



SECRETARIA DE ESTADO DE
EDUCAÇÃO DE MINAS GERAIS
SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL
DE ENSINO DE CAXAMBU
Av. Camilo Soares, 68 - Centro
37.440-000 Caxambu - MG

D2 Localizar informações explícitas em um texto

1_ Leia o texto abaixo:

Como opera a máfia que transformou o Brasil num dos campeões da fraude de medicamentos

É um dos piores crimes que se podem cometer. As vítimas são homens, mulheres e crianças doentes — presas fáceis, capturadas na esperança de recuperar a saúde perdida. A máfia dos medicamentos falsos é mais cruel do que as quadrilhas de narcotraficantes. Quando alguém decide cheirar cocaína, tem absoluta consciência do que coloca no corpo adentro. Às vítimas dos que falsificam remédios não é dada oportunidade de escolha. Para o doente, o remédio é compulsório. Ou ele toma o que o médico lhe receitou ou passará a correr risco de piorar ou até morrer. Nunca como hoje os brasileiros entraram numa farmácia com tanta reserva.

PASTORE, Karina. O Paraíso dos Remédios Falsificados. Veja, nº 27. São Paulo: Abril, 8 jul. 1998, p. 40-41.

Segundo a autora, “um dos piores crimes que se podem cometer” é:

- (A) a venda de narcóticos.
- (B) a falsificação dos remédios.
- (C) a receita de remédios falsos.
- (D) a venda abusiva de remédios.

2_ Leia o texto abaixo:

Seja Criativo: Fuja das Desculpas Manjadas

Entrevista com teens, pais e psicólogos mostram que os adolescentes dizem sempre a mesma coisa quando voltam tarde de uma festa.

Conheça seis desculpas entre as mais usadas. Uma sugestão: evite-as. Os pais não acreditam.

— Nós tivemos que ajudar uma senhora que estava passando muito mal. Até o socorro chegar... A gente não podia deixar a pobre velhinha sozinha, não é?

— O pai do amigo que ia me trazer bateu o carro. Mas não se preocupem, ninguém se machucou!

— Cheguei um minuto depois do ônibus ter partido. Aí tive de ficar horas esperando uma carona...

— Você acredita que o meu relógio parou e eu nem percebi?

— Mas vocês disseram que hoje eu podia chegar tarde, não se lembram?

— Eu tentei avisar que ia me atrasar, mas o telefone daqui só dava ocupado! De acordo com o texto, os pais não acreditam em:

- (A) adolescentes.
- (B) psicólogos.
- (C) pesquisas.
- (D) desculpas.

3_ Leia o texto abaixo:

De manhã a minha sombra
com meu papagaio e o meu macaco começam a
me arremedar.

E quando eu saio
a minha sombra vai comigo
fazendo o que eu faço
seguindo os meus passos.

Depois é meio-dia.
E a minha sombra fica do tamaninho
de quando eu era menino.

Depois é tardinha.
E a minha sombra tão comprida
brinca de pernas de pau.

Minha sombra, eu só queria
ter o humor que você tem,
ter a sua meninice,
ser igualzinho a você.

E de noite quando escrevo,
fazer como você faz,
como eu fazia em criança:

Minha sombra
você põe a sua mão
por baixo da minha mão,
vai cobrindo o rascunho dos meus poemas
sem saber ler e escrever.

LIMA, Jorge de. *Minha Sombra In: Obra Completa*. 19. ed. Rio de Janeiro: José Aguillar Ltda., 1958.

De acordo com o texto, a sombra imita o menino:

- (A) de manhã.
- (B) ao meio-dia.
- (C) à tardinha.
- (D) à noite.

4_ Leia o texto abaixo:

Prezado Senhor,

Somos alunos do Colégio Tomé de Souza e temos interesse em assuntos relacionados a aspectos históricos de nosso país, principalmente os relacionados ao cotidiano de nossa História, como era o dia a dia das pessoas, como eram as escolas, a relação entre pais e filhos etc. Vínhamos acompanhando regularmente os suplementos publicados por esse importante jornal. Mas agora não encontramos mais os artigos tão interessantes. Por isso, resolvemos escrever-lhe e solicitar mais matérias a respeito.

O tema de interesse dos alunos é:

- (A) cotidiano.
- (B) escola.
- (C) História do Brasil.
- (D) relação entre pais e filhos.

5_ Leia o texto abaixo:

A pipoca surgiu há mais de mil anos, na América, mas ninguém sabe ao certo como foi. Um nativo pode ter deixado grãos de milho perto do fogo e, de repente: POP! POP!, eles estouraram e viraram flocos brancos e fofos.

