

Judul Naskah Bahasa Indonesia, Ditulis Dengan Huruf Kapital Setiap Kata Pertama, Maksimal 24 Kata, Font Tipe Trebhucet MS Size 12, Rata Tengah, Hindari Menyebut Nama Tempat

Nama Penulis tanpa gelar¹⁾; Nama Penulis tanpa gelar²⁾,dst³⁾. (*Trebhucet MS 10, spasi 1, Cetak Tebal*)

¹⁾Fakultas/Departemen Asal, Universitas/Lembaga Asal, Kota dan Kode Pos, Negara (*Trebhucet MS 10*, spasi 1)

²⁾Fakultas/Departemen Asal, Universitas/Lembaga Asal, Kota dan Kode Pos, Negara (*Trebhucet MS 10, spasi 1*)

3) dst

Corresponding Author: Nama Corresponding Author (*Trebhucet MS 10*, spasi 1)

E-mail: (*Trebhucet MS 10*, spasi 1)

INFORMASI ARTIKEL

Riwayat Artikel:

Submit

Revisi

Diterima

Publikasi

DOI :

Keywords:

Keyword 1;

Keyword 2;

Keyword 3:

Keyword 4;

Kata Kunci:

Kata kunci 1;

Kata kunci 2;

Kata kunci 3:

Kata kunci 4:

ABSTRACT (*Trebhucet MS 11 spasi 1*)

Abstract ditulis dengan bahasa Inggris. Abstract dibuat dalam 1 paragraf utuh dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia, dan lengkap menggambarkan esensi isi keseluruhan tulisan meliputi pendahuluan (1-2 kalimat), tujuan (1 kalimat), metodologi (3-5 kalimat), hasil/temuan penelitian (3-5 kalimat) dan kesimpulan (1 kalimat). Penulisan abstrak maksimal 300 kata menggunakan font Trebuchet MS 10 point, spasi 1, italic, rata kanan kiri. Xxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxx xxxxx x xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxxxx xxxxx xxxxx xxx xxx xxx xxx xxx xxxxxxxx. Xxxx xxx xxxxx xxxxxxx xxx xxxxx xxxxxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxx xxxxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxx xxx xxx xxx xxx xxx xxxxxxxx. **Template ini adalah format panduan untuk menulis artikel pada Indonesian Journal of Midwifery Today (IJMT) yang sudah disesuaikan dengan gaya selingkung IJMT. Penulis harus mengikuti petunjuk yang ada pada template ini, pastikan tidak mengubah style apapun yang terdapat dalam template ini. Jumlah Halaman maksimal manuscript IJMT adalah 15 halaman (termasuk daftar pustaka).**

ABSTRAK (Trebhucet MS 11 spasi 1)

Abstrak ditulis dengan bahasa Indonesia. Jika terdapat istilah asing yang belum dibakukan ditulis *Italic*. Abstrak dibuat dalam 1 paragraf yang dalam bahasa Inggris dan bahasa Indonesia, dan lengkap menggambarkan esensi isi keseluruhan tulisan meliputi pendahuluan (1-2 kalimat), tujuan (1 kalimat), metodologi (3-5 kalimat), hasil/temuan penelitian (3-5 kalimat) dan kesimpulan (1 kalimat). Penulisan abstrak maksimal 300 kata menggunakan font Trebuchet MS 10 point, spasi 1, tegak, dan rata kanan kiri.

Xxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxxx xxxxxx xxxxx x xxxxx xxxxx
xxxx xxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxxx xxxx
xxxxxxxx xxx xxx xxx xxx xxx xxxxxxxxx. Xxxx xxx xxxxx xxxxxx xxx xxxxxxx
xxxxxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxx xxxxxx xxxxx x xxxxx xxxxx xxxx
xxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxxx xxxx xxxxxxx
xxx xxx xxx xxx xxx xxxxxxxxx. Xxxx xxx xxxxx xxxxxx xxx xxxxxxx
xxxxxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxx xxxxxx xxxxx x xxxxx xxxxx xxxx
xxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxx xxxxx xxxxx xxxxx xxxxxx xxxx xxxxxxx
xxx xxx xxx xxx xxx xxxxxxxxx. Template ini adalah format panduan
untuk menulis artikel pada Indonesian Journal of Midwifery Today
(IJMT) yang sudah disesuaikan dengan gaya selingkung IJMT. Penulis
harus mengikuti petunjuk yang ada pada template ini, pastikan tidak
mengubah style apapun yang terdapat dalam template ini. Jumlah

PENDAHULUAN [Trebhucet MS 12, bold, spasi 1]

Pendahuluan berisi urgensi dan latar belakang masalah penelitian yang diuraikan dengan metode piramida terbalik mulai dari tingkat global, nasional dan lokal. Pendahuluan juga berisi tentang kajian literature terdahulu (*state of the art*) sebagai landasan dalam pernyataan kebaruan ilmiah, permasalahan penelitian, dan/atau hipotesis. Pada bagian akhir, tujuan dari penelitian harus dituliskan.

Pendahuluan ditulis dengan Trebhucet MS 11, tegak, dan spasi 1,15. Jika terdapat istilah asing yang belum dibakukan ditulis *Italic*. Awal paragraph ditulis dengan menjorok ke dalam. Panjang pendahuluan adalah 15-20% dari panjang artikel keseluruhan.

METODE [Trebhucet MS 12, bold, spasi 1]

Bagian ini menjelaskan tentang jenis penelitian, lokasi dan waktu penelitian, populasi dan sampel, teknik sampling, teknik pengumpulan data, analisis data, dan penyajian data.

Penelitian yang menggunakan alat dan bahan, perlu menuliskan spesifikasi alat dan bahan yang digunakan. Penelitian kualitatif seperti studi kasus, fenomenologi, etnografi, dan lain-lain, perlu menambahkan uraian mengenai pengecekan keabsahan hasil penelitian.

Metode ditulis dengan Trebhucet MS 11, tegak, dan spasi 1,15. Jika terdapat istilah asing yang belum dibakukan ditulis *Italic*. Awal paragraph ditulis dengan menjorok ke dalam. Panjang pendahuluan adalah 10-15% dari panjang artikel keseluruhan.

HASIL PENELITIAN [Trebhucet MS 12, bold,

spasi 1]

Hasil berisi keluaran penelitian dengan memaparkan temuan-temuan yang otentik dan valid serta sesuai dengan tujuan dan metode penelitian. Bagian hasil menguraikan tentang karakteristik subjek penelitian, analisis univariat, analisis bivariat dan analisis multivariat (jika ada).

Format Tabel, Gambar, dan Diagram,

Narasi dari tabel, gambar, diagram yang dibuat tidak boleh merupakan pengulangan dari seluruh isi tabel, gambar, dan diagram tersebut. Narasi yang ditulis adalah informasi penting yang harus diketahui oleh pembaca mengenai isi tabel, gambar, dan diagram yang dibuat.

Berikut ini adalah keterangan untuk masing masing format tersebut:

Tabel

Judul tabel diletakkan di atas tabel. Masing-masing tabel dan gambar harus diberi nomor (seperti: "Tabel 1", "Gambar 1"). Judul Tabel diketik dengan awalan huruf capital pada setiap kata dan diberi nomor urut sesuai dengan penampilan dalam huruf Trebhucet MS 10 point (bold) rata kanan kiri. Penulisan tabel tidak menggunakan garis vertikal namun hanya horizontal saja. Tulisan baik dalam tabel, diagram, dan gambar menggunakan format Trebhucet MS Size 9-10 spasi 1 rata kanan kiri, sedangkan sumber tabel menggunakan format trebhucet MS Size 9.

Tabel dibuat dengan layout dua kolom, kecuali jika tabel terlalu panjang maka boleh diletakkan menjadi layout 1 kolom.

