Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 92»

Знакомство с книгой Юрия Черных «На Кудыкиной горе»

Исполнители проекта:

- Плакущая Галина Алексеевна
  воспитатель высшей квалификационной категории;
- дети старшей группы «Антошка»
- родители

Вид проекта: творческий

Срок реализации проекта: октябрь – ноябрь (средней продолжительности)

г.Братск 2023г.

Детско-взрослый проект "На Кудыкиной горе".

Знакомство с книгой Ю.Черных

Постановка проблемы:

Дошкольный возраст – не только счастливый, но и очень ответственный период в становлении человека. В эти годы ребенок проделывает огромный путь в своем развитии. Это возраст активного действия, когда невозможно что-то переживать про себя, молча, обязательно нужно говорить, двигаться. Это возраст, когда в жизни ребенка шумно и уверенно, в его жизнь входят другие дети – сверстники. Общие игры, ссоры, привязанности, согласия и разногласия начинают все больше заполнять его жизненные пространство. Это возраст, когда происходят новые встречи – с игрушками, с цветами, с добром и злом. Каждая встреча – открытие нового мира, мира сказок, мира природы, мира людей. Мы живем в молодом сибирском городе. И рядом с нами происходит строительство новой современной жизни, которая немыслима без литературы, и особенно литературы и искусства наших братчан. На их произведениях прививается любовь и преданность к своей малой родине, к людям, живущим рядом, сопереживание и радость в общении.

В результате наблюдений возник вопрос, как развить в детях способность эмоционально откликаться на состояние другого человека или явления? Безусловно, это в первую очередь пример поведения нас – взрослых. Но есть еще один путь эмоционально-нравственного развития ребенка – художественная литература.

Во время чтения стихотворения братского писателя Ю.Черных «На Кудыкиной горе», я заметила интерес у детей к поэзии. Мои предположения подтвердились во время беседы с детьми, в ходе которой решила выяснить знания и отношение детей об этом разделе художественной литературы. Для себя поставила целью познакомить детей с остальными стихотворениями этой замечательной, интересной книги Ю.Черных.

На мой взгляд, литература, искусство – богатейший источник и побудитель чувств, переживаний.

Цель проекта :

Развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к книге как к произведению искусства, источнику знаний.

Задачи проекта:

1. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.
2. Воспитывать любовь и уважение к художественной литературе, в частности к поэзии.
3. Систематизировать знания детей о литературном творчестве Юрия Черных.
4. Формировать образную речь: понимание образных выражений в поэтичном тексте.
5. Развивать умения выразительно читать стихотворения, чувствовать настроение стихотворений, передавая его с помощью интонации.
6. Воспитывать интерес к литературе братских поэтов.
7. Воспитывать чувство гордости за людей, прославивших г.Братск.

Объект исследования: книга Юрия Черных «На Кудыкиной горе»

Ожидаемые результаты:

- Устойчивый интерес к книге как к произведению искусства, источнику знаний
- Знание детьми старшего дошкольного возраста стихов братского поэта Юрия Черных.
- Создание «книжки – малышки» по стихам Юрия Черных, иллюстрированную рисунками совместного творчества детей и родителей старшей группы «Антошка»