Que susto!

Quando os primeiros europeus chegaram ao continente americano, no século 15, eles conheceram a pipoca como um salgado feito de milho e usado pelos índios como alimento e enfeite de cabelo e colares.

Arqueólogos também encontraram sementes de milho de pipoca no Peru e no atual estado de Utah, nos Estados Unidos. Por isso, acreditam que ela já fazia parte da alimentação de vários povos da América no passado.

Disponível em: <www.recreionline.abril.com.br>

De acordo com esse texto, no século 15, chegaram ao continente americano os

- A) nativos.
- B) índios.
- C) europeus.
- D) arqueólogos.

6_ Leia o texto abaixo e responda à questão.

Caipora

É um Mito do Brasil que os índios já conheciam desde a época do descobrimento. Índios e Jesuítas o chamavam de Caiçara, o protetor da caça e das matas.

Seus pés voltados para trás servem para despistar os caçadores, deixando-os sempre a seguir rastros falsos. Quem o vê, perde totalmente o rumo, e não sabe achar o caminho de volta. É impossível capturá-lo. Para atrair suas vítimas, ele, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana. É também chamado de pai ou Mãe-do-mato, Curupira e Caapora. Para os índios Guaranis, ele é o Demônio da Floresta. Às vezes é visto montando um porco do mato.

<http://www.arteducação.pro.br>

De acordo com esse texto, os pés voltados para trás da Caipora sevem para

- A) atrair suas vítimas
- B) despistar caçadores
- C) montar um porco do mato
- D) proteger as matas

7_ Leia o texto e responda e responda a questão abaixo.

Naquela sexta-feira, à meia noite, teria lugar a 13ª Convenção Internacional das Bruxas, numa ilha super-remota no Centro do Umbigo do Mundo, muito, muito longe.

Os preparativos para a grande reunião iam adiantados. A maioria das bruxas participantes já se encontrava no local — cada qual mais feia e assustadora que a outra, representando seu país de origem. Todas estavam muito alvoroçadas, ou quase todas, ainda faltavam duas, das mais prestigiadas: a inglesa e a russa.

Estavam atrasadas de tanto se enfiarem para o evento. Quando se deram conta da demora, alarmadíssimas, dispararam a toda, cada uma em seu veículo particular, para o distante conclave. A noite era tempestuosa, escura como breu, com raios e trovões em festival desenfreado.

Naquela pressa toda, à luz instantânea de formidável relâmpago, as bruxas afobadas perceberam de súbito que estavam em rota de colisão, em perigo iminente de se chocarem em pleno vôo! Um impacto que seria pior do que a erupção de 13 vulcões! E então, na última fração de segundo antes da batida fatal, as duas frearam violentamente seus veículos! Mas tão de repente que a possante vassoura da bruxa inglesa se assustou e empinou como um cavalo xucro, quase derrubando sua dona. Enquanto isso a bruxa russa conseguiu desviar seu famoso pilão para um vôo rasante, por pouco não raspando o chão!

BELINY, Tatiana. In. Era uma vez: 23 poemas, canções, contos e outros textos para enriquecer o repertório dos seus alunos. Revista Nova Escola, edição especial, vol. 4. p. 16.

Porque a vassoura da bruxa inglesa empinou como um cavalo xucro?

- A) porque ela saiu apressadíssima.
- B) porque ela freou violentamente.
- C) porque a noite era tempestuosa.

D) porque a bruxa russa desviou seu pilão.

8_ Leia o texto para responder a questão abaixo:

História do 8 de março

No Dia 8 de março de 1857, operárias de uma fábrica de tecidos, situada na cidade norte americana de Nova Iorque, fizeram uma grande greve. Ocuparam a fábrica e começaram a reivindicar melhores condições de trabalho, tais como: redução na carga diária de trabalho para dez horas (as fábricas exigiam 16 horas de trabalho diário), equiparação de salários com os homens (as mulheres chegavam a receber até um terço do salário de um homem, para executar o mesmo tipo de trabalho) e tratamento digno dentro do ambiente de trabalho.

A manifestação foi reprimida com total violência. As mulheres foram trancadas dentro da fábrica, que foi incendiada. Aproximadamente 130 tecelãs morreram carbonizadas, num ato totalmente desumano.