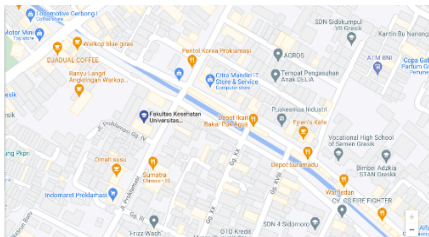
Tabel 1. Distribusi Frekuensi Responden Penelitian Berdasarkan Umur

Umur	Frekuensi (F)	Persentase (%)
xxx	xxx	xxx
xxx	xxx	xxx
xxx	xxx	xxx
xxx	xxx	xxx
Total	110	100

Sumber: Data Primer, 2021

Gambar

Keterangan atau judul gambar berada di bawah gambar yang bersangkutan menggunakan format Trebhucet MS 10 point (Bold) rata tengah. Gambar tidak boleh berbingkai. Penulisan sumber gambar dapat berada pada bawah atau samping gambar ditulis dengan Trebhucet MS 9 spasi 1. Gambar harus memiliki resolusi yang tinggi.



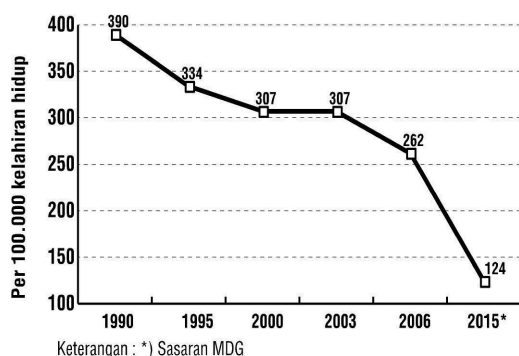
Sumber: Data Primer, 2020

Gambar 1. Judul Gambar (Huruf Kapital di Awal Kata Kecuali Kata Depan dan Kata Penghubung)

Diagram/grafik

Pembuatan diagram baik berupa diagram batang, garis maupun lingkaran menggunakan format dua dimensi. Diagram tidak boleh diberi bingkai. Diagram/grafik dibuat dengan rata tengah.

Judul diagram berada di bawah keterangan atau sumber diagram yang bersangkutan. Judul diagram/grafik ditulis menggunakan format Trebhucet MS 10 (bold) point rata tengah, sedangkan sumber diagram/gambar ditulis dengan format Trebhucet MS 9 rata kiri. Diagram atau grafik merupakan bagian dari kategori gambar, jadi penulisan judul diagram/grafik adalah: Gambar 2. xxxx xxx xxxx



Sumber: <https://m.medcom.id>

Gambar 2. Angka Kematian Ibu di Indonesia Tahun 2016

PEMBAHASAN [Trebhucet MS 12, bold, spasi 1]

Pembahasan berisi interpretasi hasil penelitian, serta mengkaitkan hasil penelitian dengan teori, pustaka, dan kajian-kajian atau hasil penelitian terdahulu yang relevan. Pembahasan penelitian bukan mengulang apa yang dijelaskan dalam hasil penelitian.

Pembahasan ditulis dengan Trebhucet MS 11, tegak, dan spasi 1,15. Jika terdapat istilah asing yang belum dibakukan ditulis dengan huruf miring (*Italic*). Awal paragraph ditulis dengan menjorok ke dalam. Panjang pendahuluan adalah 40-60% dari panjang artikel keseluruhan.

SIMPULAN [Trebhucet MS 12, bold, spasi 1]

Simpulan berisi ringkasan dari uraian mengenai hasil dan pembahasan dengan mengacu pada tujuan penelitian. Pada paragraf akhir dari bagian simpulan dapat langsung ditambahkan saran dari peneliti. Saran disusun berdasarkan temuan penelitian yang telah dibahas. Saran dapat mengacu pada tindakan praktis, pengembangan teori baru, dan/atau penelitian lanjutan.

Pembahasan ditulis dengan Trebhucet MS 11, tegak, dan spasi 1,15. Jika terdapat istilah asing yang belum dibakukan ditulis dengan huruf miring (*Italic*). Awal paragraph ditulis dengan menjorok ke dalam.