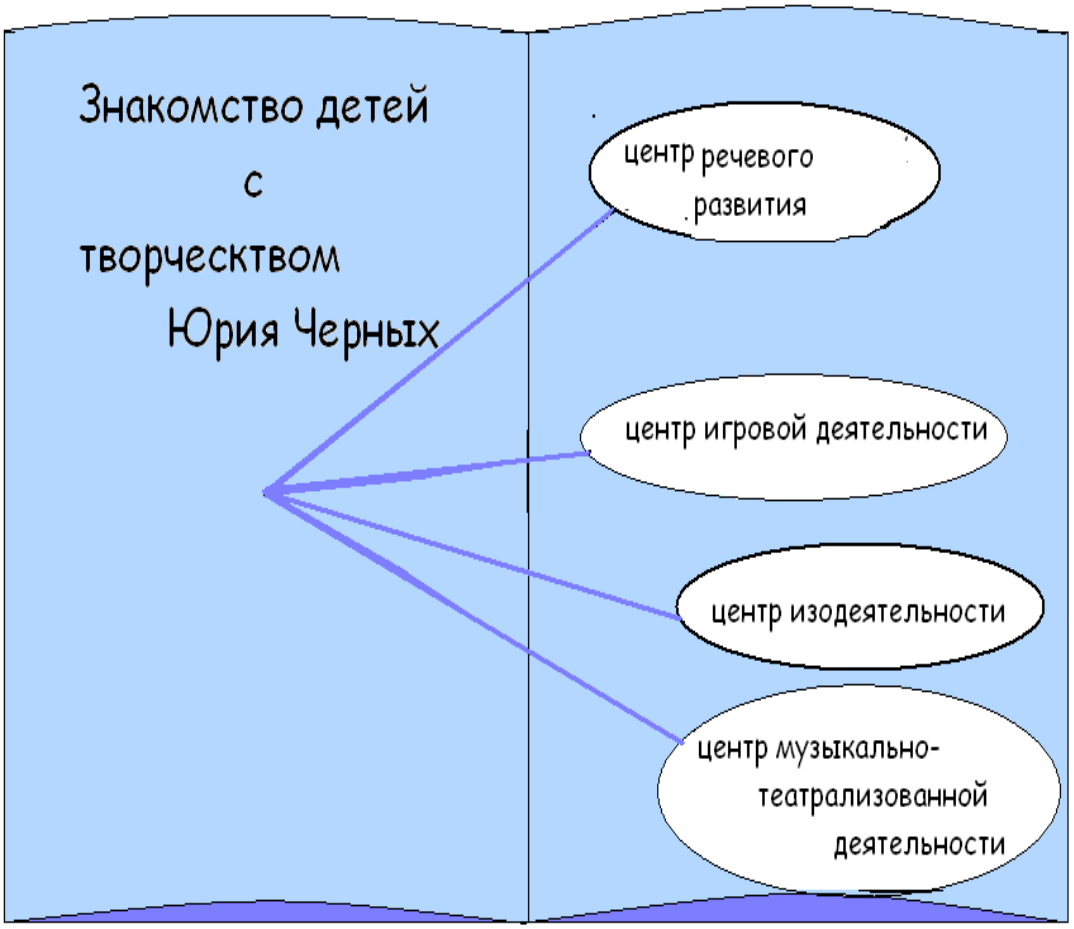

Знакомство детей
с
творческтвом
Юрия Черных
центр речевого развития
центр игровой деятельности
центр изодеятельности
центр музыкально-театрализованной деятельности

Схема осуществления проекта по основным видам деятельности:

Вид деятельности	Содержание работы	Приложения
Беседа	«Жанры художественной литературы»	Конспект рассказа воспитателя
Экскурсия	Встреча с библиотекарем. Рассказ о функции библиотеки.	фотоколлаж
Познавательное занятие	«Откуда книга к нам пришла»	Конспект занятия
Беседа	«Писатели и поэты г. Братска»	Конспект рассказа воспитателя
Занятие	«Творчество Юрия Черных»	Конспект занятия
Совместная деятельность	Знакомство со стихами Ю.Черных	Текст стихотворения
Изодеятельность	Нарисовать иллюстрацию к стихотворению.	Работы детей

Музыкально -театрализованная деятельность	Драматизация песни «На лугу пасутся ко…»	
Игровая деятельность	Игра –драматизация по стихотворению «Жили-были дед да баба» Д/игры: «Составь рифму», «Придумай своё окончание», «Доскажи словечко»	Выставка совместного творчества
Художественная деятельность	Создание детьми совместно с родителями иллюстрации к стихотворению Ю.Черных	Конспект
Презентация книги	«На кудыкиной горе»	

Оценка результатов проекта

В ходе реализации совместного проекта «На Кудыкиной горе» достигнуты определённые результаты:

- создана «книжка - малышка», в которую вошли стихи из книги братского поэта Юрия Черных «На Кудыкиной горе», иллюстрированные рисунками совместного творчества детей и родителей. Творчество этого поэта надолго останется в сердцах участников проекта, так как каждой семье на память подарена «книжка-малышка»;

- сформирован устойчивый интерес к творчеству братских поэтов, что позволяет юным братчанам испытывать чувство гордости за людей, прославляющих родной город;

- повысился интерес к художественной литературе, в частности к поэзии;

- установились доверительные, партнёрские взаимоотношения между детьми и родителями, благодаря совместной деятельности.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 92»

Знакомство с книгой Юрия Черных «На Кудыкиной горе»

Составила:
Плакущая Галина Алексеевна,
воспитатель МДОУ №92,
высшая квалификационная категория

Задачи:

- Систематизировать знания детей о литературном творчестве братского поэта Юрия Черных;
- Развивать образную речь: понимание образных выражений в поэтичном тексте;
- Формировать умения выразительно читать стихотворения, передавая настроение с помощью интонации;
- Воспитывать бережное отношение к книге;
- Развивать интерес к культурному наследию г.Братска;
- Воспитывать любознательность и активность в познании.

Оборудование:

- музыкальный зал оборудован в форме телестудии (кинокамера, микрофоны, вывеска с названием передачи «Знаменитые люди Братска», места для гостей и зрителей телестудии);
- герб г.Братска, фотоколлаж с видами города, трёхцветные ленточки на каждого участника, аналогичные цветам герба г.Братска;
- магнитная доска, модели профессий, отображающие характерные виды деятельности братчан;
- оформлена «Галерея братских поэтов»- портреты и книги Анатолия Лисицы, Юрия Черных, Юрия Жернакова;
- книга, составленная из рисунков детей и родителей, иллюстрирующих стихи Юрия Черных;
- бутафорская обложка к книге иллюстраций к стихам, изготовленными детьми совместно с родителями;
- музыкальное сопровождение;
- атрибуты костюмов к обыгрыванию песни «На лугу пасутся ко…».

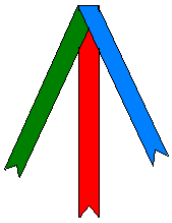
Дети входят в музыкальный зал под песню А. Пахмутовой, В. Добронравова «Таёжный вальс».

Ведущий: Здравствуйте, ребята, гости студии! Я рада приветствовать вас на передаче «Знаменитые люди Братска». Перед началом нашей передачи давайте познакомимся.

(ведущий подходит с микрофоном к гостям студии и задаёт вопросы)

-Откуда вы прибыли?
- Как называется ваш детский сад?
- Как называется ваша группа?
- Как называется город, в котором вы живете?

