Администрация городского округа Дубна Московской области

Управление народного образования (ГОРУНО)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №25 «Золотой ключик» города Дубна Московской области»

Рассмотрено на заседании
методического (педагогического) совета
_____
от «__» _____ 2019 г.

Утверждаю:
И.О. заведующего
от «__» _____ 2019 г.

Дополнительная общеобразовательная программа художественно-эстетической направленности «Сенсорика»

Возраст обучающихся: 2-3 года

Авто-составитель:

Шарова Ольга Валентиновна, воспитатель

Дубна, 2021г.

Пояснительная записка

Раннее детство – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья и интеллекта малыша.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры-занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Рабочая программа включает разработки зарубежных и российских авторов.

Возраст детей, участвующих в реализации программы с 2 до 3 лет.

Продолжительность реализации программы- 1 год.

Основная цель рабочей программы - обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи рабочей программы

- создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
- воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).

Основные принципы программы:

- Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

- Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
- Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
- Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
- Систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
- Научности – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

  Ожидаемые результаты по сенсорному воспитанию детей 2-3 летнего возраста:

✔ Ребенок воспринимает и представляет предмет и явления, анализирует их, сравнивает, обобщает через дидактическую игру;

✔ Ориентируется в 6 цветах, называет их, подбирает по образцу;

✔ Ориентируется в трех и более контрастных величинах;

✔ Собирает пирамидку из 5-8 колец разной величины;

✔ Соотносит конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывает на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске);

✔ Составляет целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков;

✔ Различает предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма);

✔ Ориентируется в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник);

✔ Сравнивает, соотносит, группирует однородные предметы по цвету, форме, величине;

- ✔ Развивает исследовательские действия предметов на ощупь;
- ✔ Воспитывает умение играть рядом, не мешая друг другу.

Актуальность сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Новизна:

«Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать – и я пойму». Мир, окружающий ребенка, становится год от года все разнообразнее и сложнее и требует от него подвижности мышления, быстроты ориентировки, творческого подхода к решению больших и маленьких задач.

Новизна данной дополнительной образовательной программы от уже существующих заключается в том, что позволяет обучать детей не только через дидактические игры, но и включать элементы изобразительного искусства *(рисование, аппликация, лепка)* для более лучшего обеспечения усвоения сенсорных эталонов, яркого продукта детского творчества.

Адресат программы:

Дети в возрасте 2-3 года.

Особенности сенсорного воспитания детей третьего года жизни. Возраст двух лет - это период первоначального ознакомления с окружающей действительностью; вместе с тем в это время развивается познавательная система и способности ребенка. Таким путем ребенок познает предметный мир, а также явления природы, события общественной жизни, доступные его наблюдению. Кроме того, малыш получает от взрослого сведения словесным путем: ему рассказывают, объясняют, читают.

Характер ориентировочных действий ребенка изменяется, когда он начинает использовать мерку для выделения необходимого соотношения предметов по признаку. Например, меркой становится самое маленькое кольцо пирамидки, с которым ребенок сравнивает все остальные. Такое сравнение первоначально требует от малыша развернутых ориентировочных действий. Так, он прикладывает все кольца пирамидки к мерке и устанавливает их соотношение по величине. Постепенно сопоставление свойств, предметов с меркой начинает протекать на основе зрения без практических действий.

На третьем году жизни некоторые хорошо знакомые малышу предметы становятся постоянными образцами, с которыми ребенок сравнивает свойства любых объектов, например, треугольные объекты с крышей, красные с помидором.

Таким образом, меняется действие с меркой и ее содержание. Ребенок переходит к зрительному соотнесению свойств предметов с меркой, которой выступает не только конкретный предмет, но и представление о нем.

Освоение новых ориентировочных действий позволяет ребенку выполнять задания, предполагающие выбор по образцу, который выступает при этом меркой. Такое задание является более сложным для ребенка, чем простое узнавание, потому что он понимает, что существуют предметы, имеющие одинаковые свойства. Выбор по образцу затрудняется, если предложить малышу много разнородных или имеющих сложную форму, много частей и разнообразно раскрашенных предметов. Сначала дети учатся подбирать предметы по форме, потом по ветчине и лишь затем по цвету. То есть новые действия восприятия осваиваются, прежде всего, в отношении более знакомых и более важных с точки зрения практической деятельности признаков.