UCAPAN TERIMA KASIH [Trebhucet MS 12, bold, spasi 1] (Jika ada)

Ucapan terimakasih terutama ditujukan kepada pemberi donatur penelitian. Ucapan terimakasih juga dapat ditujukan kepada instansi tempat penelitian.

DAFTAR PUSTAKA [Trebhucet MS 12, bold, spasi 1]

Daftar pustaka ditulis sesuai aturan penulisan

style *American Psychological Association (APA) 6th Edition*. Penulisan sitasi dan daftar pustaka menggunakan aplikasi mendeley atau aplikasi penulisan pustaka lain yang sejenis.

Pustaka yang digunakan diutamakan berasal dari jurnal ilmiah internasional, atau boleh juga jurnal ilmiah nasional.

Penulisan daftar pustaka menggunakan format Trebhucet MS ukuran 11 spasi 1,15 rata kanan kiri.

Berikut ini adalah contoh penulisan daftar pustaka:

- APJII (2019) Penetration and Profile of Indonesian Internet User Behavior in 2018. *Apjii*, 51. Retrieved from www.apjii.or.id
- Bozzola E, Spina G, Ruggiero M, et al (2018) Media Devices in Pre-school Children: The Recommendations of The Italian Pediatric Society. *Italian Journal of Pediatrics*, 44(1), 1-5. <https://doi.org/10.1186/s13052-018-0508-7>
- Chiang JT, Chang FC, Lee KW, et al (2019) Transitions in Smartphone Addiction Proneness Among Children: The Effect of Gender and Use Patterns. *PLoS ONE*, 14(5), 1-12. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0217235>
- Fischer-Grote L, Kothgassner OD and Felnhöfer A (2019) Risk Factors for Problematic Smartphone Use in Children and Adolescents: A Review of Existing Literature. *Neuropsychiatrie*, 33(4), 179-190. <https://doi.org/10.1007/s40211-019-00319-8>
- Gladkaya M, Gundlach J, Bergert C, et al (2018) We Need to Talk! Antecedents and Consequences of Children's Smartphone Use - A Literature Review. *Americas Conference on Information Systems 2018: Digital Disruption, AMCIS 2018*, (July).
- Heron D and Shapira N (2004) Time to Log Off: New Diagnostic Criteria for Problematic Internet Use. *Current Psychiatry* 2, 4(2), 21-29.
- Jennifer IHM (2018) Social Implications of Children's Smartphone Addiction: The Role of Support Networks and Social Engagement. *Journal of Behavioral Addictions*, 7(2), 473-481. <https://doi.org/10.1556/2006.7.2018.48>
- Kominfo Indonesia (2018) Addicted to Smartphones Threatens Children. Available at: https://kominfo.go.id/content/detail/13547/kecanduan-gawai-ancam-anak-anak/0/sorotan_media (Accessed 29 January 2020)
- Lee EJ and Ogbolu Y (2018) Does Parental Control Work with Smartphone Addiction?: A Cross-Sectional Study of Children in South Korea. *Journal of Addictions Nursing*, 29(2), 128-138. <https://doi.org/10.1097/JAN.0000000000000222>
- Machmud K (2018) The Smartphone Use in Indonesian Schools: The High School Students' Perspectives. *Journal of Arts and Humanities*, 7(3), 33. <https://doi.org/10.18533/journal.v7i3.1354>
- Mehrnaz M, Farahnaz M, Gholamreza K, et al (2018) Smartphone Addiction, Sleep Quality and Mechanism. *International Journal of Cognition and Behaviour*, 1(1). <https://doi.org/10.23937/ijcb-2017/1710002>
- Raman S, Guerrero-Duby S, McCullough JL, et al (2017) Screen Exposure During Daily Routines and a Young Child's Risk for Having Social-Emotional Delay. *Clinical Pediatrics*, 56(13), 1244-1253. <https://doi.org/10.1177/0009922816684600>