Porém, somente no ano de 1910, durante uma conferência na Dinamarca, ficou decidido que o 8 de março passaria a ser o "Dia Internacional da Mulher", em homenagem as mulheres que morreram na fábrica em 1857. Mas somente no ano de 1975, através de um decreto, a data foi oficializada pela ONU (Organização das Nações Unidas).

http://www.suapesquisa.com/dia_internacional_da_mulher.htm

Segundo o texto, as mulheres da fábrica reivindicavam:

- a) melhores condições de moradia.
- b) melhores condições de estudo.
- c) melhores condições de trabalho.
- d) melhores condições de transporte.

9_ Leia os textos para responder a questão abaixo:

Texto 1

Palavras ao vento

Ando por aí querendo te encontrar
Em cada esquina paro em cada olhar
Deixo a tristeza e trago a esperança em seu lugar
Que o nosso amor pra sempre viva
Minha dádiva
Quero poder jurar que essa paixão jamais será

Palavras apenas
Palavras pequenas
Palavras

Ando por aí querendo te encontrar
Em cada esquina paro em cada olhar
Deixo a tristeza e trago a esperança em seu lugar
Que o nosso amor pra sempre viva
Minha dádiva
Quero poder jurar que essa paixão jamais será

Palavras apenas
Palavras pequenas
Palavras, momento
Palavras, palavras
Palavras, palavras
Palavras ao vento...

Marisa Monte / Moraes Moreira

Homem não chora

Homem não chora
Nem por dor
Nem por amor
E antes que eu me esqueça
Nunca me passou pela cabeça
Lhe pedir perdão
E só porque eu estou aqui
Ajoelhado no chão
Com o coração na mão
Não quer dizer
Que tudo mudou
Que o tempo parou
Que você ganhou

Meu rosto vermelho e molhado
É só dos olhos pra fora
Todo mundo sabe
Que homem não chora
Esse meu rosto vermelho e molhado
É só dos olhos pra fora
Todo mundo sabe
Que homem não chora

Homem não chora
Nem por ter
Nem por perder
Lágrimas são água
Caem do meu queixo
E secam sem tocar o chão
E só porque você me viu
Cair em contradição
Dormindo em sua mão
Não vai fazer
A chuva passar
O mundo ficar
No mesmo lugar

Meu rosto vermelho e molhado...

Frejat / Alvin L

Na música “texto 1” podemos perceber um “eu” que diz “Ando por aí...” . Essa pessoa tem esperança:

- a) de que sua história de amor nunca se transforme apenas em palavras.
- b) de encontrar um novo amor.
- c) de se separar do seu amor.
- d) de ser muito feliz com um novo amor.

10_ Leia o texto para responder a questão abaixo:

Nomear

Francisco. Escolha de minha avó. Meu pai nasceu Francisco, nome frequente na família. Tio-avô, tios, primos, compadres e afilhados. Admiração da família por São Francisco de Assis. Nenhum dos Franciscos da família nascidos em 4 de outubro. Nenhum. Nascessem qualquer data: Francisco. Também os que ainda vão nascer: netos, bisnetos... Franciscos. Espera-se. Gregório é sobrenome familiar. Descendência holandesa. Espalhados, a partir de Recife, pelas cidades do Nordeste, os holandeses chegaram ao Vale do Açu, Rio Grande do Norte, e por lá constituíram família em parcerias com os “nativos” (caboclos, índios, negros).

Francisco Gregório, meu pai. Minha avó, muito atenta e participativa, observou que em sua cidade muitos dos principais cidadãos assinavam seus nomes em suas casas comerciais: Açougue Preço Bom de Sebastião da Silva; Farmácia Saudade de Jacinto da Silva; Armazém tem tudo de Josué da Silva; Consultório Médico do Dr. Manoel da Silva; Escritório do Advogado Tenório da Silva etc. Muitos eram os compadres e comadres da Silva. Pois bem, decidido pela minha avó: Francisco Gregório da Silva, inaugurando na família o sobrenome comunitário: Silva.

Francisco Gregório Filho. *Lembranças amorosas*. SP: GLOBAL Editora 2000.

Ao batizar Francisco Gregório da Silva, a avó

- (A) resgatou a origem holandesa da família.
- (B) homenageou São Francisco, santo de sua devoção.
- (C) constituiu família junto aos nativos caboclos.
- (D) lançou na família o sobrenome Silva.

11_Leia o texto para responder a questão abaixo:

Rua do Sol

[...]