Освоение новых ориентировочных действии приводит к тому, что восприятие становится более детальным, полным и точным. Предмет воспринимается ребенком с точки зрения разных присущих ему свойств. Предметы и явления окружающей действительности обладают комплексом свойств (величина, форма, цвет, конструкция, звучание, запах и т.п.). Чтобы познакомиться с предметом, необходимо заметить характеризующие его свойства, как бы выделить их из предмета.

Слова, обозначающие признаки предметов, дети раннего возраста усваивают с трудом и почти не пользуются ими в самостоятельной деятельности. Ведь для названия признака надо отвлечься от самого важного в предмете - его функции, выраженной в названии предмета. Важно, как установили Л.А. Венгер, Э.И. Пилюгина, чтобы ребенок умел подбирать предметы по слову взрослого, фиксирующего определенный признак, и мог учитывать свойства объектов в практической деятельности. Выполнение подобных заданий говорит о том, что у ребенка сформировались некоторые представления о свойствах предметов. Это создает основу для усвоения в более старшем возрасте сенсорных эталонов.

Таким образом, у ребёнка на третьем году жизни появляется стремление более чётко следовать образцу, который задан взрослым. Теперь малыш при предъявлении дидактического материала с удовольствием рассматривает его, слушает пояснения взрослого, понимает, что от него хотят, и только потом начинает действовать, следуя инструкции взрослого.

Более свершенной становится координация движений руки под контролем глаза, что позволяет справляться с такими заданиями, как игра с мозаикой, строительными наборами, рисование кистью и карандашом.

На третьем году жизни задачи сенсорного развития существенно усложняются, что связанно с общим психофизическим развитием, прежде всего началом формирования новых видов деятельности (игровой, элементарной продуктивной и др.). В связи с этим необходимо создавать условия для интенсивного накопления разнообразных представлений о цвете, форме, величине, фактуре, удалённости предметов и явлений как в процессе специально организованных игр-занятий, так и

в повседневной жизни. При этом важно, чтобы представления о сенсорных свойствах и качествах предметов были не только широкими, но и систематизированными.

Учитывая резкий скачок в развитии речи, необходимо учитывать стремление детей к воспроизведению - вслед за взрослым - слов-названий формы, цвета и самостоятельному их употреблению.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательного процесса

Детей группируют по возрастам: 1 подгруппа 2года -2г.,6 мес.; 2 подгруппа 2г.,6мес.-3 года. Занятие проводится 1 раз в неделю, после дневного сна по 10-12 минут.

2 г. – 2 г. 6 мес.

- Учить группировать однородные предметы по одному из признаков (величина, форма или цвет), по образцу и слову взрослого (большой, маленький, такой, не такой). Можно использовать для обозначения формы названия предметов (прямоугольник — кирпичик, овал — яйцо, цилиндр — труба, трехгранная призма — крыша и т. д.). Различать и группировать предметы по цвету (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), по форме (круг, квадрат, прямоугольник, призма, треугольник, овал).

- Учить группировать однородные предметы, резко различные по величине (большой—маленький), форме (квадрат— круг треугольник—овал), цвету (красный—синий, желтый— черный); затем более близкие по величине, форме (круг- овал, прямоугольник—квадрат,), цвету (красный—желтый, синий—зеленый),

- Давать задания на соотнесение предметов по одному из свойств: собирать бусы одного, а затем разного цвета и формы путем нанизывания; вставлять грибочки одного цвета в столик такого же цвета, геометрические вкладыши разной величины или формы вкладывать в соответствующие гнезда, складывать по образцу простые рисунки из геометрической мозаики. Соотносить вначале предметы резко различных, а затем более сходных свойств. Осуществлять выбор предметов заданного свойства из двух разновидностей (предметы одной формы, но разного цвета или разной формы, но одного цвета и т. п.). Развивать слуховые дифференцировки, речевой слух, слуховое внимание, мелкую моторику рук.

- Проводить занятия: с пирамидами из 6—8 колец, вкладышами кубами (4—6), бочатами, многоместными матрешками (4—6); лото «Разноцветная посуда», «Цветные фоны», с разрезными картинками из 2 частей, складными, кубиками из 4 частей, с предметным лото, «Кто так кричит?", «Как кукушка кукует?», «Как звенит колокольчик?», «Послушай и назови, что слышно?». Занятия по аппликации без наклеивания: раскладывать на фланелеграфе готовые формы контрастных цветов — «Праздничный салют», изображение

из геометрических фигур — котенок с мячом, шар, мяч; из фигур разной величины — самолеты, снеговик, пирамида, неваляшка.

