

I семестр

№ уроку	Тема уроку та її зміст/розділи, теми	Види навчальної діяльності	Очікувані результати	Дата проведення
Модуль 1. Втілення задуму в готовий продукт за алгоритмом проєктно-технологічної діяльності				1 година
1	Первинний інструктаж з безпеки життєдіяльності на уроках технології. Вступ. Основи проєктної діяльності. Метод проектування. Метод комбінаторики. Повторення вивченого: колірна гама, банк ідей, презентація.	Ознайомлення з правилами внутрішнього розпорядку в навчальній майстерні, загальними ПБП та елементами технологічної діяльності. Повторення вивченого: колірна гама, банк ідей, презентація.	Учень ознайомлений з ПБП та елементами технологічної діяльності. Спільно з учителем визначає свій рівень навчальної діяльності. Обговорює ідеї, конструктивне взаємодіє з іншими особами у процесі комбінування власної моделі на основі аналізу найкращих ознак моделей-аналогів. Застосовує методи проектування	03.09
Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт №1. Панно «Сова» Основна технологія: Технологія виготовлення виробів, в техніці рельєфної мозаїки (із зв'язаних ланцюгів, товстих ниток, джгутів, тощо) Додаткова технологія: Технологія виготовлення виробів з деревинних матеріалів (планки фанера) шляхом вирізблення.				7 годин

2	Технічний рисунок. Вибір та обґрунтування об'єкта проектування Гр1	Складання послідовності виготовлення виробу.	відповідно до індивідуальних здібностей та власних інтересів з метою втілення творчих ідей в конструкції виробу.	10.09
3	Історія та застосування панно. Робота з інформаційними джерелами. Вироби-аналоги. Планування роботи з виконання проєкту. Гр1	Складання послідовності виготовлення виробу.	Знає про види панно, їх використання. Виконує ескіз моделі виробу. Має навички роботи з матеріалами, створення композиції	17.09
4	Графічне зображення виробу. Матеріали та інструменти для виготовлення виробу (за проєктом) Гр3	Виконання графічного зображення виробу. Добір матеріалів. Визначення необхідної кількості	Використовує економно матеріали під час	24.09

5	Інструктаж з БЖ та ОП. Виготовлення виробу. Гр2	матеріалів для виготовлення виробу. Економне використання матеріалів. Розмічання. Виготовлення виробу відповідно до обраної технології.	виготовлення виробу. Працює самостійно чи спільно з іншими особами відповідно до нашої інструкції. Дотримується ПБП та СГВ. Контролює та оцінює процес і якість виготовлення виробу, у разі потреби виправляючи недоліки. Застосовує цифрові пристрої та інформаційне середовище у разі потреби для презентації результатів проектування	01.10
6	Інструктаж з БЖ та ОП. Виготовлення виробу. Гр2	Виготовлення та оздоблення виробу. Оформлення виробу. Виготовлення та оздоблення виробу		08.10
7	Інструктаж з БЖ та ОП. Оформлення виробу. Гр.2	Виготовлення та оздоблення виробу. Оформлення виробу. Захист проєкту		15.10
8	Презентація виробу. Гр4	Презентація проєктної діяльності		22.10

Модуль 2. Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва

Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт № 2. Новорічна іграшка

Основна технологія: Технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера) машинним/механічним способом. Додаткова технологія: Технологія ажурного випилювання.

8

години

9	Види декоративно ужиткового мистецтва. Технології і техніки створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Вибір ідей та визначення теми проєкту. Короткі історичні відомості про виникнення та розвиток ялинкових прикрас. Гр1	Планування роботи з виконання проєкту. Аналіз подібних виробів.	Розуміє символіку та значення оберегів. Планує самостійно або з допомогою вчителя основні завдання і результати проєктно-технологічної діяльності.	05.11
10	Вибір та обґрунтування виду проєкту. Технологія виготовлення новорічної іграшки. Моделі-аналоги. Гр1	Пошук виробів-аналогів.	Виконує технічний малюнок або ескіз деталей моделі виробу, зазначає інформацію, необхідну для його виготовлення.	12.11
11	Планування роботи з виконання проєкту. Добір інструментів та конструкційних матеріалів для роботи. Гр3	Визначення необхідної кількості матеріалів для виготовлення виробу. Планування роботи з	Критично оцінює власні можливості, наявний досвід для виконання поставлених	19.11

