

SOBRE IRENE TORRES

"Irene es una cantante del corazón. A veces me doy cuenta de que no me concentro en tocar mi percusión porque ella me involucra en la letra. Es capaz de transmitir emoción a audiencias que no necesariamente entienden el idioma español." - Luis Orbegoso (percusionista)

Irene Torres, nacida en Lima, Perú, se trasladó a Canadá con su familia como refugiada cuando tenía cinco años. Ahora orgullosa de su doble ciudadanía canadiense, es un miembro más de la diversa escena musical de Toronto. Su carrera se distingue por una mezcla de experiencias musicales, cimentada en una amplia gama de influencias globales.

La vida temprana de Irene la introdujo a una variedad de estilos musicales. Influenciada por artistas como Arturo Zambo Caverro, Sharon Jones y Susana Baca, desarrolló una apreciación por diferentes géneros que terminó por moldear su eclecticismo. Fue durante sus veinte años en Toronto que descubrió su verdadera pasión por la música, un viaje que comenzó con un encuentro con el vocalista de jazz Ben D'Cunha.

Esta experiencia la llevó a un profundo entendimiento y habilidad en la música y el canto, que se tradujo por fin en trabajo de estudio colaborando con muchas bandas.

Su entrada en la escena musical profesional tuvo lugar con su participación en un concierto de Errol Fisher. Concierto que proporcionó el acceso a nuevas oportunidades y colaboraciones artísticas. Una de ellas por ejemplo fue la de su colaboración con el músico David McMorro, donde Irene desarrolló un especial interés y aprecio por el jazz.

"Conocía a Irene Torres por estar en la escena en Toronto durante los últimos años con su banda de R&B y siempre pensé que era genial. Luego... en un concierto privado en su casa una noche la escuché cantar en español. Fue como si estuviera transformada al cantar en su idioma nativo. Me tenía pendiente de cada palabra, cada nota. Me acerqué corriendo a ella después y le dije que TENÍA que grabar en español. Todavía siento escalofríos." - Lou Pomanti (productor)

En 2009, Irene co-fundó "Irene Torres & The Sugar Devils", explorando el blues y el soul. Las giras de la banda por América del Norte y el lanzamiento de dos álbumes ayudaron a establecer su presencia en estos géneros musicales.

SOBRE IRENE TORRES

La versatilidad musical de Irene es evidente en sus colaboraciones con diversos grupos, incluyendo "Santerías" y "Battle of Santiago". Estas colaboraciones muestran su capacidad para adaptarse y sobresalir en diferentes estilos musicales. Su camino creativo tomó un giro significativo en 2012 después de conocer a Jaymz Bee, lo que llevó a más y mejores proyectos y conexiones con la escena musical de Toronto.

"Irene Torres tiene un nivel de comodidad como intérprete que la hace una estrella. No sólo tiene una voz y talento fantástico, sino que también su música tiene algo muy especial y único. Todos los que la conocen se sienten inmediatamente como en casa." - Jaymz Bee (presentador de radio, productor)

Su último proyecto, "Travesía", representa una nueva fase significativa en su carrera. El álbum, que presenta instrumentación tradicional peruana y narrativa personal, muestra su crecimiento como artista y su dedicación a sus raíces culturales.