

Limbažu Mūzikas un mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Limbažos, 2024.gada 31.oktobrī
(vieta, datums)

SASKAŅOTS:

Limbažu novada Izglītības pārvaldes vadītājas p.i.

Līga Liepiņa

paraksts

Datums: (skatāms laika zīmogā)

ŠIS DOKUMENTS IR PARAKSTĪTS AR DROŠU ELEKTRONISKO PARAKSTU UN SATUR LAIKA ZĪMOGU

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2023./2024. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2022./2023. māc.g. (01.09.2022.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2022./2023.māc.g. (31.05.2023.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20V211001	Jūras iela 27, Limbaži, LV-4001	P-17275	09.08.2018	89	85
Klavierspēle	20V212011	Parka iela 16, Limbaži, LV-4001	P-17276	09.08.2018	41	41
Akordeona spēle	20V212011	-,-,-	P-17277	09.08.2018	28	27
Vijoļes spēle	20V212021	-,-,-	P-17278	09.08.2018	8	8
Kokles spēle	20V212021	-,-,-	P-17279	09.08.2018	5	5
Ģitāras spēle	20V212021	-,-,-	P-17280	09.08.2018	14	13
Flautas spēle	20V212031	-,-,-	P-17281	09.08.2018	16	16
Klarnetes spēle	20V212031	-,-,-	P-17282	09.08.2018	0	0
Saksofona spēle	20V212031	-,-,-	P-17283	09.08.2018	4	4
Mežraga spēle	20V212031	-,-,-	P-17284	09.08.2018	0	0
Trompetes spēle	20V212031	-,-,-	P-17285	09.08.2018	3	3
Eifonija spēle	20V212031	-,-,-	P-17286	09.08.2018	0	0

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Trombona spēle	20V212031	-,,-	P-17562	21.09.2018	0	0
Čella spēle	20V212021	-,,-	P-17563	21.09.2018	3	3

1.2. Izglītības iestādes iegūtā informācija par izglītojamo iemesliem izglītības iestādes maiņai un mācību pārtraukšanai izglītības programmā (2-3 secinājumi par izglītojamiem, kuri uzsākuši vai pārtraukuši mācības izglītības iestādē):

1.2.1. 2 izglītojamie izstājās no izglītības iestādes 2023./2024.mācību gada laikā dzīvesvietas maiņas dēļ;

1.2.2. 20 audzēkņi izteica vēlmi izbeigt profesionālās ievirzes izglītības procesu prioritāšu maiņas vai veselības problēmu dēļ.

1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošas vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	0	Vakances iespējamās nākotnē pedagogu pensionēšanās lēmumu gadījumā, bet šobrīd LMMS mācību programmas ir nodrošinātas ar pedagogiem.
2.	Pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2023./2024. māc.g. (līdz 31.05.2024.)	0	Finansiālu apstākļu dēļ skolā šobrīd atbalsta personāls nav paredzēts. Fiziski un emocionāli drošai videi mākslas nodaļas ēkā ir dežurants, bet mūzikas nodaļas ēkā dežuranta postenis nav iespējams, lai gan būtu ļoti nepieciešams, patreizējā telpu plānojuma un tematiskā pielietojuma dēļ.

2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

- 2.1. Izglītības iestādes misija– savu nacionālo savdabību uzturošas personības veidošana caur humānām vērtībām un izpratni par ētikas, pasaules un lietu kārtību, Dzimtenes, dzimtas un ģimenes nozīmi, civilizācijas vēsturi šaurākā un plašākā mērogā.
- 2.2. Izglītības iestādes vīzija par izglītojamo– izglītots Humānās pedagogijas ietvaros audzēknis ar sevis apzināšanos un virzību uz izaugsmi, kas nākotnē sniegtu savu pienasumu kultūrvides tālākā izkopšanā ar profesionālā estētikā balstītu gaumes izjūtu un izpratni par harmonijas principiem, ar atbildīgu attieksmi būt orientētam uz personīgo izaugsmi un attīstību pašvadītā mācīšanās.
- 2.3. Izglītības iestādes vērtības cilvēkcentrētā veidā– iegūstamā izglītība, kas veido motivāciju profesionalitātes pamatu apgūšanai, piemērota individuālai izaugsmei. Pieejamas, drošas, estētiskas vides veidošana un uzturēšana, savstarpējas pozitīvas saskarsmes kultūras nodrošināšana.
- 2.4. Izglītojamā individuālā attīstība kā galvenā vērtība arī 2023./2024. mācību gada mācību procesa rezultātā. Tam stratēģiski tiek pakārtots rīcības plāns un darba prioritātes- mācīšana un mācīšanās, lai attīstītu zināšanas, prasmes izvēlētajā mākslu jomā :

