

Подробный конспект урока

Организационная информация

Тема урока	Повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом
Предмет	Русский язык
Класс	10 класс (1 курс)
Автор урока (ФИО, должность)	Сафаргалина А.Х., учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория
Образовательное учреждение	Филиал ГБПОУ ДМК с.Малояз

Методическая информация

Тип урока	Урок - практикум
Цели урока	1. Комплексное обобщающее повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом. 2. Развитие мыслительных навыков и познавательных умений, орфографической и пунктуационной зоркости через практическую деятельность. 3. Воспитание бережного отношения к дружбе, чуткого отношения к родному языку.
Задачи	1. Повторить орфограммы «Безударные проверяемые, непроверяемые и чередующиеся гласные в корнях слов», «Личные окончания глаголов», «Слитное и раздельное написание не с разными частями речи»,

	«Правописание приставок», «Н и nn в отглагольных прилагательных и причастиях» и пунктограммы «Знаки препинания в простом осложненном предложении», «Запятые между частями сложноподчиненного предложения» через ряд практических заданий. 2. Организовать взаимо- и самопроверку выполнения заданий. 3. Осуществить этап подготовки к написанию сочинения-рассуждения. 4. Выполнить упражнения по редактированию текста.
Знания, умения, навыки и качества, которые актуализируют/приобретут/ закрепят/ уч-ся в ходе урока	Закрепят умения определять части речи, спряжение глаголов, морфемный состав слова; делать синтаксический анализ и пунктуационный разбор предложений. Актуализируют умение редактировать текст; познавательные умения объяснять, доказывать, делать выводы, применять знания на практике, осуществлять самоконтроль; мыслительные навыки (вычленение, сличение, анализ, синтез, конкретизация, систематизация). Отработают умение комментировать и аргументировать свое и чужое мнение, а также потребность совершенствовать свою речь.
Интерактивные методы обучения	● практическая задача с последующим анализом результатов; ● тестирование с последующим анализом результатов; ● использование и анализ видеоматериалов; ● разбор ситуаций из практики участника.
Необходимое оборудование и материалы	Интерактивная мультимедийная система, включающая в себя мультимедийный проектор, интерактивную доску Smart, специальное программное обеспечение Smart Notebook 10, установленное на ПК. Рабочие листы для обучающихся с текстами и заданиями к практической работе.

Подробный конспект урока

Мотивация учащихся	Главной причиной для создания мотивации к уроку является его тематика: десятиклассники (первокурсники) осознают необходимость систематического повторения для успешной сдачи ЕГЭ. Мотивация на уроке создается и будущим домашним заданием, поэтому этот этап должен быть в начале урока. Интерес к уроку вызывает и тема текста, взятого для анализа.
Домашнее задание	Сочинение-рассуждение по тексту (задание части С)
Ход и содержание урока	1. Организационный момент. Целеполагание. <i>Для урока необходима атмосфера доброжелательности, доверительности и открытости как одно из условий эффективной подготовки к сочинению-рассуждению. Этого требует тема текста. Поэтому последовательность действий учителя на данном этапе урока должна быть следующей: орг.момент – создание контакта с обучающимися и нужной атмосферы – постановка целей – создание мотивации к уроку – нужная информация к тексту:</i> текст Антуана де Сент-Экзюпери из его эссе «Письмо заложнику», которое написано в США и там же впервые опубликовано в феврале 1943 года. Обращено к другу, Леону Верту, находящемуся в оккупированной Франции. <i>Интерактивная доска: страница с темой</i> 2. Домашнее задание

В качестве домашнего задания я предлагаю вам поразмышлять над этим текстом и написать сочинение-рассуждение.

3. Повторение орфографии.

- **Чтение текста.**

Интерактивная доска: страница с фотографиями писателя

- **Задание №1.** Вставить пропущенные безударные гласные, подобрать, где возможно, проверочные слова.

Ф...н...тизм, в...ршина, пут...шественника, стор...ну, пл...неты, запов...дям, вел...ка, дал...ко, благ...дарят, гн...тущей, во пл...ти, б...льного, ув...жение, сл...пая, сп...сителей, пол...тический, т.пла, эк...номический.

Интерактивная доска: 1 обучающийся выполняет задание (утилита множественного клонирования) с комментарием.

