

Система работы  
государственного учреждения образования  
«Детский сад п. Усяж Смолевичского района»  
с воспитанниками и родителями в условиях мини-музея  
«Беларуская хатка»

Целевая аудитория	Этапы работы дошкольного учреждения в условиях мини-музея	Основные направления работы дошкольного учреждения в условиях мини-музея
Организация работы с воспитанниками	Первичное знакомство с музеем (младший возраст воспитанников)	Экскурсионно-познавательное направление: Посещение воспитанниками мини-музея: знакомство воспитанников с музеем «Беларуская хатка».
	Погружение в историю и быт белорусского народа (средний и старший возраст воспитанников)	Экскурсионно-познавательное направление: Детям даётся возможность увидеть, потрогать, почувствовать экспонаты музея – предметы быта. Формы работы: проведение тематических экскурсий «Путешествие в прошлое», «В деревенской избе»; загадывание загадок о предметах старины; проведение викторин. Культурно-средовое направление: Воспитание ценностного отношения к истории наших предков. Формы работы: сюжетно-ролевая игра «Тайны бабушкиного сундука»; игра «Одень куклу»; театрализованные игры по мотивам белорусских народных сказок; белорусские народные игры с воспитанниками. Образовательное направление: Проведения занятий с воспитанниками в условиях мини-музея «Беларуская хатка». Циклы занятий: сравнение старинных и современных предметов быта (чем стирали

		раньше и чем сейчас, чем гладили, чем наводили порядок в избе, чем готовили).
	Творческая мастерская в музее (средний и старший возраст воспитанников)	<p>Социально-творческое направление:</p> <p>После знакомства с экспонатами музея дети отражают свои впечатления в продуктивной деятельности:</p> <p>лепят посуду; рисуют узоры, элементы белорусского орнамента, символы природы родного края.</p> <p>Формы работы: проведение практических мастер-классов для воспитанников в условиях мини-музея</p> <p>по лепке из воздушного пластилина (посуда, игрушки);</p> <p>по художественной росписи (писанка, маляванка);</p> <p>аппликация и рисование элементов орнамента (украшение предметов быта и одежды); изготовление тряпичных кукол-оберегов; изготовление салфеток в технике «вытинанка».</p> <p>Досуговое направление:</p> <p>музей вдохновляет на творчество и совместный труд взрослого и ребёнка.</p>
Организация работы с родителями воспитанников	Собирательная деятельность (коллекционирование) предметов (экспонатов) для мини-музея	Поисково-собирательное направление:
	Экскурсионная деятельность	Экскурсионное направление:
		<p>родители помогают пополнять фонды музея предметами старины, сохранившимися в их семьях, или их стилизованными копиями, создавая при этом реальные экспозиции мини-музея в большом формате.</p> <p>Проведение экскурсий в мини-музее для родителей.</p> <p>Привлечение родителей к роли «экскурсоводов» в мини-музее</p>

		(рассказ о профессии прадедушки или истории семейной реликвии).
	Творческая деятельность в музее	<p>Социально-творческое направление:</p> <p>Проведение мастер-классов для родителей.</p> <p>Проведение мастер-классов родителями в пространстве музея по лепке из глины (посуда, игрушки); по художественной росписи (писанка, маляванка); аппликация и рисование элементов орнамента (украшение предметов быта и одежды); изготовление тряпичных кукол-оберегов; изготовление салфеток в технике «вытинанка».</p> <p>Досуговое направление:</p> <p>Проведение совместных досуговых мероприятий в музее (дети совместно с родителями).</p>

#### Перспективные направления развития мини-музея:

- театр батлейка: Использование традиционного кукольного театра для рассказа сказок и легенд прямо внутри музея;
- взаимодействие и обучение через действия: разрешить детям попробовать погладить ткань рубелем, постирать на стиральной доске;
- пополнение материальной базы мини-музея.