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Mērķis – mācību programmas apguve, izglītības turpināšana un nodarbinātība	a) kvalitatīvi- izglītības iestādē tiek veikts mērķtiecīgs un metodisks darbs ar katru izglītojamo, izvērtējot viņa izpratnes/spēju līmeni un iekļaujot piemērotākos attīstības paņēmienus darba plānā. Izglītības iestāde veic daudzveidīgu preventīvu darbu, lai novērstu otrgadniecības iespējamību. Tiek sniegtas arī pagarināta laika iespējas un risinājumu veidi mācību vielas apgūšanai, izvērtējot individuālo situāciju. Atkārtota mācīšanās attiecīgajā klasē ir saistīta tikai ar fizioloģisko briedumu ērtākai izglītības programmas apguvei. Izglītojamiem, kuri izteikuši vēlmi mācīties nākošajā izglītības līmenī, tiek sniegts papildus mācību laiks un individualizēti uzdevumi. Izglītojošas aktivitātes ir	SASNIEGTS – tiek meklēti piemērotākie risinājuma un nodrošinātības veidi atbilstoši situācijai, notiek aktīva komunikācija ar vecākiem. Tiek izmantoti skolā pieejamie programmas īstenošanai līdzekļi un apstākļi. Aptaujās skolas izglītojamie, vecāki, pedagogi liecina, ka galvenokārt LMMS jūtās emocionāli un fiziski droši. Mācību metodikas pielietošanā pedagogi ievēro izglītojamo individuālās iespējas; tiek sekmēta skolas publicitāte un mērķa grupas informētība. Skolas vide ir tīra un estētiska.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

	pieejamas arī ārpus stundu plāna.	
	b) kvantitatīvi- audzēkņu skaits saglabājas savā būtībā, jo tiek nodrošināta izglītības procesa iespējamība un nepārtrauktība. Tiek meklēti risinājumi individuāliem apgrūtinājumiem.	DAĻĒJI SASNIEGTS Apgrūtinājumu rada liels piedāvājums interešu izglītībā mazpilsētā un transporta pakalpojumu tikla ļoti liels, gadiem neatrisinātas nepilnības, kā arī mācību procesa nepilnības vispārizglītojošā skolā, kas izglītojamais rada milzīgu spiedi.
Nr.2 Mērķis –mācību metodiku dažādošana individuālu rezultātu attīstīšanai	a) kvalitatīvi- mācību process skolā tiek balstīts uz katra izglītojamā individuālo spēju attīstīšanu viņam piemērotā veidā. Notiek pedagogu sadarbība individualizētu mācību uzdevumu veidošanā, kas pamatojas uz apgūstamo tēmu mākslu programmās. Izglītojamo individuālo spēju attīstīšana un starppriekšmetu saiknes nodrošināšana notiek ļoti loģiski. Lietderības ietvaros tiek sniegts arī aprakstošais mācību procesa izvērtējums tiešā komunikācijā ar izglītojamiem un viņu vecākiem.	SASNIEGTS
	b) kvantitatīvi – tiek nodrošināta pedagogu pedagoģiskās kompetences uzturēšana semināru, pieredzes apmaiņas un sadarbības pasākumu veidā. Budžeta ietvaros izmantoti profesionālās kompetences paaugstināšanas kursi un semināri, lai pedagogiem būtu iespējama 36 h pilnveides prasību izpildes garantēšana.	SASNIEGTS