2 г. 6 мес. – 3 г.

- Закреплять умение соотносить разнородные предметы по цвету, форме, величине. Учить различать и называть цвет (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный); форму (круг, квадрат, прямоугольник, призма, треугольник, овал), заменяя названия формы названием соответствующих предметов; величину контрастную (большой, маленький) и менее контрастную (больше, меньше, очень большой, очень маленький, самый маленький). Предлагать задания на соотнесение предметов по 2—3 свойствам.
- Используя мозаику геометрическую и мелкую, учить детей изображать простейшие предметы с соответствующими сенсорными свойствами, складывать рисунок, учитывая цвет, форму, величину по образцу и самостоятельно.
- Продолжать развивать слуховые дифференцировки, речевой слух, слуховое внимание, мелкую моторику рук. Развивать первые числовые представления (много, мало, один, два, больше, меньше).
- Проводить занятия: с пирамидками сложной формы из 8—12 колец, с лото «Разноцветная посуда», «Цветные фоны», разрезными картинками и складными кубиками из 4-6 частей, содержащими не более 4 элементов, с предметным лото, парными картинками; дидактические игры «Сделай, что нужно», «Чего не хватает», «Угадай, что изменилось», «Скажи, чего не стало», «Угадай па ощупь и назови», «Послушай и назови, что слышно», «Угадай и скажи, кто так кричит» и занятия: «Как звенит колокольчик?», «Кто, как кричит?» и др. Использовать природный материал на прогулке для развития восприятия цвета (ромашка — белая, василек — синий, мак — красный, одуванчик — желтый или белый, трава — зеленая и т. д.), величины, веса (наполнить песком ведра разных размеров и сравнить их по тяжести) и т. д.
- Проводить занятия по аппликации без наклеивания — составлять изображения предметов из геометрических фигур, учитывая форму, величину, цвет («солнышко», «елочка», «домики», «забор», «праздничные флажки» и др.).
- Для развития представлений о числе использовать пирамиды, грибочки, палочки, шарики, природный материал (камешки, шишки, желуди и др.).

Основание для разработки программы

• Федеральный Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.1012; № 273-ФЗ

• Закон «Об образовании» ст. 26 п. 1 «Обеспечение прав воспитанников на получение дополнительного образования»;

• Сан ПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. №26

• Письмо Минобразования РФ от 14.03.00г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

- Устав дошкольного учреждения

Система реализации контроля за исполнением программы координацию деятельности по реализации Программы осуществляет администрация образовательного учреждения; практическую работу осуществляет педагогический коллектив.

Программа разработана на основе программы Янушко Е.А. «Сенсорное развитие детей раннего возраста (1-3 года)»

Учебный план

№ п/п	Название темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	**Цвет** (Цветная вода) **Форма** (разложи фигуры по местам) **Величина** (Великаны и лилипуты)	1		1	
2	**Цвет** (Дайте напиться) **Форма** (Веселые прятки) **Величина** (Деревья, кусты, трава)	1		1	
3	**Цвет** (Разноцветные палочки) **Форма** (Дополни картинку) **Величина** (Два шарика)	1		1	
4	**Цвет** (Цветные кубики)	1		1	

	Форма (Окошки в доме) **Величина** (Накрой платком)				
5	**Цвет** (Игрушки и карандаши) **Форма** (Веселый поезд) **Величина** (Ковры и одеяла)	1		1	
6	**Цвет** (Исправь ошибку) **Форма** (Шар и куб) **Величина** (Большие и маленькие кубики)	1		1	
7	**Цвет** (Ниточки для шариков) **Форма** (Шарики и кубики) **Величина** (Две коробки)	1		1	
8	**Цвет** (Цветные колечки) **Форма** (Катится не катится) **Величина** (Баночки-коробочки)	1		1	
9	**Цвет** (Цветные яички) **Форма** (Шарики и кубики играют в прятки) **Величина** (Вкладыши и пирамидка)	1		1	
10	**Цвет** (Цветные пирамидки) **Форма** (Почтовый ящик) **Величина** (Банки и крышки)	1		1	
11	**Цвет** (Цветные шарики) **Форма** (Волшебный домик) **Величина** Два ведерка)	1		1	
12	**Цвет** (Построим цветную башенку) **Форма** (Волшебный домик)	1		1	

