



**PENILAIAN AKHIR SEMESTER GANJIL**

**TAHUN PELAJARAN 2021/2022**

Hari, Tanggal : ....., ... Desember 2021  
Mata Pelajaran : SKI  
Kelas/Semester : IX/1 (Ganjil)  
Waktu : 120 menit

**PETUNJUK Pengerjaan**

1. Isikan identitas anda dalam format lembar jawaban dengan teliti dan benar
2. Tersedia waktu 90 menit untuk mengerjakan paket soal ini
3. Periksa naskah soal yang anda terima, apabila halamannya tidak lengkap minta ganti pada pengawas ruang ujian
4. Baca dan pahami dengan baik pernyataan atau soal sebelum anda menjawab
5. Periksa pekerjaan anda sebelum diserahkan Kepada pengawas ujian

**I. Pilihlah salah satu jawaban yang paling tepat pada pilihan A, B, C dan D di bawah ini!**

1. Kondisi masyarakat Indonesia sebelum kedatangan Islam sudah memiliki kebudayaan tersendiri. Maka, cara yang tepat dan bijak yang dipilih oleh para mubaligh dalam menyeru mereka ke jalan Allah adalah....
  - A. menggunakan cara pernikahan sebagai sarana mengajak masyarakat
  - B. memengaruhi masyarakat dengan media jual beli barang
  - C. memengaruhi masyarakat dengan cara cultural approach
  - D. memengaruhi masyarakat dengan cara personal approach
2. Adanya upacara Tabut (Tabuik) di Sumatra Barat mendukung teori yang menyatakan Islam di Indonesia dibawa masuk oleh orang-orang....
  - A. Arab
  - B. Persia
  - C. Gujarat
  - D. Tiongkok
3. Pernyataan di bawah ini yang bukan menjadi alasan Islam mudah diterima oleh bangsa Indonesia adalah....
  - A. Aturan-aturan dalam agama Islam fleksibel dan tidak memaksa
  - B. Penyebaran agama di Indonesia dilakukan secara damai
  - C. Bangsa Indonesia belum mengenal ajaran agama Islam
  - D. Runtuhnya kerajaan Majapahit pada akhir abad ke-15 Masehi
4. Salah satu kelebihan penyebaran Islam melalui cara perkawinan adalah....
  - A. Pedagang muslim akan lebih kaya dari warga pribumi
  - B. Penduduk pribumi akan lebih makmur dan sejahtera
  - C. Lebih mempercepat dalam penyebaran agama Islam
  - D. Negara Indonesia akan lebih dikenal di luar negeri
5. Sunan Kudus membangun menara masjid mirip seperti candi agar lebih menarik penduduk pribumi yang masih menganut agama Hindu/Buddha. Cara yang digunakan Sunan Kudus merupakan penyebaran Islam melalui bidang....
  - A. politik
  - B. tasawuf
  - C. pendidikan
  - D. kesenian
6. Nusantara terdiri dari berbagai pulau serta beragam bahasa dan suku bangsa. Fakta sejarah mencatat ada beberapa kerajaan Islam yang berdiri, berkembang, dan bahkan mengalami masa kejayaan