2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2024./2025. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Izglītības procesa dažādošana.	a) kvalitatīvi- īstenot KM izstrādātos (not.Nr. 762) jaunos Profesionālās izglītības valsts standartus mākslu jomā, dažādojot mācību vielas pasniegšanas metodes, individuālā attīstīt izpratni par profesionālo vērtībām un to pielietojamības daudzveidību, saņemot estētisku un morālu gandarījumu par paveikto mācību procesa gaitā.	Ir iespēja sasniegt.
	b) kvantitatīvi- apgūstot mācību vielu un līmeni, veicināt visos izglītojamos uzturēšanās pašizpausties un konkurēt arī savstarpēji. Veicināt lielāku pašorganizēšanos.	Ir iespēja sasniegt.
Nr.2 Profesionālās ievirzes izglītības mācību procesa specifikas aktīvāka izpratne sabiedrībā.	a) kvalitatīvi- pedagogi, izprotot mācību nozīmīgumu, progresu sasniegšanas un vērtēšanas kārtības savstarpējo saistību, diplomātiski, bet konsekventi informē un izglīto sabiedrību par profesionālās ievirzes izglītības mācību procesa nozīmīgumu un veidiem, kā izglītojamo virzīt uz attīstību. Mērķis un sagaidāmais rezultāts- sabiedrība izprot mācību procesa specifiku, formatīvās un summātīvās vērtēšanas atšķirības un to nepieciešamību rezultātu paaugstināšanā un mērķu sasniegšanā. Sasniegumu vērtēšanas kārtība sniedz iespēju uzlabot rezultātu- paaugstina izpratni par patstāvīgā darba svarīgumu. a 2) Kultūras dzīves aktualitāšu integrēšana mācību procesā, tādējādi izglītojamos veicinot izpratni par iegūto zināšanu un prasmju vērtību, nozīmi pielietošanā.	Ir iespēja sasniegt.
	b) kvantitatīvi- samazinās nepamatotie kavējumi.	Ir iespēja turpināt uzlabojumus.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3. Kritēriju izvērtējums

3.1. Kritērija “Izglītības turpināšana un nodarbinātība” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Vairāki LMMS izglītojamie šobrīd turpina vidējo profesionālo izglītību mākslā un mūzikā, 1 izglītojamā no kādreizējiem Limbažu Mākslas skolas audzēkņiem šajā mācību gadā turpina augstāko izglītību Francijā, 1 izglītojamā mācās Latvijas Mākslas akadēmijā un strādā par pedagogu LMMS Mākslas nodaļā. Tas stāsta par LMMS pedagogiem, kuri savā laikā ir ielikuši labu bāzi izglītojamo pasaules izjūtā un profesionālajā virzībā. Apmēram 50% no mākslas nodaļas audzēkņiem savu tālāko izglītību turpina izmantojot un saistībā ar LMMS iegūtajām zināšanām un pieredzi.	Turpināt meklēt risinājumus, lai palielinātu iespējas izglītojamo pieredzē ar mācību metodikas un procesu dažādību, demonstrējumiem meistarklasēs un darbnīcās, pieredzes apmaiņā.
Skola aktīvi veicina piederības izjūtu. To raksturo vienotas definētās vērtības, prasības uzvedībā par cieņpilnām attiecībām izglītojamiem savstarpēji, kā arī starp izglītojamiem un viņu vecākiem, skolu.	Nepieciešams lielāks laika resurss mācību procesa un papildus norišu īstenošanai, lai veicinātu kvalitāti mācību uzdevumu izpildījumos, izglītojamo iniciatīvas pieaugumu un prasmi sadarboties dažādos, arī pašu ierosinātos projektos.

3.2. Kritērija “Mācīšana un mācīšanās” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Profesionāli pedagogi un viņu vadītais izglītošanas veids mācībās ir sistēmātisks, iekļaujošs, atklāts un metodiski daudzveidīgs. Pedagogi sniedz dažādu atgriezenisko saiti izglītojamiem, ņemot vērā izglītojamo mācīšanās vajadzības un sniegtās atgriezeniskās saites efektivitāti. Tiek pielāgota summatīvā vērtēšana, lai iegūtie rezultāti būtu objektīvi.	Lielākas finansiālas iespējas pedagogu iniciatīvām.
Ir pieejami mācību materiāli, ir aprīkotas mācību telpas, arī ar daudzfunkcionālu pielietojumu (mākslas nodaļā iespēja apvienot un atdalīt blakus esošās mācību telpas u.tml.). Telpas mūzikas teorijas apgūšanai ir nepieciešamas plašākas, taču pārējās abu nodaļu telpas ir pietiekami plašas, pārvietošanos neapgrūtina komunikāciju atribūtika (kabeļi u.tml.), izglītības iestādes abu nodaļu telpas ir gaišas, tīras un drošas.	Lielākas finansiālas iespējas: - materiālu dažādošanai mācību pieredzes daudzveidīgošanai, - sadarbības pieredzes apmaiņas norisēm (transporta izmaksas, tematiskās nometnes u.tml.). Aprīkojuma daudzveidība mācību procesa daudzpusībai.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

