



UNIVERSIDAD DE ORIENTE
NÚCLEO BOLÍVAR
UNIDAD DE ESTUDIOS BÁSICOS
DPTO. SOCIO-HUMANÍSTICO

PROGRAMA DE COMPRENSIÓN Y EXPRESIÓN LINGÜÍSTICA Código: 006-1013

1- DESCRIPCIÓN GENERAL

Este es un curso fundamentalmente práctico para los estudiantes que ingresen a la Universidad, orientado al mejoramiento del nivel de comprensión de lectura de textos conceptuales a nivel universitario y a la práctica de ejercicios de redacción correlativo con la lectura.

2- OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Al finalizar este curso, el alumno debe estar en condiciones de demostrar que:

- 1- Ha mejorado el nivel de comprensión de lectura de texto de índole científica y humanística.
- 2- Ha logrado habilidad en el uso de la comunicación por escrito por información adquirida en la lectura.
- 3- Ha adoptado una actitud reflexiva y crítica con respecto a los textos leídos.
- 4- Ha adquirido conocimientos sobre temas o problemas acerca de la comunicación, la naturaleza del lenguaje y sus relaciones con el hombre, la cultura y la sociedad.

Nro. De créditos: 03 Horas semanales: 04

3- CONTENIDO:

- 3.1- La Ortografía (*)
 - 3.1.2- Uso de la Letras
 - 3.1.3- Acentuación
 - 3.1.4- Puntuación
- 3.2- La Comunicación Humana

- 3.2.2. El Proceso Comunicativo
- 3.2.3. La Comunicación Eficiente
- 3.2.4. Factores perturbadores de la eficacia de la comunicación
- 3.2.5. Efectos deformadores del mensaje.

3.3- Discurso: Su caracterización.

- 3.3.2. El Discurso expositivo y de carácter práctico: sus Estructuras.
- 3.3.3. El Discurso de creación literaria.
- 3.3.4. Elementos constituyentes del discurso expositivo
 - 3.3.4.1- La oración como unidad de mensaje. Estructura de la oración. Interrelación de oraciones.
 - 3.3.4.2- El léxico en función del discurso.
 - 3.3.4.3- Los actos verbales.
- 3.3.5- El Párrafo: su estructura y funciones.
 - 3.3.5.1- Aspectos grámaticos y gráficos del discurso: Ortografía (off).
- 3.1. Disposición (márgenes, espacios, sangrías, Cortos, etc.)
- 3.3 .6. El párrafo como forma de composición:
 - 3.3.6.1- Criterios sobre su tipificación: intencionalidad, Técnicas, estructura interna y contenido.
 - 3.3.6.2- Estructura de algunos tipos de párrafos.
 - 3.3.6.3- Normas básicas para la redacción de párrafos.

Hrs: 24,

3.4. La Lectura.

3.4.2- Proceso de la lectura: técnicas para la comprensión y valoración del mensaje escrito.

3.4.3. -- Técnicas de la lectura silenciosa

3.4.4.- Tipos de lectura según su finalidad: recreatividad, informativa, de estudio investigación y apreciación estético- literaria.

3.4.5. - Composiciones relacionadas con la lectura.

3.4.5.1.- Técnicas del esquema Técnicas del Resumen Técnicas de la ampliación.

Hrs: 20

(*) La ortografía se evaluará a lo largo del curso.

