

Положение о проведении танцевального фестиваля PINEAPPLE FEST

Казань 30 ноября 2026 года

1 Общие положения

Настоящее Положение определяет цели, условия участия и порядок проведения танцевального фестиваля «PINEAPPLE FEST» (далее — Фестиваль).

Фестиваль проводится 30 ноября 2026 года в городе Казани. Организатор — танцевальное пространство «PINEAPPLE DANCE». Адрес площадки, время начала и программа публикуются в официальном Telegram-канале Фестиваля.

Вопросы, не урегулированные настоящим Положением, решаются оргкомитетом с соблюдением законодательства Российской Федерации.

2 Цели и задачи

Фестиваль проводится для развития и популяризации танцевального искусства, поддержки начинающих танцоров и команд, обмена опытом между коллективами и педагогами, повышения мастерства участников.

Задачи Фестиваля — предоставить площадку участникам разных возрастов и уровней, провести конкурсную программу с объективной оценкой, создать атмосферу творческого сотрудничества и наградить лучшие выступления.

3 Участники и подача заявок

К участию допускаются сольные исполнители, дуэты и команды от 3 человек. Участник или коллектив может выступать в одной или нескольких номинациях.

НА КАЖДЫЙ КОНКУРСНЫЙ НОМЕР ПОДАЁТСЯ ОТДЕЛЬНАЯ ЗАЯВКА. КАЖДОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ ОПЛАЧИВАЕТСЯ ОТДЕЛЬНО, В ТОМ ЧИСЛЕ ПРИ УЧАСТИИ ОДНОГО ИСПОЛНИТЕЛЯ В НЕСКОЛЬКИХ НОМЕРАХ.

Заявки и оплата принимаются до 23 ноября 2026 года включительно. Форма заявки приведена в разделе 13. Руководитель или участник указывает выбранные номинацию, форму участия, возрастную категорию, уровень мастерства и состав номера.

4 Возрастные категории

Категория	Возраст
BABIES	4–7 лет
KIDS	8–12 лет
JUNIORS	12–16 лет
ADULTS	16 лет и старше

Возраст определяется на дату Фестиваля. Участники 12 лет могут выступать в KIDS или JUNIORS по выбору при подаче заявки. Участники 16 лет могут выступать в JUNIORS или ADULTS по выбору при подаче заявки.

В НОМИНАЦИИ K-POP и BEST TEAM SHOW PRO ВОЗРАСТНОЕ ДЕЛЕНИЕ ОТСУТСТВУЕТ.

В команде допускается не более 20% участников пограничного возраста. Пограничный возраст и состав согласовываются с оргкомитетом при подаче заявки(в случае возникновения спорных вопросов). Участники 12 и 16 лет в соответствующих возрастных категориях не включаются в эти 20%.

5 Уровни мастерства

Уровень	Опыт регулярных занятий танцами
BEGINNERS	Менее 1 года
MIDDLE	От 1 года до 3 лет, не включая 3 года
PRO	3 года и более

Стаж определяется на дату Фестиваля. Учитывается общий опыт занятий танцами, в том числе в других студиях. Участники могут заявиться в более высокий уровень с учётом своей фактической подготовки.

Для соло уровень определяется индивидуально. Для дуэтов и команд уровень указывает руководитель с учётом опыта и общей подготовки выступающего состава. Срок существования команды не определяет её уровень.

При возникновении вопросов о соответствии заявленному уровню оргкомитет согласовывает категорию с участником или руководителем до утверждения конкурсной программы.

6 Номинации

- УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ.
- JAZZ FUNK.
- K-POP.
- **BEST TEAM SHOW PRO — КОМАНДНАЯ НОМИНАЦИЯ ДЛЯ ЛЮБОГО ВОЗРАСТА И ТАНЦЕВАЛЬНОГО НАПРАВЛЕНИЯ.**

В НОМИНАЦИЯХ «УЛИЧНЫЙ ТАНЕЦ», JAZZ FUNK И K-POP ПРЕДУСМОТРЕНЫ УРОВНИ BEGINNERS, MIDDLE И PRO.

BEST TEAM SHOW PRO ПРОВОДИТСЯ КАК ОТДЕЛЬНАЯ КОМАНДНАЯ НОМИНАЦИЯ УРОВНЯ PRO БЕЗ ВОЗРАСТНОГО ДЕЛЕНИЯ.

7 Регламент выступлений и музыка

Форма участия	Максимальная длительность номера
Соло	2 минуты
Дуэт	2 минуты
Команда	4 минуты

Время подготовки и выхода на сцену регулируется оргкомитетом.

Музыкальный трек предоставляется в формате MP3. В названии файла необходимо указать и название коллектива, а для соло и дуэтов — фамилии участников.

УЧАСТНИКИ ОБЯЗАНЫ ПРЕДОСТАВИТЬ ФОНОГРАММУ НА ФЛЕШКЕ ЗВУКОРЕЖИССЁРУ В ДЕНЬ ФЕСТИВАЛЯ ДО НАЧАЛА КОНКУРСНОЙ ЧАСТИ.

8 Жюри и критерии оценки

Состав жюри определяется оргкомитетом из профессиональных хореографов, педагогов и танцоров-практиков. Выступления оцениваются по следующим критериям:

- Техника исполнения.
- Музыкальность.
- Артистизм.
- Постановка: хореография, рисунки и перестроения.
- Образ и костюмы.

