



## KIT PRE ELLA 2020

#FESTIVALELLADIGITAL

---

### índice

[APRESENTAÇÃO](#)

[PRE ELLAS: O QUE SÃO E PRA QUE SERVEM?](#)

[O QUE É ELLA?](#)

[SOBRE O FESTIVAL ELLA DIGITAL](#)

[SUGESTÕES METODOLÓGICAS](#)

- [Mobilização](#)
- [Produção](#)
- [Sistematização](#)
- [Mapeamento](#)
- [Comunicação Integrada](#)
- [Programação Colaborativa](#)

[CONTATOS](#)

[INSCRIÇÃO](#)

---

## APRESENTAÇÃO

Este documento reúne um conjunto de informações com o objetivo de facilitar e orientar a realização de eventos virtuais preparatórios do Festival ELLA Digital, que acontecerá em outubro de 2020. Para fortalecer a conexão entre os eventos, preparamos algumas sugestões metodológicas que podem servir como guias norteadores para a construção do seu pré ELLA.

[Kit Completo Pré ELLA](#)

## PRÉ ELLAs - O QUE SÃO E PARA QUE SERVEM?

Os pré-ELLA são eventos preparatórios auto-organizados que, neste ano, serão realizados de junho a setembro, podendo ter caráter territorial, temático ou identitário. O objetivo dos eventos preparatórios é ampliar o campo colaborativo do ELLA, articulando diferentes olhares, territórios, temas e experiências dos feminismos de todo o mundo. A ideia é promover encontros, debates e criar espaços de rede que irão servir de insumos para a construção do Festival ELLA Digital.

Os eventos do ELLA de 2020 devem necessariamente ser realizados virtualmente por conta da epidemia do coronavírus, com exceção deste ponto, não existe um formato predefinido para realizar um pré-ELLA. De acordo com suas realidades, tempos e conjunturas, cada equipe terá autonomia



total para decidir sua própria forma de trabalho e organização, bem como a programação do evento, desde que estejam de acordo com nossa [Manifestação ELLA](#).

## O QUE É ELLA?

ELLA é uma articulação internacional que parte da cultura e da comunicação para pensar, fortalecer e coletivizar os feminismos. Buscamos transcender o velho conceito da tolerância, para um novo paradigma do século XXI: **a celebração da diversidade e da diferença!**

Iniciado em 2014 como um encontro de mulheres de 11 países, hoje o ELLA conecta mais de 23 países da Ibero-América, em um grande movimento de feminismos, através de projetos e campanhas permanentes desenvolvidas de forma colaborativa e coletiva.

Queremos um feminismo coletivo e cultural que entenda sua dívida histórica com o futuro, a necessidade urgente de ressignificar o passado e seu compromisso com o presente e todas as revoluções pendentes!

## SOBRE FESTIVAL ELLA DIGITAL 2020

O ELLA chega em sua 5ª edição, em um momento que mundo atravessa a maior crise que nossa geração já conheceu, e que deixa evidente a necessidade de repensarmos TUDO, de entendermos que o planeta reclama mudanças radicais e inadiáveis.

O vírus como uma força implacável da natureza **superou todas as fronteiras**, ultrapassando os territórios físicos e subjetivos que nos separam e delimitam o que fica dentro e o que fica fora, quem tem direito a ser e existir e quem não tem, quem pertence e quem não faz parte. As **fronteiras** são reproduzidas nas mais diferentes dimensões da vida e nos sinalizam outras pandemias civilizatórias, como o machismo, o racismo, a xenofobia, a intolerância. Qualquer solução, passará sem dúvida por superar estas fronteiras que **perpetuam desigualdades e privilégios**.

Os feminismos não podem evitar esse debate, questionar suas próprias fronteiras para assumir o papel histórico que têm na disputa de mundo pós pandemia. Hoje, com 6 anos de história, compreendemos esse desafio como eixo central de um novo ciclo de construção do ELLA.

