SD	Nama :
PENILAIAN AKHIR SEMESTER	
TAHUN PELAJARAN 2018/2019	No. Absen :
Mata Pelajaran : Tema 1 (Subtema 1, 2 dan 3)	
Kelas : IV (Empat)	Nilai :
Waktu : 90 menit	
Tanggal :	

I. **Berikan tanda silang (x) pada jawaban yang benar !**

1. Sebutkan suku yang terkenal di Indonesia, ***kecuali ….***

   a. Suku sunda
   b. Suku batak
   c. Suku maya
   d. Suku jawa

2. Tari bungong jeumpa merupakan tarian daerah yang berasal dari …..

   a. Aceh
   b. Sumatera Utara
   c. Sumatera Barat
   d. Riau

3. Manfaat apa yang didapat pada kegiatan berikut, ***kecuali ……***

   a. Meringankan pekerjaan
   b. Menjalin hubungan kekeluargaan
   c. Menjalin persatuan dan persatuan
   d. Meguras tenaga dan pikiran

4. Berikut bukan sikap terhadap teman yang berbeda suku adalah …..

   a. Saling menghargai
   b. Saling menolong
   c. Bekerjasama dalam kebaikan
   d. Saling membedakan

5. Gambar berikut merupakan rumah adat masyarakat provinsi Maluku yang bernama .....



   a. Rumah Gadang
   b. Rumah Baileo
   c. Rumah Panggung
   d. Rumah Joglo

6. Apa yang harus kita lakukan terhadap sumber daya alam kita yang tidak dapat diperbaharui?

a. Menggunakan berlebihan
c. Menghemat dan melestarikan
b. Menghabiskan selagi masih ada
d. Digunakan sembarangan

7. Tari Kipas Pakarena merupakan kesenian tari yang berasal dari Gowa, Sulawesi Selatan. Tarian ini sudah menjadi tradisi di kalangan masyarakat Gowa yang merupakan bekas Kerajaan Gowa. Tarian ini dibawakan oleh para penari wanita dengan berbusana adat dan menari dengan gerakannya yang khas serta memainkan kipas sebagai atribut menarinya.

Apa gagasan pokok paragraf pertama dari teks diatas?

a. Para penari wanita dengan berbusana adat dan menari dengan gerakannya yang khas
c. Tarian yang sudah menjadi tradisi di kalangan masyarakat Gowa
b. Para penari wanita dengan berbusana adat dan menari dengan gerakannya yang khas
d. Tari Kipas Pakarena merupakan kesenian tari yang berasal dari Gowa, Sulawesi Selatan

8. Kalimat penjelas dalam sebuah paragraf untuk menjelaskan kalimat utama disebut juga …..
a. Gagasan pokok
c. Ide pokok
b. Gagasan pendukung
d. Kalimat utama

9. Unsur yang terdapat pada suatu paragraf, ***kecuali ….***
a. Kalimat Utama
c. Topik
b. Kalimat Pendukung
d. Daftar Isi

10. Jenis paragraf berdasarkan gagasan pokok, ***kecuali …..***
a. Paragraf Induktif
c. Paragraf Deduktif
b. Paragraf Konduktif
d. Paragraf Campuran

11. Berikut agama yang di akui menurut peraturan di Indonesia, ***kecuali …..***
a. Islam
c. Budha
b. Hindu
d. Arteis

12. Contoh seni kebudayaan suku jawa, yaitu …..
a. Kecak
c. Tarian payung
b. Jathilan
d. Tradisi tiwah

13. Rumah adat dari Jawa Tengah adalah ...
a. Rumah Tongkonan
c. Rumah Gadang
b. Rumah Joglo
d. Rumah Lamin

14. Suku asli yang berasal dari daerah Kalimantan, ciri khasnya memakai manik manik dan tato di tubuhnya yang melambangkan tradisi disebut …..
a. Suku Banjar
c. Suku Kutai

b. Suku Dayak
d. Suku Bajau

15. Pakaian adat yang identik dengan atribut keris, surjan dan blankon merupakan pakaian adat yang berasal dari …

a. Yogyakarta
c. Medan
b. Jakarta
d. Bali

16. Berikut yang merupakan sumber bunyi yang ada dirumah adalah …..

a. Meja
c. Bel rumah
b. Tembok
d. Pintu

17. Bagian-bagian telinga berikut kecuali ……

a. Telinga depan
c. Telinga tengah
b. Telinga luar
d. Telinga dalam

18. Bagian telinga yang berperan menangkap getaran yaitu ….

a. Gendang Telinga
c. Koklea
b. Membran Tifani
d. Saluran Eustachius

19. Pemantulan bunyi yang diterima oleh pendengar beberapa saat setelah bunyi langsung disebut ….

a. Gaung
c. Backsound
b. Gema
d. Refleksi suara

20. Benda berikut dapat menyerap bunyi**, *kecuali …..***

a. Busa
c. Kain karpet
b. Gabus
d. Kertas

II. **Isilah titik titik dengan jawaban yang tepat !**

1. Bagaimana sikap menghargai kebudayaan daerah?
2. Sebutkan manfaat kerjasama !
3. Apa manfaat dari kegiatan diskusi / musyawarah?
4. Sebutkan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari paragraf dibawah !

