

Judul Maksimal 12 Kata (Arial 16, Bold)

Penulis Pertama^{1*}, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³, dst. (Arial 10, Bold)

¹ Alamat afiliasi penulis pertama (Arial 10) (dituliskan berurutan jika memiliki afiliasi yang berbeda, namun tuliskan satu afiliasi saja jika dari afiliasi yang sama)

² Alamat afiliasi penulis kedua (Arial 10)

³ Alamat afiliasi penulis ketiga (Arial 10)

Abstrak (Arial 10)

Abstrak ditulis secara ringkas dengan menggunakan font Arial, ukuran 10 pt, 1 spasi, dengan jumlah teks antara 200-250 kata. Jangan menggunakan singkatan atau kutipan dalam abstrak. Abstrak meliputi latar belakang masalah, tujuan penelitian, metode penelitian, hasil dan kesimpulan.

Kata kunci: Kata kunci terdiri dari setidaknya lima kata/frasa relevan yang dipisahkan dengan titik koma.

Pendahuluan

Pendahuluan berisi: (1) Rumusan masalah (latar belakang masalah), (2) Tinjauan literatur (*state of the art*) sebagai dasar pernyataan kebaruan ilmiah artikel, (3) Pernyataan ilmiah kebaruan, (4) Masalah penelitian, (5) Hipotesis (bila ada), dan (Tujuan penelitian). Bagian-bagian tersebut disampaikan secara berurutan, dalam satu bab tanpa sub judul. Tinjauan literatur tidak diperbolehkan dalam format artikel ilmiah, seperti dalam laporan penelitian. Sebaliknya, itu harus disajikan dalam bentuk tinjauan literatur mutakhir untuk menunjukkan kebaruan ilmiah artikel tersebut. Untuk artikel konseptual atau makalah ulasan, bagian pengantar mencakup pertanyaan yang akan dijawab melalui artikel. Semua penyajian dalam artikel ditulis dalam bentuk esai, sehingga format numerik atau abjad tidak diperbolehkan untuk memisahkan bab/bagian atau menandai bab/bagian baru. Untuk itu, jika ada bagian isi artikel yang memerlukan penomoran (*bullet list*), buatlah menjadi paragraf mengalir seperti berikut: (1) satu, (2) dua dan (3) tiga. Naskah ditulis dalam Bahasa Inggris atau Bahasa Indonesia dengan 10 halaman, termasuk gambar, tabel dan daftar referensi. Artikel wajib dilakukan pengecekan persentase similarity berstandar maks 20% oleh penulis sendiri atau oleh panitia melalui aplikasi Turnitin. Naskah harus disajikan sesuai template artikel ini dalam bentuk siap cetak (*camera ready*). Penulisan kutipan pada teks mengacu pada APA style, edisi 6. Pengutipan dari sumber yang ditulis lebih dari dua penulis pada kutipan pertama disebutkan seluruh nama dan dan kutipan selanjutnya menggunakan et.al atau dkk.

Metodologi

Metode penelitian dalam teks artikel menguraikan: (1) jenis penelitian, (2) subjek dan objek penelitian, (3) waktu dan lokasi penelitian, (4) instrumen penelitian, (5) metode sampling, (6) pengumpulan data, dan (7) analisis data. Untuk artikel konseptual atau makalah ulasan, metode penelitian disajikan pada paragraf terakhir pendahuluan.

Results and Discussion

Bagian ini memuat hasil temuan penelitian dan diskusi ilmiah. Isi hasil dan pembahasan harus menjawab permasalahan penelitian yang disampaikan pada

Lina Hajarwati
linahajarwati@unj.ac.id

Kutipan

Lina

Hajarwati, Sylvia Elyani Nur
Falah, Azhari Zulfikri (2026)

UX Website Lost and Found:
Evaluasi Transformasi
Perpustakaan UNJ Adaptif
dan Berkelanjutan. *The 5th
Indonesian Academic Library
International Conference*,
1-10.

pendahuluan. Temuan ilmiah yang diperoleh dari hasil penelitian yang telah dilakukan harus didukung dengan data yang memadai. Penulis menyusun, menganalisis, mengevaluasi, menginterpretasikan dan membandingkan hasil temuan terkini dengan temuan penelitian terkini. Penemuan ilmiah harus dijelaskan secara ilmiah, antara lain: Apa saja temuan ilmiah yang diperoleh? Mengapa itu terjadi? Mengapa tren variabel seperti itu? Semua pertanyaan tersebut harus disajikan secara ilmiah, tidak hanya secara deskriptif, bila perlu didukung dengan fenomena landasan ilmiah yang memadai. Selain itu, juga harus menunjukkan perbandingannya dengan hasil penelitian peneliti lain pada topik yang hampir sama. Hasil dan temuan penelitian harus dapat menjawab hipotesis penelitian pada bagian pendahuluan.