Вывод к заданию: Какие орфограммы встретились в задании? (проверяемые, непроверяемые гласные в корне, соединительные гласные между корнями слов)

Задание №2. Распределите слова с *не* по двум столбикам в зависимости от их написания.

(Не)облачаясь, (не)подчиняясь, (не)отрекаясь, (не)уклюжими,
(не)ра...деляешь, (не)весомо, (не)одолимая, (не)много, (не)терпимость,
(не)обходим.



Распределите глаголы по двум столбикам в зависимости от гласной в их окончании. Определите спряжение глаголов.

Вид..шь, разделяя...шь, расспрашива...шь, наход...т, дыш...тся, уход...шь, соединя...т, уважа...т, встрет...мся, озаря...т, воспомина...т.

Интерактивная доска: работа 1 ученика за компьютером с интерактивным средством «Сортировка».

Проверка выполнения:

1 вариант: проверка правильности через функцию интерактивного средства «Сортировка», объяснение учеником ошибочности своих рассуждений.

2 вариант: проверка выполнения с помощью интерактивного средства «Водоворот».

Для остальных обучающихся – самоконтроль.

● Задание №3. Тест.

1) В каком ряду во всех словах на конце приставки пишется –с?

- во...награждают, во...несет;
- и...гнаннику, ра...спрашиваешь;
- ра...деляешь, и...редка;
- в...поминается, ра...суждениями.

2) В каком слове пишется одна буква н?

- радость ра...деле...ая;
- дарова...ое и...гнаннику;
- уважение заложе...о;

- рожде...ыми рассудком.
- 3) В каком ряду все слова содержат чередующиеся гласные в корне?
- дорогу, терпел, создадут;
 - вспоминается, принимаешь, рожде...ыми;
 - соединяет, заложено, озаряет;
 - поднимаясь, прощение, убежище.
- 4) В каком ряду орфограммы находятся в одной и той же морфеме?
- ...бретаю, ...свобождала, ...снова;
 - ...даривала, ...деляя, ...кружат;
 - п...сланец, п...ломник, п...кой;
 - пр...красны, пр...выше, пр...суща.

Проверка: правильность выполнения проверяется через *функцию интерактивного средства «Тест»*, объяснение учеником (или одноклассниками) ошибочности своих рассуждений.

3. Повторение пунктуации.

● **Задание № 1.** Расставьте знаки препинания в предпоследнем абзаце. Устно определите вид каждого предложения.

Проверка: с помощью *интерактивного средства «Восстанови последовательность»* проверяется понимание учащимися структуры предложения, затем объясняется постановка знаков препинания.

● **Задание № 2.** Расставьте знаки препинания в последнем абзаце, графически объясните их постановку.

Интерактивная доска: страница с самопроверкой.

4. Работа с содержанием текста.

- Экзюпери – писатель-мыслитель, его книги дают ответы на многие вопросы, созвучны многим человеческим душам. А что вам показалось правильным и близким в рассуждениях автора о дружбе? Какую мысль вы выберете для комментирования и аргументации?

- Вспомните литературные образы друзей. Отношения какой пары персонажей, на ваш взгляд, близки точке зрения Экзюпери на дружбу? А какие персонажи могли бы стать антипримером?

Интерактивная доска: пустая страница для записей

5. Работа с видеофильмом.

- Я вижу, что текст затронул вас. Я была в этом уверена, когда выбирала его для урока. Лишнее подтверждение тому, что это тема близка каждому, я нашла в Интернете. Забейте в строку поиска слово «дружба», и вы найдете множество теплых строк, стихов и даже видеофильмов, посвященных друзьям. «Вот то, что нужно!» - подумала я, но тут же огорчилась. «Вот то, что нужно», - подумала я уже с огорчением. Посмотрите на один из таких фильмов и назовите причину моих огорчений.

6. Редактирование текста.

- Да, в фильме много ошибок. И, к сожалению, ни одной грамотного признания я не нашла. А, может быть, это, на ваш взгляд, не важно?

- Давайте отредактируем текст.

Интерактивная доска: страницы с кадрами из фильма; исправление ошибок с помощью инструмента «Перо».