3.3. Kritērija “Izglītības programmu īstenošana” stiprās puses un turpmākās attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
Tiek saglabātas licencētās 14 izglītības programmas.	Paplašināt piedāvājumu, piem.: vokālā klase, sitamo instrumentu klase, dažādu dizaina formu izglītības programmas. LMMS šobrīd ir pedagogi, kuri var īstenot dažādus jaunus piedāvājumus, bet trūkst finanses aprīkojumam, lai tālāk varētu jaunās programmas licencēt.
Pedagogu profesionalitāte un ieinteresētība audzēkņu pilnveidošanā.	Pedagogi regulāri papildina savu profesionālo kompetenci un pedagoģisko pilnveidi, paaugstinot savu kapacitāti. Līdz ar piedāvājuma pieaugumu paaugstinās nepieciešamība: a) paplašināt materiāli tehnisko bāzi abās nodaļās, arī attālinātām sadarbības komunikācijām, piem.: foto studijas aprīkojums, mūzikas ierakstu studija. b) LMMS Mūzikas nodaļas ēkā pakāpeniski jāatjauno mācību telpas, jāpapildina aprīkojums, jāapgūst pagalma teritorija un tās loģiska, saimnieciska pielietojamība skolas un sabiedrības interesēs, par ko tiek runāts jau daudzus gadus.

4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem 2023./2024. mācību gadā

- 4.1. VII Starptautiskais festivāls “Kokle un līdzīgi instrumenti ap Baltijas jūru” divu dienu garumā, kura ietvaros notika arī pedagogiem profesionālās pilnveides seminārs.
- 4.2. Dalība Limbažu novada 4 (Limbažu, Salacgrīvas, Staiceles, Alojas) profesionālās ievirzes izglītības mūzikas un mākslas skolu sadraudzības koncerts Salacgrīvas MMS.
- 4.3. Dalība Latvijas/Itālijas biedrības “Dialelle” projektā “Trešā paradīze”- ar teorētisko un pētniecisko daļu mākslas nodaļā, izstādi Limbažu pašvaldības ēkā, ārstniecības augu izstādīšanu “Trešā paradīze” simbola formā biedrības “Dialelle” teritorijā, mūzikas nodaļas koklētāju un čellista koncertu projekta noslēguma pasākumā Lādes muižā, un Itālijas dokumentālistu filmas izveidē par Limbažu MMS rezultātā.

5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi

- 5.1. Noslēgtā Sadarbības līguma ar Sauļus Sondecka mākslu ģimnāziju Šauļos, Lietuvā, ietvaros notiek sadraudzības koncerti, izstādes, pieredzes apmaiņas braucieni pedagogiem un audzēkņiem. Mācību gada beigās Vizuāli plastiskās mākslas izglītības programmas plenērs mūsu abu skolu audzēkņiem notika Puikules muižā, Limbažu novadā, ko organizēja Limbažu MMS.

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana

6.1. Prioritātes- virzība, dažādojot metodes, uz bērncentrētu izglītības procesu, piemērojot to izglītojamā fizioloģiskajam vecumam un individuālajām spējām, domājot par izglītojamā personību un tālāko attīstību, dzimtenes mīlestību. Skolas uzdevums veicināt izpratni izglītojamā par līdzdalību mācību procesā un virzību uz rezultātu, ko iespējams pielietot lielākos un mazākos mērogos sabiedrības kultūras dzīvē, veidojot sadraudzību un cieņpilnas attiecības dažādu paaudžu un dzīves situāciju cilvēku starpā (piemēram, LMMS audzēkņu un pedagogu tradicionālie koncerti pansionātos, bērnudārzos).

6.2. 2023./2024.mācību gada galvenā vērtība ir:

- izglītojamie, kuri saglabāja savu izturību izglītības procesā, iegūstot godalgotas vietas Valsts konkursā un citos, un attīstot humānu līdzatbildības izpratni par notiekošo sabiedrībā, atsaucībā skolas aktivitātēs kultūras dzīves bagātināšanā;
- izglītojamie, kuri pārvarēja savas personīgās laicīgās grūtības un turpina mācības skolā.

7. Citi sasniegumi

7.1. Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko).