(*ответы детей)*



- Я вижу у вас на груди красивые ленточки, что они обозначают?

 Что обозначает красный цвет? (символ молодого, растущего города).

 А что символизирует собой зелёный цвет? (море тайги, всенародного богатства).

 Что обозначает синий цвет? (богатство, мощь ангарской воды).

Дети объясняют назначение цветов на ленточке, сравнивая с цветом полосок на гербе города Братска, родители дополняют ответы детей.

Ведущий:

В нашем красивом и молодом городе проживает более 240 тыс. людей. И у каждого из взрослых есть своя профессия. Выполняя свою работу, люди прославляют наш город.
Давайте мы с вами попробуем составить модель профессиональной деятельности братчан.

Дети подходят к мольберту, на котором расположен герб Братска. По очереди берут карточку с схематичным изображением разных профессий и объясняя ее функцию, помещают вокруг герба.

Ведущий: Среди этих нужных и важных профессий есть творческие. Как вы думаете, какие это профессии?
(*ответы детей: поэты, артисты, писатели)*
Ведущий: - Кто такие поэты?
- Как они пишут стихи?
-Я предлагаю вам пройти в «Галерею наших братских поэтов».

Дети с воспитателем подходят к портрету Анатолия Лисицы. Называют его книги. Далее проходят к портрету Юрия Жернакова и рассматривают его книги, называя знакомые произведения.

Ведущий: Кто узнает этого поэта? Как его зовут? Да, это Юрий Егорович Черных - братский поэт, которому посвящена наша передача.

Ведущий задаёт вопросы по творчеству Юрия Черных.

- Сколько лет было Юрию Черных, когда он написал своё первое стихотворение? (*5 лет*)
- В каком городе родился поэт? (*в городе Усть-Куте Иркутской области в 1936 году)*
- Для кого писал стихи Юрий Черных? *(для детей).*
- Какие стихи Юрия Черных вы знаете? («Веселый разговор», «На Кудыкиной горе», «Хотите – поверьте», «Сказка про наседку - непоседку», « Летучая Кошь», «Внучка – почемучка»).
- На какие его стихи написаны детские песни? («На лугу пасутся ко..», «Жили – были…»)

Ведущий: Вы настоящие знатоки творчества Юрия Черных, знаете много стихотворений этого замечательного поэта. Вы хотите их рассказать? Я хочу вам предложить не просто рассказывать стихотворения, а организовать конкурс чтецов. Кто из вас знает, что такое конкурс? Как он проводится?

(*ответы детей*)

Ведущий: Хотите поучаствовать в таком конкурсе?

Для того чтобы конкурс состоялся необходимо выбрать жюри, которое будет оценивать ваше чтение. Представляю вам жюри нашего конкурса:

- Иванова Александра Викторовна - библиотекарь;
- Стёпырева Любовь Александровна - мама Юли Стёпыревой;
- Потапова Ирина Юрьевна - методист детского сада «Василёк».

Ведущий: Дети вместе с родителями подготовили рисунки – иллюстрации к своему стихотворению. Собрав все, у нас получится своя книга стихов Юрия Черных.

Воспитатель выставляет обложку книги. Дети по очереди выходят со своим рисунком, выставляют его на мольберт и рассказывают стихотворения.

Между чтением стихотворений проводятся «рекламные» паузы:

- Спонсором нашего конкурса является сок «Любимый»

Пейте сок «Любимый» - будет голос неповторимый!

(детям предлагается сок).

- Динамическая пауза

Только тот, кто улыбнется, стих прочтет – не запнется!

Дети встают. Под спокойную музыку красиво ходят по всему залу. По сигналу находят себе пару, улыбаются друг другу.

- Игровая пауза

Ведущий: Есть у Юрия Черных стихи, на которые наложили музыку и получились веселые забавные песни. Одну из таких песен ребята не только споют, но и покажут.

Драматизация песни на стихи Ю.Черных «На лугу пасутся ко…»

Дети встают в круг, одевают маски героев песни (два коня, две козы, две коровы). Действия по тексту:

Далеко, далеко

На лугу пасутся ко… (*дети идут по кругу за руки)*

(*дети в масках коней поскоками выходят в круг, спрашивают)*

-Кони?

- Нет, не кони! (*отвечают все дети)*

Далеко,далеко (*дети идут по кругу за руки)*

На лугу пасутся ко…

(*дети в масках коз поскоками выходят в круг, спрашивают)*

- Козы?

- Нет не козы ! (*отвечают все дети)*

Далеко,далеко

На лугу пасутся ко… (*дети идут по кругу за руки)*

(дети в масках коров выходят спокойным шагом в центр круга)

- Коровы?

- Правильно, коровы!

Пейте, дети, молоко –

Будете здоровы! (*поют все дети)*

Предоставляется слово жюри для подведения итогов.

Жюри: Дорогие ребята, нам очень понравилось на вашем празднике. Мы с удовлетворением отмечаем, что вы хорошо изучили биографию и творчество замечательного братского поэта Юрия Черных. Каждый из вас представлял своё стихотворение выразительно, эмоционально, поэтому нам затруднительно отдать предпочтение одному чтецу. Посовещавшись, мы решили, что вы все достойны носить высокое звание «Братский читатель».
Торжественно вручаем вам памятные медали.

