'obstacle.

Le sud-ouest est avantageux.

Le nord-est n'est pas avantageux.

*Il est avantageux de voir le grand homme.
La persévérance apporte la fortune. »*

Confrontation à un obstacle majeur, essayer de s'y confronter ne fera que renforcer le blocage de la situation. C'est le moment de prendre du recul et de travailler sur soi, cela permet de voir les choses sous un autre angle et de développer de nouvelles possibilités.

42 - Yi - L'augmentation

*« Vent et tonnerre :
image de l'augmentation.*

Il en est ainsi de l'homme noble : s'il voit le bien, il l'imité, s'il a des défauts, il s'en défait. »

Interprétation générale

« L'augmentation.

Il est avantageux d'entreprendre quelque chose.

Il est avantageux de traverser les grandes eaux. »

Le potentiel d'action est augmenté, les possibilités de réalisation sont démultipliées. Ce potentiel doit être utilisé de manière juste, en ayant conscience de ses responsabilités. Si l'on fait preuve des qualités nécessaires, de grands projets peuvent aboutir.

44 - Kou - Venir à la rencontre

*« Sous le ciel est le vent :
image de l'acte de venir à la rencontre.
Ainsi fait le prince quand il publie ses ordres et les fait proclamer aux quatre points cardinaux. »*

Interprétation générale

« Venir à la rencontre.

La jeune fille est puissante

On ne doit pas épouser une telle jeune fille. »

Une situation complexe oblige à faire preuve d'adaptation, il faut être capable d'accepter les difficultés sans chercher à passer en force. Une attitude discrète et humble est de rigueur.

41 - Sun - La diminution

*« Au-dessous de la montagne est le lac :
image de la diminution.*

Ainsi l'homme noble maîtrise sa colère et refrène ses instincts. »

Interprétation générale

« La diminution alliée à la Sincérité produit une suprême fortune sans blâme.

On peut y persévérer.

Il est avantageux d'entreprendre quelque chose.

Comment mettre cela en pratique ?

On peut utiliser deux petites coupes pour le sacrifice. »

Nécessité de se débarrasser du superflu pour revenir à l'essentiel, cette diminution peut être ressentie comme une perte, mais elle est en réalité un enrichissement, car l'on gagne en qualité, ce que l'on perd en quantité.

43 - Kuai - La percée

*« Le lac s'est élevé dans le ciel :
image de la percée.*

Ainsi, l'homme noble dispense la richesse au-dessous de lui et craint de se reposer sur sa vertu. »

Interprétation générale

« La percée. On doit résolument faire savoir la chose à la cour du Roi.

Elle doit être annoncée conformément à la vérité. Danger.

On doit informer sa propre ville.

Il n'est pas avantageux de recourir aux armes. Il est avantageux d'entreprendre quelque chose. »

Un problème surgit dans un climat tendu, il faut agir de façon ferme et taper du poing sur la table. Une action doit être entreprise mais sans colère et sans agressivité, une attitude droite et juste reste la meilleure des réponses au problème.

46 - Shêng - La poussée vers le haut

*« Au milieu de la terre pousse le bois :
image de la poussée vers le haut.
Ainsi l'homme noble à la nature
abandonnée accumule les petites choses
pour en faire des choses grandes et
élevées. »*

Interprétation générale

*« La poussée vers le haut possède une
sublime réussite.
Il faut voir le grand homme.
Ne crains pas.
Le départ pour le sud apporte la fortune. »*

Un afflux d'énergie accroît le potentiel d'action, il ne faut pas laisser passer l'occasion de bénéficier de cette dynamique. La façon dont les choses vont se concrétiser reste indéterminée, c'est pourquoi il est important de poursuivre l'action en s'appuyant sur des bases solides.

