

JUDUL (Font Garamond, ukuran 14, bold, rata kiri)

Tuliskan judul antara 5 s.d 12 kata dengan kriteria: lugas, informatif dan menggambarkan keseluruhan isi tulisan. Judul ditulis bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia.

Nama Penulis¹ ; Nama Penulis² (Garamond, size 12)

Afiliasi/ institusi (Garamond, size 11),
emailanda@email.com; emailanda@email.com
corresponding author

Article History

Received :
Revised :
Accepted :

Abstract: *This section is written using Cambria font, size 11, consisting of 150-200 words with a closing including: research problem, research objectives, methods used and research results..*

Keyword: 3-6 word

Abstrak: *bagian ini ditulis dengan menggunakan font cambria, ukuran 11, terdiri dari 150-200 kata dengan cakupan antara lain: problem penelitian, tujuan penelitian, metode yang digunakan dan hasil penelitian.*

Kata Kunci: 3-6 word

***Catatan: Abstrak ditulis bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia.

PENDAHULUAN

Pendahuluan terdiri dari latar belakang yang memuat fenomena empiris atau kajian-kajian terdahulu yang dikemas melalui perdebatan akademik. Teori pendukung sekilas juga dideskripsikan dengan jelas, perumusan masalah, dan tujuan penulisan ditulis dalam satu bab tanpa sub judul. Pada bagian ini juga diketengahkan problem empiris atau konseptual yang mendasari penelitian ini perlu dilakukan. Pendahuluan memuat 1 – 3 halaman dimana satu paragraf paling banyak tersusun dengan 8 baris, mengacu pada beberapa pustaka yang menjadi landasan teori atau alasan penelitian. Sajikan dengan font Garamond ukuran 12pt spasi 1,15. Diutamakan menggunakan referensi Mendeley dengan gaya (style) Turabian 8th (fullnote). Referensi jurnal¹, buku², naskah laporan³. Sebagai rujukan/ referensi menggunakan minimal 15 jurnal ilmiah/ proseding.

¹ Fasli Jalal, Winarno Surakhmad, and Fasli Jalal, "Paradigma Baru Pendidikan Islam," *Jurnal Penelitian* 11, no. 1 (2002): 141–174.

² Abuddin Nata, *Seri Kajian Filsafat Pendidikan Islam* (Jakarta: Gramedia, 2000), 34.

³ Zainal Abidin Bagir et al., *Laporan Tahunan Kehidupan Beragama Di Indonesia 2012*, ed. Suhadi Cholil (Yogyakarta: CRCS UGM, 2013).

METODE PENELITIAN

Pada bagian ini, penulis diminta untuk menjelaskan metode yang digunakan dalam penelitian secara rinci dan sistematis. Uraian dapat mencakup (namun tidak terbatas pada) hal-hal berikut:

1. Jenis dan Pendekatan Penelitian
Jelaskan jenis penelitian yang digunakan (misalnya kualitatif, kuantitatif, atau campuran) serta pendekatannya (misalnya studi kasus, eksperimen, deskriptif, dll).
2. Lokasi dan Waktu Penelitian
Sebutkan tempat dan waktu pelaksanaan penelitian secara jelas.
3. Populasi dan Sampel/Subjek Penelitian
Uraikan siapa yang menjadi objek atau subjek penelitian, beserta teknik pengambilan sampelnya (jika ada).
4. Instrumen Penelitian
Paparkan alat ukur atau instrumen yang digunakan dalam mengumpulkan data.
5. Teknik Pengumpulan Data
Jelaskan metode yang digunakan untuk memperoleh data, seperti observasi, wawancara, angket, dokumentasi, dan lain-lain.
6. Teknik Analisis Data
Uraikan bagaimana data yang diperoleh dianalisis, baik secara kuantitatif (misalnya statistik deskriptif/inferensial) maupun kualitatif (misalnya analisis tematik, model Miles & Huberman, dll).

Pastikan penulisan pada bagian ini disusun secara sistematis, logis, dan sesuai dengan kaidah metodologi ilmiah

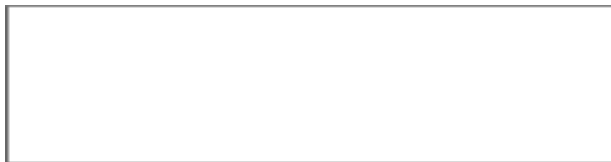
DISKUSI DAN PEMBAHASAN

Berisi (1) teori yang digunakan sebagai pisau analisis/perspektif dalam riset yang dilakukan; (2) paparan data yang relevan yang disajikan sesuai dengan tema kajian; (3) analisis data: mendialogkan data empiris atau konseptual dengan teori (4) Hasil penelitian menggambarkan temuan utama dari penelitian.

Penulis menyusun, menganalisis, mengevaluasi dan menginterpretasi serta membandingkan hasil temuan terbaru dengan temuan dari penelitian yang telah ada. Hindari pengulangan kalimat baik dari pendahuluan, metode maupun hasil. Jumlah paragraf pembahasan sebaiknya lebih panjang dari pendahuluan. Konsistensi artikel mulai dari judul hingga pembahasan harus diperhatikan. Kelemahan penelitian dan saran untuk pengembangan penelitian selanjutnya dijabarkan pada bagian ini.

Pembahasan ditulis dengan dengan jarak 1,15 spasi. Sajian dalam pembahasan ditulis secara bersistem dengan menggunakan format sub bahasan angka dan huruf. Jika terdapat gambar/ tabel maka pastikan memuat data/informasi yang terkait dengan tujuan penelitian. Tabel dan gambar dimasukkan dalam badan naskah. Judul tabel dan gambar diberi penomoran dan

ditulis dengan font garamond, spasi 1,15. Untuk gambar sebaiknya menggunakan ukuran pixel 300 untuk ketajaman dan kualitas gambar yang optimal (diupayakan dalam format JPG).



Gambar 1.

Tulis keterangan gambar (italic, cambria, 11 pt)

Adapun contoh penyajian Tabel sebagai berikut:

Tabel 3.

Susunan Struktur Kurikulum Prodi PAI

No	Kelompok Mata Kuliah
1.	Profesi Keguruan
2.	Media dan Desain Pembelajaran
3.	Penelitian tindakan kelas
4.	Metode Penelitian kualitatif
5.	<i>Academic writing</i>

KESIMPULAN

Simpulan berisi jawaban dari rumusan masalah penelitian. Simpulan merupakan intisari dari pembahasan dan hendaknya merupakan jawaban atas pertanyaan penelitian dengan bentuk diskriptif. Simpulan memuat jawaban atas pertanyaan penelitian. Ditulis dalam bentuk narasi, bukan dalam bentuk numerikal/*numbering*. Saran diberikan atas dasar hasil penelitian.

DAFTAR PUSTAKA

- Bagir, Zainal Abidin, Moh.Iqbal Ahnaf, Marthen Tahun, and Budi Asyhari. *Laporan Tahunan Kehidupan Beragama Di Indonesia 2012*. Edited by Suhadi Cholil. Yogyakarta: CRCS UGM, 2013.
- Jalal, Fasli, Winarno Surakhmad, and Fasli Jalal. "Paradigma Baru Pendidikan Islam." *Jurnal Penelitian* 11, no. 1 (2002): 141–174.
- Nata, Abuddin. *Seri Kajian Filsafat Pendidikan Islam*. Jakarta: Gramedia, 2000.