Ведущий: Ребята, смотрите, произошло чудо! Каждый вставил свой рисунок и создал страничку. Что у нас получилось в итоге?
(ответы детей).
Ведущий: Действительно, у нас получилась замечательная книга.

И станет жить в народе книга эта.
Беседуя с читателем своим,
Источник радости, источник жизни, знанья
Люби её! Читать давай другим!

Ведущий: Ребята, вам хотелось бы иметь такую необычную книгу?
В память о нашей телепередаче я хочу вручить каждому книжку- малышку.
(педагог вручает каждому ребёнку книжку – малышку по стихам Ю. Черных, иллюстрированную рисунками совместного творчества детей и родителей).

Своё первое стихотворение Юрий Егорович Черных сочинил в 5 лет. И сам поэт признавался, что не помнит того отрезка своей жизни, когда бы он не сочинял стихи.

Стихи Юрия Черных не надо заучивать – они запоминаются сами собой. Поэт из Братска сумел найти свой «золотой ключик» к душе юного читателя. Этим волшебным ключиком оказались замечательные книжки, где талантливым языком автор говорит с детьми на близкие и понятные темы.

Юрий Черных родился в городе Усть – Куте Иркутской области 27 ноября 1936 года. Детство его прошло в таёжном селе Нижне – Илимске. Здесь окончил школу, затем учился в Иркутском сельско –хозяйственном институте, после окончания которого уехал работать в г.Братск. Юные братчане первыми услышали его стихи «Жили – были».

Когда Юрий Черных приходил в детский сад или школу, дети встречали его улыбками, потому что в его стихах много выдумки и озорства, веселья и доброты, игры и поэзии. Они легко запоминаются, музыкальны и ритмичны.

Дождик, дождик, припусти,
Чтобы зернам прорасти!
Дождик, дождик, пуще –
Всходы будут гуще!

Каждое стихотворение – это словесная игра – загадка.

Далеко,далеко
На лугу пасутся ко…
-Кони?
- Нет, не кони!

Далеко,далеко
На лугу пасутся ко…
- Козы?
- Нет не козы !

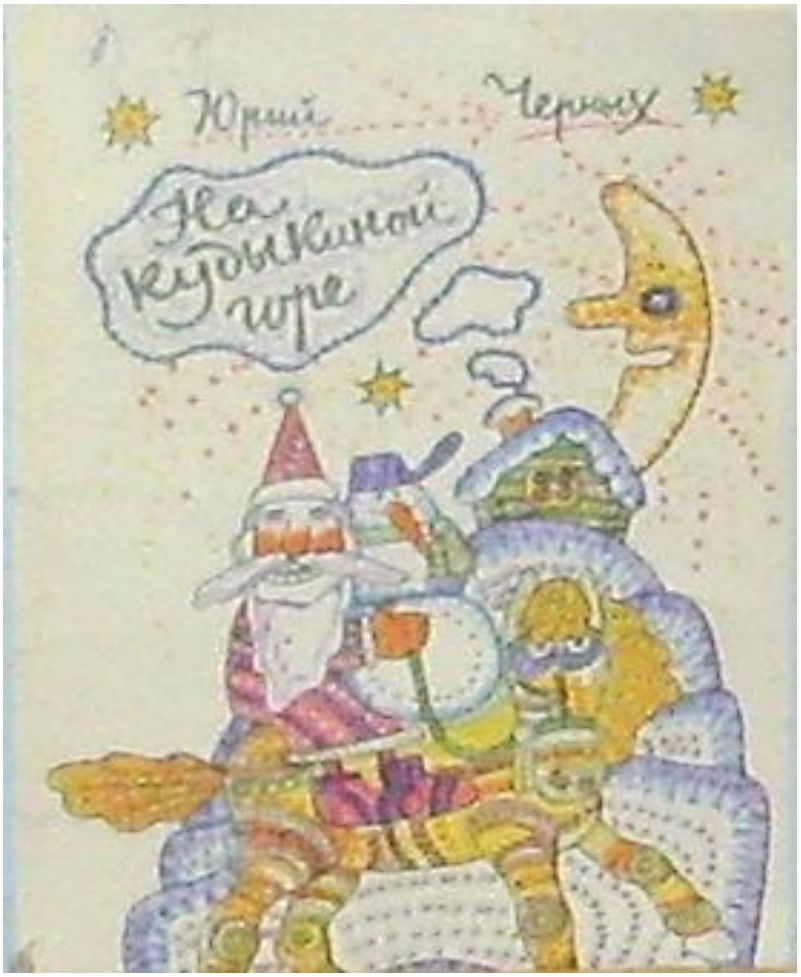
На лугу пасутся ко…
- Коровы!
- Правильно, коровы!
Пейте, дети, молоко –
Будете здоровы!

Далеко,далеко

А иногда это сказочная поэтическая картинка:

Был дед бел, сед.
Жил дед сто лет.
Сто зим дед мог
Без рук, без ног
Рисовать озера в переплетах рам,
Чтоб горели зори в окнах
По утрам и вечерам.

Юрием Егоровичем Были написаны книги «На лугу пасутся ко…»(1979), «Весёлый разговор»(1981), «Хотите поверьте»(1986), «Внучка –почемучка»(1990), «Сказка про наседку-непоседку»(1988), «На Кудыкиной горе»(1986), «Летучая Кошь»(1988).