48 - Ching - Le puits

*« Au-dessus du bois est l'eau :
image du puits.
Ainsi l'homme noble encourage le peuple
au travail et l'exhorte à l'aide mutuelle. »*

Interprétation générale

*« Le puits. On peut changer la ville mais on
ne peut pas changer le puits.
Il ne diminue ni n'augmente.
Ils vont, viennent et puisent au puits.
Si l'on est presque arrivé à l'eau mais que
la corde ne soit pas encore entièrement
descendue ou que la cruche se brise, cela
apporte l'infortune. »*

Un potentiel d'action et d'échange, commun à tous, demande à être exploité. Les racines de cette source d'énergie sont profondes, elle n'appartient à personne et doit être partagée. Il faut faire preuve de discernement et être capable d'enrichir ce potentiel pour le transformer en réalisation concrète.

45 - Ts'ui - Le rassemblement

*« Le lac est au-dessus de la terre :
image du rassemblement.
Ainsi l'homme noble renouvelle ses armes
pour rencontrer l'imprévu. »*

Interprétation générale

*« Le rassemblement. Succès.
Le roi s'approche de son temple.
Il est avantageux de voir le grand homme.
Cela apporte le succès. La persévérance est
avantageuse.
Présenter de belles offrandes opère la
fortune. Il est avantageux d'entreprendre
quelque chose. »*

Diverses énergies convergent, un rassemblement est en cours. Il est difficile d'assurer la cohésion du groupe, d'autant que tous les participants ne sont pas sincères. Seule une attitude honnête et un engagement sincère permettront d'arriver à quelque chose. Le risque d'échec est à ne pas négliger.

47 - K'un - L'accablement

*« Dans le lac il n'y a pas d'eau :
image de l'épuisement.
Ainsi l'homme noble risque sa vie pour
suivre sa volonté. »*

Interprétation générale

*« L'accablement.
Succès.
Persévérance.
Le grand homme réalise une heureuse
fortune.
Pas de blâme.
Si l'on a quelque chose à dire, on n'est pas
cru. »*

Situation bloquée où l'action et la communication semblent impossibles. Il est pourtant nécessaire d'agir, mais sans précipitation, en prenant le temps de la réflexion. Un travail sur soi peut-être salutaire car des possibilités de développement sont présentes.

50 - Ting - Le chaudron

*« Au-dessus du bois est le feu :
image du chaudron.*

*Ainsi l'homme noble affermit le destin en
ajustant sa position. »*

Interprétation générale

*« Le chaudron.
Suprême fortune.
Succès. »*

Un processus d'évolution se met en œuvre. Il ne faut pas hésiter à suivre le mouvement, sans pour autant négliger ses bases. Une remise en question est nécessaire, et il faut prendre garde à modifier son comportement de façon positive, sans arrogance ni excès de confiance en soi.

52 - Kên - L'immobilisation

*« Montagnes réunies :
image de l'immobilisation.*

*Ainsi le sage ne laisse pas ses pensées aller
plus loin que sa situation. »*

Interprétation générale

*« Immobilisation du dos si bien qu'il ne
sent plus son corps.
Il entre dans sa cour et ne voit plus les
siens.
Pas de blâme. »*

Une phase de stagnation et d'absence de mouvement fait craindre une perte des repères. C'est, au contraire, le moment de se ressourcer, il faut apprendre à maîtriser son agitation pour trouver la sérénité.

49 - Ko - La révolution

*« Dans le lac est le feu :
image de la révolution.*

*Ainsi l'homme noble règle le calendrier et
clarifie les temps. »*

Interprétation générale

*« La révolution.
En ton jour tu rencontres foi.
Sublime succès favorisant par la
persévérance.
Le remords se dissipe. »*

Les possibilités d'un changement profond sont réunies. Il est essentiel de ne pas disperser ses énergies et de les utiliser au moment adéquat pour provoquer un changement durable. Si cela n'est pas fait, la transformation ne sera que superficielle.