1 кадр: Небо очень пасмурное, погода напоминает конец октября начало ноября. (Требуется тире для обозначения временных периодов)

2 кадр: Дома как всегда никого нет, моя девушка не отвечает на мои звонки... (Требуется обособление сравнительного оборота)

3 кадр: Опять глубокое ощущение одиночества, бесконечная внутренняя пустота...(Суффикс –енн- прилагательного)

4 кадр: Помню биение сердца, когда рядом стоял человек который мне дорог...(Биение – биться; требуется запятая между главной и придаточной частями сложного предложения)

5 кадр: Помню как мы дурачились в детстве... (Требуется запятая между главной и придаточной частями сложного предложения)

6 кадр: Время шло и все изменилось. (Требуется запятая между частями сложного предложения)

7 кадр: Жизнь раскидала нас по своим углам...(Лишняя запятая между подлежащим и сказуемым)

8 кадр: И изредка встречая их на улице, я прохожу мимо...(Требуется запятая, открывающая обособленное обстоятельство)

9 кадр: Не забывайте своих друзей, чтобы не случилось... (Частица ни и раздельное написание частицы бы в придаточном уступительном предложении)

10 кадр: Посвящается всем моим друзьям... (Посвящается)

	7. Подведение итогов урока. - Вот и подходит к концу наш урок. Какие выводы мы сделаем? - А я хочу пожелать вам, чтобы вы всегда все свои светлые и добрые мысли и чувства могли облечь в достойную форму. Спасибо за урок.
Рефлексия деятельности на уроке	Рефлексия деятельности осуществляется при выполнении всех практических заданий через самопроверку и на заключительном этапе урока.
В помощь учителю	
Использованные источники и литература	1. Антуан де Сент-Экзюпери «Письмо заложнику» 2. Видео: http://www.youtube.com/watch?v=8Appufkw4UM 3. Интерактивные средства из коллекции Lesson Activity Toolkit 2.0 к ПО Smart Notebook 10.
Обоснование, почему данную тему оптимально изучать с использованием медиа-, мультимедиа, каким образом осуществить	Использование интерактивной мультимедийной системы на традиционном уроке по повторению и обобщению материала дает возможность максимально сократить время на проверку выполнения заданий без ущерба для ее качества, позволяет продемонстрировать обучающимся актуальность тематики текста, сделать материал личностно и практически значимым для них. При отсутствии интерактивной доски можно использовать презентацию, выполненную в программе Microsoft Office Power Point, создав интерактивность при помощи триггеров.

Место урока в системе уроков	Данный урок может быть проведен в 9-11 классах в рамках повторения орфографии и пунктуации и подготовки к итоговой аттестации. Урок может быть включен в систему уроков по повторению, ориентирован подходит для любой программы и УМК.
Приложения	1. Текст 2. Задания для практической работы (1 и 2 вариант)
Примечание	Так как без установления на ваш компьютер программы Smart Notebook 10 материалы для интерактивной доски не могут быть рассмотрены, они заменены видеозаписями, демонстрирующими их работу. Видеозаписи можно посмотреть в презентации, которая является презентацией урока, а не материалом к нему.

Приложение 1

Текст

Я так устал от словесных распрей, от (не)терпимости, от ф...натизма! К тебе я могу прийти, (не)облачаясь в какой-либо мундир, (не)подчиняясь заповедям никакого Корана, (не)отрекаясь от моей внутри...ей родины. Перед тобой мне нет нужды оправдываться, защищаться, что-то доказывать; с тобой я обретаю душевный мир. За моими (не)уклюжими словами, за ра...суждениями ты вид...шь во мне просто Человека. Ты чтишь во мне п...сланца тех верований, привычек и пр...страстий, которых, может быть, и (не)ра...деляешь. Ты ра...спрашива...шь меня, как ра...спрашивают пут...шестве...ика. А я, как всякий человек, жажду, чтобы меня поняли. Спасибо тебе за то, что ты прин...ма...шь меня вот таким, какой я есть.

Друг мой, ты нужен мне, как горная в...ршина, где вольно дыш...тся! Уход...шь ли в другую комнату или на другую стор...ну пл...неты, разница не так уж в...лика. Пр...сутствие друга, который где-то дал...ко, подчас ощутимей, чем его пр...сутствие во пл...ти.