«На Кудыкиной горе»

Дело было в декабре
На Кудыкиной горе.

Из деревне в зимовьё
В своё зимнее жильё
На савраске дед Мороз
Бабу снежную привёз.

- Будь хозяйкой! – молвил дед.
- Скуден, баба, мой обед.
Миска студня –холодца,

Да огрызок леденца.

Напеки ты мне тортов
Всех названий и сортов.
Я печурку растоплю,
Ты пеки, а я посплю.

Через час проснулся дед
Ни тортов, ни бабы нет
Печка топится в углу
Сохнет лужа на полу.

Дед Мороз туда – сюда
-Где ты ,баба?Вот беда!
Ты куда ушла,куда?
И откуда здесь вода?
Дело было в декабре
На Кудыкиной горе…

Беседа «Жанры художественной литературы»

Цель:

- систематизировать знания детей о разных жанрах литературных произведений: сказки, рассказы, стихи;
- развивать интерес к чтению художественной литературы;
- уметь выделять жанр стихов из остальных жанров

Оборудование: книжные стеллажи , на полках которых размещены книги разных жанров: стихи, рассказы, сказки, которые знакомы детям

Ход беседы:
Воспитатель загадывает загадку:

Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает. (книга)

- Правильно, ребята, речь идет о книге. Для чего человеку книга? (ответы детей) В книге человек может найти ответ на любой вопрос, в книге человек видит правду.

«Кто книгу читает , тот много знает».

«Книгу читаешь, как на крыльях летаешь»

Воспитатель подводит к стеллажу, где расставлены книги со сказками.

- На этой полке живут книги, которые мама читает своему ребенку почти с самого рождения. Давайте посмотрим, какие книги это.

Дети берут каждый по книге, рассматривают их. Воспитатель предлагает назвать книгу, если ребенок догадался по иллюстрациям какая это. Когда все назвали книги, воспитатель спрашивает:

- Ребята, а как можно назвать все эти книги одним словом? В каком жанре они написаны? (сказки)

- Кто написал сказки? Что необычного в сказках?

Правильно, много сказок написал народ, от этого они называются народные, но есть и сказки, которые написали авторы, и их называют авторские, самих писателей сказочниками.

Дети с воспитателем подходят к следующему стеллажу, на котором располагаются рассказы.

- Об этих книгах можно сказать: «Книга для ума, что теплый дождик для всходов». Давайте посмотрим, какие книги здесь стоят.

Воспитатель берет одну из книг, рассматривают с детьми иллюстрации.

- Как вы думаете, это сказка? Почему вы так думаете?

На иллюстрациях нет сказочных героев. События этой книги реальные, а значит это не сказка, а рассказ.

Давайте попробуем догадаться, как она может называться.

Воспитатель читает рассказ «Лев и собачка». Дети предлагают свои названия.

- Кто из вас знает, как называют людей, которые пишут рассказы? Правильно, писатели. И у этого рассказа есть свой писатель. Его написал Л.Толстой.

Далее дети с воспитателем подходят к стеллажу книг со стихами. Воспитатель берет книгу, открывает и читает стихотворение об осени.

- Что я прочитала? Похоже на сказку? На рассказ? Почему? Как я читала? Этот вид жанра не похож на другие, потому что это стихи. Но они ни сколько не хуже, чем другие книги, правда? А кто пишет стихи?

Правильно, стихи пишут поэты. Как вы думаете, все ли могут писать стихи? Что нужно, для того чтобы их писать? Умение писать стихи проявляется не у всех людей, поэты – это особенные люди, которые чувствуют ритм в словах и выражениях.

Книга любая учит нас быть добрее, умнее, опытней и надо любить её и читать. Пока вы не умеете сами читать, вам читает дома мама, бабушка, папа, в детском саду воспитатели. Но мы с вами знаем, что любую книгу нужно беречь! Ведь для того, чтобы она попала к нам с вами очень много людей потрудились над этим.

«Кто трудится над книгой»

К.Мухоммади.

Я всех людей, кто трудится над книгой,
Люблю, и уважаю, и ценю
А книги – у меня уже их много –
На книжной полке бережно храню.

Покамест книгой сделается книга,
Огромный путь она пройти должна
И сколько знаний требуется разных,
Труда, забот, чтоб родилась она.

И станет жить в народе книга эта.
Беседуя с читателем своим,
Источник радости, источник жизни, знанья
Люби её! Читать давай другим!

Познавательное занятие «Откуда книга к нам пришла»

Задачи:

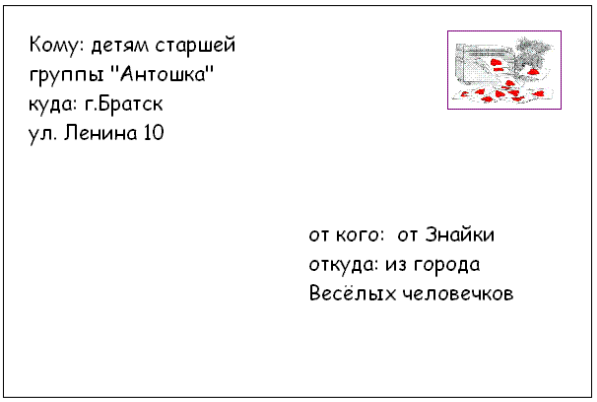
- познакомить детей с происхождением книги с древности и до наших времен.
- воспитывать у детей желание читать книги;
- воспитывать бережное отношение к книгам.