Līdztekus mācību procesā veicamajiem uzdevumiem un notiekošajiem lokāliem, starptautiskiem un Valsts konkursiem, kuros ir gūtas godalgotas vietas, skolas kolektīvs ir atsaucies un sniedzis sabiedrībai reālus iepriecinājumus ar daudziem skanīgiem koncertiem un jaukām, sirsnīgām izstādēm (Lielkoncerti, Starptautiskai Mūzikas dienai un Pilsētsvētkiem Baznīcā veltītie koncerti, Limbažu un Krimuldas jauniešu simfoniskajā koncertos, Starptautiskā Kokles festivāla koncerti ar izcilu dalībnieku pieaicināšanu (piemēram, orķestra “Trimitratis” atsaukšanās uzaicinājumam u.c.) un dažādu kultūras aktivitāšu īstenošanu pieejamā publiskā telpā.

Mācību gada laikā Limbažu MMS izglītojamie un pedagogi ir piedalījušies vairāk kā **36** koncertos, **24** konkursos, **6** izstādēs, atbalstījuši ar savu līdzdarbību **11** dažādus pasākumus.

2023./2024.mācību gadā jaunāko klašu izglītojamiem ir iegādāti 2 akordeoni.

Limbažu MMS 2023./2024.mācību gadā beidza **13** absolventi mākslas nodaļā un **15** absolventi mūzikas nodaļā. **2** mūzikas nodaļas audzēkņi turpina izglītību nākošajā profesionālajā attīstības līmenī.

Mūzikas nodaļas ēkā ir ierīkota iekšējās ventilācijas sistēma.

7.2. Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās.

Uzticīgs pedagogu atbalsts ikdienā dod iespēju izglītojamiem pārvarēt subjektīvos destruktīvos apstākļus, lai turpinātu un veiksmīgi pabeigtu izglītības programmu, attīstot savas prasmes, zināšanas un personību. Pateicoties skolas vienotai izpratnei, izglītojamajos pieaug līdzatbildība par mācību procesa sekmīgumu, kā arī personīgā pieredze jauniegūto zināšanu saistībai ar individuālo mērķu sasniegšanu. Mācību procesa sastāvdaļas- skates, starpskates, mācību koncerti, lielkoncerti, festivāli, konkursi, izstādes, eksāmeni- viss ļauj efektīvi īstenot pāreju uz nākamo attīstības pakāpi ikvienam audzēknim.

Mācību gada darba plānā ietvertās aktivitātes ir īstenotas. Skolas kolektīvs ir atsaucies arī uz neplānotiem sadarbības uzaicinājumiem. Visas galvenās norises tiek atspoguļotas skolas mājas lapā, novada un reģiona medijos. Skola lietderīgi izmanto savus resursus, rēķinoties ar finansiālajām iespējām. Izglītojamo vecāki, kuri iespēj atbalstīt un atsaucīgi piedalīties savu bērnu mācību dzīvē un skolas aktivitātēs, veido daļu no skolas ģimeniskuma sajūtas. Izglītojamie, dažādojot, lieto mācību līdzekļus, mūzikas instrumentus, materiālus un iekārtas no skolas piedāvātām iespējām. Noslēguma darbu līmenis ir veiksmīgs gan mūzikas, gan mākslas nodaļās- atbilstoši bērna vecuma iespējām un izglītības pakāpei. Toties **2** audzēkņi, kuri bija paredzējuši turpināt mācības nākamajā izglītības līmenī, ko arī veiksmīgi izdarīja, uzrādīja spējas virs izglītības programmas prasībām. No Mākslas nodaļas absolventiem šajā gadā nenotika tālāk iestāšanās kādā mākslu vidusskolā, jo izglītojamie vēl nebija sasnieguši attiecīgo vecumu. Toties par **1** audzēkni tika uzrakstīts vecāku iesniegums ar lūgumu par papildus mācību gada iespējamību prasmju nostiprināšanai un pilnveidošanai, sakarā ar tālākiem izglītošanās plāniem. Vērtīborientācijas veidošanā skolas pedagogu ietekme ir ļoti liela, nostiprinot motivāciju un ceļot prasmju līmeni ikdienā. Pateicoties tai profesionālās izglītības turpināšana izglītojamiem veiksmīgi īstenojās.

Limbažu Mūzikas un mākslas skolas direktors _____ Aivars Tomiņš

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*

**Veidnis paredzēts profesionālās ievirzes izglītības iestādēm kultūrizglītībā (mūzika, māksla, deja)*