

SSR-sociala medier: “AI-genererad Melodifestival”.

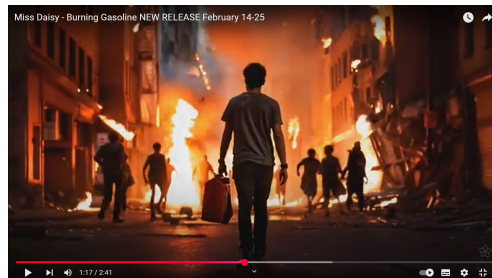
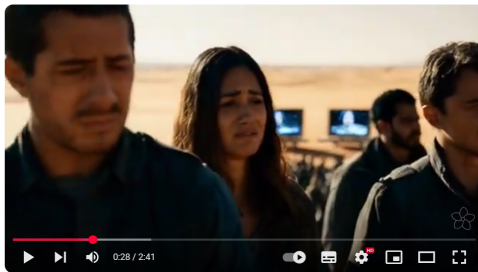
<https://eurovision-simulator-anders26.replit.app/>

1/ **Lyssna** på den fiktiva artisten. Låtarna och artisterna är alla skapade med AI. Prompten är skriven av Thomas Edwall. En annan person har kompletterat den med en sajt för att skapa bilder på artisterna mm.

Diskutera: Hade ni kunnat avgöra på låtarna att de inte var skrivna av människor och inspelade med riktiga artister? Isåfall; hur?

Vilka tankar väcker övningen?

2/ **Artist** “Miss Daisy” finns på riktigt och bor i Göteborg. I februari 2025 hade hon release på sin låt [“Burning gasoline”](#), en låt hon skrivit själv, sjunger själv och där den spelats in i Göteborg. Videon är dock framställd av ihopklippta AI-videosnuttar som hon genererat med en betalapp. **Se videon** och lyssna på låten. Vilka tankar om AI-tekniken väcks? Hur tror ni tekniken kan påverka tex film- porrindustrin? Ungdomars kroppsuppfattning?



Prompt till ett melodifestivalbidragen:

Kan du anta rollen som en melodifestivalen expert och generera en typisk stereotypisk artist eller grupp till melodifestivalen. Ta fram information om artisten och låten. Samt en bild på artisten eller gruppen. När jag skriver nästa genererar du en ny artist. Gör bilden underhållande och med en typisk scenografi från Melodifestivalen.

Ta även fram artistens bidrag, använd den här exempelmallen:

MUSIC DESCRIPTION (120 chars max in english):

Modern Eurovision pop anthem: Soaring vocals, dramatic key change, electronic dance beats with epic orchestral elements and ethnic flourishes.

SONG STRUCTURE:

[Intro]

4 lines max, establish theme

[Verse 1]

Simple story, personal journey

8 lines max

[Pre-chorus]

Build emotion

4 lines max

[Chorus]

Big hook, universal message

(Add harmonies)

8 lines max

[Verse 2]

Continue story

8 lines max

[Chorus]

(Full harmonies)

[Bridge]

[Emotional]

Key message

4 lines max

[Final Chorus]

[Powerful]

(Multiple voices)