COLEGIO NUEVO GIMNASIO

FECHA:	ASIGNATURA: FILOSOFÍA	DOCENTE: LAURA JIMENA PINILLA
GRADO: 11	ESTUDIANTE:	

Iniciación

1. Teniendo en cuenta la imagen, Analiza, explica y da respuesta a los interrogantes en tu cuaderno, según tus conocimientos.
    a) ¿Quiénes son latinoamericanos?
    b) ¿Qué países puedes mencionar que sean latinoamericanos?
    c) ¿Cuáles son sus características más sobresalientes?
    d) ¿Será que Latinoamérica es libre? ¿Por qué?
    e) ¿Cuál sería nuestra realidad si lográramos una segunda emancipación?
    f) ¿Por qué mi concepción de la realidad es igual o diferente a la de una persona europea?





2. **Observa y analiza la imagen, luego responde en el cuaderno**
    a) ¿Qué veo?
    b) ¿Qué simboliza la mano empuñada?
    c) ¿Cuál es la relación entre el dibujo y la filosofía?
    d) ¿Cuál es el mensaje del dibujo? 5- ¿Cuál será el mensaje de su autor?

LA FILOSOFÍA LATINOAMERICANA

La filosofía latinoamericana es una corriente de pensamiento que surge de la necesidad de reflexionar sobre la realidad, la cultura y la identidad de los pueblos de América Latina. A diferencia de la filosofía europea, que nació en el marco de la historia occidental, la filosofía latinoamericana busca responder a preguntas que brotan de la experiencia histórica de la colonización, la desigualdad, la dependencia y la lucha por la liberación. Su origen se encuentra en el encuentro entre las cosmovisiones indígenas, la influencia africana llegada por la esclavitud, y la tradición occidental impuesta con la colonización. Con el tiempo, los pensadores latinoamericanos comenzaron a cuestionar si era válido repetir las categorías filosóficas europeas o si debían construir un pensamiento propio, adaptado a la situación social, política y cultural de la región.
Entre sus principales características se encuentran:

- Búsqueda de identidad: Reflexiona sobre quiénes somos como latinoamericanos y qué nos diferencia de Europa.
- Crítica al colonialismo cultural: Denuncia la dependencia intelectual y la necesidad de pensar desde nuestra propia realidad.
- Compromiso social: La filosofía no es solo teoría, sino un llamado a transformar la realidad de los pueblos.
- Interculturalidad: Reconoce el valor de las raíces indígenas, africanas y mestizas.

Las principales corrientes dentro de este pensamiento son:

1. Filosofía de la identidad latinoamericana, representada por Leopoldo Zea, quien defendía la necesidad de afirmar lo propio.
2. Filosofía de la liberación, impulsada por Enrique Dussel, que propone liberar al pueblo de la opresión política, económica y cultural.
3. Crítica a la dependencia, de autores como Augusto Salazar Bondy, quien cuestionaba que la filosofía latinoamericana podía ser “falsa” si no se independizaba del pensamiento europeo.

En conclusión, la filosofía latinoamericana no es una simple copia de la europea, sino un esfuerzo de pensar desde nuestra propia historia, con el objetivo de alcanzar justicia, liberación y dignidad para los pueblos del continente.

COLEGIO NUEVO GIMNASIO

FECHA:	ASIGNATURA: FILOSOFÍA	DOCENTE: LAURA JIMENA PINILLA
GRADO: 11	ESTUDIANTE:	



ACTIVIDADES

1. Hago un resumen del texto anterior.
2. Lee con mucha atención el siguiente artículo y contesta las preguntas al final del mismo.

¿EXISTE FILOSOFÍA EN AMÉRICA LATINA?