Оборудование:

- конверт с письмом
- кукла Знайка
- муляжи папируса, глиняных табличек, полиптиха, пергамента
- современные книги

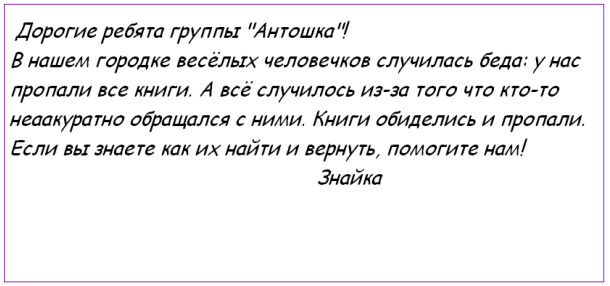
Ход:

Воспитатель проводит детей к месту занятия, и замечают конверт на столе. Предлагает посмотреть, кому это письмо адресовано.


Кому: детям старшей
группы "Антошка"
куда: г.Братск
ул. Ленина 10

от кого: от Знайки
откуда: из города
Весёлых человечков

- Что же нам делать с ним? Открыть и прочитать?
Воспитатель открывает письмо и читает письмо от Знайки:


Дорогие ребята группы "Антошка"!
В нашем городке весёлых человечков случилась беда: у нас пропали все книги. А всё случилось из-за того что кто-то неаакуратно обращался с ними. Книги обиделись и пропали. Если вы знаете как их найти и вернуть, помогите нам!
Знайка

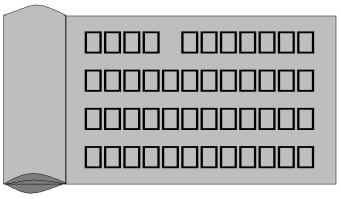
- Что же нам делать? Вы хотите помочь Знайке и Веселым человечкам? (ответы детей)
- Как мы можем им помочь?
Предполагаемые ответы:

- Подарить им свои книги
- Научить, как нужно обращаться с книгами

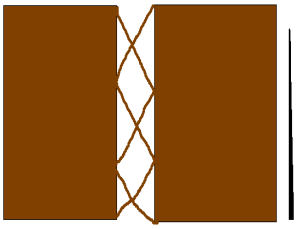
- Мне кажется, вы правы, но прежде чем дарить им свои книги, давайте расскажем, как же книга появилась для всех людей, и тогда я думаю, никому из человечков не захочется портить книги. Хотите узнать, откуда книга появилась? (ответы детей) Для этого нам нужно отправиться в древние времена, ведь книга очень давно была придумана.
Воспитатель предлагает детям встать на одну ногу и сказать волшебные слова, которые унесут их в древние времена.

На одной ноге стою
Руки за спиной держу
Тень- брень- палона
Улетаю в древние времена!

- Присаживайтесь ребята на места, беседа наша будет интересной и поучительной.
- Первоначально писали книги на длинных, порой до нескольких метров , полосах папируса. Такие письмена скручивались в свитки (воспитатель показывает образец такой книги, разворачивает её). Можете себе представить как неудобно было читать такую книгу
(*воспитатель выставляет на фланелеграф рисунок- модель папируса).*



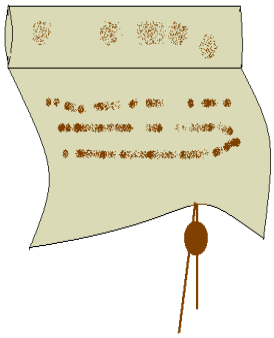
Немного позже в Мессапотамии тексты писали на глиняных табличках. Такую «книгу» писали палочкой по мягкой глине, после чего её обжигали *(воспитатель выставляет рисунок- модель глиняной таблички*).



В Древнем Риме существовал другой вид книги, называемый полиптих. Это были скрепленные между собой ремешком деревянные дощечки – таблицы. Они были покрыты воском, а текст процарапывали заостренными палочками. Хотите попробовать, как это делается?
(воспитатель выставляет рисунок- модель полиптиха).
Дети садятся за столы, на которых приготовлены дощечки с нанесенным воском.

- Перед вами почти такие же дощечки, на которых нанесен воск. Возьмите палочки и попробуйте что- нибудь нарисовать *(дети рисуют палочками рисунок по своему желанию).*
После деятельности с дощечками дети возвращаются на свои места, рассказ продолжается.
-Скрепленные между собой дощечки уже были похожи на книгу, но страниц помещалось не много.

Со второго века до нашей эры начали применять новый материал – пергамент – особым способом выделанную кожу.



И только в XIII веке основным материалом для книги становится бумага. Появление бумаги позволило делать книги удобнее для письма и чтения (воспитатель выставляет рисунок- модель книги).

Но на этом её путь не закончился, люди долго еще придумывали для книг переплеты, обложки, оформление.

Давайте ещё раз посмотрим на путь, который проделала книга через века, чтобы попасть к вам.