- Di bawah ini, yang termasuk kerajaan Islam di Jawa adalah....
- A. Singasari                      C. Majapahit  
B. Sriwijaya                      D. Demak
7. Selain di Jawa, kerajaan-kerajaan Islam tumbuh dan berkembang di Sumatra. Di bawah ini yang termasuk kerajaan Islam di Sumatra adalah ....
- A. Buton                              C. Samudera Pasai  
B. Demak                            D. Ternate dan Tidore
8. Kerajaan Aceh begitu tersohor pada masa pemerintahan Sultan Iskandar Muda. Beliau pernah menyusun sebuah kitab yang berjudul Adat Makuta Alam. Pelajaran yang dapat kita ambil dari Sultan Iskandar Muda adalah ....
- A. belajar yang gigih, membaca, menulis, dan berkarya  
B. belajar yang gigih untuk mendapat nilai yang prestisius  
C. belajar yang giat untuk menjadi orang yang cerdas dan ternama  
D. belajar yang giat yang hanya berorientasi pada duniawi
9. Sebuah kerajaan memiliki seorang sastrawan besar bernama Nuruddin ar-Raniri yang menulis Bustanussalatin yang berarti "taman raja-raja". Karya sastra tersebut berkait dengan ....
- A. adat istiadat Aceh dan agama Islam  
B. ajaran Islam tentang siasat  
C. tata kelola pemerintahan  
D. norma dan tata nilai istana
10. Perjuangan mengusir penjajah dari bumi pertiwi telah dilakukan rakyat Indonesia sejak periode kerajaan Islam di nusantara secara sporadis. Sejarah mencatat perjuangan mengusir penjajah tersebut sering mengalami kegagalan. Hikmah yang dapat kita ambil dari peristiwa tersebut adalah ....
- A. kepentingan pribadi lebih utama dibanding kepentingan bersama  
B. persatuan dan kesatuan dibutuhkan di kala memiliki kepentingan bersama  
C. persatuan dan kesatuan mampu menghadapi rintangan seberat apa pun  
D. kepentingan bersama di atas kepentingan pribadi atau golongan
11. Keperkasaan dan keberhasilan Sultan Hasanuddin dalam melawan penjajah Belanda yang ingin menguasai Kerajaan Makassar membuatnya mendapatkan julukan ....
- A. Pahlawan dari Indonesia Timur  
B. Tokoh Pembaharu dari Timur  
C. Elang Hitam dari Timur  
D. Ayam Jantan dari Timur
12. Devide at impera (politik belah bambu atau politik adu domba) menjadi jurus andalan penjajah Belanda untuk menguasai wilayah nusantara. Perseteruan antara Sultan Ageng Tirtayasa dan Sultan Haji atau antara bapak dan anak merupakan contoh kalam dalam perjuangan menghadapi kesewenang-wenangan penjajah. Pelajaran yang dapat diambil dari peristiwa tersebut dalam kehidupan berbangsa dan bernegara adalah ....
- A. setiap warga negara mempunyai hak dan kewajiban yang sama dalam berbangsa dan bernegara  
B. perbedaan pendapat dijamin oleh undang-undang dan merupakan hak setiap warga negara  
C. persatuan bangsa itu penting, tetapi demokrasi jauh lebih penting dan utama  
D. berbeda pendapat merupakan sebuah keniscayaan dalam demokrasi, tetapi persatuan bangsa lebih penting dan utama
13. Indonesia terdiri dari berbagai pulau serta beragam bahasa dan suku bangsa. Fakta sejarah mencatat ada beberapa pondok pesantren yang berdiri, berkembang, dan bahkan melahirkan tokoh-tokoh kaliber nasional, Nama tokoh yang merupakan alumni pesantren dan pernah menjabat sebagai presiden Republik Indonesia adalah ....
- A. KH. Hasyim Asy'ari  
B. KH. Wahid Hasyim  
C. KH. Abdurrahman Wahid  
D. H. Yusuf Hasyim
14. Beberapa pondok pesantren di Jawa pernah berjasa dalam berjuang melawan penjajah. Pondok pesantren di Jawa yang ikut berperan besar dalam berjuang melawan penjajah dan sekaligus pendiri organisasi kemasyarakatan Islam adalah ...
- A. Tebuireng; K.H. Hayim Asy'ari  
B. Sidogiri; KH. A.M. Sahal Mahfudz  
C. Krapyak; Sayyid Sulaiman  
D. Buntet; Kiai Muqoyyim