Mais um grande acontecimento sacudia a cidade. E toda a Rua do Sol participava da mesma estranha agitação. Os pais confabulavam. Os vizinhos confraternizavam. Havia que olhar as crianças, vigiá-las, evitar que ficassem na rua. A morte poderia surgir inesperadamente, arrastando-as. O primeiro automóvel circulava. Era uma coisa inesperada, que andava por si, como se fosse um trem, mas sem locomotiva. Nada lembrava dos bondinhos a burro que rolavam barulhentos pelas ruas.[...]

LESSA, Orígenes. *Seleta*. 2 ed. Rio de Janeiro, José Olympio, 1976.

O acontecimento que deixou os moradores da Rua do Sol agitados foi

- (A) a circulação do primeiro automóvel nas ruas da cidade.
- (B) a confraternização dos pais e das crianças nas ruas barulhentas.
- (C) a atitude das crianças frente aos trens barulhentos.
- (D) a lembrança do barulho dos carros nos trilhos.

12_Leia o texto para responder a questão abaixo:

Pandas ainda correm perigo na China

Inverno agrava escassez de bambu provocada pelo terremoto de maio do ano passado

O terremoto que matou 70 mil pessoas em maio do ano passado na província de Sichuan, no sudoeste da China, comoveu o mundo também por causa da situação dos pandas. Sichuan é a região onde vive a maior parte desses ursos, em reservas e centros de pesquisa. [...]

Quase um ano depois, a escassez de bambu é considerada a maior ameaça à sobrevivência dos pandas. No inverno, os pandas continuam a se alimentar dessa planta. "O impacto destrutivo do terremoto será maior que o de 1983", disse Zhang Hemin, diretor do Centro de Pesquisa e Conservação de Pandas Gigantes de Wolong. Zhang se refere a uma mortandade de 40% da população de pandas, naquele ano, devido a uma praga que devastou as florestas de bambu.

ANDRÉ FONTENELLE

<http://revistaepoca.globo.com/Revista/Epoca/> - 14/01/2009

A mortandade de 40% da população de pandas em 1983 ocorreu por causa

- (A) do terremoto na província de Sichuan, que matou 70 mil pessoas.
- (B) do grande impacto destrutivo do terremoto ocorrido naquela época.
- (C) da praga que na época devastou as florestas de bambu.
- (D) da alimentação dos pandas no inverno continuar a ser bambu.

13_Leia o texto para responder a questão abaixo:

Entre ovelhas e esportes radicais

Antonella Kann

Pegue a hospitalidade canadense, a praticidade americana e a bucólica paisagem britânica. Acrescente direitos humanos, qualidade de vida, liberdade de imprensa e pontualidade Suíça. E, para

ficar melhor ainda, nesta receita não entra corrupção. Pronto: você tem um *blend* para definir a Nova Zelândia, um pequeno país-ilha no sudoeste do Oceano Pacífico, a 2000 km da Austrália. A maioria dos 4 milhões de kiwis (como o povo local é carinhosamente chamado), descendentes de europeus, vive num ambiente em que tudo funciona, da máquina administrativa à infraestrutura turística. E no quesito natureza, os cenários tiram o fôlego.

Vocabulário

O Globo,
16/01/2010

"[...] você tem um **blend** para definir a Nova Zelândia[...]" = [...]você tem uma **mistura** para definir a Nova Zelândia [...]

De acordo com o texto, é característica da Nova Zelândia

- (A) possuir a maioria dos habitantes descendentes de asiáticos.
- (B) ter belíssimas paisagens naturais.
- (C) situar-se a menos de mil quilômetros da Austrália.
- (D) apresentar muitos problemas de infraestrutura turística.

14_Leia o texto para responder a questão abaixo:

Silas De Oliveira

Aquarela Brasileira

Vejam esta maravilha de
cenário É um episódio
relicário
Que o artista num sonho
genial Escolheu para este
carnaval
E o asfalto como passarela
Será a tela do Brasil em forma de
aquarela Passeando pelas cercanias do
Amazonas Conheci vastos seringais
No Pará a ilha de Marajó
E a velha cabana do Timbó.
Caminhando ainda um pouco
mais Deparei com lindos
coqueirais Estava no Ceará,
terra de Irapuã De Iracema e
Tupã.
Fiquei radiante de
alegria Quando
cheguei à Bahia
Bahia de Castro Alves, do acarajé
Das noites de magia do cadomblé
Depois de atravessar as matas do
Ipu Assisti em Pernambuco
A festa do frevo e do
maracatu. Brasília tem o seu
destaque
Na arte, na beleza e
arquitetura Feitiço de garoa
pela serra
São Paulo engrandece a nossa
terra Do leste por todo
centro-oeste
Tudo é belo e tem lindo matiz
O Rio do samba e das
batucadas Dos malandros e

mulatas
De requebros
febris Brasil,
Essas nossas verdes
matas Cachoeiras e
cascatas
De colorido sutil
E este lindo céu azul de anil
Emolduram em aquarela o meu
Brasil. Lá...lá...lá...
Lá...lá...lá...lá...lá...