	Величина (Покорми кукол)				
13	**Цвет** (Цветные дорожки) **Форма** (Разноцветные фигуры) **Величина** (Купание матрешек)	1		1	
14	**Цвет** (Цветные платочки) **Форма** (Разноцветные фигуры) **Величина** (Становись в ряд)	1		1	
15	**Цвет** (Разноцветные коврики) **Форма** (Цветные столбики) **Величина** (Суперпирамидка)	1		1	
16	**Цвет** (Найди цветок для бабочки) **Форма** (Каждому свое место) **Величина** (Одноцветная пирамидка)	1		1	
17	**Цвет** **Форма** **Величина**	1		1	
18	**Цвет** (Бусы для мамы) **Форма** (Каждому свое место) **Величина** (Одноцветная пирамидка)	1		1	Открытое занятие для педагогов
19	**Цвет** (Спрячь мышку) **Форма** (Сюрприз в коробке) **Величина** (Разноцветная пирамидка)	1		1	
20	**Цвет** (Бегите ко мне) **Форма** (Волшебные коробки) **Величина** (Две пирамидки)	1		1	
21	**Цвет** (Найди свое место)	1		1	

	Форма (Разные башни) **Величина** (Пары по величине)				
22	**Цвет** (Цветные флажки) **Форма** (Разные башни) **Величина** (Лесенка)	1		1	
23	**Цвет** (Найди предмет такого цвета) **Форма** (Печенье-угощенье) **Величина** (Блинчики и оладушки)	1		1	
24	**Цвет** (Цветные медали) **Форма** (Геометрическое конструирование) **Величина** (Одинаковые яблочки)	1		1	
25	**Цвет** (Цветное лото) **Форма** (Построй домик) **Величина** (Собери бусы)	1		1	
26	**Цвет** (Цветные ряды) **Форма** (Билеты в кино) **Величина** (Копилки и монетки)	1		1	
27	**Цвет** (Разноцветные полоски) **Форма** (Найди пару по форме) **Величина** (Веселые матрешки)	1		1	
28	**Цвет** (Цветное лото) **Форма** (Найди такие же фигурки) **Величина** (По порядку становись)	1		1	
29	**Цвет** (Сортировка по цвету) **Форма** (Найди лишнюю фигурку) **Величина** (Коврики для матрешек)	1		1	

30	**Цвет** (Сортировка по цвету) **Форма** (Кто заблудился) **Величина** (Угощение для матрешек)	1		1	
31	**Цвет** (Что бывает такого цвета?) **Форма** (Сортировка по форме) **Величина** (Три медведя)	1		1	Открытое занятие на «День открытых дверей»
32	**Цвет** (Разноцветные тропинки) **Форма** (Лото «Форма») **Величина** (Три кастрюльки)	1		1	
33	**Цвет** (Третий лишний по цвету) **Форма** (Третий лишний по форме) **Величина** (Найди пару)	1		1	
34	**Цвет** (Цветные карандаши) **Форма** (Геометрический поезд) **Величина** (Две башни)	1		1	
35	**Цвет** (Раскрась картинку) **Форма** (Сортировка по форме) **Величина** (Лесенки для матрешек)	1		1	
36	**Цвет** (Раскрась картинки) **Форма** (Сложи фигурку) **Величина** (Стульчики для матрешек)	1		1	

Календарный учебный график. Дополнительная общеобразовательная программа «Сенсорика».

Год обучения:1

Группа:2 гр.р.в.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветная вода) **Форма** (разложи фигуры по местам) **Величина** (Великаны и лилипуты)	Групповая комната	
2	Сентябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Дайте напиться) **Форма** (Веселые прятки) **Величина** (Деревья, кусты, трава)	Групповая комната	
3	Сентябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Разноцветные палочки) **Форма** (Дополни картинку) **Величина** (Два шарика)	Групповая комната	
4	Сентябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные кубики) **Форма** (Окошки в доме) **Величина** (Накрой платком)	Групповая комната	
5	Октябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Игрушки и карандаши) **Форма** (Веселый поезд) **Величина** (Ковры и одеяла)	Групповая комната	
6	Октябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Исправь ошибку) **Форма** (Шар и куб)	Групповая комната	