51 - Chên - L'éveilleur

*« Tonnerre continu :
image de l'ébranlement.*

*Ainsi l'homme noble, dans la crainte et le
tremblement, rectifie sa vie et s'examine
lui-même. »*

Interprétation générale

*« L'ébranlement apporte le succès.
L'ébranlement survient : Oh ! Oh !
Paroles rieuses : Ha ! Ha !
L'ébranlement sème l'effroi sur une
distance de cent milles.*

*Il ne laisse pas tomber la cuiller et la coupe
rituelles. »*

Un bouleversement soudain est source d'angoisse et d'incertitude, l'entourage est touché par la panique. Il est nécessaire de ne pas aller à l'encontre de l'état d'esprit général et d'agir à-propos. Les répercussions de l'ébranlement sont une source d'évolution positive.

54 - Kuei Mei - L'épousée

*« Au-dessus du lac est le tonnerre :
image de l'épousée.*

*Ainsi l'homme noble connaît les choses
passagères à la lumière de l'éternité de la
fin. »*

Interprétation générale

« L'épousée.

Des entreprises apportent l'infortune.

Rien qui soit avantageux. »

Une dichotomie entre sa perception des choses et la réalité de la situation donne des résultats approximatifs. Nécessité de remettre en question sa façon de voir les choses pour distinguer l'essentiel du superflu.

56 - Lu - Le voyageur

*« Au-dessus de la montagne est le feu :
image du voyageur.*

*Ainsi l'homme noble a l'esprit clair et
prudent en imposant les peines et il ne fait
traîner en longueur aucun différend. »*

Interprétation générale

« Le voyageur.

Succès par la petitesse.

*Chez le voyageur la persévérance est
avantageuse. »*

Période où l'on se trouve en terrain inconnu, l'on ne maîtrise pas toutes les données de la situation. Il faut réagir à cette nouveauté avec humilité et souplesse. Si l'on se montre capable de s'adapter, les développements seront enrichissants.

53 - Chien - Le développement

*« Sur la montagne est un arbre :
image du développement.*

*Ainsi l'homme noble fait son habitation de
la dignité et de la vertu pour améliorer les
mœurs. »*

Interprétation générale

« Le développement.

On marie la jeune fille.

Fortune.

La persévérance est avantageuse. »

On progresse vers un objectif, mais de façon lente et hésitante. Le but sera toutefois atteint si l'on est capable d'accepter la lenteur de l'évolution, sans se laisser dominer par son impatience. Persévérance et détermination sont de rigueur.

55 - Fêng - L'abondance

*« Le tonnerre et l'éclair surviennent tous
deux : image de l'abondance.*

*Ainsi l'homme noble tranche les procès et
exécute les châtiments. »*

Interprétation générale

« L'abondance a du succès.

Le roi parvient à la plénitude.

*Ne sois pas triste : tu dois être comme le
soleil à midi. »*

Période faste où les possibilités sont multiples. Il faut prendre garde à ne pas se laisser submerger par cette abondance, car trop est parfois pire que pas assez. Le discernement est nécessaire pour bénéficier au mieux de cette situation.

58 - Tui - Le serein

« Des lacs qui reposent l'un sur l'autre :
image du joyeux.
Ainsi l'homme noble s'unit à ses amis pour
conférer et pour s'exercer. »

Interprétation générale

« Le serein.
Succès.

La persévérance est avantageuse. »

Période sereine favorable à la joie et à l'échange. Il faut profiter de ce moment privilégié en évitant les sources de tension et en communiquant avec autrui. Des problèmes passés peuvent être résolus et la qualité des échanges peut permettre de bâtir des projets.

60 - Chieh - La limitation

« Au-dessus du lac est l'eau :
image de la limitation.
Ainsi l'homme noble crée le nombre et la
mesure et recherche ce que sont la vertu et
la conduite correcte. »

Interprétation générale

« Limitation.
Succès.

*On ne doit pas pratiquer avec persévérance
la limitation amère. »*

La situation nécessite de mettre en place des règles, pour que son potentiel puisse être exploité. Il faut prendre garde à ne pas le faire de manière trop restrictive, car la frustration engendrée limiterait les possibilités de progrès.