Критерии едины для всех уровней; требования к исполнению соответствуют уровню конкурсной категории. Решения жюри по результатам конкурсной оценки окончательны и не подлежат пересмотру.

9 Финансовые условия и взносы

Форма участия	Оплата до 23 октября 2026 включительно	Оплата с 24 октября по 23 ноября 2026
Соло	1 500 ₽	1 800 ₽
Дуэт — за пару	2 000 ₽	2 500 ₽
Команда — с человека	650 ₽	850 ₽
Медаль — 1 шт.	400 ₽	400 ₽

Указанные взносы оплачиваются за один конкурсный номер. Размер взноса определяется датой оплаты. Крайний срок оплаты участия — 23 ноября 2026 года включительно.

МЕДАЛИ ЗАКАЗЫВАЮТСЯ ОТДЕЛЬНО ПО ЖЕЛАНИЮ УЧАСТНИКА. КОЛИЧЕСТВО УКАЗЫВАЕТСЯ В ЗАЯВКЕ И ОПЛАЧИВАЕТСЯ ПРИ ЗАКАЗЕ. МЕДАЛИ ИЗГОТАВЛИВАЮТСЯ СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ФЕСТИВАЛЯ ПО ПРЕДОПЛАТЕ.

Денежные призы:

Награда	Размер приза
Гран-при Соло	5 000 ₽
Гран-при Дуэты	5 000 ₽
Best Team Show PRO	10 000 ₽

10 Подведение итогов и награждение

По результатам выступлений определяются лауреаты I, II и III степеней с учётом номинации, формы участия, возрастной категории и уровня мастерства, предусмотренных настоящим Положением.

При большом количестве участников в номинации возможно присуждение дополнительного Гран-при. Призовые места могут не присуждаться, если выступления не соответствуют требуемому уровню.

Если в конкурсной категории, определяемой номинацией, возрастом, формой участия и уровнем мастерства, заявлен только один конкурсный номер — соло, дуэт или команда, — оргкомитет вправе предложить перенос в соседний более высокий уровень мастерства с сохранением номинации, возраста и формы участия.

Перенос согласовывается с участником или руководителем до утверждения конкурсной программы. При согласованном переносе выступление оценивается по требованиям нового уровня на общих основаниях с остальными участниками этой категории.

Если перенос не согласован или подходящая категория отсутствует, выступление оценивается отдельно по критериям заявленного уровня. Степень лауреатства определяется жюри по качеству выступления. Отсутствие соперников не гарантирует присуждение I степени или Гран-при.

11 Организационный комитет

Оргкомитет осуществляет подготовку и проведение Фестиваля: обрабатывает заявки, обеспечивает техническую подготовку, взаимодействует со спонсорами и площадкой.

При форс-мажорных обстоятельствах оргкомитет вправе вносить изменения в расписание и порядок проведения Фестиваля. Изменения доводятся до участников через официальный Telegram-канал и контактных лиц, указанных в заявках.

Аудио- и видеозаписи Фестиваля могут использоваться организатором в информационных материалах без выплаты гонораров участникам с соблюдением законодательства Российской Федерации. В случаях, когда для использования изображения требуется согласие участника или его законного представителя, такое использование осуществляется после получения согласия.

12 Отказ от участия и форс-мажор

В случае форс-мажорных обстоятельств, включая пожар, стихийные бедствия и обязательные распоряжения органов власти, оргкомитет вправе изменить сроки или формат Фестиваля.

Организационные взносы в таких случаях могут быть не возвращены, если оргкомитетом не будет принято иное решение.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ НЕ ПОДЛЕЖИТ ВОЗВРАТУ ПОСЛЕ ЕГО ОПЛАТЫ. ВОЗВРАТ ВЗНОСА ВОЗМОЖЕН ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО В СЛУЧАЕ БОЛЕЗНИ УЧАСТНИКА, ПОДТВЕРЖДЁННОЙ ОФИЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ СПРАВКОЙ С ПЕЧАТЬЮ. ЗАЯВЛЕНИЕ НА ВОЗВРАТ И МЕДИЦИНСКАЯ СПРАВКА ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ ОРГАНИЗАТОРАМ НЕ ПОЗДНЕЕ ЧЕМ ЗА 3 (ТРОЕ) ПОЛНЫХ СУТОК ДО ДАТЫ НАЧАЛА ФЕСТИВАЛЯ. ПОЛОЖЕНИЯ О ВОЗВРАТЕ ПРИМЕНЯЮТСЯ В ПОРЯДКЕ, ДОПУСКАЕМОМ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВОМ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Участники могут перенести своё участие на следующий фестиваль по согласованию с организатором.

13 Контактная информация и регистрация

Организатор: танцевальное пространство «PINEAPPLE DANCE».

E-mail: pineappledancekzn@gmail.com

Телефон: +7 905 356 1977 — Елена, менеджер Фестиваля.

Новости, программа и информация о площадке: t.me/pineapplefest

Вопросы по участию и организации: [@pineapple_dance](https://www.instagram.com/pineapple_dance)

Форма заявки: [Подать заявку на PINEAPPLE FEST](#)

ПРИЁМ ЗАЯВОК И ОПЛАТА УЧАСТИЯ — ДО 23 НОЯБРЯ 2026 ГОДА ВКЛЮЧИТЕЛЬНО.