Rumah Adat Joglo merupakan rumah adat yang berasal dari suku jawa yang kebanyakan bermukim di Jawa Tengah , dan Jawa Timur , dan Daerah Istimewa Yogyakarta. Ketiga provinsi ini memiliki budaya yang hampir sama juga bangunan rumah adat yang hampir mirip satu sama lainnya . Rumah joglo dari Jawa tengah terkenal dengan gaya arsitekturnya yang unik dan sarat akan nilai filosofis tentang pola tingkah laku manusia dalam bermasyarakat , bahkan setiap sudut ruangan dan bentuk rumah ini memiliki makna tersendiri yang membuatnya semakin unik dan istimewa .

Panjang garis pantai kabupaten yang berada paling ujung timur Pulau Jawa ini sekitar 175 kilometer. Dengan potensi besarnya, Banyuwangi konsisten menjadi penghasil ikan laut terbesar setelah Bagan Siapiapi. Dan bahkan, hingga kini masih terus mendominasi hasil perikanan di Indonesia, baik perikanan tangkap maupun industri perikanan lainnya. Kabupaten di ujung timur Pulau Jawa ini telah berhasil melakukan ekspor hingga ke 18 negara.Sistem pengalengan sudah cukup maju. Ditambah lagi industri besar di Pelabuhan Muncar, Banyuwangi terus berkembang. Kabupaten ini sendiri mencatatkan pertumbuhan produksi ikan tangkap yang konsisten, yaitu sebesar 31.600 ton pada 2011 dan naik cukup besar menjadi 44.570 ton pada tahun berikutnya.Pada tahun 2013, produksi ikan tangkap Banyuwangi mencapai 49.539 ton, dengan jenis ikan tangkap terbanyak adalah ikan layang dan lemuru. Dalam bidang perikanan, Bayuwangi menyerap banyak tenaga kerja, mulai dari nelayan, pekerja industri perikanan, hingga industri rumahan.

Ide pokok pada bacaan diatas adalah?

5. *Ujian Sekolah telah usai, kini hasil ujian siswa dibagikan. Dalam deretan daftar mahasiswa yaitu Heri, Udin, Alan dan Nana mendapatkan nilai yang memuaskan yaitu mendapatkan nilai 10 untuk mata pelajaran Matematika.*

Sedangkan untuk siswa lain kebanyakan hanya mendapatkan nilai 70-90 dan hanya satu orang yang mendapat nilai kurang dari 70. Dari keseluruhan nilai mata pelajaran Matematika dapat disimpulkan bahwa siswa cukup bagus dalam mengerjakan soal Matematika.

Apa gagasan pokok dalam bacaan diatas?

6. Sebutkan contoh kerjasama dalam keberagaman di lingkungan masyarakat!
7.

Gambar diatas merupakan budaya masyarakat Nias yang disebut …..

8. Bunyi tidak bisa merambat pada …..

9. Jelaskan proses terjadinya pendengaran !

10. Sebutkan macam-macam bunyi pantul!

UNCI JAWABAN

I.

1	**C**	**6**	**C**	**11**	**D**	**16**	**C**
2	**A**	**7**	**D**	**12**	**B**	**17**	**A**
3	**D**	**8**	**B**	**13**	**B**	**18**	**B**
4	**D**	**9**	**D**	**14**	**B**	**19**	**B**
5	**B**	**10**	**B**	**15**	**A**	**20**	**D**

II.

1. Menjaga, merawat dan melestarikannya
2. Manfaat kejasama :
   - Menumbuhkan semangat persatuan
   - Melatih sikap sosial bermasayarakat
   - Suatu pekerjaan menjadi lebih efektif dan ringan
3. Manfaaf musyawarah yaitu :
   - Pelaksanaan sikap demokrasi
   - Pengujian sikap toleransi
   - Pengembangan kebebasan pribadi
   - Pengembangan latihan berfikir
   - Penambahan pengetahuan dan pengalaman
4. Gagasan Pokok : Rumah Adat Joglo

Gagasan Pendukung: Terletak di Jawa Tengah, Jawa Timur Dan DIY, Mempunyai keunikan tersendiri

5. Siswa cukup bagus dalam mengerjakan soal Matematika
6. Gotong royong membersihkan lingkungan masyarakat, Ronda
7. Fahombo Batu atau lompat batu
8. Ruangan hampa
9. Proses terjadinya pendengaran :
   a) Gelombang Suara masuk melalui telinga luar
   b) Masuk ke membran timpani
   c) Membran Timpani mengubah gelombang suara menjadi getaran
   d) Getaran Diteruskan ke Koklea (Rumah Siput)

e) Getaran membuat cairan di rumah siput bergerak
f) Pergerakan cairan merangsang berbagai reseptor rambut di koklea (rumah siput)
g) Sel rambut akan bergetarà Getaran akan dikirim melalui saraf sensoris menuju otak dalam bentuk impuls
h) Otak menerima impuls dan menerjemahkannya sebagai suara

10. Macam bunyi pantul yaitu :

- Bunyi pantul yang memperkuat bunyi asli
- Gaung
- Gema