12	Інструктаж з БЖ та ОП Технологічний процес виготовлення новорічної іграшки. Рациональне використання матеріалів. Гр2	виготовлення виробу. Виконання графічного зображення виробу	завдань. Добирає матеріали для виготовлення виробу та розраховує витрати на них. Визначає послідовність технологічних операцій виготовлення виробу.	26.11
13	Інструктаж з БЖ та ОП Технологічний процес виготовлення новорічної іграшки. Рациональне використання матеріалів. Гр2	Виготовлення виробу відповідно до обраної технології. ПБП	Виконує заплановані технологічні операції у визначеній послідовності рационально розподіляючи час.	03.12
14	Інструктаж з БЖ та ОП .Складання виробу. Опорядження та оздоблення виробу. Види оздоблень деревинних матеріалів. Гр2	Виготовлення та оздоблення виробу. Послідовність кінцевої обробки виробу і контроль якості виробу.	Контролює та оцінює процес і якість виготовлення виробу, у разі потреби виправляючи недоліки.	10.12
15	Інструктаж з БЖ та ОП .Складання виробу. Опорядження та оздоблення виробу. Види оздоблень деревинних матеріалів. Гр2	Виготовлення та оздоблення виробу. Послідовність кінцевої обробки виробу і контроль якості виробу.	Виявляє повагу до власних або чужих результатів проєктно-технологічної діяльності. Виявляє недоліки і виправляє допущені помилки, аналізує їх та робить відповідні висновки.	17.12
16	Інструктаж з БЖ та ОП Остаточна обробка виробу. Презентація виробів. Гр4	Презентація проєктної діяльності.		24.12

Модуль 2. Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва

Об'єкт проєктної діяльності. Проєкт № 3. Прикрашання обробної дошки. Декупаж Основна технологія: Технологія оздоблення виробів у техніці декупаж. Додаткова технологія. Технологія виготовлення виробів з деревинних матеріалів в техніці випалювання **6 години**

17	Вступ: Що таке декупаж. Ознайомлення з історією та видами декупажу. Історія та сучасне використання техніки. Ознайомлення з матеріалами: серветки, акрилові фарби, лак, клей. Вибір та обґрунтування проєкту. Гр1	Ознайомлення з технологіями і техніками створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Особливості певного виду декоративно –ужиткового мистецтва - сучасне використання техніки - декупаж.	Учні розуміють поняття декупажу та його застосування. Здійснює пошук та обирає моделі-аналоги відповідно до запланованого об'єкта проєктування. Оцінює та обґрунтовує значення декоративно-ужиткового мистецтва у власному житті на основі зібраної інформації. Планує послідовність дій для виготовлення моделі виробу, орієнтовні строки їх виконання.	09.01.25
18	Моделі-аналоги. Ескіз дизайну обробної дошки. Гр1	Пошук моделей-аналогів. Виконання ескізу виробу.		16.01.25
19	Підготовка поверхні дошки, нанесення базового шару фарби. Вирізання мотивів із серветки або паперу. Виготовлення виробів. ПБП.СГВ. Гр3	Добір матеріалів для виготовлення виробу.		23.01.25
20	Виготовлення виробів. Нанесення декупажного малюнка на дошку, покриття захисним шаром лаку. ПБП.СГВ. Гр2	Технології і техніки створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва.	Визначають необхідні матеріали для роботи.	
21	Виготовлення виробів. Оздоблення. Покриття лаком, створення додаткових декоративних деталей. ПБП.СГВ. Гр4	Практична частина. Виготовлення виробу. Оздоблення виробу	Виявляють ініціативність і партнерську взаємодію у процесі спільної роботи із створення виробу.	30.01.25
22	Презентація.Гр4	Захист проєкту.	Учні правильно застосовують техніку декупажу. Акуратно закріплюють деталі та оформлюють виріб. Учні вдало завершують свої проєкти.	06.02.25
				13.02.25

Модуль 2. Творче застосування традиційних і сучасних технологій декоративно-ужиткового мистецтва

Об'єкт проєктної діяльності. Проєкт № 3. Прикрашання обробної дошки. Декупаж Основна технологія: Технологія оздоблення виробів у техніці декупаж. Додаткова технологія: Технологія виготовлення виробів з деревинних матеріалів в техніці випалювання **6 години**

17	Вступ: Що таке декупаж. Ознайомлення з історією та видами декупажу. Історія та сучасне використання техніки. Ознайомлення з матеріалами: серветки, акрилові фарби, лак, клей. Вибір та обґрунтування проєкту. Гр1	Ознайомлення з технологіями і техніками створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва. Особливості певного виду декоративно –ужиткового мистецтва - сучасне використання техніки - декупаж.	Учні розуміють поняття декупажу та його застосування. Здійснює пошук та обирає моделі-аналоги відповідно до запланованого об'єкта проєктування. Оцінює та обґрунтовує значення декоративно-ужиткового мистецтва у власному житті на основі зібраної інформації. Планує послідовність дій для виготовлення моделі виробу, орієнтовні строки їх виконання.	09.01.25
18	Моделі-аналоги. Ескіз дизайну обробної дошки. ПБП.СГВ. Гр1	Пошук моделей-аналогів. Виконання ескізу виробу.		16.01.25
19	Підготовка поверхні дошки, нанесення базового шару фарби. Вирізання мотивів із серветки або паперу. Виготовлення виробів. ПБП.СГВ. Гр3	Добір матеріалів для виготовлення виробу.		23.01.25
20	Виготовлення виробів. Нанесення декупажного малюнка на дошку, покриття захисним шаром лаку. ПБП.СГВ. Гр2	Технології і техніки створення виробів декоративно-ужиткового мистецтва.	Визначають необхідні матеріали для роботи.	30.01.25
21	Виготовлення виробів. Оздоблення. Покриття лаком, створення додаткових декоративних деталей. ПБП.СГВ. Гр4	Практична частина. Виготовлення виробу. Оздоблення виробу	Виявляють ініціативність і партнерську взаємодію у процесі спільної роботи із створення виробу. Учні правильно застосовують техніку декупажу.	06.02.25
22	Презентація Гр4	Захист проєкту.	Акуратно закріплюють деталі та оформлюють виріб. Учні вдало завершують свої проєкти.	13.02.25

Модуль 3. Ефективне використання техніки і матеріалів без заподіяння шкоди навколишньому середовищу.

