

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	:		Kelas/Semester	:	VII / 1	KD	:	3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya (Seni Rupa)	Alokasi Waktu	:	2 x 40 menit	Pertemuan ke	:	1
Materi	:	Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda						

A. TUJUAN

• Mengidentifikasi gambar dua dimensi. • Memahami pengertian dan objek menggambar. • Menganalisis unsur-unsur seni rupa dalam menggambar.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
• Literasi • HOTS • Critical thinking • Collecting data • Collaboration • Creativity • Innovation • Communication	Mengamati • Mengamati benda seni yang dibawa oleh guru. • Menyimak pengertian dan objek menggambar. • Mengidentifikasi beberapa gambar objek menggambar. • Mengidentifikasi unsur-unsur seni rupa dalam menggambar. Menanya • <i>Mengajukan</i> pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: • <i>Apa yang dimaksud dengan karya seni rupa dua dimensi?</i> • <i>Bagaimana cara menentuka objek gambar yang baik?</i> Mengumpulkan Data • Mengumpulkan informasi tambahan tentang pengertian seni rupa dari berbagai ahli seni rupa. • Mencatat hal-hal penting yang ditemukan seputar informasi tambahan. Mengasosiasi • Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang karya seni dua dimensi. • Membuat kesimpulan dari pengerian karya seni dua dimensi. Mengkomunikasikan • Mengecek dan memberikan penilaian terhadap hasil kerja siswa. • Memberikan motivasi kepada setiap siswa agar pembelajaran lebih proaktif dan kreatif.
Penutup	
• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat • Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

.....
Guru Mata Pelajaran,

NIP.....

NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	:		Kelas/Semester	:	VII / 1	KD	:	3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran	:	Seni Budaya (Seni Rupa)	Alokasi Waktu	:	2 x 40 menit	Pertemuan ke	:	2
Materi	:	Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda						

A. TUJUAN

- Mengetahui prinsip-prinsip atau komposisi dalam menggambar.
- Mengetahui media dan alat menggambar.
- Memahami konsep dan tema menggambar.
- Memahami teknik menggambar dua dimensi.

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan	
• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
• Literasi • HOTS • Critical thinking • Collecting data • Collaboratio n • Creativity • Innovation	Mengamati • Menyimak prinsip-prinsip dalam menggambar. • Menentukan sumber ide dan inspirasi menggambar. • Mengidentifikasi peralatan menggambar. • Mencermati teknik-teknik dalam menggambar. Menanya Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: • <i>Apa saja prinsip-prinsip yang harus diperhatikan dalam menggambar?</i> • <i>Apa saja yang harus dipersiapkan sebelum menggambar?</i> • <i>Bagaimana cara menentukan tema dalam menggambar?</i> Mengumpulkan Data • Mendiskusikan konsep dan tema dalam menggambar. • Menganalisis beberapa konsep dan tema yang menarik minat untuk menjadi objek gambar. • Mencari informasi tambahan tentang berbagai jenis tema yang banyak menjadi inspirasi menggambar. Mengasosiasi • Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang teknik-teknik menggambar yang benar. • Membuat kesimpulan mengenai teknik-teknik menggambar yang benar. Mengkomunikasikan • Mendemonstrasikan hasil pembelajaran berupa gambar yang dibuat berdasarkan prinsip dan teknik yang telah dipelajari. • Menyampaikan hasil diskusi tentang konsep dan tema dalam menggambar.

• Communication	
Penutup	
• • •	Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. **PENILAIAN**

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

.....
Guru Mata Pelajaran,

.....
NIP.....

.....
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah	Kelas/Semester : VII / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 3
Materi : Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda		

A. **TUJUAN**

• Mengetahui prosedur dan tahapan dalam menggambar. • Mengidentifikasi prosedur dan tahapan dalam menggambar. • Mengaplikasikan prosedur dan tahapan dalam menggambar benda tiga dimensi.

B. **LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN**

Pendahuluan	
• Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK) • Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking) • Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan • Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
• Literasi • HOTS • Critical thinking	Mengamati • Menyimak penjelasan mengenai prosedur menggambar tiga dimensi. • Mengidentifikasi tahapan menggambar tiga dimensi. • Mencermati contoh praktik menggambar tiga dimensi. Menanya Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: • <i>Apa yang dimaksud dengan prosedur menggambar?</i> • <i>Apa saja tahapan dalam menggambar tiga dimensi?</i> • <i>Apa saja kesulitan dalam menggambar gambar tiga dimensi?</i> Mengumpulkan Data • Mendiskusikan berbagai prosedur menggambar gambar tiga dimensi. • Menganalisis berbagai tahapan menggambar gambar tiga dimensi. • Mencari informasi tambahan tentang kendala menggambar gambar tiga dimensi. Mengasosiasi

- Collecting data - Collaboration - Creativity - Innovation - Communication	- Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang prosedur menggambar gambar tiga dimensi. - Membuat kesimpulan mengenai tahapan menggambar gambar tiga dimensi. Mengkomunikasikan - Mendemonstrasikan cara membuat gambar tiga dimensi. - Menyampaikan hasil diskusi tentang prosedur menggambar gambar tiga dimensi.
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

.....
Guru Mata Pelajaran,

.....
NIP.....

.....
NIP.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah :		Kelas/Semester : VII / 1	KD : 3.1 dan 4.1
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)		Alokasi Waktu : 2 x 40 menit	Pertemuan ke : 4
Materi	:	Menggambar Flora, Fauna, dan Alam Benda	

A. TUJUAN

- Mempraktikkan teknik menggambar dengan objek flora. - Mempraktikkan teknik menggambar dengan objek fauna. - Mempraktikkan teknik menggambar dengan objek alam benda.
--

B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pendahuluan
Peserta didik memberi salam, berdoa, menyanyikan lagu nasional (PPK)

- Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yell-yell/ice breaking) - Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan - Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran	
Kegiatan Inti	
- Literasi - HOTS - Critical thinking - Collecting data - Collaboration - Creativity - Innovation - Communication	Mengamati - Menyimak penjelasan mengenai persiapan menggambar. - Menyimak contoh tahapan menggambar objek flora, fauna, dan alam benda. - Mencermati kendala yang dihadapi dalam menggambar. Menanya Mengajukan pertanyaan berkaitan dengan hasil pengamatan, misalnya: - Objek gambar apa yang cocok digunakan untuk menggambar bagi pemula? - Apa saja kendala dalam praktik menggambar sebuah objek? - Bagaimana cara mengatasi kendala dalam proses menggambar? Mengumpulkan Data - Mendiskusikan kendala yang sering terjadi dalam proses menggambar. - Menganalisis berbagai kemungkinan kendala yang sering terjadi dalam proses menggambar. - Mencari informasi tambahan tentang teknik praktik menggambar yang baik dan benar. Mengasosiasi - Bersama dengan teman sekelompok menggabungkan data tambahan yang didapat tentang tahapan menggambar objek flora, fauna, dan alam benda. - Membuat kesimpulan mengenai tahapan menggambar objek flora, fauna, dan alam benda. Mengkomunikasikan - Mendemonstrasikan cara menggambar objek flora, fauna, dan alam benda. - Menyampaikan hasil diskusi tentang kendala yang sering terjadi dalam proses menggambar.
Penutup	
- Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari. - Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat - Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa	

C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan,	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi diskusi
------------------------------	-----------------------------------	---

Mengetahui,
Kepala Madrasah,

.....
Guru Mata Pelajaran,

.....
NIP.....

.....
NIP.