Chegamos ao feminismo pela necessidade urgente de levantar nossas vozes, passamos de um encontro de mulheres a uma rede de feminismos, nos encontramos na interseccionalidade e hoje entendemos que não há mais tempo para deixar algumas lutas para depois. Sempre defendemos a substituição da tolerância pelo paradigma da **celebração da diversidade e da diferença** e, neste momento chave da humanidade, estamos convencidos de que é a **única saída**.

Nosso encontro de 2020 estava planejado para acontecer no Brasil, mas a conjuntura definiu que esta edição será virtual e desterritorializada, uma edição **sem fronteiras**, que nos permitirá invadir o mundo digital, nos conduzindo a zero grau de separação, para ultrapassar limites, deslocar e transformar as bordas em interfaces de conexão.

Um festival em portunhol, que mistura culturas, formatos, lugares de fala, experiências e leituras, para construirmos um colorido território, nosso planeta ELLA: uma república autônoma feminista, onde as



possibilidades estão completamente abertas, onde os corpos são livres, onde a política do cuidado e a vida são os pilares do nosso Estado de direito.

Venha construir o Planeta ELLA com a gente!

## SUGESTÕES DE METODOLOGIA

- Mobilização
- Sistematização
- Comunicação Integrada
- Programação colaborativa

### 1. Mobilização: geração de novas redes e estratégias de articulação

ELLA é um evento focado na geração de redes feministas de afinidades com foco na experiência e no debate. O ELLA está comprometido com a inteligência coletiva e com um modelo colaborativo de organização e produção. Portanto, o processo de mobilização torna-se um dos elementos essenciais para o sucesso das atividades!

Aqui estão algumas ações que podem ajudar na construção de eventos:

**1.1 Produção colaborativa** - Convide aquelas pessoas, coletivos e iniciativas amigas para fazer parte da produção do evento. Foque nos pontos fortes específicos dos vários participantes na produção colaborativa para enriquecer o trabalho e aliviar os encargos.

**1.2 Chamada para reuniões públicas** - Além dos contatos que você já possui, faça convites públicos para reuniões abertas e apresente as diferentes propostas.

**1.3 Criatividade** - Podemos criar o que queremos! Inove nas próprias formas de realizar a reunião para alcançar a participação de mais pessoas e coletivos com base nas capacidades criativas das diversas pessoas e coletivos.

**1.4 Representatividade** - Certifique-se de contemplar a diversidade e a diferença nos espaços do ELLA. Convoque diferentes experiências, vivência, lugares de fala, perfis e agendas para enriquecer seu espaço. Leia a nossa [Manifestação ELLA](#) para compreender o nosso feminismo floresta.

### 2. Produção colaborativa

Para facilitar os processos de produção colaborativa e sistematização de dados, compartilhamos 1 modelo que pode ser usado para organizar os fluxos de trabalho. Essas planilhas foram elaboradas sob a lógica da economia colaborativa e da inteligência coletiva de diferentes coletivos que trabalham com produção cultural na América Latina.

A planilha têm o objetivo de otimizar o planejamento e execução de projetos e também quantificar todo o investimento do trabalho colaborativo, reconhecendo o investimento de força voluntária como parte do financiamento da ação, a partir da lógica da economia solidária e criativa. Lembrando que a planilha é apenas uma referência e pode ser modificada de acordo com as necessidades de cada produção.



2.1 Organização e produção colaborativa [[Modelo Compacto.TEC](#)]

### **3. Sistematização: registrando o conteúdo e gerindo o conhecimento**

Os debates e resumos gerados a partir de cada evento serão a base para a construção da programação do Festival ELLA Digital. Para isso, desenvolvemos alguns modelos de documentos com o objetivo de ajudar na sistematização dos conteúdos. É importante sistematizar para escrever nossa própria memória, gerando reflexão e ferramentas que capacitam nossas ações coletivas.