57 - Sun - Le doux

« Des vents qui se suivent :
image de ce qui pénètre doucement.
Ainsi l'homme noble diffuse ses
commandements et exécute ses
entreprises. »

Interprétation générale

« Le doux.

*Réussite par ce qui est petit.
Il est avantageux d'avoir où aller.
Il est avantageux de voir le grand homme. »*

Situation où il faut accepter de se soumettre aux circonstances, car les événements décident pour nous. Malgré tout, il ne faut pas perdre de vue son objectif et faire preuve de clairvoyance et d'adaptabilité.

59 - Huan - La dispersion

« Le vent vagabonde au-dessus des eaux :
image de la dissolution.
Ainsi les anciens rois sacrifiaient au
Seigneur et construisaient des temples. »

Interprétation générale

« La dissolution.
Succès.

*Le roi s'approche de son temple.
Il est avantageux de traverser les grandes
eaux.
La persévérance est avantageuse. »*

Une situation bloquée retrouve de la flexibilité, cela permet de revenir à des valeurs de base. Cette souplesse ouvre des possibilités d'action. Il faut néanmoins prendre garde à ce que cette liberté retrouvée ne conduise pas à un laisser-aller improductif.

62 - Hsia Kuo - Prépondérance du petit

*« Le tonnerre est sur la montagne :
image de la prépondérance du petit.
Ainsi l'homme noble donne dans sa
conduite, la prédominance au respect.
Dans le deuil, il donne la prédominance au
chagrin. Dans ses dépenses, il donne la
prédominance à l'économie. »*

Interprétation générale

*« Prépondérance du petit. Succès.
La persévérance est avantageuse.
On peut faire de petites choses, on ne peut
pas faire de grandes choses.
L'oiseau qui vole apporte le message.
Il n'est pas bon de s'efforcer de monter.
Il est bon de demeurer en bas.
Grande fortune. »*

**La situation ne présente pas un grand
potentiel de réussite. Il est important
d'en prendre conscience et de l'accepter
avec humilité. Tenter malgré tout
d'outrepasser les limites de la situation
ne donnera aucun résultat. Le moment
doit être mis à profit pour des
réalisations modestes.**

64 Avant l'accomplissement

*« Le feu est au-dessus de l'eau : image de
la situation avant l'accomplissement.
Ainsi l'homme noble est circonspect quand
il distingue les choses, afin que chacune
trouve sa place. »*

Interprétation générale

*« Avant l'accomplissement.
Succès.
Mais si le petit renard, lorsqu'il a presque
achevé le passage, met la queue dans l'eau,
il n'est rien qui soit avantageux. »*

**On approche de l'aboutissement d'une
démarche, la situation est tumultueuse et
présente des risques. La prudence et
l'analyse sont nécessaires, car il est
toujours possible d'échouer en étant tout
près du but.**

61 - Chung Fu - La vérité intérieure

*« Au-dessus du lac est le vent :
image de la vérité intérieure.
Ainsi l'homme noble débat les affaires
criminelles pour retarder l'exécution des
peines. »*

Interprétation générale

*« Vérité intérieure
Porc et poisson.
Fortune.
Il est avantageux de traverser
les grandes eaux.
La persévérance est avantageuse. »*

**L'on atteint une connaissance de soi qui
permet d'accepter ses propres
contradictions. Cette vérité intérieure
permet de grands accomplissements si
elle s'accompagne de constance.**

63 : Après l'accomplissement

*« L'eau est au-dessus du feu : image de
la situation après l'accomplissement.
Ainsi l'homme noble réfléchit sur le
malheur et s'arme contre lui par avance. »*

Interprétation générale

*« Après l'accomplissement.
Succès dans les petites choses.
La persévérance est avantageuse.
Au commencement fortune, à la fin
troubles. »*

**L'évolution de la situation est achevée,
des potentialités pour de nouvelles
actions apparaissent. Il faut savoir saisir
les nouvelles opportunités avec prudence
et sans trop d'ambition. Malgré un bon
démarrage, des complications
apparaîtront.**