15. Selain di Jawa, pondok pesantren tumbuh dan berkembang di Sumatra. Di bawah ini, yang termasuk pondok pesantren di Sumatra adalah ....
- Tremas
  - Lirboyo
  - Subulussalam, Sayurmaincat
  - Darussalam, Martapura
16. Pondok Pesantren Tegalsari, Jetis, Ponorogo, Jawa Timur begitu tersohor pada masa lalu. H.O.S. Cokroaminoto adalah seorang dari golongan bangsawan yang pernah menimba ilmu selama bertahun-tahun di sana. Pelajaran yang dapat kita ambil dari HOS Cokroaminoto adalah ....
- belajar yang gigih, membaca, menulis, dan berkarya
  - belajar yang serius untuk mendapatkan nilai yang prestisius
  - belajar yang giat untuk menjadi orang yang cerdas dan ternama
  - belajar yang giat yang hanya berorientasi pada duniawi
17. Alumni Pondok Pesantren Tegalsari, Jetis, Ponorogo, Jawa Timur adalah seorang sastrawan besar. Nama sastrawan tersebut ....
- M.H. Ainun Nadjib
  - W.S. Rendra
  - Raden Ngabehi Ronggowarsito
  - Nuruddin ar-Raniri
18. Perjuangan mengusir penjajah dari bumi pertiwi telah dilakukan rakyat Indonesia bersama beberapa pimpinan pondok pesantren sejak periode kerajaan Islam di Indonesia secara sporadis. Sejarah mencatat perjuangan mengusir penjajah tersebut sering mengalami kegagalan. Hikmah yang dapat kita ambil dari peristiwa tersebut adalah ....
- kepentingan pribadi lebih utama dibanding kepentingan bersama
  - persatuan dan kesatuan dibutuhkan tatkala memiliki kepentingan bersama
  - persatuan dan kesatuan mampu menghadapi rintangan seberat apa pun
  - kepentingan bersama di atas kepentingan pribadi atau golongan
19. Kiai, santri, dan seluruh rakyat bersatu padu dalam melawan penjajah Belanda. Hadratus Syaikh K.H. Hasyim Asy'ari pada tanggal 22 Oktober 1945
- mengeluarkan fatwa untuk melawan penjajah yang kemudian dikenal dengan sebutan Resolusi Jihad. Peristiwa tersebut kini diperingati sebagai ....
- Hari Pahlawan
  - Hari Kiai Nasional
  - Hari Santri Nasional
  - Hari Perjuangan
20. Pondok Pesantren merupakan lembaga pendidikan keislaman dan keaslian Indonesia. Maksud dari pernyataan tersebut ....
- Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan asli Indonesia
  - Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan Islam di Indonesia
  - Pondok pesantren adalah salah satu lembaga pendidikan Islam di Indonesia
  - Pondok Pesantren adalah lembaga pendidikan Islam bercorak Indonesia
21. Seni budaya Lokal dan berbagai budaya bernapasakan Islam merupakan hasil cipta, rasa, karsa manusia. Salah satu bentuk kearifan lokal yang bernapaskan Islam adalah ....
- drum band
  - dangdut
  - keroncong
  - kosidah
22. Salah satu contoh mengapresiasi suatu kegiatan sosial keagamaan yang merupakan kearifan lokal yang bernapaskan Islam adalah ....
- Menggati kostum penari menggunakan pakaian jubah
  - Menggati syair berbahasa daerah dengan bahasa arab
  - Melarang segala seni budaya karena tidak bermanfaat
  - Mengisi acara hiburan seni rebana pada acara hajatan
23. Tari menak atau beksa menak merupakan pentas tari yang mengambil kisah dari cerita ....
- Mahabarata
  - Hasan dan Husain
  - Dewi Sri
  - Amir Hamzah dari Persia
24. Zapin adalah merupakan kesenian Melayu sering di pentaskan pada acara-acara penting. Zapin merupakan jenis seni ....
- Tari
  - Musik
  - Lukis
  - Suara