(<http://letras.terra.com.br/imperio-serrano-rj>)

O título do samba-enredo, “Aquarela Brasileira”, expressa, em relação ao Brasil.

- (A) a extensão territorial.
- (B) a riqueza natural e cultural.
- (C) a criatividade do artista.
- (D) a alegria do povo

15_ Leia o texto para responder a questão a seguir:



<http://www.blogger.com/feeds/1820070946129031883/posts/default>

O garoto da tirinha é o Calvin. Pelo texto podemos perceber que Calvin

- (A) é um menino muito organizado e calmo.
- (B) guarda sua jaqueta dentro do armário.
- (C) procura tranquilamente por sua jaqueta.
- (D) acha estranho guardar as roupas no armário.

16_ Leia o texto abaixo e responda as questões 5 e 6

O problema ecológico

Se uma nave extraterrestre invadisse o espaço aéreo da Terra, com certeza seus tripulantes diriam que neste planeta não habita uma civilização inteligente, tamanho é o grau de destruição dos recursos naturais. Essas são palavras de um renomado cientista americano. Apesar dos avanços obtidos, a humanidade ainda não descobriu os valores fundamentais da existência.

O que chamamos orgulhosamente de civilização nada mais é do que uma agressão às coisas naturais. A grosso modo, a tal civilização significa a devastação das florestas, a poluição dos rios, o envenenamento das terras e a deterioração da qualidade do ar. O que chamamos de progresso não passa de uma degradação deliberada e sistemática que o homem vem promovendo há muito tempo, uma autêntica guerra contra a natureza.

Afrânio Primo. **Jornal Madhva** (adaptado).

Disponível em <http://www.syntonia.com/textos/textoseecologia/problemaecologico.htm> – (Censo 2006)

Segundo o Texto II, o cientista americano está preocupado com:

- (A) a vida neste planeta.
- (B) a qualidade do espaço aéreo.
- (C) o que pensam os extraterrestres.
- (D) o seu prestígio no mundo.

17_Leia o texto para responder a questão a seguir:

Leia as instruções.

PRECAUÇÕES PARA USO DO DETERGENTE X8
• Mantenha longe do alcance das crianças e dos animais domésticos. • Evite contato com os olhos, mas se isso acontecer lave com muita água. • Em caso de ingestão acidental, encaminhe imediatamente a pessoa a um hospital ou centro de saúde. • Não reutilize a embalagem para outros fins.

De acordo com o texto, o detergente X8

- (A) protege a pele das crianças.
- (B) é benéfico para os olhos.
- (C) é saudável quando ingerido.
- (D) tem embalagem inadequada para outros fins.

18_Leia o texto abaixo e responda.

INFORMAÇÕES AO PACIENTE:

Conservar em local fresco e seco, ao abrigo do calor.

O prazo de validade são 24 meses contados a partir da data de fabricação marcada na embalagem externa. Após esse período não mais deverá ser usado, sob risco de não produzir os efeitos desejáveis.

O produto é indicado para uso exclusivamente tópico, nos casos de reumatismos, nevralgias, torcicolos, contusões e dores musculares.

"TODO MEDICAMENTO DEVE SER MANTIDO FORA DO ALCANCE DAS CRIANÇAS."

"NÃO TOME REMÉDIO SEM O CONHECIMENTO DE SEU MÉDICO, PODE SER PERIGOSO PARA SUA SAÚDE."

MODO DE USAR:

Friccione a parte dolorida durante alguns minutos, com pequena quantidade do produto, envolvendo-a depois com um pano de flanela ou lã, 2 a 3 vezes ao dia.

"SIGA CORRETAMENTE O MODO DE USAR, NÃO DESAPARECENDO OS SINTOMAS, PROCURE ORIENTAÇÃO MÉDICA."

O medicamento acima é indicado para

- (A) aliviar dores de origem muscular, de articulações ou devido a pancadas.
- (B) cicatrizar feridas rapidamente.
- (C) tratar de alergias de pele que atrapalham o movimento dos membros.
- (D) cuidar de crianças extremamente nervosas.