Parece mentira, pero a estas alturas de la vida, todavía hay filósofos latinoamericanos haciéndose esta pregunta. Uno de ellos es Enrique Dussel, que se reconoce como filósofo. Se pregunta si hay o no filosofía en América Latina. Unos dicen que no. Otros dicen que sí. Me pregunto, ¿por qué hay filósofos si no hay filosofía? En América Latina no existen figuras tan determinantes para el mundo del pensamiento como Kant, Hegel. Los dos momentos más importantes del pensamiento americano tienen sus fuentes en la filosofía europea: El Positivismo y La Filosofía de la Liberación. Los primeros con Comte y el pensamiento francés; los otros con Marx. Ahora bien, tanto unos como otros parten de planteamientos de pensadores europeos que, en algunos casos, detestaban y veían con ojeriza a Latinoamérica. Alguien preguntaba: ¿qué pasaba en América cuando Aristóteles creaba su Metafísica? No sé, qué podía pasar. Sin embargo, esa pregunta es buena para planteársela de otra manera, por ejemplo, ¿qué pasaba en Alemania, Francia o Inglaterra cuando Aristóteles creaba su Metafísica? Quizás tampoco pasaba nada, pero eso no hace que Fichte, Descartes o Locke sean menos filósofos. De hecho, en ninguna parte de Europa, en ningún momento de su historia hubo mayor preocupación por saber si se hacía o no filosofía. Entonces, ¿por qué nos tenemos que embarcar en estas discusiones que no llevan a ninguna parte? Martí, Rodó, Vasconcelos, Bello o Sarmiento no pueden compararse con Platón, San Agustín, Erasmo o Schelling, pero eso no los hace menos filósofos.

Dejemos de utilizar esa preguntita para seguir señalando a otros como responsables de nuestros males, aunque no sea del todo falso. Pese a que en la literatura no existen estas controversias, nadie pone en duda la latinoamericanidad de Vargas Llosa, Cortázar, Bolaño, García Márquez. En todo caso, cada quien pierde el tiempo como quiere. Me parece que eso es un derecho inalienable, pero propongo con total humildad, perder el tiempo en nuevas y más placenteras diatribas. Creo que en esta hora en que se nos venden propuestas e ideologías desesperadas para salir de la crisis, sea un buen momento para comenzar.

a) ¿Cuál es la tesis que sostiene el autor del anterior texto?
b) Menciona dos argumentos que respalden dicha tesis.
c) Realiza una reflexión de 1/2 página teniendo como referente el anterior texto.

3. **Lectura de imágenes:** Observa las imágenes con relación a nuestro estudio, luego realiza un análisis de cada una y escribe un párrafo para cada una.

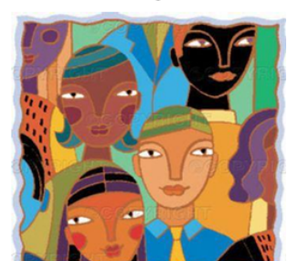
1



2



3



COLEGIO NUEVO GIMNASIO

FECHA:	ASIGNATURA: FILOSOFÍA	DOCENTE: LAURA JIMENA PINILLA
GRADO: 11	ESTUDIANTE:	

4. **Diferencias y similitudes** Elabora un cuadro comparativo entre la filosofía europea clásica y la filosofía latinoamericana, señalando al menos **3 semejanzas y 3 diferencias** en cuanto a sus preocupaciones y enfoques.

5. **Reflexión personal**
   Redacta un texto breve (mínimo 10 renglones) respondiendo:
   ¿Por qué es importante que los latinoamericanos pensemos nuestra realidad desde nuestras propias categorías y no únicamente desde modelos extranjeros?

6. **Análisis de texto**
   Lee el siguiente fragmento de Leopoldo Zea:
   "El pensamiento latinoamericano nace de la necesidad de afirmar lo propio, de reconocerse como un pueblo con voz propia en el concierto universal de las ideas."
   a) ¿Qué significa "afirmar lo propio" en el contexto de la filosofía latinoamericana?
   b) Relaciónalo con ejemplos actuales de identidad cultural en nuestra sociedad.
7. **Creatividad – Slogan filosófico**
   Crea un **slogan o frase corta** que represente la filosofía latinoamericana. Ejemplo: *"Pensar desde el sur, para liberarnos"*. Acompáñalo con un dibujo o símbolo que lo represente.