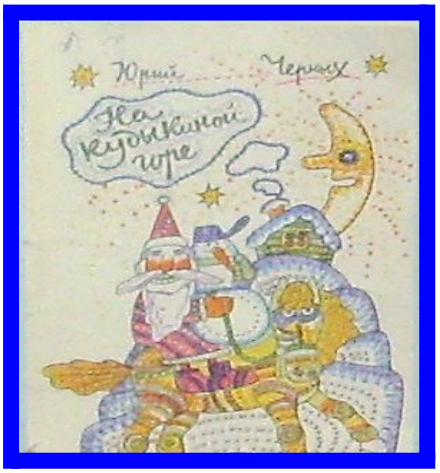
(дети рассматривают последовательность по карточкам и проговаривают названия «книг»: папирус, полиптих, пергамент)

В наше время книги очень разные. Давайте пройдем к нашей книжной полке и посмотрим на них. Возьмите с полки самую любимую книгу и расскажите нам о ней.

Далее 3-4 ребенка рассказывают о своей выбранной книге.

Появляется кукла Знайка.

- Ребята, большое спасибо, благодаря вам наши человечки узнали о происхождении книги и решили , что никогда не будут обращаться с книгой небрежно. Книги все к нам вернулись, и мне не терпится почитать одну из них. А в благодарность за то, что вы помогли нашему городку я вам дарю книгу «На Кудыкиной горе».



Конспект рассказа воспитателя «Поэты города Братска»

Цель:

- обобщить знания детей о поэтах города Братска:А.Лисицы, Ю.Жернакова;
- систематизировать знания детей о жанре поэзии;
- познакомить с творчеством и биографией поэта Ю.Черных.

Оборудование:

Портреты и книги поэтов.

Ход:

В нашем молодом и красивом городе живут и трудятся любящие его жители. На заводах гигантах выпускают алюминий и целлюлозу. Строители

строят новые дома, дороги. В больницах работают опытные врачи, в школах учат внимательные учителя.
Но есть профессии, которые называют творческими. К ним относятся артисты, музыканты, художники, писатели и поэты. Они создают своим трудом то прекрасное, без которого жизнь людей неинтересна и обыденна.
Сегодня мне хотелось бы поговорить с вами о братских поэтах.

ты? Что они пишут?

Воспитатель выставляет портрет поэта Анатолия Лисицы.
- Знаком ли вам этот портрет? Как его зовут?
-Анатолий Лисица родился в 1935 году. Детские годы его жизни совпали с тяжелыми годами оккупации в годы войны. Писать стихи он начал еще будучи ребенком. В 12 лет он написал свои первые стихи, а серьёзно занялся поэзией, когда был взрослым человеком.

Нам знакомы его стихи из сборника «Лукошко», которые мы с вами читаем с большим удовольствием. Его стихи для детей интересны и поучительны.
Воспитатель предлагает прочитать стихотворение А.Лисицы «Качели»

Ещё одного братского поэта мы знаем по всем нам хорошо известной книге «Братский Букваренок», это Юрий Жернаков (*выставляется портрет*).
Для детей Юрий Жернаков написал много книг в стиле загадок. Это такие как «Загадки по музыкальной грамоте», а так же «Братский Букваренок».
Воспитатель предлагает детям прочитать стихи из книги.

Братские поэты действительно любят своих маленьких читателей и поэтому их стихи звучали, и будут звучать еще долго среди детских коллективов. Спасибо им за их труд.

Конспект занятия «Творчество Юрия Черных»

Цель:

- познакомить детей с творчеством братского поэта Юрия Черных;
- развивать устойчивый интерес к книге как к произведению искусства, источнику знаний;
- учить детей чувствовать и понимать характер образов стихотворений, взаимосвязь описанного с реальностью;
- развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения;
- учить понимать переносное значение метафор, фразеологизмов.

Оборудование:

Книги Ю.Черных, сундучок, дидактическая игра «Доскажи словечко», аудиозапись песенки «На лугу пасутся ко…», видеосборник мультфильмов.

Ход занятия:

Дети входят в групповую комнату. На столе стоит сундучок, который дети сразу замечают.

Воспитатель:

-Ребята, посмотрите, какой он красивый, давайте посмотрим, что в нем лежит?
(пытается открыть, но сундучок закрыт)
- Ребята, посмотрите, на замочке что-то висит!
Воспитатель берет конверт, открывает его, читает:

« Если вы хотите попасть в сундучок,
Вам нужно отгадать загадки
И тогда сундучок откроется!»

Воспитатель читает загадку:

Не куст, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не человек, а рассказывает
(книга)

-Правильно, ребята. Вот и сундучок наш открылся!
Воспитатель достает из сундучка книги Юрия Черных. Читает названия книг:
«Внучка- Почемучка», «На Кудыкиной горе», «На лугу пасутся ко…».

- Знакомы вам эти книги? (ответы детей)
-Может вы знаете, кто их написал? (ответы детей)

- Хотите узнать, о чем эти книги и кто их написал? (ответы детей) Присаживайтесь удобно, я вам прочитаю.
Воспитатель читает из каждой книги по одному стихотворению. После каждого чтения задает вопросы по содержанию:
- О ком произведение? (ответы детей)
- Что понравилось? (ответы детей)
- В каком жанре написано? (ответы детей)
- Правильно, ребята, я вам прочитала стихотворения.
- Кто пишет стихи? Как вы думаете, легко ли сочинять стихи? Стихи пишутся в определенной рифме. Давайте мы с вами сейчас поиграем в игру «Доскажи словечко» и посмотрим, легко ли подбирать правильно слова.
Воспитатель читает строку, дети договаривают последнее слово:

Скажу я слово высоко,
А ты ответишь…(низко),
Скажу я слово далеко,
А ты ответишь…(близко),
Скажу тебе я слово трус,
Ответишь ты… (храбрец),
Теперь начало я скажу,
Ну, отвечай…(конец).