19_ Leia o texto abaixo e responda.

Cajueiro - planta nativa do Brasil, seu tamanho varia de pequeno arbusto em solos pobres ou secos a árvore de altura superior a 10m, em solos férteis e bem supridos de água. Do suco de caju se prepara um refresco, a cajuada. Aproveita-se também a madeira, a casca com propriedades medicinais e o óleo com propriedades lubrificantes. Contudo, o produto de maior valor é a amêndoa da semente.

Enciclopédia Barsa

O produto mais valioso que se obtém do cajueiro é

- (A) o refresco do suco.
- (B) a madeira da árvore.
- (C) o óleo lubrificante.
- (D) a amêndoa da semente.

20_ Leia o texto abaixo.

A assembléia dos ratos

Um gato de nome Faro-Fino deu de fazer tal destroço na rataria duma casa velha que os sobreviventes, sem ânimo de sair das tocas, estavam a ponto de morrer de fome.

Tornando-se muito sério o caso, resolveram reunir-se em assembléia para o estudo da questão. Aguardaram para isso certa noite em que Faro-Fino andava aos miados pelo telhado, fazendo sonetos à lua.

— Acho – disse um deles - que o meio de nos defendermos de Faro-Fino é lhe atarmos um guizo ao pescoço. Assim que ele se aproxime, o guizo o denuncia e pomo-nos ao fresco a tempo. Palmas e bravos saudaram a luminosa idéia. O projeto foi aprovado com delírio. Só votou contra um rato casmurro, que pediu a palavra e disse:

— Está tudo muito direito. Mas quem vai amarrar o guizo no pescoço de Faro-Fino? Silêncio geral. Um desculpou-se por não saber dar nó. Outro, porque não era tolo.

Todos, porque não tinham coragem. E a assembléia dissolveu-se no meio de geral consternação.

Dizer é fácil - fazer é que são elas!

LOBATO, Monteiro. in Livro das Virtudes – William J. Bennett – Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1995. p. 308.

Na assembléia dos ratos, o projeto para atar um guizo ao pescoço do gato foi:

- (A) aprovado com um voto contrário.
- (B) aprovado pela metade dos participantes.
- (C) negado por toda a assembléia.
- (D) negado pela maioria dos presentes.

21_ Leia o texto abaixo.

Garota desmaia após namorado pedi-la em casamento

Uma jovem desmaiou quando seu namorado se ajoelhou para pedir sua mão em casamento. O norte-americano Cameron Humfleet, de London, no estado de Kentucky (EUA), fez o pedido durante uma festa de aniversário surpresa para a namorada Brittany, segundo reportagem do jornal "Daily Mail". O vídeo com cena foi publicado no YouTube.

Trecho extraído do G1.com (<http://g1.globo.com/planeta-bizarro/noticia/2011/11/garota-desmaia-apos-namorado-pedi-la-em-casamento.html>)
(último acesso em 01/11/2011)

Pedido de casamento é comum entre casais a fim de se unir em matrimônio. A jovem desmaiou segundo a notícia devido

- A) ao susto dado pelo namorado.
- B) a surpresa do pedido de casamento pelo namorado.
- C) a falta de maturidade por parte dela.
- D) ao mau jeito de pedir em casamento pelo namorado.

22_ Leia o texto abaixo.

Volta às aulas com o pé direito

Paula Dely

As aulas ainda nem começaram, e você já está de cabelo em pé só de pensar em ter de acordar cedo, nas provas que vêm pela frente e na marcação cerrada dos pais com relação a notas e horários?

Pois é, a volta às aulas pode ser motivo de felicidade, pois é hora de rever os amigos, contar as novidades, etc., mas sempre resta aquele sentimento de tristeza porque as férias acabaram.

Nada mais de festas todo fim de semana, encontros diários com amigos e poder dormir e acordar a hora que quiser. Você fica divagando sobre as férias que estão passando e, quando se dá conta, as aulas já começaram. Pode acontecer até mesmo de você não ter sequer arrumado o material escolar, comprado os cadernos ou de o quarto estar tão bagunçado que é impossível você achar o que procura. Enfim, a confusão está formada. Depois de alguns meses de descanso, é natural que você demore um pouco para voltar ao ritmo normal de estudo e fique disperso, desatento, irritado, meio “devagar” e fugindo da realidade, que é entrar no ritmo novamente. Pois bem, quem sabe não é hora de mudar um pouquinho e tentar fazer dos últimos dias de descanso uma preparação para o ano que vem pela frente?

