

Visual Arts 12

2020 - 2021

Teacher name:	Yolanda Cárdenas	e-mail:	ycardenas@eintein.k12.ec
Prerequisites, if applicable	Haber realizado el primer año del Diploma (11 Grade) en artes visuales		
Relation with TOK (DP subjects)	Los alumno indagan y discuten sobre las formas de pensar de los artistas y su aporte al desarrollo de la comunidad		

Course Description

Los alumnos de artes visuales del 2do año del diploma deberán preparar su material para la evaluación Escogen un tema de interés personal para analizar obras de arte .mediante la indagación de artista, la reflexión sobre su contexto, comunicación y método , Creará obras de arte relacionadas al tema escogido tomando en cuenta su contexto, comunicación y métodos. Al final del curso presentarán una exposición que demuestre sus habilidades de indagación, reflexión y creación.

DP Subject Aims

Los alumnos de artes visuales tiene dos tareas externas y una tarea interna tareas a ser evaluadas:

- Estudio comparativo (Evaluación externa 20%)
- Carpeta de procesos (Evaluación Externa 40%)
- Exposición curatorial (Evaluación Interna 20% moderada externamente)

DP Subject Assessment Objectives

- Crear obras de arte influidas por contextos personales y culturales
- Convertirse en observadores, críticos y creadores informados de la cultura y los medios visuales
- Desarrollar habilidades, técnicas y procesos para expresar conceptos e ideas

Measurable Learning Outcomes

Upon successful completion of this course, students should be able to:

1. Apreciar y comprender los contextos culturales en el se crean las obras de arte
2. Desarrollar habilidades técnicas , de indagación y análisis de obras de arte observación y
3. Conocer el proceso creativo de los artistas en base a la indagación creación y reflexión

Course Evaluation

Evaluation	Percentage
Formative Assessments	80%
Summative Assessments	20%

Major Projects including links to Service Learning and Interdisciplinary projects.

1. Exposición curatorial en el mes de abril

Units of Instruction

1st Semester	2nd Semester
1st Partial • Estudio comparativo 2nd Partial • Carpeta de procesos • Creación de obras de arte	1st Partial • Creación de obras de arte 2nd Partial • Planificación de la exposición curatorial