25. Sarana untuk mendekatkan diri seorang hamba dengan Tuhannya salah satunya dengan Suluk sedang orangnya biasa disebut salik.. Suluk pada hakekatnya beris tentang ....
- Ajaran tasawuf
  - Manunggaling Kawula Gusti
  - Budaya jawa dan ajaran Islam
  - Ajaran Kejawen
26. Megengan adalah sebuah kearifan lokal yang memiliki nilai Islami. Kegiatan tersebut dilakukan dalam rangka ....
- Menyambut tahun baru
  - Menyambut kelahiran
  - Menyambut datangnya bulan Ramadan
  - Menyambut datangnya bulan maulid
27. Kalian adalah generasai Melineal. Bagaimana sikap yang tepat dan bijak terhadap pertunjukan seni budaya lokal dtanggap oleh tetangga sebelah ditempat tinggalmu ....
- Menghindar dan acuh tak acuh
  - Membubarkan petunjuk tersebut
  - Menghargai dengan cara dirumah aja
  - Menghargai dan ikut menghadiri
28. Kasidah merupakan kesenian khas yang bernilai Islami. Berikut ini yang merupakan salah satu ciri kasidah adalah ....
- Disajikan dengan posisi berdiri
  - Dinyayikan dengan nada sedih
  - Dinyayikan oleh seorang Pria
  - Alat music yang digunakan tradisional
29. Pengajian merupakan sarana dakwah yang masih bertahan hingga kini dan mengalami berbagai variasi dan sentuhan inovasi. Dibawah ini adalah jenis pengajian berdasarkan kuantitas pengunjung ....
- Pengajian rutin
  - Pengajian kitab kuning
  - Pengajian akbar
  - Pengajian Online
30. Hadrah biasanya disajikan dalam acara pernikahan. Hadrah merupakan perpaduan antara seni ....
- Tari dan silat
  - Tari dan nyanyian
  - Silat dan musik
  - Nyanyian dan silat
31. Kiai, santri, dan seluruh rakyat bersatu padu dalam melawan penjajah Belanda. Hadratus Syaikh K.H. Hasyim Asy'ari pada tanggal 22 Oktober 1945 mengeluarkan fatwa untuk melawan penjajah yang kemudian dikenal dengan sebutan Resolusi Jihad. Peristiwa tersebut kini diperingati sebagai ....
- Hari Pahlawan
  - Hari Kiai Nasional
  - Hari Santri Nasional
  - Hari Perjuangan
32. Pondok Pesantren merupakan lembaga pendidikan keislaman dan keaslian Indonesia. Apa maksud dari pernyataan tersebut ?
- Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan asli Indonesia
  - Pondok pesantren adalah lembaga pendidikan Islam di Indonesia
  - Pondok pesantren adalah salah satu lembaga pendidikan Islam di Indonesia
  - Pondok Pesantren adalah lembaga pendidikan Islam bercorak Indonesia
33. Pondok pesantren mempunyai komponen pokok yang menjadi ciri khas terdiri dari ....
- kyai, santri, masjid / musholla, pondok atau asrama, dan metode pembelajaran
  - musholla, sorogan, metode pembelajaran
  - pondok / asrama, santri, metode pembelajaran
  - santri dan metode pembelajaran
34. Pondok pesantren tumbuh dan berkembang di Kalimantan Selatan adalah ....
- Tremas
  - Lirboyo
  - Subulussalam, sayurmaincat
  - Darussalam Martapura
35. Seni budaya Lokal dan berbagai budaya bernapaskan Islam merupakan hasil cipta, rasa, karsa manusia. Salah satu bentuk kearifan lokal yang benapaskan Islam adalah ....
- drum band
  - dangdut
  - keroncong
  - kosidah
36. Agama Islam telah dikenal di Indonesia sejak abad ke ...
- 4
  - 5
  - 6
  - 7

37. Kerajaan Islam pertama di Indonesia adalah ...  
A. Demak                      C. Kutai Kertanegara  
B. Samudra Pasai            D. Gowa
38. Gelar Sultan Alauddin Riyat Syah adalah gelar nama Karaeng Mataya setelah masuk Islam dan memimpin kerajaan Tallo di ...  
A. Makassar                  C. Malang  
B. Medan                      D. Marauke
39. Nama asli Sunan Ampel adalah ...  
A. Raden Rahmat              C. Raden Qosim  
B. Raden Mas Said            D. Raden Umar Said
40. Raden Makdum Ibrohim atau Sunan Bonang dan Raden Qosim atau Sunan Drajat adalah anak dari ...

- A. Sunan Gresik              C. Sunan Giri  
B. Sunan Ampel              D. Sunan Gunung Jati

**II. Jawablah pertanyaan di bawah ini dengan benar!**

41. Deskripsikan corak Keislaman di Nusantara ?
42. Uraikan secara singkat kandungan dari Syair lagu Lir-Ilir !
43. Coba kalian Identifikasikan mengapa sebuah lembaga pendidikan dapat masuk dalam kategori pendidikan Pondok Pesantren !
44. Sebutkan kegiatan social keagamaan yang ada di sekitarmu, yang mengandung nilai-nilai Islam!
45. Sebutkan metode pembelajaran klasik yang diterapkan di pondok pesantren !