Untuk artikel konseptual atau makalah ulasan, bagian hasil dan pembahasan diganti dengan badan naskah, yang dapat terdiri dari beberapa sub-bab. Tubuh naskah menjelaskan: Apa pendekatan yang diambil dalam meninjau topik? Apa temuannya? Apa artinya hasil?

Penulis dapat menyampaikan data dan hasil analisis melalui tabel dan gambar. Tabel/gambar yang ada disajikan dengan penjelasan yang memadai, termasuk nomor dan judul.



Figure 1. Logo FPPTI (font size 9 pt, ditulis di bawah gambar)

Tabel 1. Contoh Tabel (font size 9, ditulis di atas tabel)

Kluster	Cakupan wilayah
Barat	Sumatera, Banten, Jawa Barat, DKI Jakarta
Tengah	Kalimantan, Jawa Tengah, DI Yogyakarta
Timur	Sulawesi, Jawa Timur, Bali, NTT, NTB, Maluku, Papua

Setiap tabel harus diberi judul tabel (*table caption*) dan diberi nomor dengan angka arab di bagian atas tabel, diikuti dengan judul tabel (Tabel 1). Tabel tidak boleh memuat garis vertikal, sedangkan garis horizontal diperbolehkan tetapi hanya untuk bagian-bagian yang penting saja. Setiap gambar harus diberi judul gambar (*figure caption*) di bawah gambar dan diberi nomor urut angka arab diikuti judul gambar (gambar 1). Gambar harus beresolusi lebih dari 300 dpi. Penulisan kutipan dan sumber gambar mengacu pada APA Style, edisi 6.

Kesimpulan

Kesimpulan menggambarkan jawaban atas tujuan penelitian. Bagian ini merangkum temuan, sehingga tidak mengandung pengulangan hasil, pembahasan, teori/kutipan. Pada akhir kesimpulan dapat disampaikan hal-hal yang akan dilakukan berkaitan dengan gagasan penelitian selanjutnya.

Pengakuan

Ucapan terima kasih secara khusus ditujukan kepada penyandang dana penelitian atau donor. Penulis juga dapat mendedikasikan catatan ini kepada mereka yang membantu melaksanakan penelitian.

Referensi

Untuk menyusun referensi, penulis harus menggunakan aplikasi pengelola referensi seperti Mendeley, EndNote, Zotero, atau aplikasi pengelola kutipan lainnya. Format penulisan yang digunakan pada Konferensi Internasional Perpustakaan Akademik Indonesia mengikuti format APA (American Psychological Association) 6th Edition. Referensi harus memuat minimal 15 referensi dari sumber primer (jurnal ilmiah, laporan penelitian atau prosiding dan minimal 80%). Kutipan untuk manuskrip adalah sebagai berikut: penulisan untuk penulis tunggal karya dalam bentuk buku (Istiana) dan untuk penulis lebih dari satu sampai 5 orang dalam prosiding (Setyowati dan Heriyanto) dan jurnal (Delliana, Kusumawati, & Diniati, 2020; Zuntriana, 2011), sedangkan untuk 7 penulis atau lebih (Nicholas et al., 2020) mengikuti cara penulisan seperti dalam contoh yaitu menuliskan nama penulis 1-7 lalu beri tanda ... dan diikuti penulis terakhir). Berikut contoh penulisan daftar pustaka dalam format American Psychological Association (APA) 6th Edition:

- Delliana, S., Kusumawati, D., & Diniati, A. (2020). Penguatan dinas kebudayaan dan pariwisata kabupaten belitung timur melalui perumusan konsep media placement dan pemanfaatan media sosial untuk meningkatkan pariwisata. *Journal of Community Engagement and Empowerment*, 2(2), 136-142.
- Istiana, P. (2014). *Layanan perpustakaan*. Yogyakarta: Ombak.
- Naibaho, K., & Mariyah, M., (2018). Kompetensi pustakawan dalam pemenuhan kebutuhan informasi guru besar: Studi kasus di universitas indonesia. *Jurnal IPI (Ikatan Pustakawan Indonesia)*, 3(1), 64–78.
- Nicholas, D., Jamali, H. R., Herman, E., Watkinson, A., Abrizah, A., Rodriguez-Bravo, B., . . . Polezhaeva, T. (2020). A global questionnaire survey of the scholarly communication attitudes and behaviours of early career researchers. *Learned Publishing*, 33(3), 198–211.
- Setyowati, L., & Heriyanto, H. (2019). Research data management in higher educations: Knowledge mapping using bibliometric analysis. In *Proceeding of international conference on documentation and information*. Vol. 2, 21–33.
- Zuntriana, A. (2011). Hak atas informasi bagi difabel. *Pustakaloka*, 3(11), 19-28.