3.1 Sistematização das discussões [[Modelo de ata](#)]

Depois da realização, envie pra gente a ata e outras sistematizações para [territorioella@gmail.com](mailto:territorioella@gmail.com)

### **4. Comunicação Integrada**

Para facilitar que cada Pré ELLA tenha uma identidade visual que dialogue com a identidade visual do Festival ELLA Digital, preparamos um kit de design que pode ser apropriado, modificado e customizado pelos eventos autogestionados.

4.1 Logotipo Oficial\* - <http://bit.ly/2iaEUS1>

4.2 Identidade Visual ELLA 2020: <https://bit.ly/ArtesPreELLA>

4.3 Realize a cobertura do seu evento digital: Faça stories e tire prints das reuniões e dos encontros virtuais. Grave e nos envie os trechos mais importantes das suas lives pra gente difundir, além de sempre marcar @planetaella em qualquer divulgação ou post que fizer nas redes sociais.

Todo conteúdo comunicacional produzido sobre os Pré ELLA devem ser enviados para a nossa equipe de comunicação ou para o e-mail: [territorioella@gmail.com](mailto:territorioella@gmail.com)

*Equipe de Comunicação*  
@MajoGivo (español)  
@Isis\_Maria (português)

### **5. Programação Colaborativa**

Uma das grandes tarefas do encontro é levantar dados, contatos e pontos de vista sobre os temas feministas da nossa geração, visando assim ter uma participação mais qualificada de cada agenda no encontro internacional em outubro.

#### **Formatos digitais possíveis:**

- encontro virtual na sala de zoom / jitsi / google meet
- debates transmitidos no youtube / facebook / instagram / twitch
- entrevistas ao vivo no instagram / facebook / youtube
- grupos de trabalho via whassap / telegram / discord
- forum chats via whassap / telegram / discord



Lembre-se que os temas a serem debatidos nos Pre ELLA devem resultar em provocações, perguntas ou sugestões para a programação do Festival Digital. Sendo assim sugerimos 02 tópicos a serem debatidos:

- 1) Quais temas devem ser discutidos entre a comunidade, agenda ou território do Pre ELLA articulado? Quais os principais pontos de tensão, objetivos e avanços possíveis que esta comunidade/agenda/território pode alcançar com uma articulação em rede?
- 2) Quais são as provocações que a sua comunidade/agenda/território quer fazer para os diferentes feminismos que estarão presentes no Festival ELLA? Como uma rede internacional de feminismos pode contribuir para o avanço da sua agenda/comunidade/território específica?

Caso você necessite de ajuda na execução do seu Pré ELLA, acione nossa equipe de produção:

@MariaClaudiaRossell (español)

@LisaBrito (português)

## **CONTATOS E COMUNICAÇÃO RÁPIDA**

A equipe de gestão e suporte dos Pre ELLAs usa o aplicativo TELEGRAM para se comunicar! Telegram é um aplicativo de mensagens com foco na velocidade e segurança, é muito rápido, simples e gratuito. Você pode usá-lo em todos os dispositivos ao mesmo tempo, e suas imagens serão sincronizadas em celulares, tablets e computadores.

Com Telegram, você poderá receber e enviar mensagens, fotos, vídeos e arquivos de qualquer tipo. É diferente de outros aplicativos de comunicação: você pode sincronizar todos os dados na nuvem, para que você não perca nenhuma informação. O melhor: é um software livre! O ELLA apoia ferramentas desenvolvidas em código aberto porque assegura trabalho colaborativo e em rede!

Acesse Telegram através do seu navegador: <https://web.telegram.org/>

Baixe o aplicativo Telegram para o seu celular: <https://telegram.org/>

Dúvidas sobre o Telegram? Acesse aqui: <https://telegram.org/faq/br>

### **Equipe Atendimento ELLA**

@MajoGivo (espanhol)

@isis\_maria (português)

@MariaClaudiaRossell

## **GOSTEI! EU QUERO! COMO FAZER PARTE?**

Para fazer parte da rota dos pré-ELLAs, basta inscrever-se por este formulário: [inscrição Pré ELLA](#)