Organizar melhor o tempo de dever e estudo não é uma tarefa fácil e se torna ainda mais difícil quando regressamos de um período de relaxamento, em que até nosso corpo se adaptou a uma rotina diferente.

Trecho extraído de http://www.educacional.com.br/falecom/psicologa_bd.asp?codtexto=509 (último acesso em 05/01/2012)

A autora esclarece de forma explicativa o retorno as aulas. Visando no

- A) entendimento do aluno a escola.
- B) informar do retorno a escola.
- C) entender de cada aluno ir na escola.
- D) acompanhamento de pais e alunos na escola.

23_ Leia o texto abaixo.



Fonte: <http://www.piadascurtas.net.br/pitura-a-domicilio> (último acesso em 18/11/2011)

Na placa o autor se precipitou informando um anúncio obvio. Onde

- a) pintura não se pode ser a domicilio.
- b) domicilio é apenas na casa do pintor.
- c) se vai fazer a pintura já é a domicilio.
- d) há erro, que pintura não é a domicilio.

24_ Leia o texto abaixo.

DA TV PARA AS COMISSÕES DE FRENTE Escolas apostam em atores

Em busca de formulas para entreter o público e os jurados ao abrir os desfiles das escolas de samba, algumas comissões de frente resolveram integrar ao elenco, normalmente formado por bailarinos, atores de TV. Com o enredo sobre as festas da Bahia, a Portela escolheu Milton Gonçalves para fazer parte da ala. Ele foi convidado pelo coreógrafo Márcio Mouro para representar um dos principais papéis do desfile. —Quando liguei para ele, a resposta foi “não se atreva a chamar outra pessoa”. Ele se sentiu honrado com o convite, o que me deixou muito feliz porque eu precisava que o personagem da comissão fosse ocupado por um negro experiente e de grade expressão.

Já a Grande Rio convidou atores do programa “Zorra Total”, da TV Globo. A aposta do coreógrafo Jorge Teixeira é que figuras tarimbadas da televisão ajudem os espectadores a assimilar com mais facilidade a proposta da comissão, que contará com o quarteto Katiuscia Canoro, Samantha Schmutz,

Wagner Trindade e Marcos Veras, que atua no quadro das crianças do humorístico. — A Grande Rio já tem muitos artistas. Mas, quando soube que o enredo da escola seria sobre superação, pensei

imediatamente em falar sobre a superação na infância – diz Teixeira, que já assinou comissões da Portela e da Mocidade.

(Alice Fernandes, Jornal O Globo, 19/02/2012)

Com base na notícia acima, pode-se afirmar que as escolas de samba apostam em atores para

- (A) entreter o público e os jurados.
- (B) representar um dos principais papéis do desfile.
- (C) ajudar os espectadores a assimilar a comissão de frente.
- (D) falar sobre a superação na infância.

25_Leia o texto e responda.



• No Natal, sou o centro das atenções.
Quem sou eu?

(Enviado por Gabriel Sousa - 26.12.2011-<http://oglobo.globo.com/rio/ancelmo/>)

Após analisar a charge, é possível imaginar que, no Natal, o que parece ser mais importante é

- (A) visitar os amigos.
- (B) ajudar o próximo.
- (C) dar e receber presentes.
- (D) fazer confraternização com os amigos.

26_Leia o texto abaixo.

RECICLAGEM LIVRA CAXIAS DE EMBALAGENS PLÁSTICAS

Duque de Caxias passou a fazer parte das cidades contempladas pelo Programa Jogue Limpo, parceria entre o Governo do Estado, Prefeituras e postos de gasolina, que prevê a reciclagem de embalagens plásticas de óleos lubrificantes. A iniciativa foi lançada no posto Socape, no bairro Paulicéia, de onde foram coletados cerca de 100 vasilhames vazios de óleos lubrificantes.

Fonte: <http://www.duquedecaxias.rj.gov.br/index.php/noticias/noticia/Reciclagem-livra-Caxias-de-embalagens-plasticas>

De acordo com o texto, o lançamento do “Programa Jogue Limpo” foi realizado

- (A) na cidade do Rio de Janeiro.
- (B) no posto Socape.
- (C) no bairro Paulicéia.
- (D) na cidade de Duque de Caxias.

27_ Leia o texto abaixo.

Um Remédio Chamado Carinho

Você sabia que a desnutrição, às vezes, não é causada apenas pela má alimentação? Falta de carinho também pode dificultar o desenvolvimento de uma criança.