Самое важное чаще всего (не)весомо, как твоя улыбка. Часто улыбка и есть главное. Улыбкой благ...дарят, во...нагр...ждают, дарят тебе жизнь. И есть улыбка, ради которой пойдешь на смерть, потому что эта особе...ая улыбка осв...бождала меня от гн...тущей т...ски наших дней, одеяла увере...остью, надеждой и п...коем. Улыбка сп...сителей, когда я т...рпел аварию, улыбка п...терпевших аварию, которых сп...сал я, часто воспомина...тся мне. Подли...ая радость - это радость ра...деле...ая. И, спасая людей,

наход...шь эту радость. Заботы, которыми окружают б...льного, убежище, дарова...ое изгна...ику, даже пр...щение в...ны только тогда и пр...красны, когда праздник этот оз...ряет улыбка. Улыбка со...диня...т нас наперекор различиям языков, каст и партий.

Ув..жение к Человеку!.. Если в сердцах людей заложено уважение к человеку люди в к..нце к...нцов с...здадут такой обществе...ый пол...тический или эк...номический строй который во...несет это ува...жение пр...выше всего. Основа всякой культуры прежде всего в самом человеке. Человеку пр...суща сл...пая (не)одолимая жажда т...пла. А потому ошибаясь снова и снова он находит дорогу к огню.

Вот потому-то друг мой мне так нужна твоя дружба. Мне как гл...ток воды (не)обходим товарищ который подн...маясь над спорами рожде...ыми ра...судком ува...жа...т во мне п...ломника идущего к этому огню. Мне так нужно хоть изредка заранее вкусить обетова...ого тепла, (не)много подняться над собой и отд...хнуть на высотах, где мы обязательно встрет...мся.

Антуан де Сент-Экзюпери

Приложение 2

Задания для практической работы

Повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом

Вариант 1

Задания

- Вставьте пропущенные буквы в подчеркнутых словах, устно подберите проверочные слова, где это возможно. Сделайте вывод, какие орфограммы встретились в задании.
- Распределите глаголы по двум столбикам в зависимости от гласной в их окончании. Определите спряжение глаголов:

Е	И

- Выполните тестовые задания:

1) В каком ряду во всех словах на конце приставки пишется –с?

- во...награждают, во...несет;
- и...гнаннику, ра...спрашиваешь;
- ра...деляешь, и...редка;
- в...поминается, ра...суждениями.

2) В каком слове пишется одна буква н?

- радость ра...деле...ая;
- дарова...ое и...гнаннику;
- уважение заложе...о;
- рожде...ыми рассудком.

3) В каком ряду все слова содержат чередующиеся гласные в корне?

- дорогу, терпел, создадут;
- вспоминается, принимаешь, рожде...ыми;
- соединяет, заложено, озаряет;
- поднимаясь, прощение, убежище.

3) В каком ряду орфограммы находятся в одной и той же морфеме?

- ...бретаю, ...свобождала, ...снова;
- ...даривала, ...деляя, ...кружат;
- п...сланец, п...ломник, п...кой;
- пр...красны, пр...выше, пр...суща.

5. Расставьте знаки препинания в последнем абзаце, объясните их постановку.

Повторение орфографии и пунктуации на основе работы с текстом

Вариант 2

Задания

1. Вставьте пропущенные буквы в подчеркнутых словах, устно подберите проверочные слова, где это возможно. Сделайте вывод, какие орфограммы встретились в задании.
2. Распределите слова с *не* по двум столбикам в зависимости от их написания:

Слитно	Раздельно

3. Выполните тестовые задания:
 - 1) В каком ряду во всех словах на конце приставки пишется *–с*?
 - во...награждают, во...несет;
 - и...гнаннику, ра...спрашиваешь;
 - ра...деляешь, и...редка;
 - в...поминается, ра...суждениями.
 - 2) В каком слове пишется одна буква *н*?
 - радость ра...деле...ая;
 - дарова...ое и...гнаннику;
 - уважение заложе...о;

- рожде...ыми рассудком.

3) В каком ряду все слова содержат чередующиеся гласные в корне?

- дорогу, терпел, создадут;
- вспоминается, принимаешь, рожде...ыми;
- соединяет, заложено, озаряет;
- поднимаясь, прощение, убежище.

3) В каком ряду орфограммы находятся в одной и той же морфеме?

- ...бретаю, ...свобождала, ...снова;
- ...даривала, ...деляя, ...кружат;
- п...сланец, п..ломник, п..кой;
- пр...красны, пр...выше, пр...суща.

4. Расставьте знаки препинания в предпоследнем абзаце. Устно определите вид каждого предложения.