						Величина (Большие и маленькие кубики)		
7	Октябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Ниточки для шариков) **Форма** (Шарики и кубики) **Величина** (Две коробки)	Групповая комната	
8	Октябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные колечки) **Форма** (Катится не катится) **Величина** (Баночки-коробочки)	Групповая комната	
9	Ноябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные яички) **Форма** (Шарики и кубики играют в прятки) **Величина** (Вкладыши и пирамидка)	Групповая комната	
10	Ноябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные пирамидки) **Форма** (Почтовый ящик) **Величина** (Банки и крышки)	Групповая комната	
11	Ноябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные шарики) **Форма** (Волшебный домик) **Величина** Два ведерка)	Групповая комната	
12	Ноябрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Построим цветную башенку) **Форма** (Волшебный домик) **Величина** (Покорми кукол)	Групповая комната	
13	Декабрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные дорожки)	Групповая комната	

						Форма (Разноцветные фигуры) **Величина** (Купание матрешек)		
14	Декабрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные платочки) **Форма** (Разноцветные фигуры) **Величина** (Становись в ряд)	Групповая комната	
15	Декабрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Разноцветные коврики) **Форма** (Цветные столбики) **Величина** (Суперпирамидка)	Групповая комната	
16	Декабрь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Найди цветок для бабочки) **Форма** (Каждому свое место) **Величина** (Одноцветная пирамидка)	Групповая комната	
17	Январь		10-12 мин.	Очная	1		Групповая комната	
18	Январь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Бусы для мамы) **Форма** (Каждому свое место) **Величина** (Одноцветная пирамидка)	Групповая комната	Открытое занятие для педагогов
19	Январь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Спрячь мышку) **Форма** (Сюрприз в коробке)	Групповая комната	

						Величина (Разноцветная пирамидка)		
20	Январь		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Бегите ко мне) **Форма** (Волшебные коробки) **Величина** (Две пирамидки)	Групповая комната	
21	Февраль		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Найди свое место) **Форма** (Разные башни) **Величина** (Пары по величине)	Групповая комната	
22	Февраль		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные флажки) **Форма** (Разные башни) **Величина** (Лесенка)	Групповая комната	
23	Февраль		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Найди предмет такого цвета) **Форма** (Печенье-угощенье) **Величина** (Блинчики и оладушки)	Групповая комната	
24	Февраль		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные медали) **Форма** (Геометрическое конструирование) **Величина** (Одинаковые яблочки)	Групповая комната	
25	Март		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветное лото) **Форма** (Построй домик) **Величина** (Собери бусы)	Групповая комната	
26	Март		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные ряды)	Групповая комната	

						Форма (Билеты в кино) **Величина** (Копилки и монетки)		
27	Март		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Разноцветные полоски) **Форма** (Найди пару по форме) **Величина** (Веселые матрешки)	Групповая комната	
28	Март		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветное лото) **Форма** (Найди такие же фигурки) **Величина** (По порядку становись)	Групповая комната	
29	Апрель		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Сортировка по цвету) **Форма** (Найди лишнюю фигурку) **Величина** (Коврики для матрешек)	Групповая комната	
30	Апрель		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Сортировка по цвету) **Форма** (Кто заблудился) **Величина** (Угощение для матрешек)	Групповая комната	
31	Апрель		10-12 мин.	Очная	11	**Цвет** (Что бывает такого цвета?) **Форма** (Сортировка по форме) **Величина** (Три медведя)	Групповая комната	Открытое занятие на «День открытых дверей»
32	Апрель		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Разноцветные тропинки)	Групповая комната	

						Форма (Лото «Форма») **Величина** (Три кастрюльки)		
33	Май		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Третий лишний по цвету) **Форма** (Третий лишний по форме) **Величина** (Найди пару)	Групповая комната	
34	Май		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Цветные карандаши) **Форма** (Геометрический поезд) **Величина** (Две башни)	Групповая комната	
35	Май		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Раскрась картинку) **Форма** (Сортировка по форме) **Величина** (Лесенки для матрешек)	Групповая комната	
36	Май		10-12 мин.	Очная	1	**Цвет** (Раскрась картинки) **Форма** (Сложи фигурку) **Величина** (Стульчики для матрешек)	Групповая комната	

Используемая литература:

1. М. Д. Маханева, С. В. Рещикова. «Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет».

2. Э. Г. Пилюгина «Игры-занятия с малышом от рождения до 3-х лет»

3. Венгер Л. А. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» – М.: Просвещение, 1995.

4. Венгер Л. А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников «– М.: Просвещение, 1997.

5. Е. А. Янушко «Сенсорное развитие детей раннего возраста». Издательство «Мозаика» - Синтез 2009 г.

6. Планирование работы в детском саду с детьми 2 – 3 лет. Методические рекомендации для воспитателей по программе «Радуга». Москва. «Просвещение 2010 г.