Hoje, 1% a 5% das crianças brasileiras sofrem de desnutrição.

Para tentar amenizar o problema, um hospital de São Paulo, o Pérola Byington, está ensinando as mães de crianças com desnutrição a cantar para seus filhos e até brincar de roda. O “tratamento” está dando certo, ou seja, algumas doses extras de carinho não fazem mal a ninguém.

Um remédio chamado carinho. ZÁ, Coral Ed. n. 30, 1999.

Para diminuir o problema da desnutrição, um Hospital de São Paulo está

- A) compensando a falta de comida com remédios.
- B) dando às crianças doses extras de alimentação.
- C) ensinando as mães a cantar e a brincar com os filhos.
- D) oferecendo música e recreação para as crianças.

28_ Leia o texto abaixo.

Milho e fubá

Oscar tinha um sítio. Um dia, Oscar resolveu levar na caminhoneta um pouco de esterco do sítio, que era no interior de Minas, para o jardim de sua casa na capital. Na barreira, foi interpelado pelo guarda:

- O que é que o senhor está levando aí nesse saco?
 - Esterco – respondeu Oscar farejando aborrecimento: – Por quê? Não lhe cheira bem?
 - O senhor tem a guia? – o guarda perguntou, imperturbável.
 - Guia?
 - É preciso uma guia, o senhor não sabia disso?
- Oscar não sabia. Perguntou ao guarda como é que se arranjava uma guia.
- No Departamento Estadual do Esterco.

SABINO, Fernando. Milho e fubá. In: *A mulher do vizinho*. Rio de Janeiro: Record, 1962.

O esterco que Oscar levava na caminhoneta era de

- A) seu jardim na capital.
- B) seu sítio no interior.
- C) sua casa na capital.
- D) sua casa no interior.

29_ Leia o texto abaixo e responda.

Apresentação de Pitu

Pitu não é um herói, mas você vai gostar dele, principalmente por essa razão.

A gente gosta dos heróis, mas não dá para sermos amigos deles. Eles são fortes demais, estão distantes. Não é amor humano. É mais respeito e simpatia. Pitu não fez nenhum feito heróico, não foi à lua, não voou a não ser num avião, nem conseguiu nenhum líquido mágico ou palavra que o fizesse superior aos outros meninos. É um menino comum, como qualquer outro de um lugarejo brasileiro. Não dominou nenhuma metrópole, mas conquistou muita gente e deixou-se conquistar por todos os moradores do Bálsamo. Tanto será admirado pela professora Zilda como pelo Zé Ceguinho, vendedor de bilhete de loteria.

Ele mesmo terá dúvidas se gosta mais de Quim Mentira, um contador de mentiras como o próprio nome diz, tipo popular do lugar, como de seu Zeca, farmacêutico e empalhador de animais. O Bálsamo será a paixão maior deste menino. Um lugarzinho tão pequeno que não coube no mapa, mas que se agigantou no coração de Pitu.

Se algum adulto acompanhar as aventuras de Pitu, é bem capaz de ficar lembrando da infância perdida. Mas isso é secundário. Pitu existe é para os quase moços, os que estão deixando as calças curtas de lado e já passaram da terceira série do primeiro grau. Aqui serão contadas suas curtições no último ano do Grupo no Bálsamo e o que acontecerá do quinto para frente.

JOSÉ, Elias. *As curtições de Pitu*. São Paulo/Brasília: Melhoramentos/INL, 1976. p. 20.

Os personagens Quim e Zeca são, respectivamente,

- A) empalhador de animais e farmacêutico.
- B) farmacêutico e vendedor de bilhete.
- C) mentiroso e empalhador de animais.
- D) vendedor de bilhete e professor.



SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO DE MINAS
GERAIS SUPERINTENDÊNCIA REGIONAL DE ENSINO
DE CAXAMBU

Av. Camilo Soares, 68 - Centro 37.440-000 Caxambu - MG

D2 Localizar informações explícitas em um texto.

Questão	Resposta Correta
1	B
2	D
3	A
4	C
5	C
6	B
7	A
8	C
9	A
10	D
11	A
12	C
13	B
14	B
15	D
16	A
17	D
18	A
19	D
20	A
21	B
22	B
23	C
24	A
25	C
26	B
27	C
28	B

29	C
-----------	----------

Fonte: Adaptado de < <http://profwarles.blogspot.com.br/2012/07/simulados-preparatorio-para-prova.html>>

PIP/CBC Língua Portuguesa
Analista responsável: Marcos A. Leopoldino