- Легко ли было вам подобрать правильно слова? (ответы детей)

- Все это стихотворения и написал их Юрий Черных. Это наш братский поэт. Сейчас его уже нет, но его стихи любили читать ваши мамы, папы и вам думаю, они тоже понравятся.

Воспитатель выставляет портрет Юрия Черных и рассказывает о поэте:

«Своё первое стихотворение Юрий Егорович Черных сочинил в 5 лет. И сам поэт признавался, что не помнит того отрезка своей жизни, когда бы он не сочинял стихи.

Юрий Черных родился в городе Усть – Куте Иркутской области 27 ноября 1936 года. Детство его прошло в таёжном селе Нижне – Илимске. Здесь окончил школу, затем учился в Иркутском сельско –хозяйственном институте, после окончания которого уехал работать в г.Братск. Юные братчане первыми услышали его стихи «Жили – были».

Когда Юрий Черных приходил в детский сад или школу, дети встречали его улыбками, потому что в его стихах много выдумки и озорства, веселья и доброты, игры и поэзии. Они легко запоминаются, музыкальны и ритмичны.

Дождик, дождик, припусти,
Чтобы зернам прорасти!
Дождик, дождик, пуще –
Всходы будут гуще!

Юрием Егоровичем Были написаны книги «На лугу пасутся ко…», «Весёлый разговор»,«Хотите поверьте», «Внучка –почемучка», «Сказка про наседку-непоседку», «На Кудыкиной горе», «Летучая Кошь».»

- У Юрия Черных есть одно веселое стихотворение, которое я вам сейчас прочитаю.

Воспитатель читает стихотворение «Зарядка».

- Понравилось вам стихотворение? Что можно делать под него? (ответы детей) Давайте, и мы попробуем сделать зарядку.

Воспитатель второй раз читает стихотворение, а дети выполняют движения по тексту.

ФИЗМИНУТКА

«Зарядка»

Серый кот Коверкот
На заре проснулся, (*дети встают на носочки)*
Серый кот коверкот

Сладко потянулся. (*дети потягиваются вверх, вытянув руки)*
Коверкот зевает, (*имитируют зевоту)*
Ротик разевает,
Выгибает спинку, (*прогибают спинку, наклонившись вперед*)
Делает разминку.
А потом Коверкот
На ковер кувырком! (*круговые движения руками)*
Прыжок на диван, (*прыжок на месте в одну сторону*)
Скачок на сервант, (*прыжок в другую сторону*)
Нырок под кровать – (*сгруппироваться в кучку)*
Не даёт позоревать!
Недоволен я котом: (*помахать пальчиком)*
Ни к чему зарядка,
Если целый день потом
Спит проказник сладко! (*ладошки поставит под щеку)*

- У Юрия Черных есть стихи , которые очень понравились композиторам и они придумали к ним мелодию и получились песенки. Это «Дождик –дождик», « Жили-были», «На лугу пасутся ко…» Послушайте одну из них.
Воспитатель включает аудиозапись песни «На лугу пасутся ко…»
- Какая получилась песенка? (веселая, шутливая). Когда эту песенку услышали мультипликаторы, им она тоже очень понравилась и они решили создать мультфильм по этой песенке. Давайте посмотрим его.
Воспитатель включает видеомагнитофон и дети смотрят мультфильм « На лугу пасутся ко…».
- Ребята, понравились вам стихи Ю.Черных? Почему? Какое стихотворение понравилось больше и почему? Вы хотели бы выучить стихи Юрия Черных? Я предлагаю вам оставить эти книги у нас в библиотеке, и мы с вами сможем читать и заучивать стихи.
Дети ставят портрет и книги Юрия Черных на книжную полку.

И

«Книга в трудностях поможет
всегда нам даст совет,
Наши знания умножит
На вопросы даст ответ!»

Пословицы и поговорки о книге

Кто много читает,
тот много знает.

Книгу читаешь,
как на крыльях летаешь.

Дом без книги –

дом без души.

Книги для ума,
что теплый дождик для всходов.

Книга подобна воде –
дорогу пробьёт везде.

Дело было в октябре.
Я читала детворе
Не веселые рассказы,
«На кудыкиной горе»

Из деревне в зимовьё
В своё зимнее жильё
На савраске дед Мороз
Бабу снежную привёз.

- Будь хозяйкой! – молвил дед.
- Скуден, баба, мой обед.
Миска студня – холодца,
Да огрызок леденца.

Напеки ты мне тортов
Всех названий и сортов.
Я печурку растоплю,
Ты пеки, а я посплю.

Призадумалась моя

Дорогая детвора.
Вижу глазки с озорством
Загорелись, как огнем
И тогда…
Я проблему поняла:
Книжку всю должна прочесть,
Объяснить им все как есть.
Я немного посидела, план работы собрала
Время шло, день ото дня
Заучила ребятня
Стих про кошку, про лису
Про матрешку, про пилу.
Все рисунки и стихи в книгу собирали
В радость нашей детворе
Книжечку создали.

Дело было в октябре
На Кудыкиной горе…