## KUNCI JAWABAN

JAWABAN	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	√							√						√		√				
B		√																		
C							√			√			√		√		√		√	√
D			√	√	√	√			√		√	√						√		

JAWABAN	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
A			√	√	√								√					√	√	
B										√							√			√
C						√			√		√	√								
D	√	√					√	√						√	√	√				

### ESSAY!!!

**41. JAWABAN**

corak keislaman yang tidak tunggal di Nusantara, telah melahirkan sejumlah teori masuknya Islam dari asal-asal yang berbeda. Paling tidak ada 4 teori asal-usul masuknya Islam ke Nusantara seperti yang dirangkum oleh Agus Sunyoto dalam "Atlas Wali Songo".

Teori India (Gujarat, Malabar, Deccan, Coromandel, Bengal) hal ini berdasarkan asumsi persamaan madzhab Syafii, batu-batu nisan dan kemiripan tradisi dan arsitektur India dengan Nusantara. (Para peneliti yang mengajukan "teori India" seperti JP Mosquette, C. Snouck Hurgronje dan S.Q. Fatimy).

Teori Arab (Mesir dan Hadramaut Yaman), berdasarkan persamaan dan pengaruh madzhab Syafii. (Para peneliti: John Crawford dan Naguib Al-attas)

Teori Persia (Kasan, Abarkuh, Lorestan), berdasarkan kemiripan tradisi dengan muslim Syiah, seperti Peringatan Asyura (10 Muharram), mengeja aksara Arab jabar (fathah), jer/zher (kasrah), fyes (dhammah), pemuliaan terhadap keluarga Nabi Muhammad Saw (Ahlul Bayt) dan keturunannya. Penyebutan kata, rakyat (dari ra'iyah), masyarakat (musyawarah), serikat (syarikah). (Para peneliti: Husein Djajadiningrat, Hasjmi dan Aboe Bakar Atjeh).

Teori Tiongkok/Cina yang berdasarkan asumsi pengaruh budaya Cina dalam sejumlah kebudayaan Islam Nusantara, dan sumber kronik dari Klenteng Sampokong di Semarang (Para peneliti: De Graaf dan Slamet Muljana).

**42. JAWABAN**

lagu ini merupakan karya dari salah satu Wali Songo yaitu Sunan Kalijaga. ... Makna yang terkandung dari lagu Lir-ilir adalah sebagai umat Islam, kita harus sadar, kemudian bangun dari keterpurukan, bangun dari sifat malas dan lebih mempertebal keimanan yang telah ditetapkan oleh Allah.

**43. JAWABAN**

jika lembaga pendidikan itu memiliki sistem asrama serta menggunakan ajaran Islam sebagai landasan utama dalam proses kegiatan belajar-mengajarnya. maka itu bisa dikategorikan sebagai pondok pesantren Pondok pesantren sebagai lembaga pendidikan yang memiliki akar kuat (indigenous) pada masyarakat muslim Indonesia, dalam perjalanannya mampu menjaga dan mempertahankan keberlangsungan dirinya (survival system) serta memiliki model pendidikan multi aspek. Berdasarkan bangunan fisik atau sarana pendidikan yang dimiliki, pesantren mempunyai lima tipe berdasarkan ketersediaan sarana dan prasarana yang dimiliki pesantren itu

sendiri. Sedangkan berdasarkan kurikulum, pesantren terbagi tiga, yaitu pesantren tradisional (salafiyah), pesantren modern (khalaf atau asriyah) dan pesantren komprehensif (kombinasi). Pesantren memiliki lima unsur atau elemen, yaitu masjid, kyai, pondok, santri, dan pengajian kitab kuning (tafaqquh fi al-din).

44. **JAWABAN**

1. tahlilan. Tahlilan disini yang dimaksud tahlilan jika ada yang meninggal.
2. memperingati hari kelahiran nabi atau yang biasa disebut isra' mi'raj,
3. pengajian bersama
4. gotong royong membersihkan masjid

45. **JAWABAN**

1. Berawal dari pengajian Al-Quran dengan tahap awal bacaan huruf hijaiyah
2. Menghafal surat-surat pendek seperti juz amma
3. persoalan yang berkaitan dengan fiqih dan tasawuf
4. Belajar ilmu nah, sorof, tajwid, bahasa arab, dan tareh