Об'єкт проектної діяльності: Проект № 5 Eco-Friendly вироби. Декоративна ваза. Основна технологія: Технологія виготовлення нових речей зі старих (апсайклінг із банок та пляшок). Додаткова технологія: Технологія виготовлення виробів в техніці «квілінг», аплікація з тканини, тощо.

				6 години
--	--	--	--	----------

23	Апсайклінг. Використання залишків матеріалів для створення виробів. Використання екологічних матеріалів. Апсайклінг із банок та пляшок. Гр1	Вибір виробу для проектування.	Учні розуміють поняття «апсайклінг» та його застосування.	20.02.25
24	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту. Моделі-аналоги. Гр1	Вибір та обґрунтування теми проекту та практичного використання спроектованого та виготовленого виробу. Технологічна послідовність виготовлення виробу. Економне використання матеріалів. Організація робочого місця.	Розуміння екологічності та дизайну. Добирають конструкційні матеріали та інструменти для виготовлення виробу. Виготовляють виріб з екологічних матеріалів. Самостійно виготовляють виріб, дотримуючись технологічної послідовності виготовлення	27.02.25
25	Графічне зображення. Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення декоративної вази. Виготовлення виробу. ПБП.СГВ. Гр3	Матеріали, інструменти та пристосування необхідні для виготовлення виробу відповідною технологією. Шляхи пошуку необхідних матеріалів. Орієнтовна вартість матеріалів та майбутнього виробу. Технологічний процес виготовлення виробу.	Застосовує цифрові пристрої та інформаційне середовище у разі потреби для презентації результатів проектування.	06.03.25
26	Виготовлення виробу. ПБП, СГВ. Гр2	ПБП .СГВ.		13.03.25
27	Виготовлення виробу. Оздоблення виробу. ПБП, СГВ. Гр2	Оздоблення виробу.		20.03.25
28	Остаточна обробка виробу. ПБП, СГВ. Презентація виробів Гр4	Захист проектів		03.04.25

Модуль 4. Турбота про власний побут, задоволення власних потреб і потреб інших осіб

Об'єкт проєктної діяльності: Проєкт № 6 Вироби для оздоблення інтер'єру приміщень

(світильник,лампа,підсвічник).Основна технологія: Технологія виготовлення виробів з пластикових пляшок. Додаткова технологія: Технологія виготовлення виробів з деревини.

8 годин

29	Дизайн інтер'єрів. Дизайн предметного середо вища.Кольори в дизайні. Основи дизайну інтер'єру, вибір стилю. Гр4	Вибір та обґрунтування теми проєкту та практичного викорис-тання спроектованого та виготовленого виробу.	Розуміє основи дизайну інтер'єру, вибір стилю. Вміє аналізувати простір та застосовувати знання. Здійснює пошук та	10.04.25
30	Вибір та обґрунтування об'єкта проєктування. Робота з інформаційними джерелами. Пошук виробів-аналогів Гр1	Матеріали, інструменти та пристосування необхідні для виготовлення виробу відповід ною технологією.	обирає моделі-аналоги відповідно до запланованого об'єкта проєктування.	17.04.25
31	Ескіз виробу. Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення спроектованого виробу.ПБП, СГВ. Гр3	Шляхи пошуку необхідних компонентів.	Виготовляє вироби для оздоблення інтер'єру. Працює самостійно чи спільно з іншими	24.04.25
32	Планування роботи. Технологічна послідов-ність виготовлення виробу. Технологія виготовлення виробів для оздоблення інтер'єру приміщень ПБП, СГВ. Гр1	Прийоми роботи з інструментами та при стосуваннями.Планування роботи.	особами відповідно до наданої інструкції. Оцінює споживацькі якості, естетичний вигляд і корисність обраного чи створеного виробу. Дотримується встанов-лених вимог до техніки	01.05.25
33	Виготовлення виробу. ПБП, СГВ. Гр2	Технологічний процес виготовлення виробу. ПБП, СГВ	безпеки під час виготовлення виробу. Застосовує цифрові пристрої та інформаційне середовище у разі потреби для презентації результатів проєктування.	08.05.25
34	Виготовлення виробу. ПБП, СГВ. Гр2			15.05.25
35	Розрахунок вартості. ПБП, СГВ.Гр3	Обчислення орієнтовної вартості майбутнього виробу.		22.05.25
36	Презентація. Захист проєкту. Гр4	Презентація виготовлених виробів		29.05.25

